四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一七八冊目次

漢魏六朝百三家集一百十八卷（五）（明）張溥輯 明婁東張氏刻本 〇〇一

漢魏六朝百三家集一百十八卷（五）

（明）張溥輯

明婁東張氏刻本

梁簡文帝集

梁簡文帝集題詞

史言梁簡文帝文集一百卷雜著六百餘卷自古皇家撰論未有若是其多者蓋朱邸日久會逢淸晏兼以昭明爲兄湘東爲弟文辭競美增榮棠棣儲極旣正宮體盛行但務綺博不

避輕華人挾曹丕之資而風非黃初之舊亦時世使然乎賊景犯闕彊登帝座呑土不祥終於協夢至今讀其題壁序自云蘭陵正士弗欺暗屋輒爲泣數行下武帝開門揖盜自戕血胤簡文立顚沛之中羅懷愍之酷跋

胡虜尾孽非巳作後代諱其閔凶并其文字指爲無福不得擬秋風步短歌亦足悲也帝答湘東書頗厭時人效謝康樂裴鴻臚余謂帝詩文適在謝後裴前耳昭明稱帝佳作止云首尾裁淨一字之評從來論六朝者所未逮帝誠當陽書立身須謹重文章須放蕩是則其生平所處也

婁東張溥題

梁簡文帝御製集目錄

卷之一

賦

梅賦有序
阻歸賦
述羈賦
序愁賦
玄虛公子賦
舌賦
晚春賦
大壑賦
園城賦
舞賦
箏賦
金錞賦有序
對燭賦
燈賦
又

眼明囊賦 有序

梅花賦

採蓮賦

脩竹賦

鴛鴦賦

鵷鶵賦

詔

改元詔

即位赦詔

營莊陵詔

令

與劉孝儀令

與湘東王論王規令

卹孔休源手令

與衡山侯恭手令

臨城公夫人停省太子妃令

教

移市教

復臨丹陽教

臨雍州原減民間資教

臨雍州革貪惰教

圖雍州賢能刺史教

罷雍州恩教

與僧正教

資遣孔燾二女教

甄異張景願復讐教

移文

答穰城求和移文

表

謝立爲皇太子表

拜皇太子臨軒竟謝表

謝賜新曆表

又

上昭明太子集別傳表

上大法頌表

上南郊頌表

上白兎表
請朱异奉述制旨易義表
請賀琛奉述毛詩義表
爲寧國臨城二公請入學表
讓鼓吹表
讓驃騎揚州刺史表
在州羸疾自解表
爲武陵王讓揚州表
爲長子大器讓宣城王表
爲子大心讓當陽公表
爲子大款讓石城公表
疏
愍囚徒疏
章
爲南平王拜大司馬章
爲王規拜吳郡太守章
啓
賀洛陽平啓

上武帝菩提樹頌啓
上皇太子玄圃園講頌啓
上東宮叙南康王薨啓
謝勑賚中庸講疏啓
謝勑示苦旱詩啓
謝賚扇啓
謝賚碧慮棊子屏風啓
謝勑賜玉佩啓
謝勑賚魏國獻錦等啓
謝勑賚善勝威勝刀啓
謝勑賚方諸劍等啓
謝勑賚貂坐褥席啓
謝勑賚織竹火籠啓
謝勑賚廣州塸啓
謝勑賚大菘啓
謝勑賚長生米啓
謝勑賚城邊橘啓
謝勑賚益州天門冬啓

謝勑賚河南菜啓
謝東宮賜裘啓
謝東宮賜柿啓
答安吉公主餉胡子一頭啓
謝邵陵王禁錮啓
請武帝御講啓
重請御講啓
又請御講啓
奉請上開講啓

謝上降爲開講啓
重謝上降爲開講啓
謝開講般若經啓
答同泰寺立刹啓
謝勑使監善覺寺起刹啓
謝御幸善覺寺看刹啓
謝勑賚銅供造善覺寺塔露盤啓
謝勑賚柘刹柱并銅萬斤啓
謝勑賚錢并白檀香充法會啓
謝勑賚苦行像并佛跡啓
奉阿育王寺錢啓
謝勑賜解講錢啓
謝賜錢啓
謝勑賚納袈裟啓
又
又
又
謝勑聽從舍利入殿禮拜啓

謝勑使入光嚴殿禮拜啓
謝勑爲建涅槃懺啓
謝勑參迎佛啓

書

答湘東王和受試詩書
答湘東王書
又答湘東王書
答湘東王上王羲之書書
答湘東王慶州牧書

答南平嗣王餉舞簟書
答定襄侯餉臥簟書
與廣信侯述聽講事書
與廣信侯重述內典書
答新渝侯和詩書
誡當陽公大心書
答張纘謝示集書
與蕭臨川書
與劉孝綽書

答蕭子雲上飛白書屏風書
答徐摛書
與魏南荊州刺史李志書
與智琰法師書
又
弔道澄法師亡書
序
莊嚴旻法師成實論義疏序
昭明太子集序

臨安公主集序
馬槊譜序
三日曲水詩序
八關齋制序
自序
論
勸醫論
彈棊論
七
七勵

頌
大法頌 有序
玄圃園講頌 有序
南郊頌 有序
菩提樹頌 并序
馬寶頌 有序
銘
大愛敬寺刹下銘 有序

行雨山銘
明月山銘
釋迦文佛像銘
彌陀佛像銘
維衛佛像銘
式佛像銘
迦葉佛像銘
梁安寺釋迦文佛像銘
杖錫銘

書案銘
鏡銘

碑

吳郡石像碑
招真館碑
善覺寺碑
慈覺寺碑
相宮寺碑
神山寺碑
吳興楚王神廟碑
長沙宣武王北涼州廟碑

連珠

被幽連珠三首

墓誌銘

華陽陶先生墓誌銘
徵君何子晳先生墓誌銘
庶子王規墓誌銘
戎昭將軍劉顯墓銘

長沙宣武王碑銘
安成蕃王墓銘
中書令臨汝靈侯墓銘
儀同徐勉墓銘
太子舍人蕭特墓銘
湘宮寺智蒨法師墓銘
同泰寺故功德正智寂師墓銘
宋姬寺慧念法師墓銘
甘露鼓寺敬脫法師墓銘

淨居寺法昂墓銘
誄
司徒始興忠武王誄
哀辭
大同哀辭
文
悔高慢文
六根懺文
唱導文
四月八日度人出家願文
千佛願文
祭文
祭灰人文
祭戰亾者文
疏
爲諸寺檀越願疏
爲人造丈八夾紵金薄像疏
爲人作造寺疏

卷之二
樂府
上之回
採桑
樂府三首
蜀國絃歌篇
艷歌篇
妾薄命篇
君子行
從軍行
長安有狹斜行
泛舟橫大江三首
鴈門太守行二首
京洛篇
櫂歌行
怨歌行
美女篇
鬬雞

苦熱行
茱萸女
棗下何纂纂
金樂歌
行幸甘泉宮
有所思
和湘東王橫吹曲三首
折楊柳
洛陽道

紫騮馬
長安道
江南思
江南行
雞鳴高樹顛
明君詞
當置酒
詠中婦織流黃
豔歌曲
怨詩
採蓮曲
霹靂引
雉朝飛操
貞女引
龍丘引
當壚曲
昇仙篇
愛妾換馬

半路溪
擬沈隱侯夜夜曲
獨處怨
代樂府三首
楚妃歎
新成安樂宮
雙桐生空井
雍州曲三首
南

北渚
大堤
大垂手
小垂手
有所思三首
蜀道難二首
採菱曲
別鶴
生別離
夜夜曲二首
春江曲
桃花曲
樹中草
上留田行
烏夜啼
烏棲曲四首
採菊篇
東飛伯勞歌二首

雞鳴篇
度關山
從軍行
隴西行
江南弄三首
江南曲
龍笛曲
採蓮曲

詩

三日侍皇太子曲水宴
九日侍皇太子樂遊苑
應令詩
愍亂詩
上巳侍宴林光殿曲水
和武帝宴詩二首
侍遊新亭應令
奉和登北顧樓
登烽火樓

玩漢水
登城
山池
贈張纘
餞廬陵內史王脩應令
餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝
經琵琶峽
仙客
往虎窟山寺

望同泰寺浮圖
蒙預懺悔詩
蒙華林園戒詩
旦出興業寺講詩
遊光宅寺應令
十空六首
如幻
水月
如響
如夢
如影
鏡象
和湘東王名士悅傾城
和徐錄事見內人作臥具
戲贈麗人
率爾成詠
執筆戲書
從頓暫還城

秋閨夜思
詠內人晝眠
傷美人
孌童
倡婦怨情十二韻
詠舞二首
戲作謝惠連體十三
和藉田
漢高廟賽神

祠伍員廟
守東華門開
春日想上林
喜疾瘳
臥疾
詠風
三月三日率爾成詩
晚春
和湘東王首夏

納涼
晚景納涼
初秋
秋夜
秋晚
大同八年秋九月
大同十年十月戊寅
大同十一月庚戌
玄圃寒夕

奉答南平王康賚朱櫻
賦棗
西齋行馬
賦得隴坻鴈初飛
藥名詩
卦名詩
登城北望
登烽臺
餞別

送別
晚景出行
春閨情
詠美人觀畫
詠人棄妾
美人晨妝
和林下妓應令
夜聽妓
擬落日窗中坐

雪裏覔梅花
山齋
晚日後堂
望月
閑齋
同劉諮議詠春雪
雪朝
詠烟
春日

玄圃納凉
薄晚逐凉北樓迴望
秋夜
七夕
九日賦韻
賦得橋
春日看梅花
和湘東王陽雲樓簷柳
初桃

詠橘
香茅
繫馬
賦得舞鶴
登板橋詠洲中獨鶴
雙燕詩
聽早蟬
詠蛺蝶
詠螢

詠筆格
詠鏡
正月八日燃燈詩應令
和蕭東陽祀七里廟
賦詠五陰識枝詩
被幽述志詩
和湘東王三韻二首
春宵
冬曉

詠晚閨
曉思
同庾肩吾四詠二首
蓮舟買荷度
照流看落釵
賦樂名得箜篌
春日
賦得入堦雨
詠柳
詠芙蓉
詠梔子花
賦得薔薇
仰和衛尉新渝侯巡城口號
臨後園
雨後
和會三教
侍讌詩
登錦堂

夜遊北園
遊韋黃門園
入漵浦
罷丹陽郡往與吏民別
示晉陵弟
夜望浮圖上相輪絕句
愁閨照鏡
金閨思二首
寒閨
從頓還城南
夜遣內人還後舟
贈麗人
遥望
行雨
和人渡水
雜咏
詠武陵王左右伍嵩傳杯
彈箏

綵[illegible]
遊人
詠朝日
望月
華月
詠雲
浮雲
大同九年七月
詠薔薇

檉
詠疏楓
詠蓉
詠飛來鸂鶒
詠單鳧
詠寒鳧
新燕
蛺蝶
詠籠燈絕句

賦得白羽扇
詠獨舞
詠舞
七夕穿針
石橋
壞橋
水中樓影
和湘東王後園廻文詩
詠雪

登山馬
和湘東王古意詠燭
倡樓怨節
和蕭侍中子顯春別四首
夜望單飛鴈
應令
擬古
春情
傷離新體

附錄
本紀

梁簡文帝御製集卷之一

明太倉張溥閱

賦

悔賦有序

夫機難預知知機者上智智以運巳迷巳者庸夫故易曰吉凶悔吝生乎動者也又曰悔吝者憂虞之象也傳云九德不愆作事無悔是以鄭國盜多太叔之恨表衛風義失宣公之刺彰焉

將詠興襲事書作李文再思而未可南容三復而不暇余以固陋之資慎履氷之誡竊服楚王之對每徵后稷之詩聊類而長乃爲賦曰

黙黙不怡怳若有遺叩壁無寓三階寥廓月露澄曉風柳悲秋庭鶴雙舞檻烏獨赴岸林宗之巾憑南郭之几玄德之毦聊榮子安之嘯時起靜思悔吝鋪究前史弔古傷今驚憂嘆地成敗之蹤得失之理莫不關此令終絲乎謀始棄令吉於顚匪重前非於遠千蹟夫覆車之人豈止

一途而已。至如秦兼四海之尊，擅天下之富，混
一車書，鞭笞宇宙，胡亥之奢，已危萬代之業，離
構阿衡，失貫成之所，趙高乘棟梁之授，拒諫退
刑，戮辛誅賓，矜上林之戲，馬嘉長楊之射，誅譏
咕禁中之言，欺侮山東之寇。及其射祟涇水，作
黔夷宮，從命與妻子伍，下顧與黔首同，信殘望
於凶醜，何前謀之不工。至如下相項籍，才氣過
人，拔山靡類，扛鼎絕倫，聲駕盛漢，勢壓餘秦，鉅
鹿有動天之卒，鞭門有屈膝之賓，既列有功之

封，亦疑奇計之臣。唱雞鳴於垓下，泣悲歌於帳
人，飽烏江之獨愧，分漢騎之餘身。郭君失位，逃
馭而去，尚悲殘楔，獨飲餘漿，枕吞容臥，伏軾悽
傷，魂飄原野，骨飼豺狼，楚王刻鵠，播徙南地，鏡
管徙鳴，才人容罰，宮懶車之足榮，匪射隼之娛
意，幽泉斯閉，白日何異，宿寵納君，情功肆寵，衛
伏厥職，忠臣憤鬱，奸進靡悟，敗不旋踵，商君徒
執，李斯赴收，身居關下，命厄秦門，追傷用法之
峻，深恩不念之尤，亦何解於今酷，終無追於昔

謀。伯卓跋扈，豺目為輔，弒君鴆子，誅李害杜，驕
恩販寵，怨廢虐人，敝朝政之應，察宮上書之烈
臣，榮驪子於河尹，肆貪濁之淫威，樹姦黨於宮
禁，察人主之纖微，卒其倉鈇潤鉞，實繁逢殲。壯
武英逸，才為時出，陸離儒雅，照耀文筆，江東啓
吞併之等，幽州者懷遠之術，運鍾毀冕，時屬傾
顛，鷫鳴水潤，日黑山遷，劉卞之謀不決，忠良之
戮已纏，台耀之災，雖應鵩鴞之賦，徒然士衡文
傑，綽有餘裕，氣含床壁，情蘊雲霞，志同流隱，

號進趣，握茲猛眾，臨此勁兵，抗言孟玖，肆此𢤱
貞，旗辭已切，壘慢徒縈，形頹河上，心憶華亭。嵇
夫，傷悼狂言，灌夫失志，卒其頑命，埋軀傷形，屬
吏周君，飲後裝子，酗狂斬囚，紀勝之妾，賦臥季
倫之房，亦足以魂驚神爽，惕結嫌彰，已矣哉，波
淵動兮昧前期，歷大夜兮多自欺，不遠而復，李
無嗤，建功立德，有常基，朋觸聽聞，防多失之，前言
往行可為師。

阻歸賦

觀遐國之皇王，遐能官於前古，元帝慈而布教，豈齊聖而作輔，伊吾人之罔顧，宅漩漢而自通，蹋九枝而暫息，總六翮而搏風，背玄玦之啓興，逢玉弩之相傷，頓天羅於八表，略尖繳於四濱，發伏鷲之雄氣，耀策馬之高星，道逼夠盪彊鄰，非極，攙樹饒風，胡天少色，上月斜臨，寒松遥直，雲向山而欲斂，鴈疲飛而不息，何愁緒之交加，豈樹萱與折麻，開繁鉦之韻，冰聽流風之入笳，終知客遊之阻，無解鄉路之賒，

述羈賦

春明反之寔遲，將遠述於衡楚，歎雲霞之會浸，對江山之遥阻，是昔孟夏首節，雁風吹甸，曉解纜乎鄉津，渺淫淫其若霞，舟飄飄而轉遠，顧帝鄉而哉見，遠山聚，暮水紅，日既宴，誰與同，雲屋蔑而出岫，江搖浮而生風，本聞言而遊道，改余王於江隈，遵陽陸而中正，於悲心其若刻，引領京邑，瞻望弗遠，遙遙雲飛，思隨蓬奏，觀江水之寂寥，顧從流而東反，

序愁賦

情無所治，志無所求，不懷傷而怨恨，無驚猜而自愁，玩飛花之入戶，看斜暉之度寮，雖復玉觴浮椀，趙瑟含嬌，未足以祛斯耿耿，息此長謠，

玄虛公子賦

有玄虛之公子，輕滅喧俗，保此大愚，居榮利而不染，豈聲色而能拘，逍遙四始，出入三墳，心瀋瀋於玄境，意飄飄於白雲，避寂圍而遊遥，任文林而伏宕，志情於物我之表，縱志於有無之上，

不為山而自高，不為海而彌廣，

舌賦

奚兹先生問於何斯逸士曰，夫三端所貴，三寸著名，故微言傳乎往記，妙說表乎丹青，眉談笑而軍却，王吟詠而請降，片有千金之富，周為一說之功，復有搆扇之[illegible]，[illegible]彼之達[illegible]，紫淩朱，飛黃妬白，吾將欲廢便佞之交，遠巧佞之友，殄張儀之餘，張蘇秦之後，粉虞卿之白璧，碎漢王之玉斗，然後浮僞可息，淳風不朽，

曉春賦

待餘春於北閣、藉高讌於南陂、水飾空而照底、風入樹而香枝、嘆時序之廻斡、欺物候之推移、望初篁之傍嶺、愛新荷之發池、石憑波而倒植、林隱日而橫垂、見遊魚之戲藻、聽驚鳥之鳴雌、樹臨流而影動、巖薄暮而雲披、旣浪擊而沙游、亦苔生而徑危、

大壑賦

渤海之東、不知幾億、大壑在焉、其深無極、悠悠

旣湊、滔滔不息、觀其浸受、壯其吞匿、歷詳衆穴、異導殊名、江出濯錦、漢吐珠瑛、海逢時而不溢、河遇聖而知淸、嗟乎、使夫懷山之水、積天漢之流、馳彭潛與渭濕、俱臻四瀆與九河、同至、余乃知巨壑之難滿、尾閭之爲異、

圍城賦

彼高冠及厚履、並鼎食而乘肥、升紫霄之丹地、排玉殿之金扉、陳謀謨之啓沃、宣政刑之福威、四郊以之多壘、萬邦以之未綏、問豺狼其何者、訪虺蜴之爲誰、

舞賦

酌蒲桃、坐柘觀、命妙舞、徵淸彈、卯綖物、并參差、俱集、信身輕而釵重、亦腰羸而帶急、響玉砌而逶迤、前度金扉而斜入、似陽霞之照彩、若飛鸞之照及、旣相看而絲脈、亦含姿而俱立、於是徐鳴嬌節、薄動輕金、奏巴渝之麗曲、響碣石之淸音、扇纔移而動步、鞞輕宜而迭除、爾乃優游容豫、顧眄徘徊、强紆顏而失笑、乍雜怨而成猜、或低

昂而失侶、乃歸飛而相附、或前異而始同、乍矜離而後赴、不進不疾、若輕若重、眄鼓微吟、迴巾自擁、髮亂難持、釵低易捧、牽情恃恩、懷嬌矯寵、

箏賦

江南之竹、弄玉有鳴鳳之響焉、洞陰之石、范女有游仙之聲焉、若人排雲入漢之美、含商觸徵之奇、縱羅綱之麗響、絕漢殿之客儀、別有泗濱之梓、爭幹孤峙、負陰拂日、停霜宿霤、嶔崟峭崿、玄嶺相望、奇丹崖而茂來、依青壁而懷芳、奔電

碣突而彌固、嚴風猗振而無傷、逆長峯溢、人群
罕至、乃命夔班、剪而成器、隆設得宜、脩短合恩、
矩制端平、雕鏤綺媚、既而春系已飾、聽風嚨嚨、使
丹萸成葉、翠陰如黛、佳人採掇、動容生態、值使
君而有辭、逢秋胡而不對、更劉阮返、伏食蠶餞、
五色之繆雜亂、八熟之蠶、方治貝東垂之野、繭
悲山經之遲絲、於是制絃擬月、設柱方時、若夫
鏗鏘奏曲、溫潤初鳴、或徘徊而蘊積、或慷慨而
逢迎、若將連而頻絕、乍欲繁而頓驚、陸離抑按、

磊落縱橫、奇調間發、美態孤生、若將往而自返、
似欲息而復征、聲習習而流韻、時怦怦而不絃、
如浮波之遠驚、若麗樹之爭榮、譬雲龍之無蒂、
如笙鳳之有情、學離鵾之弄響、擬翔鶴之妙聲、
朱絃在手、擊重還輕、爾其曲也、雅俗兼施、謂雲
門與四變、雜六列與成池、王讚既工、阮賦亦奇、
曹后聽之而僭譏、相聞之而涕垂、至若登山
望別之心、臨流送歸之目、朧菜夜黃、關雲曉伏、
觀獨鴈之寒飛、望交河之水縮、聽鳴箏之弄響、

聞茲絃之一彈、足使遊客戀國、壯士衝冠、若夫
楚王怡蕩、楊生娛志、小國寡民、憐鄭無事、乃有
燕餘麗妾。方桃譬李。本住南城、經移東里、納千
金之重聘、擅專房之宴私、方芙蕖而不滅、擬甘
橘而無嗤、開削成於斜嶺、照玉緻於鉛脂、度玲
瓏之曲閣、出翡翠之香帷、庇凝紗薄。珮重行遲。
爾乃促筵命妓、銜觴置酒、耳熱眼花之娛、千金
萬年之壽、白日蹉跎、時淹樂久、玩飛花之度窗、
看春風之入柳、命麗人於玉席、陳寶器於紈羅、

撫鳴箏而動曲、譬輕薄之紀遊。蛾眉如掃、睇聯
成皮情長響恣。意滿聲多。奏相思而不見。吟夜
月而怨歌。笑素彈之未工、疑秦宮之詎和、若夫
鈞箏復發、蛺蝶初揮、動玉匣之餘怨、鳴陽烏之
始飛、逐東趙於鄭女、和西舞於荊妃、足使長廊
之瓦虛墜、梁上之塵染衣、鱣魚遊而不沒。白鶴
至而忘歸。於是乎餘音未盡、新弄縈纏、參差容
與、頓挫流連、落橫釵於袖下、斂垂衫於膝前。年
含情而發林、或斜倚而續絃、照瓊環而俯捻、度

玉爪而徐牽，見微嚬之有趣，看巧笑之多姸，抗長吟之靡曼，雜新歌之可憐，歌曰年年花色好，足侍愛君傍，影入著衣鏡，袖含辟惡香，鬱鬱七十二，亂舞未成行，故乃朱脣綠珠之好聲，文君愼女之淸角，尚掩脣而不前，言韜輝而恥學，實獨立之麗人，乃入神之佳樂。

金錞賦 有序

舍弟西中郎致金錞一枚，周禮云鼓人掌六鼓四金，以節聲樂，以和軍旅，以金錞和鼓，金鐲節

鼓，注曰錞，錞于也，圜如椎頭，大上小，丁樂作鳴之與鼓相和，淮南云兩軍相當，鼓錞相望，若古之禮器，飾軍和樂者矣，吾奇而賦之，其詞曰，

有錞于之麗器，實軍樂之兼珍，伊前古以爲美，成名都之匠人，採赤鍮於蜀壘，求銅精於灌瀆，若夫鼓以陽鑪，營之陰炭，是鐫是刻，載雕載鏤，笑烏獲之聳擬，蹴稚生之善鍛，實規形之可悅，以鈔聲之遠聞，譬洪鍾之虎鈕，學章鼎之龍文，至於簨簴先列，金石俱諧，入能效技，六變程才，觀雲能之變，郁望風之徘徊，沛灑露上日之飲，平樂有千千之怀，拊泰箏之悱惻，代管鼓之嘽哼，皆能協宮和徵，篳往迎來，宣奏有序，度曲可觀，鄭金鏞之非德，嘆虞鼓之易彈，應唐斗之鳴瑟，雜西漢之金允，若大伏波出討，貳師遠征，蒲昌對戰，孤竹臨兵，映似月之遙羽，飛如虹之去旌，車魚麗而齊上，陣龍勝而俱行，望烏雲之隔敵，聞餘風之入營，壯十枝用，良馬絡鐵，野靈塵昏，星流電掣，川傍山而欲隱，霧陵空而不

望水色其如花，覩奔沙之似雪，咸聽響而先登，能聞鳴而爲節，當此時也，畫角寢吟，胡笳不吹，刀斗暫捐，金鉦虛置，何資和之不營，而吐辭之雖異，制六師之進旅，宣三軍之武志，嗟吾永之博物，實愛奇之已深，識且察於鳴石，究有詳於兼金，如陳器於有寢，似出鼎於汾陰，從寶玦之爲貴，非瑚璉之可欽，符武都之一扇，乃銘功以表心，想元當之五熟，又刻篆以昔背，見兹聯之爲美，而古跡之可尋，聊染翰而操筆，終有慚於

璆琳

對燭賦

雲母窻中合花燈、茱萸幔裏鋪錦筵、照夜明珠且莫取、金羊燈火不須然、下弦三更未有月、中夜繁星徒依天、於是搖同心之明燭、施雕金之麗盤、眠龍傍繞、倒鳳雙安、轉辟邪而取正、推櫺腿而畏寬、綠炬懷翠、朱燭含丹、豹脂宜火、牛臍耐寒、銅芝抱帶、貞蠟柯、金藕相縈、共吐荷、視橫芒之照曜、見蜜淚之跳隨、滴覺流珠走、熟視絳

花多實、深色麗、焰動、風過、夜久、唯煩鋏、天寒不畏蛺、爲蕭傳酒座、欲闇碧玉舞、罷羅衣單、影度臨長枕、燭生向果盤、迴照金屏裏、脈脈兩相看、

燈賦

何解凍之嘉月、値蓂莢之盛開、艸含春而色動、雲飛綵以輕來、南油俱滿、西漆爭燃、蘇微安息、蠟出龍川、斜聊交映、倒影澄鮮、

又

九微閒吐、百枝交布、聚類炎洲、跡同大樹、競紅蘂之晨舒、花丹螢之昏驚、前宵發氣、芬灶孳心、寒生色淺、露染光沉、

眼明囊賦

俗之婦人、八月旦多以錦翠珠寶、爲眼明囊、因競凌晨取露、以拭目、聊爲此賦

爾乃裁茲金縷、製此妖飾、細濯錦之麗光、剪輕霧之蟬翼、雜花勝而成疏、依步搖而相逼、明金亂擷、細寶交陳、義同厭勝、欣此節新、擬枝花於歲首、學夭桃於暮春、

梅花賦

層城之宮、靈苑之中、奇木萬品、庶草千叢、光分影雜、條繁幹通、寒圭變節、冬灰徙筩、並皆枯悴、色落摧風、年歸氣新、搖芸動塵、梅花特早、偏能識春、或承陽而發金、乍雜雪而被銀、吐艷四照之林、舒榮五衢之路、既玉綴而珠離、且冰懸而雹布、葉嫩出而未成、枝抽心而插故、標半落而飛空、香隨風而遠度、掛靡靡之游絲、雜霏霏之晨霧、爭樓上之落粉、奪機中之織素、作開華而

傍巖，或含影而臨池，向玉階而結采，拂綺戶而低枝。于是重閨佳麗，貌婉心嫺，憐早花之驚節，訝春光之遲寅，坎衣始薄，羅袖初單，折此芳花，舉茲輕袖，或插鬢而問人，或殘枝而相授，恨鬟前之太空，嫌金鈿之轉舊，顧影丹墀，弄此嬌姿，洞開春牖，四卷羅帷，春風吹梅畏落盡，賤妾爲此斂蛾眉，花色持相比，恒愁恐失時。

採蓮賦

望江南兮清且空，對荷花兮丹復紅，臥蓮葉而

覆水，亂高房而出叢，楚王暇日之歡，麗人妖豔之質，且棄垂釣之魚，未論芳萍之實，唯欲回渡輕船，共採新蓮，傍斜山而屢轉，乘橫流而不前，于是素腕舉，紅袖長，迴巧笑，墮明璫，荷稠刺密，亞葦衣而縮裳，人喧水濺，惜虧朱而壞妝，物色雖晚，徘徊未返，畏風多而榜危，驚舟移而花遠，歌曰，常聞葉可愛，採擷欲爲花，葉滑不留綖，心忙無假薰，千春誰與樂，唯有妾隨君。

修竹賦

有嬛娟之茂篠，寄江上而叢生，玉潤桃枝之麗，魚腸雲母之名，日映花庭，風動枝輕，陳王歡舊小堂佇軸，今餞故人，亦賦脩竹，伊嘉賓之獨劭，顧余躬而自恧。

鴛鴦賦

朝飛綠岸，夕歸丹嶼，顧落日而俱吟，追清風而雙舉，時排荇帶，乍拂菱華，始臨涯而作影，遂蹔水而生花，亦有佳麗自如，神宜羞宜，笑復宜嚬，既是金閨新入寵，復是蘭房得意人，見茲禽之

棲宿，想君意之相親。

鴛鶴賦

飲三芝之淳露，食六草之英芳，似金沙之符采，同錦質之報章，紅毛霞廳，翠鬣垂心，洛波泳渚，浮廣戲深，臨高拂翮，映淺弄音，逐餘暉而顧景，乘清吹而微唫。

詔

改元詔

蓋天下者至公之神器在昔三五不獲已而臨莅之故帝王之功聖人之餘事躬兑之華儻來之一物太祖文皇帝含光大之量啓西伯之基高祖武皇帝道洽二儀智周萬物屬齊季薦瘥彝倫剝喪同氣離入苑之禍元首懷無厭之欲乃當樂推之運因億兆之心承彼掎角雪茲讐恥事非爲己義實從民故功成弗居卑宮菲食

大慈之業普薰汾陽之詔屢下于茲四紀無得而稱朕以寡昧哀煢孔棘生靈已盡志不圖全僶俛視陰企承鴻緒懸旌履薄未足云喻痛甚念遠鄰閈綿切方當玄默在躬栖心事外即王道未直天步猶艱式憑宰輔以弘庶政履端建號仰惟舊章可大赦天下改太清四年爲大寶元年

即位赦詔

朕以不造夙丁閔凶大行皇帝奄棄萬國攀慕號踐厝身靡所猥以寡德越居民上煢煢在疚罔知所托方賴藩輔社稷用安謹遵先旨顧命遺澤宜加億兆可大赦天下

營莊陵詔

簡皇后窀穸有期昔西京霸陵因山爲藏東漢壽陵流水而已朕屬值時艱歲饑民弊方欲以身率下永示敦朴今所營莊陵務存約儉

令

○與劉孝儀令

劉遵字孝陵[illegible]二府記室轉本州[illegible]中從事[illegible]安北諮議參軍[illegible]中庶子大同元年卒太子深悼惜之與遵從兄孝儀令

賢從中庶奄至殞逝痛可言乎其孝友淳深立身貞固內含玉潤外表瀾清美譽嘉聲流於士友言行相符始終如一文史該富琬琰爲心辭章博贍玄黃成采既以鳴謙表性又以難進自

居未嘗造請公卿締交榮利是以新沓莫之舉越武弗之知自阮放之官野王之職栖遲門下已踰五載同僚已陟後進多升而怡然淸靜不以少多爲念確爾之志亦何易得西河觀寶東江獨步書籍所蓄必不過晉侍在廣南連翩書記及於朱方從容坐首良辰美景淸風月夜鷁舟乍動朱鷺徐鳴未嘗一日而不追隨一時而不會遇酒闌耳熱言志賦詩校覆忠賢搉揚文史益者三友此實其人及弘道下邑未申善政而能使民結去思野多別淚此亦威鳳一羽足以驗其五德此在春坊故幾申瞻博望無通賓之務司成多節文之科所賴故人時相媲偶而此子溘然實可嗟痛惟與善人此爲虛說天之報施豈若此乎想卿痛悼之誠亦當何已往矣奈何投筆惻愴可卿欲爲誌銘并爲撰集吾之劳舊其生也不能揄揚吹噓使得騁其才用今者爲銘爲集何益既往故爲痛惜之情不能已已耳

與湘東王論王規令

王規字威明瑯邪人太子中庶子大司[illegible]二年卒于山陰[illegible]東王令

威明昨宵奄復殂化甚可痛傷其風韻遒正神峰標映千里絶迹百尺無枝文辯縱横才學優贍跌宕之情彌遠濠梁之氣特多斯實俊民也一爾過隟永歸長夜金刀掩芒長淮絶涸去歲冬中已傷劉子今茲寒孟復悼王生俱往之傷信非虛説

鄒孔休源手令

金紫光祿大夫孔休源立身中正，行己清恪，昔歲西浮渚宮，東泊枌壤，毗佐蕃政，實盡厥誠，安國之詳審，公儀之廉白，無以過之。奄至殞喪，情用惻怛，今須舉哀，外可備禮。

與衡山侯恭手令 雍荊[?]子說[?]詔恭起復除雍州刺史太宗少與恭遊特被賞狎於是手令

彼士流翫聲，有關輔餘風，黔首扞格，但知重劒，輕死降胡，惟尚貪惏，邊鄙不知敬讓，懷抱不可皁白，法律無所用施，願充實邊，成無數遷徙，諸

候惟遠，務廣惟積，長以控短，靜以制躁，早蒙受念，敢布腹心。

臨城公夫人停省太子妃令

纁鴈之儀，既稱合於二姓，酒食之會，亦有因不失親，若使榛栗腶脩，贄饋必舉，笄編珈，盛飾斯備，不應婦見之禮，獨以親闕，頃者敬進舩醴，已傳婦事之則，而奉盤沃盥，不行侯服之家，是知繁省不同，質文異世，臨城公夫人於妃既是姑侄，宜停省。

教

移市教

臨淮作守，白鹿隨而忘返，蒲令解綬，黃雀從而不歸，況復衛卒遮車，追民擁楬，聽言前古，聆愧弘多。吾旅泊冬川，用茲涸水，日中總會，交貿遷移，雖樊無外取，要得所求，而旗亭舊體，自有常處，不容近違孔奮，遠逐曹參，正恐舊肆盈虛，或成彫廢。

復臨丹陽教

答越張修猛，用弘美績，遠延善政，實有民謠。吾沖弱寡能，未明理道，猥以庸薄，作守京河，猶恐五袴無謌，兩岐豈頌，思立恩惠，微宣風範。

臨雍州原減民間資教

誠欲投軀決堤，驟身求雨，九伐方弘，三驅未息，役費之憂，兵家斯急，師與之費，日用爾廣，今春流既長，艫舳爭前，轉漕相追，饋糧不闕，義存矜急，無俟多費。

臨雍州革貪惰教

壯夫疲於擐甲匹婦勞於轉輸藜藿難充轉死
溝壑吞蠱不暖寒肌冬收不周夏飽詎寧斯忍
侵加哀側傷痛抵罪遂爲十一之資金作贖刑
翻成淵岸之在

○閤雍州賢能刺史教

雍州表朱穆之象太丘有陳寔之畫或有留愛
士民或有傳芳史籍昝越王鑄金尚思范蠡漢
軍染畫猶高賈彪矧彼前賢寧忘景慕可並圖
象廳事以旌厥善

○罷雍州恩教

折以片言事關往聖寄之勿擾傳彼昔賢故刻
木不對畫獄無入吾自之雍矜楼囹犴幸得天
無虛旱地歆怪蟲今軸車行塗舟艎且戒植郁
官滲尚或依然寄飯曹倩猶思恩宥況義化君
民節離寒暑惆茲岐路宜留惠深

○與僧正教

此州伽藍支提基列靈刹多設莊嚴盛修供具觀
其舊迹必備華侈在乎意地實有未弘何者凡

鑄金刻木鏤漆圖瓦蓋所以仰傳應身遠注靈
覺美龍瓶之始發迫鴿林之餘慕故祭神如在
敬神之道既極去聖茲遠懷舉之理必深此土
昔寺止乎應生之日斯蓋刻形像自斯巳後封
以餘貲乃至棄服都身牟尖去頂或十尊五聖
共處一廚或大上如來俱藏一櫃信可謂心與
事背貌是情非增上意多精進心少昔塔裏紅
函止傳舍利象頭白緻非謂全身大以畫像追
隊尚使吏民識敬鏤金圖範終令越土懷恩匹

以能阿尚能羅覩方之虎兕猶稱甲柙況復最
大圓慈無上善聚開名去煩見形入道而可慢
此離香總斯木擾緘諸玉匣封印金掌既殊羅
閱久入四天又異祇洹掩戶三月寶殿空臨瑤
階虛敞密帷不開非仲舒之幽學紅壁長掩似
邠卿之避難且膺履雲垂柴焚鳥散若施之玉
戺作以金鉶必不摩霞日姿牖照月而琉璃密
窗自可輕風難入總緗細綱足使飛燕不過兼
得虔敬之理必崇孩兒之心禰重可仰宣敎永

使准行。

資遺孔燾二女教

夫思人生至輕，事悄悼往，表閭式墓，義匡宇孤。至如游殷之息，兄撫張既；橋玄之子，受託魏王。斯故美在令終，愛兼身後。故無錫令孔燾，經術弘長，志履貞槩，遊處積年，一朝長往。聞其在室二女，並未有行，可廣訪姻家，務求偶對。

致異張景顒復讎教

大理威禽，魚道均刑，赦亦有鄒，因行攺江，以孝移張景顒自縛到郡，稱其父為韋法所殺，今于公田渚斬法，級祭墓訖，束身歸官。昔沂澤撫劍，河南執戟，遠符古義，寔足可嘉。防廣刃讎，赦其極梏之罪；丁蘭雪恥，擢以大夫之位。

移文

答穰城求和移文

屬彼數及，傷亡運逢，瓦解石言，水鬬實驗，地閔飛絮，雨粟還符犬怪。故渝俗駮奔，遺黎南請。所以皇略北征，事同拯溺，慇百姓之未安，傷一物之失所。故餘民襁負，扶地來王，而向化之黨，忽覽今移。咸以閩茲禮樂，重覩衣冠，已愛伊川之髮，兼甸呼韓之袵，寧當生入玉關，死歸建業。民情若此，匪我求蒙。行人遠届，實亦勞止。想近寀時機，遠詳圖籍，早去中原，遠反桑梓，旋地脈而北，移越天粟而南。指然後二姓二賢，可存十半。如其遂固守株，不達玄象，將恐衞將之師，復有狼居之戰，應侯之討，更覩胗山之哭。

表

○謝立爲皇太子表

伏見詔書以臣爲皇太子有命自天實驚物聽鴻名盛典爰萃庸薄勢來千載方兹未重萬邦九萬比此非遥臣本凡賤實無取特以慶雲霄愚輝璿極明玉內作指麾外藩猶懼不任尚疑曆職況復監撫守從道著前經恭敬温文義彰昔冠震維翀絕離景事尊養德北宮貲業東序魏平非擬漢莊靡繼臣收掘樊漢始獲言

歸遂以下木屬當上嗣事與定陶之舉有類膠東之冊將何以著三善之德延四皓之遊屈叔譽之辭繹下蘭之頌

○拜皇太子臨軒竟謝表

臣聞圓輝麗天浒雷居震必資令德實建賢明臣本空薄器業無取已慙好儒之志且乏豐下之姿叨逢慈獎事出希世方將問安寢門視膳天幃察陳奏之章示嚴警之書出龍樓而祗召息車馳道待鑾輿而巡幸就經孔庭足踐關闕風雲之勢斯近飛陵倒景神仙之舉超然何以允副元良祇兹守器逢師曠之窺循史丹之述

謝賜新曆表

五司告祥萬壽載光瑶叶璧輪慶休寶曆班和布政懸闕徇道式弘敬授之典載開浹辰之教

又

璿篇環璣緯司肇律觀斗靡氣玉瑶發春萬福維新祉固天保

○上昭明太子集別傳表

臣聞無懷有巢之前書契未作尊盧赫胥之氏墳典不傳若夫正少陽之位主承祧之則曰實爲美唯稱啓誦自兹厥後罕或聞焉昭明太子稟仁聖之姿縱生知之量孝敬兼極温恭在躬明月西流幼有文章之敏羽籥東序長備元良之德蘊兹三善弘此四照非假一跡寧勞四皓虎賁悉其經學智囊愧其詶難豈止博望延賓壽春能賦問疑表據青戚憑陵而已哉至析何追星頹靡績地尊副嗣外陽之術無徵位比周

偏綏山之篤不反臣以不佞妄作明際出入對
龍墀仰荷寶恩所以揄揚盛軌宜記德音茲撰
昭明太子別傳文集請備之延閣藏諸廣內永
彰茂實式表洪徽

○上大法頌表

臣綱言臣聞至理隆而德音闡成功崇而頌聲
作在乎奚斯考甫神雀嘉樹或止事乎區中慶
昭乎一物猶且手舞足蹈傳式方來況超道出
百非義高一代而可閣筆韜詞詠歌不作者也

梁簡文帝集 卷之一 表 天

伏惟陛下天上天下妙覺之理獨圓三千大千
無緣之慈普被慧舟匪隔法力無垠躬紆尊極
降宣至理澤雨無偏心田受潤是以九圍共溺
茲識歸淮萬國均夢一日俱曉佛法之勝事國
家之至美稽之上古未有斯盛雅頌之作不可
闕也謹上大法頌一首曹丕從征之賦劉坦遊
侍之談皆無連類伏兼悚懼不勝喜悅之誠謹
遣狀詣鍾起寶奉表獻頌以聞

上南郊頌表

雖周郊南甸宗伯之官徒設漢興北時黃路之
道未隆而體元含極先後弗違典盛望禋理通
孝敬潔靜之禮載光禘郊之風斯洽發東平頌
琊著蒸炎德臨淄中山翰文媲美

上白兔表

瑞表丹陵祥因舊沛四靈可過既驗玉衡之精
千皮變采有符明月之狀豈殊丹岫之羽來上
帝梧席比素質之禽得遊君囿

請朱异奉述制旨易義表

梁簡文帝集 卷之一 表 元

臣聞仰觀俯察定八卦之宗河圖洛書符二易
之教譬彼影圭居四方之中極猶彼黃鐘總六
律之殊氣疑關永闕論弘農之洞啓辭河既吐
適龍門之已鑿臣以庸蔽竊尚名理鑽仰幾深
伏惟舞蹈月欲請侍中右衛將軍臣异於玄圃
宣猷堂奉述制旨易義弘闡聖作垂裕蒙求謹
以表聞伏願垂允

○請賀琛奉述毛詩義表

臣聞樂由陽來性情之本詩以言志政教之基

故能使天地咸亨人倫敦序故東魯夢周務茲
刪採西河紹魏著彼辯述叶星辰而建詩觀斗
儀而命禮以爲陳徐雅須膏肓匪一燕韓篇什
痾疾多端北海鄭君徒逢發釋南郡太守空爲
異序廣令中和永播碩學知宗大胥賢師國子
咸紹孝敬之德化洽天下多識之風道行比屋

為寧國臨城二公請入學表

臣聞贍彼緝熙既須良冶相諸循玉猶藉他山
故沮渙之水可居鄒魯之鄉爲貴下帷投斧終

人以爲精力棄竿委麥先哲以爲美談伏惟陛
下弘至德之微言闡無爲之妙說詔郊講道不
勞賈生之議就陽啓位無待公玉之圖願得齒
年國冑隨肩選造

讓鼓吹表

竟博爲善不飾被于聲明緣寵成功未增榮于
鐃管豈容譬芳樹下西河鳴朝飛于黑水彼已
之譏何攞尸素之誠知慙

讓驃騎揚州刺史表

常願親侯就列希同特進之班角巾還第不競
龍驤之賞而天澤無涯名器總集竊以驃騎之
官既爲上將神州之重實號中土故以彈壓六
戎冠冕九牧豈止司隸叅節金吾緹騎況復任
總皇畿位重連率驃騎之號歷選爲重元狩之
中始自去病永平之建特受劉蒼齊寵爲公主
所申吳漢因群臣之舉

在州羸疾自解表

脊遵紫複爵不弱冠今夢青蒲遊將已立願歸

之謌不逮宸矜民請之書遽降天允屬上黨之
雄山西宜將五較失道八尉騎貪一箭而解重
圍更成戎阻九戰而絕甬道翻就喪師譬王郭
不追朱買難嗣實以寢疾明月日夜厲精地雖
黔羌民多獷俗人非公孝欲使任類汝南勲異
伯宗必須榮踰戊巳州牧良才實屬多士無令
非薄徒積妨賢

爲武陵王讓揚州表

臣延肖青冥傾心紫府言非東里誠譬北辰而

滔滔雲漢、不被霈然之澤、鬱鬱偃居、方隔下臣
之奏、周任量力、冋請所陳、與主塊奪、伏冀照詳、
臣聞繫風捕影、涉求之路靡暨、玉馬金册、過遠
之資無託、

○爲長子大器讓宣城王表

襄野之辯、尚對軒君、弘羊之計、猶干漢主、徒以
綺膠髣源、秉蔭霄極、一日千里、因騏驥之馳、高
崟百尺、藉雲崖之遠、照臨流聰慧之稱、方建臨
淮之國、元仲表岐嶷之姿、乃啓平原之封、南鄉

與部、春穀名區。民化仲翔之俗。山峻陵陽之嶺。
而綠車赤綬、交映相輝、金璽銀券、照灼光彩、

、、爲子大心讓當陽公表

日蝕之餘、無黃童之對。荷戟入榛、異子烏之識。
遂復早建茅社、鳳開井賦、爵列五等、綬參四色。

○爲子大款讓石城公表

詭對鶴書、備羞鴉翼、臣生處深宮、未覩焦原之
險、不出戶庭、豈觀砥柱之峻、臣聞坳塘汎水、豈
議大瀆之流、覆簣爲峰、終乖小巢之說。

疏

、、慈囚徒疏

伏以明慎三典、寬簡八刑、宸鑒每以垂心、國詰
是焉依切、臣以此時奉勅、權視京師、辨事、切見
南北郊壇、材官、市府、太官、下省、左裝等處、上啓
並請四五歲以下輕囚、助充使役、自有刑均罪
等、愆目不異、而甲付錢署、乙配郊壇、錢署三所、
於辛爲劇、郊壇六處、在役則優、今聽獄官詳其
可否、舞文之路、自此而生、公平難遇其人。流身

易啟其齒、將恐玉科重輕。全關墨綬、金書去取
更懸丹筆、愚謂宜詳立條制、以爲永准、

章

爲南平王拜大司馬章

臣度連宸夢，地實璠跗，王業權輿，夙奉締構，爰須盧縮，同贊密謀，豫均鄧禹，俱奉明詔，故搏飛九萬，實假扶摇之力，冲天百尺，無俟朝翮之勢。

爲王規拜吳郡太守章

臣今願歛袵後恩，循撝所奉，示山河而形勝，顧浮橋而不見，蒼鷹一遊，塗仙掌而逮然，方當駕吉祥之車，入句吳之地，驅緹扇之馬，撫奉德之

鄉，製錦何階，勞絲方始。

啓

賀洛陽平啓

自函洛榛曠，獯獫薦食，久絕正朔之風，不覩輶軒之使，乘此戰心，貿斯戎足，紓典燔燧之警，常勞守障之民，自非聖略弘宣，天綱遐頓，豈能使漢地盡收，名王爭入，方今九服大同，萬邦齊軌，亭塞寢兵，關候罷柝，臣誠兼家國，倍深歡慶。

上武帝菩提樹頌啓

臣聞擊轅小唱，有慕風雅，巴人漢曲，實仰陽春，

是以葑葵細葉，有傾朝景，爝火微光，不能自息，伏惟陛下至德欽明，玄猷廣運，乃神乃聖，道跨軒媯，正覺正真，功符圓極，常住爲樂，法喜爲甘，慈雨被於無垠，膺化覃於幽顯，拔八風，調四氣，正天下，定海外，安弘龍宮之成，紹鷲山之法，無爲不住，實慈於生，無相乃宜，引歸眞域，製茲道樹，顯此金容，使瞽矇者結因，頂禮者增福，會途巳一，古今誰二，伏以器表承露，東阿爲銘，瑞啓黃龍，中山興頌，臣雖不敏，實有懇心，謹上菩提

樹頌一首、學謝稽古、思非沈鬱、不足以光揚盛
德、芳菲一隅、顧慙芻言、伏紙愧震、謹啓
○上皇太子玄圃園講頌啓
竊以舜韶始唱、靈儀自舞。陳律纔聽、風心競奪
輕侖短葉、尚識音光、沐浴歡心、寧忘撫抃、伏惟
殿下體尚玄賾、養道春禁、牢籠文圃、涵獵羲河、
注意龍宮、研心寶印、雲聚生什之材。並命應王
之匠、採機析理、怡然不倦、米華景月。詎此忘罷。
陽素藏曉師、玄奘物氣、霜竹浮陰、風梧散葉、從

容雅論、實會神衷、綱經生多幸、屬此休世、躋躡
奉渥、得備磐藩、而黏蠅未拔、迷象不羈、寶沒牌
衣珠、沈勇類、得開勝善。寧忘歌詠、謹上玄圃園
講頌一首、文慚綺發、思門彫英、徒懷舞蹈之心
終愧清風之藻、冒昧呈聞、追深報汗、謹啓
、、上東宮叙南康王喪啓
方當迎足長衢、克同菴所、而峰摧璧毀、一朝云
及、綱兄弟各從王役、東守西撫、常願陪承甲館
問奉書堂、頒得西苑賦文、北場旅食、豈謂不幸、

獨傷昭世、與林有悲飛鳴斯切、伏惟殿下愛睦
恩深、常棣天篤、北海云亡、騎傳餘藥。東平告盡、
驛問留書、嗚呼此恨、復在茲日、
、、謝勅賚中庸講疏啓
若視玄圭、如觀金版、洽目九披、流光照灼、慶雲
五色、垂采氤氳、天經地義之宗、出忠入孝之道
實立教之關鍵、德行之指歸、自非千年有聖、得
奉皇門、無以識九經之倫、稟二門之致、竊以周
發上聖、問五行於箕子、宣尼照極。訪六儀於萇

弘、未有懸鏡獨曉、仰均神鑒、方知始畫八卦、風
義、有慙正名、百物軒轅為陋、
、、謝勅示苦旱詩啓
伏以九年之水、不傷堯政、七載之旱、無累湯朝、
歲弘則公田已修。農勤則我庾惟億。今者亢陽
以來、爲日未久、將恐督郵不無失在汝南之宗。
縣尚未收無傷河南之北。而救勞興居。仰發歌
詠。無變玉燁、有事山川、非徒食爽加之以撤膳
爲中夜不寐、加之以申旦忘、此唐虞之所闕、如

軒頊之所不逮、

、、謝賚扇啓

臣綱啓傳詔僮儛明奉宣敕旨垂賚細綾大文藎柳蟬山扇二柄文均析縷香發海檀蕭肅清風卽令象篳井賚依依散彩便覺夏室含霜攸露青蜩應三伏之脩景群飛黃雀送六月之南風藏日垂陰薰澤懸釆浮涼滌暑蘋末愧吹蟬人造物之巧脩畢甫藻王府好玩之恩於兹下被頂戴曲私伏增欣躍謹奉啓事謝聞、

、謝賚碧慮棊子屛風啓

臣綱啓宣詔王佛慧奉宣勅旨垂賚碧慮棊子屛風二十牒極班馬之巧兼曹史之慮均天台之翠壁雜水華之嘉名使雲母之窗慙其麗色琉璃之扇愧其含影仰降聖慈曲垂霈逮玉逐恩來驪同鳳舞古因謝甚更類三緘不任銘荷之誠謹奉啓謝以聞、

謝勅賜玉佩啓

臣綱言主衣裴智京奉宣勅旨垂賚臣玉佩一其藍田麗彩梔水鏤文飾以金闕之珠製以魯班之巧故以襦端照色影外生光恩發內府猥垂霑賜臣方溫謝德比振懸磬沐浴深慈欣荷交至、

○謝勅賚魏國獻錦等啓

山羊之毳東燕之席尚傳登高之文北郭之錦猶見胡綾織大秦之艸戎布紡玄菟之花

、、謝勅賚善勝威勝刀啓

冰鍔含釆彫玫表飾名均素質神號脫光五寶

物成曹丕先荷其一二勝今造愚臣總被其恩錫韓非之書未足爲比𥿄博山之箕方此更輕

謝勅賚方諸劍等啓

纔發玉雨彫奇溢目始開牙檢麗飾交陳巴匹丹霞之暉乍比青雲之制身文自貴器用惟宜寒暑兼華左右相照

、、謝勅賚貂坐褥席啓

東流美毳不著馬遷之傳北朔文罽尚遺問張敞所記陰崖既重寒井猶冰特降殊私溫華曲被、

雖狐白千金、織成千種、李級漢成、楊降曹帷、不足以芳彝洪慈、連類聖澤、

、、謝勅賚織竹火籠啓

池水始浮、庭雪向飛、慈流無涯、時錫香被、製此簡枝、雖斯早節、文華九折、用美十爐。

〇謝勅賚廣州塸啓

淮南承月之杯、豈均符彩。西國浮雲之椀。非謂瓌奇、臣南珍靡究、未讀奏曹之表。方物罕逢、不識蕭郎之畫。

〇謝勅賚大菘啓

吳愧千里之蓴。爵態七菜之賦。是知泮宮採茆、空入魯詩、流火烹葵、徒傳豳曲。

、、謝勅賚長生米啓

堯禾五尺、未足稱珍、漢苗九穗、方斯非擬、如隨瑞鹿、若降神烏、蔡律向游、獻春方始、食乃民天之貴、粒有延齡之名、藉此資身、因斯養性、

：：謝勅賚城邊橘啓

結根能鑑、垂陰陽瀆、丼踰不甯。味重金衣。彈韲

標李、豈止稱於晉世。上林芙爽、非獨高於漢日。

〇謝勅賚益州天門冬啓

遠自星橋、見珍玉壘、木艸稱其輕身。延壽實為上藥、姬晉之重丹桂、曹丕之愛落英、二蒙恩錫、竊幸往代。

謝勅賚河南菜啓

海水無波、來因九譯、周原澤洽、味備百羞、羌韭、未侔、姬歜非喻

、謝東宮賜裘啓

綱啓、蒙賚豹裘一領、降斯止讓、垂茲信服、物華雖邑、名高鷫羽、綱才慙齊相、受白狐之飾、德謝漢養、均黑貂之賜、地接朔風、庭流花雪、故以稱生惠氣、袖起陽春、衍澤如態、聽恩與戀、不任下情、謹啓事謝聞、

、謝東宮賜柿啓

懸霜照采、凌冬挺潤、甘清玉露、味重金液、雖復安邑秋獻、靈關晚實、無以匹此嘉名、方茲擅美、

〇答安吉公主餉胡子一頭啓

方言與俗極有可觀山高水遠宛在其貌不使
去來執轡姚彼青衣正當出入燒香還依丹轂
登直王濟女奴獨有羅袴方使樂府行胡羞論
歌舞垂賫新奇伏增荷忭

謝邵陵王禁錮啓

臣綸昔近宵人不能改過屢犯明憲三入刑科
咎繆彤掩扉曹儀著論布衣兄弟且相誠勗以
臣居長終慚勸勵仰負慈嚴心顏戰讋

請武帝御講啓 此重雲之講啓

臣綱臣綸臣紀言臣聞紫宮麗天著明玄象軒
臺在嶽遜聽良書是以道彌隆而禮愈縟德彌
溥而事愈泰此蓋彰至治之尊牧生民之本也
伏以大光嚴殿倖神垂則冲天開宇功深大壯
事協文明儀辰建極切靈啓構照燭三光含超
百堵咸謂心華所表復非良匠之力神通所現
不藉子來而成實惟淨國同絕董落之禮高邁
釋宮理無躭鴟之宴竊惟妙勝之堂本師於茲
佛說摩尼之殿如來亦闡法音伏希躬降睟容
施灑甘露油然慧雲霈然慈雨光斯盛業導彼
蒼生啓天居而說無相同真也建佛事而被率
土化俗也同真化俗至矣哉一衆而三美顯登
不大乎與彼陞山之上偃巖之下西都鳳皇負
陽鸞鷟安足同日而語哉敢露丹懇伏待矜遂
輕干聽覽流汗戰懼謹啓

重請御講啓

臣綱臣綸臣紀言一日輕服上聞願垂法雨天
鑒凝遠未蒙降遂預均藥木誠同器水徒美春

華還憐秋蓍伏惟陛下德冠受圖道隆言契四
三六五不能踰十堯九舜無以方而秋風動條
尚興未息之念一物失所猶起納隍之仁方留
衢室之情未議石渠之講竊以神通所現一念
爲機大權所行應時三密猶處禪寂影現十方
一起道場已爲八會豈與吹律之后均熊湘之
勞鑄鼎之君切風雨之務伏願以平等慧行如
來慈爲度蒼生降希有事使朝滿一乘情皆十
善智珠法炬人人並持四忍五明家家可望謹

旨天威重以開啓翹誠注仰伏希允遂使北龕無山登自高於墊日南陽廻景不獨隔於當今

謹啓

又請御講啓

臣綱臣綸臣紀言敢藉寵靈頻干聽覽再降神旨未垂臨燭伏以皇政廣覃天覆悠遠海河爽晏日月貞明洛水有稱蕃之胡藁街有歸命之虜春戈已戢秋塵不飛槐棘均多士之詩貂璫有得賢之頌聖德冲謙劬勞日昃猶以時多再

歎物未堯心百辟慚惶羣司聳懼臣等或三善靡聞或一官不効皆飽逢宰相之詩學儉得參軍之議而自以結根天苑竊高前載是以匪懼塵黷復敢上聞伏願樂說大慈特垂矜許放光動地不以法妨倍隨機逗藥不以人廢言俾茲含生允厥率土心花成樹共轉六塵鏡裏得珠俱開三障於其誠願𥙿不幸甚累目宸嚴倍增戰息謹啓

奉請上開講啓 此同奉之講

臣綱言竊以眞如無說非筌不悟極果不應匪仰斯通故器有水緣方見圓曦之影藥含長性待塗慧雲之慈伏惟陛下玉鏡宸居金輪馭世應跡有爲俯存利物不違本誓開導愚蒙驅十方於大乘運萬國於仁壽豈止治斤田栗功侔造化疏江決河制成天下智高九舜明出十堯頻徙參蹕降甘露雨天人舞蹈含生利益是以井流知反迷岸識歸臣自叨預趨聞渴仰無厭日昔陳丹款伏希復轉法輪未廻聽畢之恩

尚絕愚臣之願懷懷寸志重敢披祈伏願將降一音曲矜三請被微言於王舍集妙義於寶坊聖心等視蒼生猶如一子遂臣之請即是普被無邊如蒙允許衆望亦足兩肩荷負豈敢爲勞不任下願謹啓事以聞

謝上降爲開講啓

臣綱啓舍人徐儼奉宣勅旨無礙大慈不違本誓來歲正月開說三慧經伏奉中詔身心喜躍餓蒙玉膳芘此未踰貧獲寶珠方斯非譬以

元正慶流，大裘禮畢，慧雲續潤，法雨仍垂，出世
洪恩，與陽春而布澤，俾凌含生，隨藥木而增長，
惟同萬國，爾決九關，豈在愚臣，得未曾有，謹宣
今勅馳報綸紀，具爾相趣，無階上謝，謹啓。

重謝上降爲開講啓

臣綱啓：丹願懇誠，屢冒宸扆，寶希降甘露雨，普
被三千，天聽孔邈，未垂鑒遂，旱苗傾渴，豈比自
憐，渴鳥思林，寧方渴仰，近因大僧正慧令伏敢
重祈，降逮勅旨，垂許來歲二月，開金字波若經

題，殊特之恩，曲應愚請，稽拜恭聞，不勝喜躍，身
心悦樂，如觸慈光，手足蹈舞，義非餘習，伏以香
城妙說，寶仰神文，潤方雲雨，明踰日月，能使迷
途識正，大麥均朝，梵志慚來，天魔遜禮，提桓所
聽，而今得聞，波崙所求，希世復出，其爲利益，深
廣無邊，凡閻復愜，十方蒙曉，雖復識起初流，心
窮後念，方當共捐五蓋，俱照一空，巍巍蕩蕩，雖
得爲喻，臣仍屈慧令續宣此典，大乘普導，寔豫
聖慈，伏願皆宣，寧宜戴荷，不任下情，謹啓事謝
聞。

謝開講般若經啓

臣綱言：伏承輿駕臨同泰寺，開金字般若波羅
蜜經，廣照迷生之慧日，導出世之長源，百華同
陰，萬流歸海，幽顯讚揚，率土含潤，臣身礙已來，
經舒盈闕，甘露普被，人天俱萃，波若魔事，獨在
微躬，馳係法輪，私深尅責，不任下情，謹奉啓奉
承。

答同泰寺立刹啓

竊以寶塔天飛，神龕地踊，豈惟昔代，復見茲辰，
矗彼百靈，欣斯十善，雖復紫煙旦聚，比此未儔，
朱光夜上，方今知陋。

謝勅使監善覺寺起刹啓

臣綱啓：伏見勅旨，使監作舍人王曇明材官將
軍沈微、御仗吳景等監看善覺寺起刹事，爰奉
聖恩，曲降神力，命斯執事，修茲長表，寶塔雲構，
無待宸閫，水精特進，非羨龍海，大象持泥，未足
爲盛，秋，豎引繩力斯取埒，仰瞻慈澤，喜戴不勝

衛術宿願弘增涕噎不任銘荷謹奉啓謝聞

謝御幸善覺寺看刹啓

臣綱言即日輿駕幸善覺寺威神所被金表建立槃泰清而特起接虛崚而上征既等湛然長均淨土方爲佛事永利天人頂荷之誠臣百恒品不任下情謹奉啓事謝聞

謝勑賚銅供造善覺寺塔露盤啓

臣綱啓主書陳僧聰奉宣勑旨垂賚銅一萬三千斤供造善覺寺塔露盤是稱那陽之珍寶亦

比岳之珍燥濕無變九布見奇寒暑得宜六律成用泥復神龍負子光斯妙塔金烏銜帶飾茲尚表函谷耻其詠歌臨淄愧其辟應陽燧含景還譬日輪非露人盤足稱天酒辭林本闕心辯又慙徒戴重恩終難陳謝不任銘荷之誠謹奉啓聞

謝勑賚栢刹柱并銅萬斤啓

臣綱啓舍人呂文强奉宣勑旨賚臣栢刹柱一口銅一萬斤供起天中天寺九牧貢金千尋挺樹永耀梵輪方與寶塔夏若神鼎晉恧相風使福被域中功遍無外臣以庸愚忝承勝善樂受踰心恩光動色銘荷之誠無罔脩謝不任頂戴謹奉啓謝聞

謝勑賚錢并白檀香充法會啓

臣綱啓傳詔奉宣勑旨以臣明法會垂賚錢二十萬白檀薰陸棧香各十斤黃紙詔書先開泉府青雲好氣次集桂宮貨重文龜芳踰麗草散金應下止及軍吏積穀充家纔班親族未若資

此良田方開五蓋入茲法度長出四流假詞敬祖尚慙難述借辯君卿猶知非謝不任荷戴謹奉事以聞

謝勑賚苦行像并佛跡啓

臣綱啓舍人顧虛奉宣勑旨以金銅苦行佛并佛跡供養具等賚使供養伏以六年道樹超出四魔千輻足輪德圓萬善故能睹見悟解逢遇袪塵天簪息降曲垂獎被謹修飾櫚牛齋潔身心翹仰慈光伏待照降千眄四辯尚不宜心輕

毫翦簡瑩施陳謝不任下情謹啓事謝聞
奉阿育王寺錢啓
臣綱言臣聞八國同新爭高於法本七區皆蘊
理備於湧泉故牙牀白氎無因不覩金瓶寶函
有緣斯由伏惟陛下懸天鏡於城中運大權於
宇內三有均蒙則臨之以慧日百藥同枯則潤
之以慈雨動寂非已行住因物無能名矣臣何
得而稱焉故以照光赤書則前史之爲瑞珥芝
景玉嗤往代之爲珍難遇者乃如來真形舍利

照景瓷瓶浮光德水如觀鈎鎖似見龍珠自非
聖德感神無以值斯希有天人頂戴迴避歸心
失聞阿育王寺方須莊嚴施用萬金檀豐十藏
寶陳河府泉出水衡比丘持土大厦方構羅漢
引繩高塔將表不勝喜抃謹上錢一百萬雖誠
等散華心符不盡而微均滴海匪甚降空輕以
塵聞伏啓悚汗謹啓
謝勑賜解講錢啓
無勞燧石之火金貨稠臻非遊玉壘之川銅山
有見舒王濟之埒猶覺有餘假劉寔之緡穿而
不盡慧輪究竟爰降曲私福田成滿仰錄慈被
榮光獨照自均若木頁恩仰重竊譬蓬萊
謝賜錢啓
殊澤隆厚造次被蒙重彼入珠珍斯九法赤仄
成采出自水衡之藏紺文委貫忽積銅扇之裏
謹長充放生用濟含識發弘誓願等供無邊效
彼蒔拘均茲流水方使怖鴿獲安窮魚永樂
謝賚納袈裟啓四首

臣綱啓殿師吳苗奉宣勑旨垂賚鬱泥細納袈
裟一緣分同妙葉界寫長塍拂石懸華裁金非
重足曰新染厥惟田服方使幽貞芳杜恥結芙
蓉仙客井雲羞裳飛羽穢食凡軀無明暗識功
恩每重荷澤難勝不任銘戴之至謹奉啓事謝
聞
又
臣綱啓蒙賚鬱泥納袈裟一緣竹綫[illegible]因製
縟而成文麻縞齊紈雜綷縩而受彩初開鴛

便覩舍衞門疇不出戶庭坐視南山陸陌竊以
三銖輕睡稱美服于淨居千金巨麗得受用于
迦葉而湛恩特被萃此懸躬俯降授衣曲澤便
及喜溢心崖如從空中所墜忽不自知更謂寶
支所出釆祿四色事非離世鈞蘭雨葉殊澤實
隆不任荷戴之至謹啓事謝聞

又

臣綱啓宣傳左右俞景茂奉宣勅旨垂賚鬱泥
真納九條袈裟一緣精同織縷巧均結毳邁彼

良疇成斯妙服雖復貴比千金輕踰二兩無以
匹此洪恩方斯殊賚臣臥疾累旬未堪行蹊不
獲即被新染陪侍寶坊塵緣穢體愧荷相集不
任慙悚之至謹啓事謝聞

又

蒙賚鬱金泥細衲袈裟一緣恐辱之鐙安施九
種功德之衣斷愧入法

謝勑聽從舍利入殿禮拜啓

臣綱啓舍人王景耀至奉宣勑旨曲垂逮聞并
聽臣隨從舍利入殿禮拜謹奉秋色照灑預表
光瑞臣比身心得無障惱明陪扈寶函謹翻躬
恭到但不生羽翼無假神通身升淨土高排閶
闔足踐蓮華方茲非喻行歸寶裕比斯未重誘
導殊恩實過始望預茲塵縛喜戴不勝謹啓

謝勑使入光嚴殿禮拜啓

臣綱啓舍人王景耀奉宣勑旨曲垂勞問并使
明入光嚴殿禮拜法身謹奉臣粗蒙恩造明守
開恭到遂以勞屢升淨土風積水厚不足爲喻

微心悚躍上謝無辭不任下情謹啓事謝聞

謝勑爲建涅槃懺啓

臣綱啓伏聞勑旨垂爲臣於同泰寺瑞應殿建
涅槃懺臣障雜多災身纏饒疾鍼艾湯液每黷
天覽至蒙曲慈降斯大福冀慧雨微垂即滅身
火梵風纔起私得清涼無事非恩伏枕何答不
任下情謹奉啓謝聞

謝勑參迎佛啓

臣綱啓主書周昂奉宣勑旨曲賚恩參臣即爾

刱建元寺候汝身命山戾止王人勞問榮恩
頻疊啟謝無𣄰不任下情謹啟事謝聞

書

○答湘東王和受試詩書

吾輩亦無所遊賞止事披閱性既好文時復短
詠雖是庸音不能閣筆有慚伎癢更同故態比
見京師文體懦鈍殊常競學浮疎爭爲闡緩玄
冬修夜思所不得既殊比興正背風騷若夫六
典三禮所施則有地吉凶嘉賓用之則有所未
聞吟詠情性反擬內則之篇操筆寫志更摹酒
誥之作遲遲春日翻學歸藏湛湛江水遂同大

傳吾既拙於爲文不敢輕有掎摭但以當世之
作歷方古之才人遠則揚馬曹王近則潘陸顏
謝而觀其遣辭用心了不相似若以今文爲是
則古文爲非若昔賢可稱則今體宜棄俱爲盍
各則未之敢許又時有效謝康樂裴鴻臚文者
亦頗有惑焉何者謝客吐言天拔出於自然時
有不拘是其糟粕裴氏乃是良史之才了無篇
什之美是爲學謝則不屆其精華但得其冗長
師裴則蔑絕其所長惟得其所短謝故巧不可

階裴亦質不宜慕故胸馳臆斷之侶好名忘實之類方今肉於仁獸逞卻克於邯鄲入鮑忘臭效尤致禍決羽謝生豈三下之可及伏膺裴氏懼兩唐之不傳故玉徽金銑反爲拙目所嗤巴人下里更合郢中之聽陽春高而不和妙聲絕而不尋竟不精討錙銖覈量文質有異巧心終愧妍手是以握瑜懷玉之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閩鄉而歎息詩既若此筆又如之徒以煙墨不言受其驅染紙札無情任其揺

梁簡文帝集 卷之一 書 美

鞶甚矣哉文之橫流一至於此至如近世謝朓沈約之詩任昉陸倕之筆斯實文章之冠冕述作之楷模張士簡之賦周升逸之辯亦成佳手難可復遇文章未墜必有英絕領袖之者非弟而誰每欲論之無可與語吾子建一共商搉辯茲清濁使如涇渭論茲月旦類彼汝南朱丹既定雌黃有別使夫懷鼠知慚濫竽自恥譬斯袁紹畏見子將同彼盜牛遙羞王烈相思不見我勞如何

答湘東王書

暮春美景風雲韶麗蘭葉堪把沂川可浴弟召南竊訟時發井榮之候萬州爲政暫止褰帷之務唐景薦大言之賦安汰述連環之辯盡遊玩之美致足樂耶吾春初臥疾極成委弊雖西山白鹿懼不能瘉子淵赤丸尚憂未振高臥六安每思扁鵲之問靜然四屋念絕修都之香登望文殊之來獨思吳客之辨屬以皇上慈被率土甘露津宜鳴銀鼓於寶坊轉金輪於香地法雷

梁簡文帝集 卷之一 書 芼

發夢慧日暉朝道俗福湊遠邇畢集聽衆白黑日可兩三萬獨以疾障致隔開道豈止揚僕有關外之傳周南起留滯之恨弟十三日始侍法筵所以君長近還未堪執筆敬祖前遵裁欲勝衣每自念此愍然失慮江之遠矣寤寐相思每得弟書輕病遺疾尋別有信此無所伸

又答湘東王書

十八日祭於華林閣外省中得弟九月一日書甚慰懸想秋節淒清比如常也州事多少無足

疲勞濠梁之氣不異恂日差盡怡悅時有樂事
游士文賓比得談賞終宴追隨何如近日汪灌
功夫轉有次第思見此書有甚饑想吾蒙受菩
薩禁戒還預大士此十二日使於東城私懺十
七日旦早入寶雲壁門照日銅龍吐霧紅泉含
影青蓮吐芳法侶成群金山滿座身心快樂得
未曾有昨日平等寺法會中後無礙受持天儀
臨席晬容親證拜伏雖多疲勞頓遣剃頂之時
此心特至心口自謀併欲剪落無疑馬援遺忍

之歲不辭應氏赤壼之諷僧璡與議不異昔日
竟日問璡殊均子路探鈞取名名曰因理皇請
印可今便奉行昨晡後方還所住徐摘庾吾送
恒日夕鏡遠在直晬來左右但不得倜儻殊異
盤下之時稍習節文欲避酒泉之職尹王相去
既爾伸欵對臨汝疾比多觸疾來官小稀其間
信使差得其簡聯兼詹事賻為洗馬時伸話言
數語論幾句之疾東撫復成離濶衡山九嶷壽
應引邁臨歧有歎望水與嗟但吾自至鄀已來
意志忽悅雖開口而笑不得真樂不復飲酒垂
二十旬次公醒狂自成無理知青艾數信述吾
經過適憶途遊江夏路出西浮日月易來已涉
秋暮而韋述有長沮之弊必笑之災術異葛仙
形均荀序弟復資其權偽特為經營轉禍為福
事均北叟分別已來每增慨憶數因月積想逐
時旋每有西郵事同撫髀相見之期未知何日
聽言玉嶺靜對金關懷勞之深未嘗弭歇善自
保惜及此不多綱疏

、、答湘東王上王羲之書

試筆成文臨池染墨疏密俱巧真艸皆得似望
城扉如瞻星石不營雲飛之散何待曲房之屏
方當奉彼筐中置之帳裏午楷樹鈎時懸敬案
戢意之深良不能已

、、答湘東王慶州敎書

雖心慕子文申威涿郡意存士雅慷慨臨江而
不能遂其狼居之山永空幕南之地逐北聊城
追奔瀚海必欲卷綬避賢辭病收迹

答南平嗣王餉舞簟書

濯龍之李文劍飾壇淮南之蠹紫羅爲薦未若五離九折出桃枝之翠筍綺爛霞舒製雲母之脩竹南湘點淚驗也未奇東宮赤花擬之非效

答定襄侯餉臥簟序

筠篁多品篠簜雜名較色比奇獨此爲貴白含蒼紫似久暴於柯亭作舒黝素若屢露於湖水三伏餘炎九折成用便可旅食南館高臥北窗

與廣信侯述聽講事書

王白仰承比往開善聽講涅槃縱賞山中游心人外青松白露處處可悅奇峰惟石極目忘歸加以法水晨流天華夜落往而忘反有會昔言王牽物從務無繇獨往仰此高縱寸心如結謹白

與廣信侯重述內典書

王白澗絕音音每用延結風嚴寒勁願比怡和伏承淨名法席親承金口辭珍鹿苑理愜鷲山設斧秘藏分斯既隆莊嚴道場自茲彌開豈止心燈夜炳亦乃意蕊晨飛況兄慧思弘明本[illegible]內敎今陪十善之車開八正之路流般若之水洗意識之塵以此春翹方爲秋實王每憶華林勝集亦叨末位終朝竟夜沐浴妙言至於席罷日餘退休傍省攜手登臨兼展談笑仰望九層俯窺百尺金池動月玉樹含風當於此時足稱法樂今卷帷之部乘傳一隅聞慧雨滂流喜躍充遍徒挹懸河無伸承稟空無所有不瑩情靈緣癡有愛自嗟難拔兼下車已來義言蓋少舊

憶已盡新解未餐既慙口誦復非心辯永謝瀉瓶終慙染甓是則慈雲既擁智海亦深影未波餘希時灑拂但深蓬轉積與言盈臉願加敬納言不宣意謹白

答新渝侯和詩書

垂示三首風雲吐於行間珠玉生于字裏跨躡曹左含超潘陸雙鬢向光風流已絕九梁插花步搖爲古高樓懷怨結眉表色長門下泣破粉成痕復有影裏細腰令與眞類鏡中好面還將

壺等此皆性情卓絕新致英奇故知吹簫入秦方識來鳳之巧鳴瑟向趙始覩駐雲之曲手持口誦喜荷交并也

○誡當陽公大心書

汝年時尚幼所闕者學可久可大其惟學歟所以孔丘言吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也若使牆面而立沐猴而冠吾所不取立身之道與文章異立身先須謹重文章且須放蕩

答張纘謝示集書

綱好文章於今二十五載矣竊嘗論之日月參辰火龍黼黻尚且著於玄象章乎人事而況文辭可止詠歌可輟乎不爲壯夫揚雄實小言破道非謂君子曹植亦小辯破言論之科刑罪在不赦至如春庭樂景轉蕙承風秋雨且晴檐梧初下浮雲生野明月入樓時命親賓乍動嚴駕車渠屢酌鸚鵡驟傾伊昔三邊久留四戰胡霧連天征旗拂日時聞塢笛遥聽塞笳或鄉思悽然或雄心憤薄是以沈吟短翰補綴庸音寓目寫心因事而作

○與蕭臨川書

零雨送秋輕寒迎節江楓曉落林葉初黃登舟已積殊足勞止解維金闕定在何日八區內侍厭直御史之廬九棘外府且息官曹之務應分竹南川剖符千里但黑水初旋未申十千之飲桂宮既啓復乖雙闕之宴文雅縱橫郎事分阻清夜西園聊然未想征艫而結歎望桂席而

寫今若使弘農書疏脫還鄴下河南口占儻鄉里必遲青泥之封且覲朱明之詩白雲在天蒼波無極瞻之歧路眷慨良深愛護波潮敬勗光彩

與劉孝綽書

執別灞滻嗣音阻闊合璧不停旋灰屢徙玉霜夜下旅鴈晨飛想涼燠得宜時候無爽既官寺務煩簿領殷湊等張釋之條理同于公之明察雖能之才未傳嚴助之譽自高頤得暇逸於篇

章從容於玄諷頂擁旄西邁載離寒暑驍河未落拂桂棹而先征夕鳥歸林懸孤帆而未息足使邊心憤薄鄉愁邅迴但離闊已久載勞寤寐行開還驛以慰相思

答蕭子雲上飛白書屏風書

得所送飛白書縑屏風十牒冠六書而獨美超二篆而擅奇乍寫星區時圖鳥翅非觀觸石已覺雲飛豈待金壺便覩蟬翼閒諸衣帛前哲未巧懸彼帳中昔賢掩色

答徐摛書

山濤有言東宮養德而已但今與古殊時有哀撫之務竟不能黜邪進善少助國章獻可替不仰裨聖政以此慙惶無忘夕惕驅馳五嶺在戎十年險阻艱難備更之矣觀夫全軀具臣刀筆小吏未嘗識山川之形勢介胄之勤勞細民之疾苦風俗之嗜好高閣之間可來高門之地徒重五饌羅前黃金在握淺譽案斯容與自慰亦復古義軒冕來一人而已使人見此良足長嘆

與魏南荊州刺史李志書

卿門世奕葉中州舊族自金天失馭帝鼎西遷衣冠播越不及俱逝豈可屈志獯戎久淪胡壤今足師外掃天鉞四臨海濤已飛雲蒸雨合所摧所趁是鄉之共開也且僞國沸騰四方幅裂主虐臣姦牝雞亂政若能早識事機翻歸有道豈直圖形長樂刻像鐘鼎時事易差相思遲屬但明月猶投皆人爲誠鄰藩贈藥有可虛懷寄驛輕邦側望歸簡

與智琰法師書

五翳消空韶光表節百華異色結綵成春道譽何如恒清宜也對玩清虛恒在風雲之表游心入理差多定慧之樂弟子俗務紛糺勞倦特深聽然北嶺欽賢已積會遇之期庶必可得有緣之儔事等饑渴佇望來儀一日三歲想思弘拯益理當無爽指遣此信無述寸衿綢和南

又

且來痾氣殊有初寒攝衛已久轉得其力雖他

方法界略息化緣所渲之裹恒有晤對眷佇之深無時不積久因倩師頼述方寸不知巧笑之僧頗爲津及不耳前昨巳來徵事義聚龍象畢同寔供背集慧炬開心耳露入頂聞之善濃持識歡怡想咏之懷轉復無極晉幼年經聞制旨受道日淺北面未深雖與禪邪事同華水今段西下特蕃本心訪理質疑屬在明德不謂般若留難現疾未瘳問津無地歎恨何已伏承與駕尋幸伽藍冀於此時得一覩止辯論青豆之房

遥感赤花之舍追往年之宿蓄邀即日之寸心此事必期冀非爽循遺茲承問佇有還書綢和酧

弔道澄法師亡書

省啓承導師昨夜涅槃甚深悲怛法師志業淹明道風淳素戒珠瑩淨翔翼該圓加以識見宾通心解遠察記落兩而必然稱罽牛而匪謬服膺者無遠近蒙益者兼道俗弟子自言旋京輦便申結緣晉謂一息不追奄至乎此然勝業本深智刃久利必應遊神實地騰跡淨天但語其乳池將殞香館入室不入空心于何不慟但如來涅槃之迹因此而入泥洹正當其生住滅靡有定相先聖後賢何其形響推校因緣未始有例上人等並在三歲積始終稟道宜應共相策勉弘道舊業使道場無斷利益不隆所謂物輒如法供養奈何奈何

序

○莊嚴旻法師成實論義疏序

夫事秉文辭，理通氣象，涉之者尚迷，求之者或躓。是以問玄經於揚子，且云不習；奏古樂於文侯，猶稱則睡。屑校清臺，壽王之課不密；氣現斗牛，南昌之地或爽。況乎慧門深遠，入之者固希；法海波瀾，汎之者未易。自使河濟混淆，魔壓紛糅，鮫毒霜童，害樹善田之苗，不吐意華之彩。詎發無常之樓，互起暗室之火，無聊，是以發

客挫精，俱珍異論，特牛臥棘，競起邪宗，角立川圖空，正流蕩垢。手擎四鉢，始乎鹿園之教；身臥雙林，終於象喻之說。含生非等，開塞之義因機；感受不同，淺深之言或異。處處散說，本應根緣；有不次第，各隨群品。金棺已掩，旃檀之炭無追；乳池且潤，白氎之灰斯盡。迦葉入定，歡喜智滅，末地之報已終，優波之身且謝。於是五部橫流，八乾起執，尋源既殊，取著尤別。四相乃無常之刀，三聚爲苦家之質，習續不斷，稱爲集諦，無爲

有能介然，可示等智能斷，羅漢猶退，豈齊于並之外。義起毫釐，三家之書謬符晉史；北轅趙冀木末，寒葉譬乎服子論丘。利害不識，膠柱鳴瑟；燥濕無變。自佛滅之後，八百餘年，中天竺國，婆羅門子，名訶梨跋摩，梁云師子鎧，四種圍陀，在家必習，三品慧藏，入道彌通。師事達磨沙門，事均反啓，於是歎微言之已絕，傷頹風之不振，抗言動論，以朱紫爲先；發意吐詞，必涇渭辯已。於是標揚領會，商榷異端，删夷浮詭，搜聚貞實，造

百有二品，以爲斯論。成則據文，實則明理。衆家對壞，稱實形虛，欲令毘曇外道，一途皆廢，如數論毛兩理兼與。若夫能僻馬鳴，止筌大教，蒲延法勝，縈縛小乘，兼而總之，無踰此說。故華氏之王，於茲頂戴；棲法外道，結舌無辭。有流異出，尉歸一海；萬義區分，總乎成實。豈止鼓腹涅槃，旗靡轍亂，雞鳴真諦，喪精掩色，多歷年所，復寡英才。粵我大梁，炎圖啓運，皇帝含天包地之德，春生夏長之仁，以本誓願，率化斯土，梵輪常轉，三

寶現前，甘露畢宜，四部無哤，有莊嚴旻法師，郎
儀鸞鳳，質掛光景，深以通志，神以知來，其跡同
凡，其源莫測，故以心包四忍，行合三空，慧比文
殊，玄如善吉，總持均阿難之德，樂說有富樓之
功，思媚我皇，起予正法，宜弘此論，大盛乎京師，
負笈爭趨，懷鉛來遠，無勞寇軍之勢，自傾衛客，
同有華陰之德，人歸成市，擬議舍衛，超過深浹，
西闕自恥，南宮不競，湘宮寺智蒨，筆札之功，不
減法汰之報，安石清辯之妙，何止道林之析，子

[illegible]凡如千卷，勒成一部，法師大漸，深相付囑，豈
同上之亡，獨臥施譬之手，馬公之學，方由鄭
而陳其義云。

〇昭明太子集序

竊以文之為義，大哉遠矣，故孔稱性道，堯曰欽
明，武有來商之功，虞有格苗之德，故易曰，觀乎
天文以察時變，觀乎人文以化成天下，是以含
精吐景，六衛九光之度，方珠喻龍，南樞北陵之
采，此之謂天文，文籍生，書契作，詠歌起，賦頌興，
成孝敬於人倫，移風俗于王政，道綿乎八極，理
浹乎九垓，贊動神明，雍熙鍾石，此之謂人文，若
夫體天經而總文緯，揭日月而諧律呂者，其在

茲乎，昭明太子懸明離之極照，履得一之休徵，
以孝與仁，窮神盡聖，體下表異，垂髮應期，若夫
嵩霍之峻，無以方其高，滄溟之深，不能比其大，
二曜朓朒，而凝明弗虧，四氣猶爽，而履信或一，
言出知乎微，行立符乎遠，湛然玄默，巍乎莊敬，
居敬以約，在滿必沖，九德之保，無以喻其審諭，
六行之備，豈可語其拾遺，叔譽知窮，師曠心服，
行一物而三善罔無，得稱為至，如翠幃晨興，斑

輪曉鷲胡香與蓋蓀吹從風問安寢門之外覩膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承宸扆陪贊顏色化闕棒於商庭侃欣拜夢望直城而締軌有悅皇心此一德也地德蹇帷天雞掩色搆傾椒殿沴結堯門水漿不入圭溢罕進衰過乎哀毀幾乎滅性綍既啓擗擗摽之慟陵園斯踐震中路之號率由至要之道以爲生民之則因巳事彰朱草理感圖雲此二德也垂慈岜窮篤

此宗枝善誘無倦海人弗窮躬履禮教俯示楷模羣藩庚止流連於終讌下國遠征殷勤於尊壘降明兩之尊匠姜肱之同被紆作貳之重弘臨爵而共館此三德也好賢愛善甄德與能曲闕命賓雙闕延士剖美玉於荊山求明珠於枯岸賓無繆實舉不失才巖穴知歸屠釣乘業左右正人巨僚端士丹轂交馳長在鶴關之內花綬成行恒陪畫堂之裏舜容河曲並當今之領

袖侍從北場信一時之俊傑實假問謝鯤於溫嶠謀黃綺於張良此四德也皇上垂拱巖廊積成庶務式總萬幾副是監撫山依搖彩地立少陽物無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書有作則勝殘去殺孔著明文任刑逞威伎疵淳化務食不違理得道德故假約法於關中泰民弃悅感嚴刑於闕下漢后流名是以遠鑒前史垂恩獄犴仁同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之恩孚條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣

然不知所以然此六德也梧丘之首魂沉而靡託射聲之鬼骸骨而無歸起掩骼之慈被錫櫬之澤若使驄馬知歸感埋金於地下書生雖殞尚飛被於天上恩均西伯仁同姬祖此七德也玄冥戒節沍陰在歲雪號千里冰重三尺炎爐吐色豈貂在御留上人之重聽終宴之娛發於翰藻形乎造次輟宴心戲矜容動色嘆陋巷之無褐嗟負薪之屢空發私藏之銅鳧散垣下之玉粒施周澤洽無幽不暨循命之人不告而足

愛惠之家食恩之士咸謂櫟陽之金自空而隕
南陽之粟自野而生此八德也陽河淥水奇音
妙曲遏雲繁手仰抹來風靡悅于胸襟非關於
懷抱事等棄琴理均放鄭豈同魏兩作歌於長
留終嘆漢武託賦於洞簫此九德也惟寶奇琛
不留於器服仙珠玉玦無取於浮玩土木無綈
劇宮殿靡靡雕此十德也承華廣淵肅成且啓
秋光洞入春花酒樹名僧結侶長裾總集吐納
名理從容持論五稱既鎔九言斯洽如觀巨海

如見游龍令羅折談名儒稱痰無勞擁經入巷
豈假羊車請門此十一德也研精博學手不釋
卷含芳腴於襟抱揚華綺於心極韋編三絕豈
直爻象起先五鼓非直甲夜而敬案無休書幌
密倦此十二德也群玉名記洛陽素簡西周東
觀之遺文刑名墨儒之旨要莫不殫茲閱見竭
彼綈緗總括奇異微求遺逸命謁者之使置籯
金之賞惠子五車方茲無以比文終所收形此
不能匹此十三德也借書治本遺紀齊俠一見

自書閣之闕澤事唯列國義止通人未有降貴
紆尊躬刊手掇高明斯雅已亥無違有識　風
長正魚魯此十四德也至於登高體物展詩言
志金銑玉徽霞章霧密致深黃竹文冠綠槐控
引解騷包羅比興銘及盤盂贊通圖象七高愈
疾之旨表有殊徒之則碑窮典正每由則車馬
益衛議無失體饒成則列藩摯笙近逐情深言
隨手變麗而不淫

、臨安公主集序

四德之美咸望仰以爲風七行之奇濯龍規以
爲則若夫託幻陳之貴出玉臺之尊風儀閑潤
神姿照朗愛敬之道夙彰柔嫻之才必備鳳樹
遐遠清管遂亮湘川寂寞淚篠成斑北渚之句
尚傳仙靈之典不泯況復文同積玉韻比風飛
謹求散逸昭厥於後

、、馬槊譜序

馬槊爲用雖非遠法近代相傳稍已成藝鄧麓
宗親后之廷武而猶習種馬入丹陽之書雖爾

求巧聊以餘暇，復撰斯法，搜採抑揚，斟酌煩簡，至春亭落景，秋皋曉靜，嚴霜降，密雲初晴，纖驪沃若，天馬半漢，聆金精而騁態，交流汗血，爰迺錢而息影，不畏衣香，雖徹與白刃同暉，翠眊與紅塵俱動，足使武夫憤氣，觀者衝冠，巴童留玩，不待輕舟之棹，趙女踟躕，無假如皋之箭。

三日曲水詩序

竊以周成洛邑，自流水以禊除，晉集華林，同文軌而高宴，莫不禮具義舉，沓矩重規，聊動神明

梁簡文帝集 卷之一 序 三六

雍熙鍾石者也。皇太子生知上德，英明在躬，智湛靈珠，辨均河注，騰茂實於三善，振嘉聲於九區，是節也，上巳屬辰，餘萌達壤，晷度應律，女夷司候，爾乃分階樹羽，疏泉泛爵，蘭觴沿泝，蕙肴來往，賓儀式序，盛德有容，吹發孫枝，聲流嶰谷，舞豔七盤，歌新六變，遊雲駐綵，仙鶴來儀，都人野老，雲集霧會，結軫方衢，飛軒照日，

八關齋制序

夫五宅易昏，四流不泪，業動心風，情漂愛賊，自非識迷真空，照靈珠於幽曉，神緣妙境，寄慈悲於未化，無以却此四魔，登茲十善，今列筵肅靜，高宇閑遠，香吐六銖，烟浮五色，目對金容，耳餐玉韻，無容使情緣異染，形不肅恭，類倚於鶯宮，同力於羊角，宜制此心，馳馱斯辭，象立制如左，咸勉聽思，謹條八關齋制如左，睡眠籌至不覺罰禮二十拜，擎香鑪聽經三契，一出不請制罰禮十拜，二出過三契經不還，罰禮十拜，三鄰座睡眠雖吸維那至而不語者，罰禮十拜，四鄰座睡眠

梁簡文帝集 卷之一 序 三七

私相容隱不語維那者，罰禮十拜，五維那不勤聽察，有犯制者不即糺舉，為衆座所發覺者，維那罰禮二十拜，擎香鑪聽經三契，六白黑維那更相糺察，若有阿隱，罰禮二十拜，七聽經契終有不唱讚者，罰禮十拜，八請制無次第，罰禮十拜，九請制白黑制有誤者，罰禮十拜，十

自序

有梁正士蘭陵蕭世纘，立身行己，終始如一，風雨如晦，雞鳴不已，弗欺暗室，豈沈三光，數至於

此命也如何、

論

○○勸醫論

勸醫曰天地之中、惟人最靈、人之所重、莫過於命、雖脩短有分、天壽懸天、然而寒暑反常、嗜欲乖節、故癃寒痾暑、致斃不同、伐性爛腸、摧年匪一、拯斯之要、實在良方、故孤域醫王、明於釋典、如大師乃以醫王爲號、以如來能傾惱病、祇能治四大乖爲故、亦有騷人之詠彭城秦國之稱和緩季梁之遇盧氏、號子之値越人、爰至久視飛仙長生妙道、猶變六一於金液、改三七於銀九、菌玉匣之秘、研紫書之與、桃膠何是北斗靡遯其形金液非遠明珠還恥其價、能使業門之下。鼓響獨傳。雍祀之倘籥聲猶在。周禮疾醫掌萬民之疾、凡民之有病者、分而治之、歲終則各書其所治、而入於醫師、知其愈與不愈以爲後法之戒也。正如研精玄理、考覈儒宗、盡日清談終夜講習、始學則貫墟尚詖、積功則爲師乃著日就月將、方稱碩學、專經之後。猶須劇談。網羅

愈廣鈞深理見厭飫不窮惟日不足又若為詩
則多須見意或古或今或雅或俗皆須寫目詳
其去取然後麗辭方吐逸韻乃生豈有秉筆不
訊而能善詩塞兌不談而能言義楊子雲言賦
賦千首則能為賦況醫之為道尤部之許甚精
百藥之品難究察色辨聲其功甚秘秋辛夏苦
幾微難識而比之術者未嘗稽合曾無討論多
以少壯之時涉獵方疏略知其艸為甜桂心為
辣便是實馭自足經方恐棄同庚斂之讀莊下

見孔丘之好周易然而疾者求我又不能盡
攻治假使不能為地自可即為己益所以然
若無隔貴賤精加消息以前驗後自可辯之
知所亡坐成妙術而又告以不能也治疾者既
必以孟浪酬塞候人者多受人者鮮是則日慮
百方月為千軸未嘗不經其藥性任其死生深
華之功於何而得及其愛深親屬情切支肌患
起膏肓病興府愈雖欲盡其治功思無所出何
以故然本不素習卒難改變故也胡麻鹿蘿纏

於頭痛之病麥麴芎藭反止河魚之疾思不出
位事局轂下欲求反死者於玄都揚己名於縹
帙其可得乎術道固窮於斯實至誠當善思此
意更與其美非血傳名于後亦是功德甚深此
夫脫一鴿於權衡活萬魚於池水不可同日而
論焉

彈棊論

觀夫模穹蒼而挺質寫博厚而成形峙五岳而
摽奇停四海而為量協日月之數應律呂之期

總玄黃之武略校孫吳之應變語其用心壯哉
之義也爾乃觀壯士之出師望兵戎之式遵上
昇則搏翼穹天赴下則建瓴高屋乘危則拔山
航海歷險則束馬懸車定五憶霸國之勲全六
想陳平之智八反均高陽之數四角思漢后之
歌飛瓦同晉侯之琴徘徊與鄴中之黃牽牛覺
乘槎之來織女擬雲駢之去故古人或言之禮
樂或比之仁讓或喻以脩身或齊諸道德良有
以也

七勵

藏名外臣體道好異，遁跡埋影，刻心人事，任性於蓼水之側，放心於自得之場，情苞六合，德貫九方，巖栖谷飲，絕際濠梁，於是寂鏡公子，聞而往說，乃飛車翠蓋，翔駕絳螭，丹旌風轉，碧幰雲移，駛玉軑之綺靡，盼銀軒之陸離，經九嶠之嵏徂，歷五曲之巑危，路入閶風，道經通谷，脩塗泱漭，路林蕭肅，石磴穹窿，松關重複，羊腸望斷，邃

路廷餘，攀林稅駕，乃遇藏名之所居，其居則背若沒砌，幄葉針林，千峰沓頂，萬仞懸深，南危翠流，北障芳林，左縈重陸，右背高岑，煙霞單日，石闇籠陰，聲諧百籟，響弄千禽，寂鏡公子曰，蓋聞智者不懷道沒志，遁俗埋名，逃邦碎寶，却粒辭榮，今欲說子以黙語之術，寧欲聞乎，藏名曰，僕雖幽栖遠舒名德，寧忘潔己，以受至言，

公子曰，夫怡情託體，寵寄閑宮，跨危樓於揷漢，拄日景於迎風，玩璿璣於仙掌，度窈窕於飛虹，金枝照曜，玉璧玲瓏，文窗洞右，飛閣陵東，桂柱通光，雄梁直日，璧鏡鈿懸，抽荷并出，中宿綿延，長廊周密，青錢碧影，金墀玉律，冬閨溫煦，夏室含霜，陶以珍怪，盡以禎祥，瑣若秋薦，綠蕙春香，植宜男於粉閣，樹君子於椒房，迴風烟於璇題，垂珠璣於玉箱，文魚水衒，錦烏雲翔，乃登陟遊踐，望遠通疏，擢素藕於石鏡，搴蔓草於康衢，若荊山之琢玉，似隨水之弄珠，若斯宮之閒麗，子能與我而共居，外臣曰，僕遊心蓬萊，未暇斯處，

公子曰，夫靚妝嚴服，託體必嘉，五絲擅美，獨璽稱華，組帷絜綵，緹服含葩，冊琛聚藻，縷檻飛花，至如璣下縫掖，衲上章甫，雉緝霜鮮，秦絲圖縷，鳳色龍分，鴛文鵲聚，珊紛瑤席，綺佈瓊珮，齊都滑石，南海瑇瑁，散似流珠，離如絃續，蜘蛛弄巧，越文調樞，夏則桃笙竹簟，冬則月兌金鑽，溫麗瑣瑩，容華承寢，當戶之袌，大文之錦，華蒲苟之衛衾，龍芬若之丹枕，金蘇翠帷，玉案象牀，子能與我，樂此芬芳，外臣曰，帶索披裘，自得山性，離

章麗服、未敢攸同、
公子曰五㸙調和、三芝輔性、用康仁壽、以弘貞正、乃使有伊之徒、調啻鼎味、九州珍雜、八方豐貴、名康天地之聲、殺竭山海之味、蟬鳴秋稻、䔍顏不省雀征之腊、勺藥之羹、蒙山擅重、灌水傳声、特𦵔台瓊、龍胎鳳脯、四膳八珍、五肉七菜、粲似求雜、切均鮮繪、色若紫蘭、紛如紅綍、若乃越梅變實、楚醴方添、陳晨兇之美味、薦雋䳓之肥餅、洗以三危之露水、調以大夏之香鹽、霜蕤沸

烈、露葵繁舒、芳菰之菜、白霜之茹、澄瓊漿之素色、雜金笥之井蓮、素醇浮氣、酃醪凝清、獻三爵之駒雅、箏千日之芳醴、酌玉斗之英麗、照銀杯之輕蟻、此亦天下之美味、子能從我而享之乎、外臣曰藜藿可膳、薇蕨堪飧、五味口爽、寧假王盤、
公子曰若夫釣臺之樂、舄天之歌、飛七盤之妙節、動六變之清和、綠綺麗琴、丹山寶瑟、綫器俾雕、孤枝伶律、奏白雪之楚緩、陳亭蒲之吳疾、躍鳥追飛、潛魚仰出、將使漸離擊筑、雍門鼓琴、鳴繞梁之妙響、發愁眉之清音、至如五陵金穴、六郡豪家、表流歌於東夏、出秘舞於京華、金鈿設翠、步搖翻花、逐同春雨、過似朝霞、髮鬢如點、纖腰成削、玉齒笑容、紅妝綽約、疾趨巧步、霧袖芬披、舒蛾眉之窈窕、委弱骨之逶迤、載金翠之婉嬋、珥瑤璫之陸離、芬芳於梧春之苑、灼爍於長州之中、于時斜光西委、薄霧舒紅、隋珠照影、羅衣從風、觀者方堤、覩者盈淇、令二鷺之綴翼、使

入鶴之增悲、明君為之斂泣、西施為之解眉、於是蘭閨寂晚、曲韻相和、對輕風之落景、望明月以清歌、歌曰、酣酣牛兮樂既陳、長歌促節綺羅人、拂繞弄影情未極、迴聲轉笑思自親、此亦聲音之盡妙、子能從我而聽之乎、外臣曰淫聲亂耳、未足入聽、方追山寥、永弄林泉、
公子曰夫心遊百氏、理與六經、樞機性道、陰陽窅冥、昭玉牒於年史、覽石記而照情、若夫鄒枚上客、揚馬俊人、攝金入趙、易服歸秦、賣舌彈鋏

買義追仁商推萬古弋釣陶甄湖中水黑席上
稱珍判二氣之氛氳辯六爻之終始烏變龍工
鳳摶雲紀辭弦八索聯崇三耳至如范雎折脇
孫臏拉齒瀝竭中心報深國士碎玉爭城藏圖
解劍見碣石之金堤望楚都之楊壁美陳平之
反間摶子房之智謀想秦君之傳器仁漢后之
解裘此亦天下之興霸得性之林圖子能同覽
悅目以齊此心外臣於是色勳清顏頓解商意
曰僕雖野陋頗悅帶經但負薪多疾未聞斯說

公子曰夫氛氳構象純雜不同共工折柱羅播
英風自古而然曾何足道但吹沙役寇抑白羲
年吐霧藏妖聞之堯日至於今者昌運天啓握
曆寶年孤猷鴻漢道德滿垂泉至如玄跡外
境紫氣頃人悴而無醴不沐皇仁於是騰三泉
之寶漫藏五旗之飄揚引玉車於西隴鳴金鼓
於北郊拭龍泉之雄劍瑩魏國之寶刀銛鍔巨
闕利凝豪曹至如牽鈞壯氣斗膽豪心縈腰白
玉帶佩黃金酬恩報死尅遠長岑驟褒白羽耀
躍青離五玉察善十相無遺連腰錦帶牢足塞
飛標威於雁門之境振旅於能突之鄉若乃驚
沙絕岸苦霧綿長秋河曉碧落晝山黃紅顏素
改玄鬢斑衛征夫抵掌而飲膽壯士憤氣而沸
腸迴雲鳥之密陣背却月而相望旗纔轉而漂
杵鋒未至而駭傷前鋒紛其易觸後騎決其沙
囊何湯雪之能比豈拾塵之可方於是呼韓頓
顙邑然銜璧羊牽挻祖熊山已積九截同文八
極齊軌帝日念功班茅賜履青紫如拾貫歸詔

美此亦天下之壯績子能從我而效之乎外臣
曰瘍伯不祀雖聞湯誥野叟力弱未敢振衣
公子曰堯舜垂拱煥彼前聞今惟聖曆萬代一
君璧儀照氣玉井珠分德合天地道方華熟洽
海碧徹黃河清一作終文案人育德澤等春雲一作
丁宣尼茂典鼎婉體容貴榮進士清襟俊童邪
知改俗因化移風賣藥無藏名之老河酒無洗
耳之翁德星夜映慶雲晝色與艸雙條露含北
翼狐尾兜九苗孫復三金船漾寶銀甕呈其康

歌壤笑悅禮樞、隆周剏德盛漢郊懸慈照無
凝化溢靈覺散演弘淨拯洗救扶國彼仁壽家
欣教學三明鑒道六塵弘風出應無苦入寅觀
空善識無盡因性必通大不愛寶地無隱瑞百
神受職三宿奉義石氣紫泥繩金玉刹或託遐
乘甫權臥德而龍盤或織絡滑瀆聰藏名而感
跂於是露點飾客溜泓澄於玉掌雲垂五采發
旖旋於仙樓漾醴泉於浪井拂垂楊於御溝或
聯七葉一姓五侯外臣於是觀色內勤神貌外

移忽正山巾而言曰蓋聞幽居獨善見幾往聖
應不遺勝叟亦願順來命

頌

大法頌有序

皇帝以湛然法身不捨本誓神力示現堅守三
上聖顯日角參漏重瞳銜長連珠文爲玉斗白
納旋開基天地之德已作封唐啓跡日月之服
先明百揆之序方舜九河之導均禹尚弘事業
之禮且屈在田之則自五緯朝飛昔亦文之瑞
其兩七日受籙色之符神器有歸鼎運斯集焦
門厭棄德之君鯨水發白旄之陣然後受皇天

之聽命當四海之樂推豈假祀蚩尤於沛庭託
河水於王霸於時屬屬裂序蓊蓊外度乃選五
石以補之坤軸傾斜積冰發圻乃律九藪而正
之陰兎兩重陽烏三足乃定玉業以瑯之攝提
垂方孟陬失紀乃置清臺而辨之維冠冕於巳
頹綴珩珮於既毀自憑玉几握天鏡履璿璣而
端拱居巖廊而淵默於今三十有二載也是以
天德一於上地數二於下彼朗參辰不易日月
[illegible]靡如合璧五精如連珠種宗類昊虔丘神澤

敬行五祀、功被百神、川岳呈祥、風煙効祉、青雲
干呂、黄氣出翼、聽除山之威鳳、製大夏之貞筠、
陽管叶春、雌鍾應律、上林之渠匯、康相府之占
無謬、奏六英於若水、張咸池於洞庭、乘翟動和
天之樂、建華宣易俗之奏、協律有渢渢之序、典
樂致雍雍之節、詩書乃陳、緗縹斯備、瀟輪受伏
生之誦、科斗薦鄴宅之文、燕栗毅青玉牒石記
墳委廣内、㻞煥麒麟、置台命衮、法河依嶽、建職
樹司、屈雲群火、高山容與、赤澱遷延、色麗文鑑、

章研織烏、諫鼓高懸、芻言不棄、肺石通饒、書謗
橋板、帷名指佞、便辟去朝、獻稱觸罪、姦回放黜、
是以龍翔鳳集、河溓海夷、露下若飴、泉浮如醴、
桂薪不斧、而丹甑自熟、玉阜詎率、而銀甕斯滿、
河光似羅、樹彩成車、氛氳四照、聯麗五色、神明
磊落、徵祥布護、金鱗鐵面貢碧砮之賝、航海梯
山、奉白環之使、戴日戴斗、靡不來王、太平太蒙、
無思不服、方叔邵虎之臣、均聲應鼓之將、乘龍
究史、秘籍握朱玄之異、略受賑於廟堂之上、傚

威於關塞之下、出玉門而直指、度金城而奏策、
蕩雜種之殘妖、匡中原之塗炭、北臨地脉、西出
天渠、昆夷罷患、凤沙自服、擐大戎之鹿、懸容須
之鼓、稾街有受纓之虜、詔水觀受降之首、四表
無塵、六合共貫、皇德隆矣、大平之風、浹乎無外
矣、天子内韜至聖、心遊物外、應體乾之弘跡、將
欲收權教、示道迹、方便之説、導化城之迷、乃
論冥神居、呼而言曰、若夫耶夢卓胥、怡然姑射
虛齊宮於玄扈、想至治於汾陽、輕九鼎於褰裳、

輕萬乘如脫屣、斯蓋示至公之要道、未臻於出
世也、至於藏金玉於川岫、棄琴瑟乎大壑、卑躬
菲食、茅堂土階、彤車非巧、鹿裘靡飾、斯蓋示物
以儉、亦未階於出世也、解網放禽、穿泉掩骼、起
泣辜之澤、行扇暍之慈、推溝之念、有如不足、納
隍之心、無忘宵寐、蓋所以示物以為仁、亦未階
乎出世也、紫府青丘、隱山漳水、汾河上之道、文
悦岐伯之章、蓺耳泉啓太一之壇、嵩山置奉高
之邑、偈不刻、英門之誓、不期、作夾門之歌、斯蓋

止愛久謝事在諸已篤而爲論猶有未弘雖蹤
龍從之彈終臨長生之難徙階三清之路不祛
入倒之境豈若然智慧之炬照生死之門出五
陰之聚升六度之舟浮衆德之海践不生之岸
於是莊嚴國界建立道場廣行利益開闢佛事
驅彼衆生同濟仁壽引茲具縛俱入大乘九有
傾心十方艸靡如憑津濟咸賴歸依譬乎若朝
日之開衆華常乎若農夫之遇膏雨功德之與
已圓智慧之門必備以爲般若經者方等大法

殄極崖際深邃無底籠蓋善乎無相兆九垓而
無邊譬猶枝川派別入大海而同味衆芳雜彩
到須彌而一色空空不著如如俱會不合不散
無去無來種覺可生允茲佛母群典那述是就
經王乃欲震一音雨法雨示五眼引重昏昭陽
紀歲玄枵次星夾鍾應乎仲春甲申在乎吉日
將幸同泰大轉法輪茲寺者我皇之所建立改
大理之署成伽藍之所化錢繩爲金沼變鐵網
爲香城照神光於熱沙起清涼於炎火千櫨襯

礎百栱穹窿紅壁玄梁華榱玉砌三階齊列四
注周流上玉翼而捫天飛銀檻而蔽景虹拖蜿
垂承甍繞檻蓮抽井倒月宇臨窗形形寶塔既
等法華之座峩峩長表更同意樂之國下鏨白
銀之壁傍雕金薄之飾高門洞啟不因銅馬之
飾寶殿霞開無假飲泉之瑞金輪廚日妙蹄滔
之地下層臺累構凌宛委之空飛夏宇凝霜溫
宮含燠雕樓之內滴動而響生洞扉之裏鵲歸
而氣激幡號摩尼幡懸金縷盤徑十丈鈴圍四

斛舒七寶之交枝流八功之淨水地芝侵月天
華逆風法鼓夜鳴聲中聞法瓔枝旦動葉裏成
音妙德陽之宮麗未央之闕故銅柵三丈追螢
井幹玉樓十二遙恥神仙譬彼清涼之臺同符
蘭臺之宮忉利照園之東帝釋天城之北故以
辛壬癸甲綿霄霞宙吁哉其不可狀錚錚軒軒
瓌瑀雜錯邈乎其不可名於是璧日揚精景雲
麗色薰風徐動甘露微垂後距也成前茀警列
武較星連鴻鐘吐響運天官之法駕啟天路之

威神百靈扶持千乘雷動六虬齊軫七十乘[illegible]雲罕乘空句陳異駕超光躡景日被天迴金蓋玉輦豹服鼉鼓鐵驪沃若天馬半漢綠弓黃弩象飾魚文伏飛素簳不勞斬蛟之劒虎賁發羽豈假鳴鳥之射。湛湛奕奕轔轔赫赫出乎大道之門天子降雕輦之貴行接足之禮頂拜金山歸依月面如聞萬歲之聲若覩六變之動於是乃披如來之衣登獅子之座均百慮之紛總總三請之慇懃啓真慧之深宗明度彼之弘教二

諦現空有之津二智包權實之底大乘翫其扉礙道心究其歸涯因果之攝不運而行真俗莫表弗動斯到不以二法會乎中道盡佛淵海入佛法藏稱修姤之妙典研龍宮之秘法宣婆婆之奥有闡衆聖之微言正水陸法邪難自息慧日普照靡幽不清除黑闇於四生遣無明於三界巍巍乎若須彌之在巨海穆穆乎譬衆星之繞圓月於時天龍八部側塞空界積衣成座散華至膝千化獨士之質火宅有觸苦之斯惡

道蒙休泥犁普息毘毘學侶濟濟名僧皆樂說如辯才智慧如身子踰乎青目黑齒高彼廣膝赤髭咸符寫瓶之思茹法染髭之施如金復冶似玉更雕聞所未聞得未曾得鬱摇動色請益無倦百司俱列緇領相趨黼黻煌煌華緌再翦詞合衢之集大林之講無以過也將令一一佛性運了因而俱出三一佛上咸遣二而除三比夫欲南風尚黃老臨辟雍講孔宅么反安足而語哉即於三月甲辰法席開講如來放大光明

現希有事雄雄吐色珠火非倚曈曈上映丹紫競發榮河恥其祥潤汾陰陋其瑞影掩入殿之紫雲奪鴻門之妙氣符法華初唱宅照普林綬若卑宜通身盡笑。王城之瑞千載更逢豈非聖主同諸佛身降茲妙相等諸佛力若符契焉猶秉淵默之謙虛弘謙焉之至誠爲而不宰推而勿居以百姓之心爲心非關諸己苻致無倦攝受四生皇太子臣綱[illegible]東廂親承大法以爲西巡東狩講頌以興紫山岑毘詠歌斯作兆頌

開而受露鞠躬而聞道敢述盛德之形容以爲
頌曰
玉牒悠邈青史綿長道淤五勝風殊百王商丘
命瑱姬水開璜洞澄行墜海瀹斯皇方天譬地
功歸有綮垂拱南面克己嚴廊權輿敎義製造
衣裳九韶革響六樂改張儀鳳婉婉擊石鏘鏘
廣修璧水洞啓膠庠輕軺徵聘姪帛搜揚蘭臺
且富廣內斯藏芸香馥蘭綠字摛章文功既被
武跡斯彰遐睢聽鏤舌紫支黃南街請質北闕

來王飛旌集翰勒跡書狼鏤車引附黑節招荒
文同海截化晉龍鄉西踰月窟東漸扶桑旱宮
頞禹解辮如湯衢室納輿明臺引良善旌弗卷
諫鼓其鏜萬箱集祉百神啓祥黑丹吐潤朱草
舒芳珠懷鏡儀尺含寄光液池下鶴高梧集鳳
亦熊且饒素娥朝翔翻下伯友訪道西王遊經
逮木遐指盛唐終非運出筐曰津梁我有無爲
其向圓常下[illegible]徐動金輪聽班紫虬翼軾綠驥
騰驤虎文駐蹕龍驂啓行閑于玉馬照耀天狼

玄旌映日翠鳳聯翩前旄倚漢後旆陛梁感移
霆掃參差煜爍袞袞寶座郁郁名香法徒學侶
塵沙堵牆慈雲吐澤法雨垂涼三[illegible]不限四辯
雜甚猶慈海寶譬彼山王慧流總被樂本開芒
佛日出世同遺武宿帝釋歌詠函祇讚揚空華
競下天琴自張山含影色地入毫光非煙氣
陸稱開房澤普三界恩均入方巍巍堂堂爲舟
爲航伊臣稽首萬壽無疆

玄圃園講頌 并序

竊以寶山峻極駘足未窺慧海遊波輕舟詎涉
故以探沙亂妙類杵迷形百代同昏千年誰啓
皇上託應金輪均符玉鏡低矜苦習續照慈燈
鶴樹還春龍泉更曉玄水三祥丹陵滈屯功韜
火宅德覆雲衢智慧之光猶初日照忍辱之力
如明月珠天成地下遐肅邇驍澤漏無底化行
靡外滄河鏡淥碧海調風停瑞氣於三辰洗祥
煙於五節麟羽破解羅之澤黎元沐仁壽之慈
於是正化潛通法輪常轉類容境之傳虛猶懸

河之瀉潤儲君德彰妙象體睿春暖觀膳問寢
遊心法鍵摛管摘章既娛娟緗翻清談論辯亦
參差玉照夏序恩德周頌懸風乃紛玄圃園樞
聚息心之英並命陳徐之士振談永日講道終
朝賓從無聲芳香動氣七辯懸流雙因俱啓情
遊彼岸惆悵園靈塔將涌天華乍落于時歲
秋仲節躔昴妍氣令金扉霜浮玉管茲閑遊
密獨華勝地蕭堂玉砌碧水銀沙鳥韻頡頏於瓊
音樹藏猊於妙葉液水穿流蓬山寫狀風生月

梁簡文帝集　卷之一　頌

殿日照槐煙細明鋪珠寵階奉塵末預入寶樓
竊覩妙簡晃與藻抃獨瑩心靈敢作頌曰
皇儀就日帝道昌雲化隆垂拱德曼為芬幾乘
八解道照三境巍巍蕩蕩萬代一君一月重離照
景玉燭舒華七淨傳美三善稱嘉降茲法雨普
洽生朱遠溺義水照耀文華日方圓靈懸天宮
類寶相論真容玄儀入道密字浮清重閣相隣
日暎金瓦風搖銀葉月府隨援武握寶靈珠皆
抽四照並攢九衢饋惟多缺往本瑛瑜終如燕
石更似齊竽其四

南郊頌并序

臣聞惟天為大聖人敬其德知幾其神聖人契
其道故能官弱言之后合揆於蒼昊爲紀垂衣
之君昭格於上帝莫不巍巍乎穆穆乎濟濟於
以稱祭氣於升禋者矣我梁皇帝之御天下也
承標祇之盛膺卿雲月之瑕照等乾覆之燾養
合坤載之靈長四三六五之意廿堯九舜之明
名與功偕業將時並自撥亂反正伐罪弔民馮

梁簡文帝集　卷之一　頌

玉几握金鏡君臨萬國於今二十有二載也緯
天維理地軸移澆風於末俗反淳正於區中化
不言而先顯教不嚴而已肅流樂復雅遠符雲
韶之世隆禮還淳非因忠信之薄九垓同軌四
海無波儲明變照儀天作兩三袞成作叶化台
光翊贊王風闡揚帝載應清世晏砮兕無用其
武功運謐時平鴉鷺成修其文德桃林散甲華
山發刃玉門罷候紫塞沉鋒屠羊釣鰲之士厭
洗耳而發犢佩版築藏巖之逸去燥穀而紆珩

翔與人俊乂既間出而在官世鏡河仙亦雖容
而廊廟褰蹇同於多士謌謠北乎得人五典三
墨既藏豩於壁水九流八索亦紛紛於石渠書
一之政萬代表於時和二尊之律百姓沐於仁
壽於是龍光之地日浴之鄉紫舌黄支頭飛鼻
飲自西自南無思不服款關質子稱臣內向珠
樹素禽越火枝之地銀甕叩杖踰沉羽之涘出
赤野而連翩度玄沙之泱漭於是嘉祥被象瑞
登金人澤馬丹甑玉鷄三角九尾四翼六足抽

鋪地之九莖發瑞門之邇理參差於郊藪布濩
於宮闕府無虛月史弗能記尚稱黄烏之旗貢
有玄珪之錫無以驗此嘉祥方兹懋舉道洽世
昌國殷民阜鄉知舜讓邑比堯封委琛西獻神
絲被澤可謂我化若風民應如草我靜如鏡物
動猶㑹天子猶未明求衣日昃不勸撤膳匪躬
詢與芻道發旗徐動衆手且而弗乘寶瑟無虞
册石似而不服廣行四等被慈而於枯根大闡
三明弘法雨於群夢曲成萬物去殺愛生幽蹤

之民與春雷而共悅不滯之義同谷風而開析
昆蟲得性跂蟊欣生三驅有緩前之禽九門無
餕獸之藥至德之事如此太平之風如彼乃以
恭肅神祇理通孝敬江左以來爽塏未闢爰命
將作撰日載營三靈叶贊百工咸事宛如神造
儼類仙居沖秘隱嶙跨千畝於晉日開曠麗遠
存七里於漢年五達四通郭郊彌野南瞻重嶽
北眺芒嶺東臨滄流西望舊豐紆餘委蛇丘陵
起伏澎湃寬光山川異態飛梁遠宇洞爛究懸

紫殿仙宮霞霧翳翳映倒梁日光疏敏玉枕
春葉銀樹抽芳石果千株三珠八桂朝葉與蜜
霑其鮮耀花與蕙風俱落落金作聚望比翼之
翔翔歸飛時循間同心之夜響故以熊熊灼灼
遙雨晰而仰七曜紛紛沐沐承五煙而帶三靈
開丘閣靜紫壇肅設五精之場千神之位八增
弘麗內繁崎散究窮千仞狀懸流之仙館煥如
五彩同瑤山之帝壇石碟神呂之瑞方臻金縷
飛光之賀不圖是雕是琢鄰茅茨之稱儉非珠

非玉璽丹泉之巳著，望昔方今，獨高千古。洛盤與箕等，質文斯中。於是歲在單閼，星次營陬，律中太簇，日惟辛卯，特有事於南郊。前師清野，封人遺宮，奉幕分司，輔宮術設，曉浹斜陰，挈壺升漏。天子御下啓菁，金根八繐，揚衡雙龍，翼蓋雲罕，徐翔鳴鐃，韻響鳳承，豹尾日瞰，鵠冠萬騎天行，千乘雷動，石鐘犀衣之士，連七萃而雲屯，珠旗日羽之兵，豆五營而星列。鬱鬱阡阡，震震填填，充溢乎國都，彌漫於鄙邑者也。若乃廻輿降蹕，

屬禮帝儀，揖太清，秩群望，被太裘，服山冕，紫蒼璧之明，祀穆靈壇之禋，敬黍稷非馨，明德惟馨，日耀形猶天凝，翠色百僚師師，凡官濟濟，千門所禱，咸億均慶，六典斯備，三禮必該，焚柴告成，閟不欲若，翠蟬升録，同河瀆之瑞雲，丹燎燭天，若帝鄉之天氣。雲門麗舞，咸池廣樂，已叶九韶之曲，復諧六列之奏，金鉋俔動，望蛇蟬之遊龍于磬。余亦觀參差之舞，鳳社帷罝，肩上女與嚌，接袂為群，連袂猶堵，鼓服擊轅，行歌舞抃，然後紉玉鑾，而謝青生，登靈臺，而望雲物，欽明美化，跨鵠古於茲日，廣運愉樂，表千載於當今，方當巡云云之禮，啓亭亭之業，封天吞嶢，地徵靈，南山之壽無極，七百之基長固，豈不懋哉，豈不盛哉。非薄微臣，謬與藩服，馳心休禮，秣馬之願無由，徒縈褊辭，清風之藻，多愧故敷庸理，獻頌十章，其辭曰：

元始道一，渾德氛氳，邈哉遂古，奠矣初分，傍礴地載，清朗天文，大人觀物，生民樹君。其一

螭驅龍華，作樂垂衣，皇闕紹灼，帝象歲紀，廓寥中代，登聖與誰，於爍我后，命世天飛。其二

玄默取辯，安黑秉與，就雲握曆，登日臨民，謙光體德，義禮稱珍，車書同軌，天下歸仁。其三

期齊孔備，盛化弘道，酌衛敬寶，欽賢愛老，變正是珍，斵車非寶，如游之深，如日之杲。其四

肅恭明祀，遠聽前蹕，祀天道尊，迎陽義重，玄酒陶匏，燔柴雲發，殊舜論韶，龍堯稱拱。其五

赫矣郊宮，載惟靜謐，肅肅禁闈，陟陛仙寶，八戎列野，八鸞照日，架殿星羅，重宮霧出。其六

蒲萄金橘靈壽木雞素奈開署貞檜陵寒山池
壯龍階閣彤丹葉垂鶉雨花落重巒（其七）康哉盛
德美矣世豐三辰炳曜七政水隆五方來潤四
陝茲通悲緝度筓駕鹿追風（其八）既敷慭化復覩
瑞滋金車出野玉露霑墀紫縹神草華平瑞芝
長愉汪濊水固雍熙（其九）照天漏渙遠肅邇綏惠
驊齊民恩彌比屋式光悖史蹤斯郁郁皇哉康
哉同茲景福（其十）

菩提樹頌（并序）

竊以因緣假有衆生之滯根法本不然至人之
妙理是以三界六趣遠業障而自迷八解十智
導歸宗而虛辭是以能仁大師隨緣布道慈被
宅之既焚傷欲流之永乎託白淨之宮照黃金
之色居茲三惑示盡俗之非奐出彼四門驚浮
雲之易滅於是佛日啓法雷震設漸教降權迹
三寶現世一道知歸大接群蒙救茲未度法雨
法水之潤等世界於無邊智燈智炬之光同虛
空於莫限物因難量化緣將息林開白樹日映

青枝悲哉六識沈淪八苦不有大聖誰拯慧燈
皇帝體乾元之叡德合天地之純誠照玉鏡之
神握太平之運吞虞孕夏罩漢籠周御六氣而
子蒼生扇二儀而布亭毒緯樂經禮偃武修文
秋荼不設廢九律之嚴科春雨愛生解三驅之
密網罔以成池之靈自失汾水之德知慙少若
慭慕於元貞蕃臣變和於槐袞八凱三庠九棘
四利之士內宣王事運策橫行專城推轂之將
外守封疆一同文軌萬方共貫穿胸護臂之倫

短身長臂之師南越鐵石北極天沙東逾日域
西踰月紀莫不梯峰挂迫越繩度之山航海
渓汎浮毛之浪奉方入貢逝忠請職獻同之之
鳥貢比肩之獸爾乃嘉祥競發寶瑞咸委靈芝
滴露月萃郊園義風仁虎日聞郡國如珠如璧
既照燭於中織若雲非雲亦徘徊於宮雉於是
驅黎民於仁壽濟動植於幽陛歲樂民殷家給
戶足玩白不提買魚雅有詔說從善如流應風
猶偃開農務本鑄刃鑄鋒紅粒盈箱青麩委貫

上照天下，漏泉天既成矣，地既平矣，天子乃均一子，愍四先示正行之因，標出要之路，廣設道場，大弘妙法，涅槃寶棹，接感衆於背流，慈悲光明，照羣迷於未曉，法輪遍乎大千，清涼被於小葉。故天人舞鳳，去照園而讚善，菩薩飛象，越香土而來儀。五百寶蓋，騰光自合，十千纓絡，縣空下墜。龕室莊嚴，國界殊特，製三時之殿，聳四柱之臺，雖漢后望神之宮，軒轅待仙之觀，曾何足擬。髣髴寶雲，儀形等覺，於是想成道之初，建菩

提之樹，四海呈珍，百工薦巧，雕金鏤碧，綴鏡懸珠，製似雪山，形同飛蓋，四布垂陰，五面益物，名高滿月，德踰普覆，並艷千光之樹，連英五色之華，璧日垂彩，玉帶生烟，微風徐動，寶枝成樂，儀然妙色，蔭此曲枝，顯若金山，尊如聚月，信女百味之初，諸天四鉢之狀，散漫祥草，迴翔青雀，伏吐電之魔，却擔山之鬼，奇姿瑰質，不可勝言，此寶生善之妙緣，進行之深福，當今盛美，駿代未[illegible]不窮懸衡日月飜飈承樂萬萬斯

年，敢作頌曰，

緗史載觀，靈篇珍鏡，寶冊蔵徵，帝圖攬映，皇紀稱祥，龍書表慶，九州布德，五紘作詠，慕哉至矣，有梁啓聖，功覆終古，業高受命，金輪降道，玉衡齊政，無思不服，有德斯盛，一乘道出，五眼清澄，稟識康歌，昆蟲得性，舜厨靈蓮，堯庭神莢，荳如道樹，覆潤弘淡，靡密垂光，芬芳委疊，時動百華，乍開千葉，現彼法身，圖茲瑞牒，海度六舟，城安四攝，惠澤既播，淳風普叶，休明智境，清朗法泉，

百神嗟仰，千佛稱傳，榮光動照，玉燭調年，菩提永立，波若長宣，穆穆明后，萬壽如天，

馬寶頌 有序

武帝幸同泰寺捨身，公卿奉贖還宮，幸德陽堂，宴羣臣，設絲竹樂，是月神馬出，太子獻頌，按輪王府自然生馬寶，王騎出宮門，飛行遶四天下，日還宮，須稱馬寶，如此也。

皇帝應百姓之心，副四海之願，俊履玉衡，還臨億兆，天地交泰，日月貞明，至理維新，隆平方始，遐邇壹體，中外禔福，含生欣欣，若耘耰之逢夏

甫懷情坎坎譬草木之值春風帝王之道超邁
開闢庸聖之功殫歷邃古軒義不足擊柄堯舜
不足應章至哉大哉無得而稱也五月丁酉朔
絲竹奏于德陽之堂于時日逍內宮星次鶉首
仲夏之晷稍極陽城之圭蕤賓之鍾初應穎川
之律緇雲日卷南風晚扇惠氣入帷清陰周宇
玉輿雲罕照日充庭羽林中權分階列校簪笏
成行貂纓在席昭天之樂金石鏗鏘報地之禮
咸儀肅省詔以馬寶示群臣大僕効官趣馬掌

質三令五申丞聯事舉八飛四閑給役俏超躍
煜金鑣陸離寶勒天地無疆之德永星致遠之
功鶩駒善鳴能儀美稱沸殺權奇之成趨抗抑
揚之態足轉驚電眼流含燭霧噴紛霏流沫飄
灑數千為壽豈待原蠶之禁萬里一息不藉杜
衡之草王良不能控其銜策伯樂不能辨其文
機方知總轡崑岑周非吾馭張樂大野夏有懸
德豈止沉河用璧獨有綠文之稱盛德在木偏
受蒼龍之名至於干將寶劍逐服晉鄉之策蓮

花爲玉騰威大海之際況乎馬寶義實踰之方
當厥沙白歸滑橋屈膝妖關入塞偃武修文去
病無出師之勞充國罷議邊之略五律成珍九
河如鏡臣謹按瑞應緯圖符成佛經中阿含經
覽懸經並稱第三之馬者三千歲華子六堯漢
皆得馬者堯漢皆火德止斗南方乘德而至也
豈非聖德汪濊皇風洋溢研機洞凡備禮達義
是以天不愛道白馬嘶風玉澤効祥朱鬣降祉
比夫圓蹄方足躑躅在郊風嘯電奔聲遊處囿

五彩依樹三雀登輿安翔鶴於當今弗擬叢於
休應有碎卵土咸稱萬歲伊臣不佞結慶雲
親承詔旨預觀寶瑞手舞足蹈贊揚不足宴禮
斯畢退而作頌其辭曰
帝廣運德欽明儀郊升道形聲德爲軌仁作經
璇璣正大階平調五禮和六英關四攝行八政
轉輪皇飛行聖思含識資惠命引蒼生歸法性
菩提真般若淨七寶均萬邦寧逖悖史觀陳詩
城中大惟聖則開玄妙復孝慈解流澤隨因時

刑已措、績成熙、三農盛、九穀滋、萬國悅、八神怡、
律有節、曆得天、景星曜、慶雲連、珠為川、醴為泉、
民何幸、值皇年、乾道應、坤馬來、度玉關、升玉臺、
鏤錫煥、鸞鑣廻、樂雲轉、璪彤開、千天駟、百龍媒、
永伏阜、掃駒駼、秣瓊粟、委芳芻、九夷欵、四表清、
詠胥樂、興頌典、

銘

大愛敬寺刹下銘 有序

夫波若眞空、導羣生於假域、涅槃有岸、引衆度
於無邊、應此十千、現茲權實、四方謂受、故能弘
濟皇帝、照盡神原、心凝寂境、深慈降祉、下矜蚑
蠓、握鏡斷鼇、經綸世阻、故能大忠貞誠、日月重
光、粢曠四弘、功侔十力、慧靈日聚、浸澤龐於遐
外、法炬夜明、揚光燭於梵頂、因心孝愛、道昇神
明、昭事誠孚、曰隆哀敬、金車、答瑞、追德、慶於虞
年、甘露、發祉、比嘉祥於漢日、既而理局遷圖、事
稽終典、思所以功超域外、道邁寰中、廣樹大緣、
增隆勝善、事等淨名、齊方便於圓極、跡均玅業、
襲兩寶於冥因、乃于鍾山竹澗、奉為皇考太祖
文皇帝造大愛敬寺、焉惟茲神岳、勢負龍形、均
太華之四成、狀崇門之雙起、曲澗摧霧、激水精
之浪、清風窮蕩、散雲母之竹、顯帶烏巴、標地德
之慶、雲彌塋帝、躡嘱神居之岩、宮高泉之顧
貞、知所隱、篩形之岳、大聖攸宅、創此伽藍、同符

往跡、以普通三年歲次壬寅二月癸亥朔八月
庚午、建七層靈塔、百旬既畢、于龕乃設、漸山啓
基、踰於禁寂、國士金刹、長表過於意樂世界、珠
幡轉將、寶鈴韻響、聞聲者入道、見形者除累、仙
衣梵帶。去鷲嶺而來遊、入香風筌、離鶴城而下
集、靈祇叶贊、有識歸依、四將五龍、翅勸翼衛、八
臂三目、頂帶護持、雖復刧盡恒沙、衣消巨石、儀
如常住、妙相長存、作銘曰、
朕哉睿聖、至矣炎精、功昭鳳紀、德契雲名、寔符

七覺、爰極四生、儀形懋典、道駿有聲、皇心閔勝、
理爲天誠、八萬神構、二四雲并、懸梁浮柱、沓起
飛檐、日輪下蓋、承露上擎、玉函蘊色、珠幾韜明、
花窗炎聚、石影光輕、天下欽仰、幽顯贊成、法舟
斯濟、惠海方清、淨界無毀、金地承貞、

行雨山銘

巖畔途遠、阿曲路深、猶云息駕、尚且抽琴、茲峯
獨擅、嶔崎千變、邪繞畫坊、前臨寶殿、玉軸開華、
紫水迴斜、溪間聚葉、澗裏縈沙、月映成水。人來
當花藤結如帷、磧起成基、芸香馥遠、石鏡臨墀、

明月山銘

迢遞峰長、威紆嶽聚、既正雲門、還同天柱、非夢
小山、寧論大庾、登學士篇、非須石鼓、纖色斜暉、
霞文横竪、

釋迦文佛像銘

至矣淵御、行備智周、滿月爲面、青蓮在眸、心珠
可瑩、智流方普、示變身因、長無沙幽、

彌陁佛像銘

玉蓮水開、銀花樹落、惟聖降神、拯彼沈漠、

維衛佛像銘

灼灼金容、巍巍滿月、永被人天、常留花窟、

式佛像銘

影生千葉、花成四柱、塔象單留、龕童雙舞、

迦葉佛像銘

慧雨自垂、仁風永扇、照曜白毫、半容月面、惡因
有滅、善緣無變、

梁安寺釋迦文佛像銘

帝為知伸背規面象、敬模螺旋、式罔輪寔、佶极
有五、覺枝云七、仰福叡祇、上生兜率、

杖錫銘

妙飾流光、遊聖振灼、拂空霧轉、騰雲鳳躍、永異
玉神、長驗金錫、

書案銘

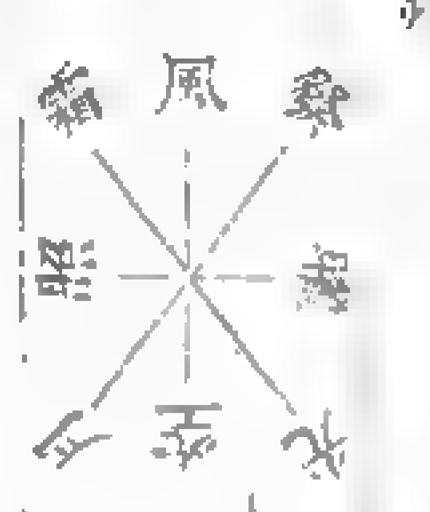
刻香鏤彩、纖銀卷足、照色黃金、迴花青玉、漆華
映紫、畫製舒綠、性廣知平、交䧺非曲、朋質錦帷、
承芳綺縟、敬客禮賢、恭思儼束、披古通今、察姦

理僞、仁義可安、忠貞自燭、鑒矣勒銘、知微敬勝、

鏡銘

金精玉英、冰輝沼清、高堂懸影、仁壽摛聲、雲開
月見、水淨珠明、

紗扇銘



碑

吳郡石像碑

蓋聞軒后之圖、載浮河洛、秦王之璧、更涌滄溟、
昭晉之洲、乘清源而西泛、遼東之岫、流而
南徙、況夫道由慈善、應起寂覺、是以無方之迹、
隨機示現、無緣之力、因物成感、晋建興元年癸
酉之歲、吳郡婁縣界淞江之下、號曰滬瀆、此處
有居人、以漁者為業、攬此擔綸、無頸小艇、布斯
九罭、常待六鰲、遥望海中、若二人像、朗視沉浮、

疑諸蜃氣、久復顯晰、乍若潛火、於是謂為海神、
卽與巫祝、同往祈候、七盤閬鼓、先奏盛唐之歌、
有味椒漿、屢上東皇之曲、遂乃風波駭吐、光景
晦明、成起渡河之悲、竊有覆舟之懼、相顧失色、
於斯而返、又有受持黃老、好尚神僊、職在三洞、
身帶八景、更為丹欵、復其奉迎、尊像沉觸、没而
不見、經歷旬日、返還晋聞、吳縣華里朱膺、清信
士也、稱聞大覺大慈、將宏化迹、乃沐浴清齋、要
尚同志、與東靈寺帛尼及朗佼數十人、乘船至

泥濆口頂禮歸依，歌唄贊德。于時微風送棹，波甚浮波，雲舒蓋而不移，浪用花而不噴。雖舟子招招，弗能遠蹈。而遽相與投瀨來就，而仰視神像，巍然儼然，非因鷁首，亦假龍驕，笮藉銀蓮，孿須玉軸，背各有題，一名維衛，一名迦葉。於是時衆踊躍，得未曾有，復懼金儼之姿，非凡所徙，試就提捧，翻爾勝舟，指燕宮而西歸，望寺門而一息。道俗傾衆，人祇協慶。僧家住近通玄寺，遂孫權爲乳母陳氏之所立也，亦一邦之勝地，背山

之神塔，乃遷像於此寺。武夫數百，咸不能勝，共怪曰，朱膺帛尼二人之力，而能抹持，不覺爲異，今人工甚盛，確乎不移，此必精誠弗能致也。乃復竭心同時精顙，然後乃動，至自舟中，故知攄井夜飛寶，無以與石不能重，有覺悉爲，後有外國沙門釋法開來，稱彼國衆聖所記云，東方有二石像，及阿育王塔，若能恭往禮觀，滅無量罪，免離三塗，禮已而去。中大通四年，歲在壬子，臨汝縣侯奉物更造銅光二枚，其一高九尺，其一高八尺五寸，銅邁月暘，聰論劉向之術，匱選及金無俟猗頓之鍛，飯鑄既鏤，是磨是銑，辟如光定混似日輪，亦當遠照三千，普曉色像，逆觀十方，俱聞說法，從止惜命小鳥，欣入影中，重罪衆生，還逆愛日而已哉。吳郡僧正慧法師，深修五定，淨持七支，於三寶中盡力宏護，立摩尼之勝殿，製飛行之寶塔，至於莊嚴妙色，實有嚴微。大雄聖云亡，尚追儀於有若，楚詩須世，亦託似於傲孟，放勳之后，更圖長樂之書，文命之君，不

惜命之禊，或傳諸往牒，或布在前司，或贊述銘耳。我寺宮虛羅況遠追應身，近規靈迹，不銘不勸，何以稱揚，乃爲銘曰

魏魏天像，堂堂最勝，慧日獨圓，無生永證，聰此魚鈞，傷弦螺孕，不動慈舟，時起寶乘，留住待緣，獨有傳應，傳應伊何，寶茲靈像，履冰晨遊，凌濤夜上，七衆有憑，九垓咸仰，照此貞容，開斯倏網，千輪足起，萬字胸書，身横五分，衣刻三銖，嗟爾末俗，心上所驅，顙浮水沐，命役驅馳，宏宏希嚮

必盡勤劬、靚相塵滅、聞辟武瓶、湛然神跡、長處
全吳、

○招真館碑

大東瀛深水、三變成田、西嶽靈桃、千年未子、尚
以瑤起帝牛、部前遷遞、徘牛甲子、氣數亦冥、況
復上遊玉清、損之又損、高排金闕、玄之又玄、豈
言象之能詮、非時節之所辨、海虞縣者、則虞麗
都尉太康置其寧境、有虞山、越絕書云、巫咸之
所出也、高巖鬱起、帶青雲而作峰、瀑水懸流、雜

天河而俱濕、雖日門採藥之地、楚望懷椒之磎、
暘反流沙之嵬、錦飾汾陰之鼎、無以驗焉、其峰
則有石城石門、虛曉自然、不度句吳之馬、神功
挺起、豈似岡陵之高、貌后水城、夜神催息、長安
慈石谷鐵暫流、敲跡北斗、傻步斯遠、道士沛郡
張君諱道裕、字弘真、即漢朝天師陵十二代孫、
天監二年、來至此鎮、栖遁十有餘載、夜忽夢見
習柳云、峰下之迹、由勞鬧寂、宜立館宇、可以卜
居、裕師潛洪隱始寧四明山、無何有人耳長髮

如云從虞山招真治來、言訖、忽然不見、濟馳信
報君、君因辭山傳旨、而以夢中所指峰下之地、
即以爲治、故號招真、高臺迴出、有類玉臺之山、
長廊宛轉、還如步廊之岫、杜衡芳桂、貸俟開陽
木飛材、過海極無勞豫章、神板黃庭、司命之麻、
有類玲瓏、米陵赤石之觀、同符弘敞、遠望仲雍、
而高墳蕭瑟、旁臨齊女、則哀壠蒼茫、簷筝千仞
之木、氣叶星精、華飛五香之背、形圖宮宇、帷集
絲花、卷舒綵迴、陽桃伏棗、榮落歲崖、樹息金烏、

旛依銀鳥、風將九子、應吹能歌、鶴生七歲、逐節
成舞、旭日晨臨、同迎若華之色、夕陽斜影、俱成
拂鏡之暉、玉礎微潤、應山雲於高牖、鳴籟徐響、
引和風於空谷、方當專氣致柔、入無爲之境、周
行不殆、窮混成之致、芥子算歸、輟響無已、魏姬
宴罷、留駕不還、何止持節淮南之金、傳符蔣
北斗之精明月、蚊龍之騎騑之使、四鉢七子
之鏡、引以成刀、散季齊之羽、起鸞鳴之霧而已
哉、乃爲銘曰、

王龜二始金書八會道浹地心功浮天外故爲
可小唯真能大德起同塵法處寂然物實仍然
人符交泰掩映綠蘿崢嶸紫苔仍洽之美此爲
爲最雄村千步陽臺百丈水之下隔市踰高峯
野寂雲與禽繫山繹升虹夕紗豐雷朝上元陽
作石竹能成杖書藏下匣藥龕銀符燒鉛雜鑪
折挂和葱羽衣可服雲軿易通乔村雖存碑石
無窮此篇最爲繁志迷曰邯鄲貞治記治者本道出自太上下上四角付張道陵布法於彼遂後罷之治於玄都故稍治也接陳馬拒迪亭傳然終是以其餘求前文爲象碑故今亦治

之只招贊諸碑○碑文頌累截其銘中數語碑炎帝文君夫飾銘其爲儁文筆無疑爲茲志說人爲陽王今且之

善覺寺碑

蓋聞在人成象仰彼雲漢在地成形崗崗惟嶽
蒼蒼於運靈構猶且上來巖巖峻極巫咸可以
升澤積貴璸宿植達因已於恒沙佛所經受記
朔有緣婆娑降跡斯土行邁炎皇德降華附河
南望浮丘之端沂野表升天之祥光前絕後或
茲瑞地乃於建康之太清里建善覺寺焉大通

元年龍集己酉有令使立碑文未獲構譔居皆
不息寒暑推移斗壁夙飾前是次掩歲在詠紫
始得補綴何言之聊何事之階竊等仲由空悲
負米之哽復想和良終無細山之日永言纏慕
獨咽丹心銘曰

效彼毗城建斯祇舍四柱浮懸九城靈架重棨
交峙迴廊遥延掩映花臺崔嵬雨樹陽燧暉朝
青蓮開夜

慈覺寺碑

竊以易表含貞記稱厚載龍星啓曜璧月流輝
是以河外黃雲沙傍崩鹿故能發續伊緒重門
劉系亦有觀津美於西漢扶風盛彼東京木若
焚川之邦宛葉之境休祥茂祉獨溪前跡莊嫄
流譽之所訓后興業之地南陽稱其何氏新野
猶口鄧家迹彼遐蹤復屣今處貫頌金聲早振
淑範增徽才實劭師行爲女楷窮兹門德潤彼
六經溫明內湛慈慧天發綢綴彀旋枝聯休紫
英字得譽無負斧任重束薪實以契淵言提綱

繆善誘，事具從居，義深則盼，而叨恩作牧，斅結
幽祗，一訣攸慈，長違寶輝，風枝弗靜，陟屺何期，
祇奉儲訓，謬茲刊撰，道長乘大，遺範事隆，嗟油
素之可捐，濯故老之勒述。

、、相宮寺碑

真人西滅，羅漢東遊，五明盛士，並宣北門之教。
四姓小臣，稍罷南宮之學，超洙泗之濟濟，比舍
衛之洋洋，是以高齊三丈，乃為祠神之舍，連閣
四周，並非中宮之宅，雪山忍辱之草，天宮陁樹

之花，四照芬吐，五衢異色，能令扶解說法，果出
妙衣，鹿苑豈殊，祇林何遠，皇太子蕭綱自答菩
提，便結善緣，雖銀藏發寐，金地多幽，有慙四事，
久立五根，洞川出鼎，尚刻之罘之石，峨嶷作鎮，
猶銘劒閣之山，別伊隔界，寧無鐫刻，銘曰
洛陽白馬，帝釋天冠，門基紫陌，峻極雲端，實惟
爽塏，棲心之地，譬若淨土，長為佛事，銀鋪曜色，
玉礎含光，塔如仙掌，樓疑鳳皇，珠生月魄，鍾應
秋霜，烏依交露，幡承杳梁，聰舒意藥，室度心香，
天琴夜下，紺馬朝翔，生滅可度，離苦獲常，相續
有盡，歸乎道場。

、、神山寺碑

天地始終，慾長不極，劫數沙塵，寂寥誰辯，雖鐵
界銅圍，如影如約，補石攀金，隨生焰滅，獨有鷲
岳靈境，淨土不燒，螺髻金質，聲聞難覩，故髮塔
喜園，流名天上，耆山鵲苑，布跡人中，自非莊嚴
妙土，吉祥福地，何以標茲淨域，置此伽藍，皇太
子殿下，幾圓上聖，智周物外，浴明離日，照影春

星，長歌安勝，表察書之，獨見馳道，迴車鶩班於
而不絕，銘曰
開號天井，山稱地雌，碧雞金馬，越濱梁池，懷靈
蘊德，孕寶含奇，此亦德岫，英名遠擅，答有鷲窟，
不燒淨土，邁彼高蹤，搆茲法宇，引葉成帷，郎樹
為柱，石砌危橫，虛階斜竪。

、、吳興楚王神廟碑

昔者武王詢於太公，五神之禮正，伊陟贊於巫
咸，三篇之義作，抑又玄冥司於坎宮，漢與北疇

黄虵感於通夢，秦作西郊，幽則鬼神，其來已尚。楚王既弘茲釋教，止獻車牛，既舍黄駒，安俟騂角，掌擘無左滸之勞，牧人止樞斫之務，尚勞殷俎，惟有玄淵芳芝，玉斝瑶樽，止陳丹柱清酌，漸符不拔之教，方行大士之心，比夫黄樹赤光，紫衣朱髮，茂矣哉。王制云：山川神祇，有不舉者，爲不敬。太守元景仲稽諸古典，於茲徃烈，永傳不朽，式樹高碑，翠石勒文，事偕神掌，虚絶頁宇，遥擬洛書。

●長沙宣武王北凉州廟碑

黄曲之祀，九井尚懸，洙水之堂，七璧猶在。豈非德合體氣，禮降容桑，烝民仰其立功，太上懐其貴德。公諱某，蘭陵人，皇帝之長兄也。命世降靈，峻極開茅，宗百川而成海，倍萬俊而爲英。爲南梁北秦二州刺史，陽陵黒水，改號難堪，加以岳牧遷迴，軍民徙散，同高闕以爲塞，象玉門而置關。三尉寢謀，六屯罷業，功同疏勒之守，備甚即墨之堅。圍公臨危制變，殷如敵國，是以六角摧鋒，兩賢鼙鼓，指撝則破勍敵，叱咤而靜邊塵。公德應大賢，照惟殆庶，如鏡賞明，似鐸發聲。合朝陽於千仞，散風行於萬頃。神武所因，士卒忘水火之難，箪醪所霑，小大一死生之志。徽管之風，餘芳無絶，人畏其神，德音不泯。梁秦二州刺史宜封侯條，刺舉漢陽，親覩遺愛，有表請立碑置廟。天子許焉，反宇飛風，伏檻含日，參差丹桂，周流紫房，蜿蜒刻獸，下臨綢戶，菌萏荷華，傍連屈崖。庶使邊鄙所立之石，豈稱高於陳郡，袁逢所

勒之字，非獨擅於華陽。乃爲贊曰：

帝圖開道，皇源配天，功書綠字，事燭青編。天潢之陽，黒水惟梁，如仁永播，流詠寧忘。扶風高碣，召伯甘棠，餘芳無泯，望古可方。構斯象室，循茲洞房，琉璃照戶，璧玉問堂。秋條下葉，春卉含芳，九微夜火，百味朝漿。

連珠

被幽連珠三首

吾聞道行則五福俱臻、運閉則六極所鍾、是以麟出而悲、豈唯孔子、途窮則慟、寧止嗣宗、

吾聞言可覆也、仁能育物、是以欲靜其炎、有德必昌、兵戢於義、無思不服、

吾聞有富而今貧、可稱多而賑寡、是以廢索數下、獨有哀神、松栢橋南、空餘白社。

墓誌銘

華陽陶先生墓誌銘

維大同二年、龍集景辰、克明三尸、壬寅朔十二日癸丑巳時、華陽洞陶先王蝉蛻于茅山朱陽館、先生諱弘景、字通明、春秋八十有一、屈伸如恒、顏色不變、有制贈以中散大夫、謚曰貞白先生、遣舍人主書監護喪事、十四日巳時、窆于雷平之山、若夫真以歸空為美、道以無形為貴、不知悅生、大德所以為生、不知惡死、谷神所以不死、妙矣哉、隱顯變化、物莫能測、既而岫開折石、天墜玉棺、銀書息簡、流珠罷竈、九節麗于空中。千和焚於地下。仙宮有得朋之喜、受學振臨谷之悲、余昔在枌壤、早逢地上之術、今遘元良、屢稟浮丘之教、握留符而惻愴、思化杖而酸辛、乃為銘曰、

無名曰道、不死為仙、亦有元放、兼稱稚川、遁形解化、自昔同然、猗歟夫子、受籙歸玄、梨傳苑吏、書因賈船、虎車照景、蜺拂凌烟、餘花灼爍、春潤

潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天三仙白鵠何時復旋

徵君何子晳先生墓誌銘

先生履王燭之禎氣應大賢之一期實生而知機撫塵斯應敬非習起孝乃匡心聚徒教習學侶成群與沛國劉瓛汝南周顒為友陸璉賀瑒之徒更道北面永明中王文憲儉受詔撰禮太竟而卒屬在司徒文宣王王以讓先生因廣加刊緝故以含文燕居說六典五恩之義或脩所不鎮孟嘉所未知皆折茲大物成此良教小

人道長舜諷考槃之詩君子道消便執天山之筮乃毀車挂冠拂衣東嶺始居若耶來從秦望今上經綸天地權輿鼎業始徵為軍謀祭酒實允文若之纍且光乎先之選又徵特進右光祿大夫高尚其事確乎不拔玄纁徒往束帛虛歸而給白衣尚書祿固辭不受卒定乎其山正衾在殯啤鏤器與玉衣竟與入棺恥密章及書綬知與不知莫不懷惋愴咸以入亡素借醴隧文章來潤頹經扶風雅學闢西疑聖之德自此長淪高松引風之氣於茲永息余昔在朱方亟枉翰迹欽風味道迄淹歲時既而位阻桂宮塗乖甌尺不獲摛經步至問春秋之病徐輪三反入杜與之舍痛祥雲之滅悲列曜之晞暉追勒高卿乃為銘曰

文範高世玄晏絕倫復有令德遠之與均誰與均此嗚呼哲人第五肥遁餘軌尚遵可空開學其風不泯傳茲孝敬曰悌且仁氣高璞岳心虛谷神括羽儒園舟與席珍既遊慧水兼引法輪

談扇猶在鳴琴尚陳如何不愸德素長淪寂寥巖穴荒涼渭濱橋曰隻雞徐稱酹素金鈇夫子風期夙著蓄思含毫傳芳寫譽沉變雖貞玄宇無贈

庶子王規墓誌銘

玉挺藍田珠潤隋水價重連城聲同垂棘偶應龍之翰影等威鳳之羽儀名理超於荀王博洽侔於終賈稍遷侍中佩玉璽於文昌珥金貂於武帳文雅與綺縠相宜逸氣並雲霞俱遠副君

取敬杜夷。時迴晉儲之駕。追嗟徐幹。亦降魏兩
之書。爰發睿辭。爲銘云爾。
七略百家。三藏九部。成誦其心。談天其口。勝氣
無儔。高塵誰偶。榮珪掩采。靈劍摧鋒。宋郊淪鼎。
洛水沉鐘。玄扉不晝。幽夜恒冬。

戎昭將軍劉顯墓銘

繁跗擬質。空桑吐聲。分器見重。播樂傳名。誰其
均之。美有髦士。禮著幼年。業弱壯齒。厥猷典墳。
研精名理。一見弗忘。過目則記。若訪賈逵。如問

伯始。賴膽斯出。學優而仕。議獄既佐。芸蘭乃握。
搏鳳池水。推羊太學。內參禁中。外相藩岳。斜光
已迫。頹彼西深。百川到海。還逐東流。營營返魄。
泯泯虛舟。白馬向郊。丹旐背滌。野埃與伏。山雲
輕重。呂掩書墳。揚歸玄冢。爾其戒行。途窮士盡。
弱蔦方施。叢柯日拱。遂柳莫春。禽寒歛毦。長空
常暗。陰泉獨湧。術彼故塋。流芬相踵。

長沙宣武王碑銘

含表龍符。緯地龜圖。且稱瑞漢。寔曰開虞。於昭
帝緒。蟬聯厥初。有微玄水。亦作司徒。重擔儼寒。
曲注逶迤。重檐風翥。桂棟蓮坡。文壇瓏璁。采節
枝輝春藤。絡戶寒菊。臨池惟磬。遙德無絕於茲。

安成蕃王墓銘

許氏猶龍。荀家鳴鶴。豈如宗子。分聯華蕚。對策
雲臺。觀書麟閣。官美登朝。文高入洛。得意琴書。
忘言丘壑。

中書令臨汝靈侯墓銘

昔太祖時。其惟宣武。講道開天。儀嵩作輔。是曰

邦茅。籍規承矩。如康嗣衛。似禽居魯。息轡巖隈。
全窮夜臺。靈檐永閉。松路方開。草茂故轍。松揷
新枚。月明泉暗。暑往寒來。

儀同徐勉墓銘

朱弓表蕃。寶劍收歸。長渦斯注。瓜瓞含輝。舉直
斥僞。枝名貢實。則有進賢。野無遺逸。逢天即地。
歸幽去明。空谷傳鼓。哀風送鈴。

太子舍人蕭特墓銘

威鳳五色。朝陽千仞。孫枝發響。將雛流韻。散哉

若薦、須矣懷熊、璉旣誕子、恒乃歎瓶、鏤鈎之巧、
重世遁雋況此靡池、蟬輕露滑、丹旒輕飛、哀歌
徐引、壠水春帷、山雲晩陣、

湘宮寺智蒨法師墓銘

嗟爾名德、超然有暉、五塵夙離、三脩允依、戒珠
靡缺、忍鎧無違、智燈含影、慧駕馳騑、若靑山金、
如芭海實、德邁西河、聲踰東道、伊時傾益、于彼
朱方、不朗而過、襄水之陽、掩此方墳、悠哉泉下、
鬱鬱翠微、遼遼平野、薪盡火滅、歸眞息假、

同泰寺故功德正智寂師墓銘

峰頽木折、波逝江濆、山川若此、人何以堪、亦生
亦滅、如螢如舟、千齡俱盡、萬古誰留、惟茲大士、
才敏學優、幼捐蹈火、早去吞鈎、法雷能響、懸河
必訓、辯才可匹、妙德難儔、

宋姬寺慧念法師墓銘

霄逝生危、舟沈道滅、石拆亾儒、星開殞哲、是曰
人能、亦號僧象、慧氣素昭、英賢夙上、善渡愛河、
能褰欲網、如彼高山、法徒斯仰、如彼滄波、不測
深廣、

甘露鼓寺敬脫法師墓銘

岌岌緣假、昏昏大夢、六塵遠飛、四流長控、猗嗟
大士、慧舟法棟、早擅人龍、夙標威鳳、善堂開構、
燈王布席、辯河流水、辭峰積石、寂寥雨樹、悠漫
三泉、神明何託、瘞石空傳、

淨居寺法昻墓銘

篠簜含聲、蘭蓀表質、甘露已凝、智泉斯溢、頓轡
中衢、息棹脩渚、隙陋、白駒、藤緣、黑鼠、同志酸傷、

交朋哀楚、

誄

司徒始興忠武王誄

皇源地闢，帝業天維，于穆忠武，光國之基。爰自弱齡，英明播越，玉潤氷鮮，山靜雲發。帝曰爾諧，僉議彼屬。推轂兩江，建旗三蜀，將旋上國，戀結四民。三籥表服，二鹿隨輪。方變正袞，永範時規。天弗報善，哲人其萎，嚮哀挽於北邙，去承明而不入，望參差之流影，聽潺湲之雨泣。

哀辭

大同哀辭

大同，字仁洽，予之第十九子也。生於仲秋，殞於冬末。悲夫，潛慟結於心，愁眉彰於外。夕坐於是申旦，當食以之不甘。客有謂予曰：夫生常也，天壽命也。陳蕃所慹之家，久傳紀錄之歲；華歆所聞之語，已定北陵之期。上聖所以忘情，賢者所以達節，將何戚焉。予對之曰：觀其明眸豐下，玉色和聲，曾不登髫歲，而擬綱潘；及疏傍而知析

尖靈心摧於毫末，慧識挫於趾步，度方悟於忘途，遂窮魂於短日，曾不傷哉。乃爲辭曰：

合精鬱抑，歎嗟何極。云誰之悲，悲予弱息。實天道之偏頗，覩賦命之殊舛。彼神祭之靈長，獲萬春之悠緬。有舜華之照灼，寄一朝之浮命。始夢熊而非吉，遂設弧而表慶。驗天蘭之所受，知地非之可映。愛萱草之有微，欣赤芾之在詠。信歎題之未幾，悼天零之云及。乃變樂而爲悲，遂改笑而成泣。符珠襁之交舒，又金香之相襲。結綺

菌於弱肌，隱孩笑於羅帷，今獨泥於玄壤，亦何痛其如之，憶餘態而心楚，想媚質而廻腸，藥尚殘而染地，衣猶襞而在牀，卷金屏之四葉，開綠函之九首，忽徘徊而想像，曾何時而不傷，於是風景蕭鍾，氣嚴曉候，葉萩萩而走堦，水炎炎而鳴溜，月半鏡而開河，雲羅柱而下岫，燈發焰而吐花，火含光而成就，金鹿之恨涕沾，衣金狐之哀還掩屏，猶兹紫山明玉，瘞譬彼西都芳草，册終無逐浪鳬船，反何時復開龍種蹄

文

悔高慢文

弟子蕭綱又重至心歸依三寶，竊聞禮稱弗敬，表津潤之遺文，經云不慢，驗閻之妙典，故一遇恒神，陵伽尚生餘習，上天帝釋淮南猶有誤饑，亦有日隱淪，調憎卜佁，猶足庭阜，晉君立前，齊主况復道隆三學，法兼五衆，如過前殿似出北門，而不密室致恭，遺弓接足，敢藉勝緣，願起弘誓，從今日始，乃至菩提，於諸出家，悉表虔

敬，方欲剗除七慢，折制六根，頂頭下，步疲無厭，答菩薩衆車方思景慕幽顯大衆咸為證明，

六根懺文

今日此衆誠心懺悔六根障業，眼識無明，妨任朱紫，一隨淨染，則千紀莫歸，雖復天肉異根，法惠殊美，故因見前境，隨事起惡，今願捨此肉，眼俱睛佛眼，如抉目王，見淨名方丈之室，多寶踊塔之前，牟尼鐵獄之光，彌勒龍華之始，常遊淨土，永步天宮，耳根闇鈍，多種衆惡，悅樂絲歌，聞

勝法善音、昏然欲睡、聽鄭衛淫靡、聳身側耳、知勝善之事、樂之者希、淫靡之聲、欣之者衆、願捨此穢耳、得彼天聰、聞開塔關鑰之聲、彈指謦咳之響、諸佛所説、悉皆總持、香風淨土之聲、寶樹鏗鏘之響、於一念中、恍然入悟、鼻根過患、彌復頑嚚、耽染六蘭、流連百和、鬱金易若、薝蔔難拼、雖復一薰一蕕、叶性難遣、空中海上、彌不自覺、至如離鑪在彼、翠霧霏烟、識染相牽、彌生纖累。所以蝍蛆甘帶、白鬧馨香、鳥鴞嗜鼠、不疑穢惡。

今願捨此鼻根、得彼天受、振衆瓔步、跨栴檀之迴林、提囊拭鉢、捧香積之寶飯、長離穢濁、永保清升、舌根障重、染惡尤深、毒刺爭興、惡蚍競起、既貪五黃六禽之旨、又甘九鼎八珍之味、所以焚山破卵、涸水枯鱗、黿鼉不斟、有染指之過、羊羹不及、致入陣之苦。雖復鴿腴鹿胃、猶不稱甘、鳳胏能脂、更云不美、雖羅鼎俎、未必皆嘗、在彼衆生、於命已酷、或復間朋亂友、破俗傷眞、變紫奪朱、反白爲黑、所以讒言三至、曾母投杼、端木一説、越霸、吳亾、故知三寸之舌、未易可捍、駟馬既出、於事難追、爛斷煩惑、入清淨境、既同阿難乞乳之譏、又等淨名寂默之致、餐禪悅之六味、服法喜之三德、形恭心到、永趣菩提、身根頑鄙、唯貪細軟、質體塵癡、不重戈矛、莫不愛我輕他、陵人傲物、縱此倮蟲、不羈醉象、六塵四倒、自此而生。五蓋十纏、因斯而致、所以象簟清潤、遨遊於夏室、重衾孤白、溫燠於冬房、結駟廣廈、動靜必安、鷄首翠樓、去來有託、所以三業之過、出自

機關、四大假成、豈有眞我、願捨此畫瓶、得彼金色、淨寶珠之法、飾瑠璃之慧體、長歸五分、永等十身、意識攀緣、其罪山積、險同夢幻、譬若猿猴、懸鏡高堂、一念難淨、走充索上、百慮先馳、至如二十五有、紛繞不息。九十八使、驚騖無已、所以灰心滅智、行拔于三乘、風靡歸歛、道高於六度、今願斷此意根、袪累斯盡、心常恬怕、洞照無生、一切衆罪、悉滅俗門、三界異途、歸之眞域、懺悔已竟、誠心作禮、

唱導文

夫十惡緣巨、易感心塗、萬善力微、難感靈性、是以摩鉺赴火、立志道場、藉坏投身、必之妙覺、衆生積業、流浪不歸、苦海易沈、慈波寧蕩、渴愛與生死共門、無明與結網門路、各趣百非、纏茲四苦、人息我力、照彼三明、是以如來因機致化、如大醫王隨病施藥、當今皇化之基、格天網地、扇仁風於萬古、改世季於百王、覆載蒼生、慈育黎首、天涯海外、奉道餐風、抱噉吹脣、含仁飲德、民

無賢肖、愛均一子、衆等安各克己丹誠、澄心懺到、奉爲至尊、敬禮娑婆世界釋迦文佛、歡喜世界拘撿德尊、水精刹上月電如來、寶明世界山海慧佛、奉願聖御、與天地比隆、慈明與日月齊照、九有被康哉之澤、八方延仁壽之恩、玉燭之美日著、遐方擊壤之歌、遍聞天下、敬由心起、五體所以翹恭、情發於中、六識所以畢到、故一善染心、萬劫不朽、百燈曠照、千里通明、憑法致安、積善延慶、今日幸遇茲訓誘、豈得不罄竭心途、

奉爲皇太子、敬禮東方寶海、南方燈明、西方無量壽、北方相德、奉願離明內朕、合璧外和、玉震雲浮、金聲海鏡、日觀顏色、四善流風、既擅溫文之德、寶著監國之重、蒼生飲德、有識餐仁、燮和內化、事炳問經、讚德含章、訓商惇史、故以配正奉天、表七教於仁德、宣風緝惠、闡六服於溫慈、各空攝心、奉爲貴嬪、歸命敬禮五十三佛、三十五尊、當來賢劫千劫、在百七十、奉願月相與萬善同休、金聲與四時並祐、與七覺以炳照、同十

智於當樂、閏守奉仁、宮儲欽德、暉同疊璧、瑛若寛瓊、蓋闢嵩高、惟嶽作屏、皇家宗子、維城克固、磐石所以咸均魯衛、任等蕭曹、三台正席、坐而論道、九棘勤王、恪居連事、空各運心、奉爲臨川、安成、建安、鄱陽、始興、豫章、文南康、廬陵、湘東、武陵諸王、家國戚屬、六司罪貴、歸命敬禮舍利形像、菩提妙塔、多寶踊現、釋迦碎身、奉願心鏡凝深、身清岳峙、克隆帝祉、永茂皇枝、衆各一心、歸命三寶、三界四衝、五道分逕、天人植業、各歸一

果鬼神爭報事炳冥途上善華果既乖正力五濁煩心彌多惱累雖復聰明正直三牲之祀未虧陰陽不測六根之滯猶染衆等安各露誠建爲天龍八部護塔善正乃至修羅八臂摩醯三目盡爲敬禮尊經正典清淨波若究竟涅槃法華會一之文淨名不二之說願一切善神永斷無明長遵正本以處寶宮坐持香積常釋淵廣之般若之舟淨居溪沈駕牛車之美澤及三界明照四天大悲拔苦事炳前經弘慈與樂義高

名訓是以靈權降迹出沒不同菩薩位懷顯晦多術無邊劇機扇八苦於修途有縛纏倩繞六趣於危道金鎖玉牀猶念解脫雕珠飾綺不及塗中至如飄飄熱風滄浪冰水鑊室千重黑城百仞鐵輪碎骨銅柱焦腸傷出刃峯橫抽劍鍔如斯衆苦尤爲險脆一息不追則萬劫永別剎那暫斷則千代長離相與共託閻浮泡生幻處危脆之質有險蜉蝣風電之馳誠難可駐況復三相所感二鼠將危毒箭惡蛇尤爲可畏厭患

正法拔茲累染長享百福永斷六塵對至無彌唯佛可恃今爲六道四生三途八難慈悲懇倒一心遍禮十住菩薩三行聲聞禮救世觀音獻蓋寶積西方大勢東國妙音四辯淨名二土螺髻珠頂普賢彌勒文殊金剛藏解脫月棄陰蓋常啼天十大弟子五百羅漢厠罽圖空虛疾惱消息城中百縣方外千城凡在幽執一同寬蕩人協蠉蜚俗化匡蟻類服鷄之不死同拔劍之無傷含生不纏轉來自湯渭橋日飽翳桑無餓

打塞三塗填碎地獄破魔兵衆壞生死軍闘羅發十善之心牛傍啓五戒之業如魚少水若鴈窮林一聽法音卽捨穢質人蓮五體歸命三寶

四月八日度人出家願文

弟子蕭綱以今日建齋設會功德因緣歸依十方盡虛空界一切諸佛歸依十方盡虛空界一切尊法歸依十方盡虛空界一切聖僧稱闍涅槃經言身如畫水隨畫隨合是身不淨九孔常流凡夫愚人常行味著愚癡羅剎止住其中又

如瑞應經言沙門之爲道也捨家妻子捐棄愛欲斷絕六情守戒無爲其清淨得一心者則萬邪滅矣一心之道謂之羅漢聲色不能染榮位不能傾難動如地已免憂苦故知出恩愛獄薄俗爲難善來比丘其福深重弟子以此因緣今日度人出家願一切六道四生常離愛欲永拔塵勞根剗遣闇惑心修習般若慧足踐輕輪之光日鏡懸珠之辯披忍辱鎧秉智慧刀乘菩薩車坐如來座結纏披解頂相光明戒因清白後

報尊重所有果業皆悉勝出受持法藏爲佛真子一切道行皆悉能行一切大誓不休不息仰願十方盡虛空界一切諸佛仰願十方盡虛空界一切尊法仰願十方盡虛空界一切聖僧咸加證明又仰願十方盡虛空界一切諸天仰願十方盡虛空界一切諸仙仰願十方盡虛空界一切聰明正直守護一切善神又願今日見前幽顯大眾咸加證明今日誓願使弟子普爲得如所願滿菩提願一切眾生皆悉隨從得如所願

千佛願文

蓋聞九土區分四民殊俗昏波易染慧業難基故法身寂鏡有照斯感滌無明於欲海度蒼生於寶船或輕慈尊捨薄笑牽悲尚艷口宜斜光頂入白鹿樹表光金河匿彩故像法眾生希向有形雖千聖異跡一智同塗弟子某甲久沒迷波長流苦沫不生意樹未啓心燈而忝生一念敬造千佛雖復無上無爲極相發輝非空非有

妙智難觀而紺髮日光造聊月面庶可長表誠敬永寄心期

祭文

祭灰人文

積注奄旬、祭在灰人。消茲獄炭、焚此桂薪、積如玉府、聚若遊塵。庶人之風不拂。獄吏之慢寧陳。當令金光小史侍使玉童、奏雲師於執法、方水伯於天宮、鎖星誅於電女、貫索囚於雷公、廓重氛於八極、靜連絲於四空、既曈曨於市益、又赫赫於飛盤、且疑威於趙盾、實望近於長安。

祭戰亡者文

降矣既旋、功臣又賞、班荷元勲、蘇逢漏綱、校尉雲祭屬國、蒙獎獨念斷魂、長畢灰壤、齊原桼及委骨埋泉、徒聞身沒、詎辨名傳

疏

為諸寺檀越願疏

菩薩戒弟子蕭綱歸依十方盡虛空界一切諸佛、歸依十方盡虛空界一切尊法、歸依十方盡虛空界一切聖僧、積劫長夜輪轉癡灰、未劫易危、煩流難拔、不出兩門、並條二翼、常恐虛荏染惑、永結駛河、愛藤懸網、長垂苦岸、敢承二寶覺悟之力、於幽顯前發弘誓願、令願為式當山大平等并此鎮堂逮白塔同安習善、延明頭陀、上鳳林、下鳳林、廣嚴等寺、皆盡形壽、永為檀越、雖七寶四事、多謝往賢、一念片言、庶符般若、方猛不滅之燈、終非起烟之窟、以此功德、仰福皇帝春宮、家國內外、咸同此善、乃至天龍八部、六道四生、普皆蒙福、

為人造丈八夾紵金薄像疏

竊以慧日潛影、慈輪罷應、業逐情癡、愛隨情識、徒懲衣咏袍各珍而非宜砂欲葉金成空言面啼止、自非表茲勝業、樹彼妙緣、何以去此心塵、

移茲身窟、故水精龍塔、承俙慨於道場、以為
龕、獨徘徊於留影、某甲久發弘願、迴為六道四
生、造夾紵丈八佛像一軀、年月已流、因緣易舍、
常恐暫有之身、忽隨畫水、還無之報、飈爾電光、
今便建立誠心、遂茲本誓、使聚月見容、金山表
睟、見形善發、聞名惡捨、拔六根之痛、惱去五塵
之咲灼、但四寶屢空、七財多質、仰雙蓮而獨慨、
覩炎字而無由、儻能海離五家、微指四事、藉此
寅慈、共成因果、則素氎之功、非唯俗世、散華之

報、方驗來緣、語善無奢、在言多愧、謹疏、

為人作造寺疏

竊以布金須達、表精舍於給園、影石仙人、造伽
藍於離越、莫不事表區中、心憑眞外、但四纏載
惱、去善源而無滌、五濁重甄、非慧刃而安拔、故
以慈彼濕薪、傷茲滴器、今於邛州某山為十方
僧、建立招提寺、縈貫郊原、面帶城雉、桃竹葳蕤、
吐納煙雲、重門洞啓、未剏飛行之殿、步欄中宮、
猶寡密石之功、嚴飾之理雖階、瓶鉢之資已盡、

道俗儻能微留善念、甫獎勝緣、則事等觀香、義
同錫乘、俗人脩擅手而七寶前贍、蕭施掌出雙
金、福有實務、言無多遜、謹疏

梁簡文帝集卷之一終

明太倉張　溥閱

樂府

上之回

前旆拂回中，後車臨桂宮，輕絲駐雲罕，春色繞川風，桃林方灼灼，柳路日曈曈，旂翠駭胡騎，清蹕警山戎，微臣今拜首，願帝永無窮。

採桑

春色映宮來，先發院邊梅，細萍重疊長，新花歷亂開，連珂往淇上，接幰至叢臺，叢臺可憐處，當窗望飛蝶，忌跌行衫領，熨斗成褶襵，下牀著珠珮，捉鏡安花鑷，薄晚畏蠶饑，競採春桑葉，寄語採桑伴，訝今春日短，枝高攀不及，葉細籠難滿，年年將使君，歷亂遣相聞，欲知琴裏意，還瑜錦中文，何當照梁日，還作入山雲，重門皆已閉，方知留客袂，可倚黃金絡，復以青絲繫，必也為人時，誰令畏夫婿。

樂府三首

蜀國絃歌篇

銅梁指斜國，（十舍又銅梁李總闕）劍道望（笑帝小為）中區，通星上分野，作固下為都，雅歌因良守，妙舞自巴渝，陽城嬉樂所，劍騎鬱相趨，五婦行難至，百兩好遊娛，對祈望帝祀，酒酹蜀侯姝，江妃納重聘，卓女愛將雛，停弦時繫爪，息吹更治朱，脫衫湔錦浪，廻扇避陽烏，鬪君擇飾返，賤妾下城隅。

踏歌篇

凌晨光景麗，倡女鳳樓中，前瞻削成小，傍望卒旋空，分妝開淺靨，繞臉傳斜紅，張琴未調軫，飲吹不全終，自知心所愛，出入仕秦宮，誰言連尹屈，更是莫敖通，輕軺綴皁蓋，飛轡轢雲驄，金鞍隨鞶尾，銜璅映纓驄，戈鏤荊山玉，劍飾丹陽銅，左把蘇合彈，傍持大屈弓，控弦因鵲血，挽縕（一）彊用牛蹄，弋獵多登隴，酣歌每入豐，暉暉隱落日，冉冉還房櫳，燈生陽燧火，塵散鯉魚風，流蘇時下帳，象簟復韜筒，霧暗窗前柳，寒疎井上桐，女蘿託松際，甘瓜蔓井東，拳拳恃君寵，歲暮望

無窮

妾薄命

名都多麗質，本自恃容姿。蕩子行未至，秋胡無定期。玉貌歇紅臉，長顰串（翠一作）舉眉。奩鏡迷朝色，縫鍼脫故絲。本異搖舟咎，何關竊席疑。生離誰拊背，溘死詎來遲。王嫱貌本絕，踉蹌入氈帷。盧姬嫁日晚，非復少年時。轉山猶可遂，烏白望難期。（進一作）妾心徒自苦，傍人會見嗤。

君子行

君子懷琬琰，不使涅塵淄。從容子雲閣，寂寞仲舒帷。多謝悠悠子，管窺良可悲。

從軍行

貳師惜善馬，樓蘭貪漢財。前年出右地，今歲討輪臺。魚雲望旗聚，龍沙隨陣開。冰城朝浴鐵，地道夜銜枚。將軍號令密，天子璽書催。何時反舊里，遥見下機來。

長安有狹斜行

長安有徑洫，途徑不通輿。道逢雙總丱，扶輪問

我居。我居靑門北，可憶復易尋。大息鳴金勒，中息綰黃銀。小息始得意，黃頭作侍臣。三息俱入門，雅志揚清塵。三息俱入堂，觴肴滿四陳。三息俱入戶，照耀光容新。大婦舒綺網，中婦拂羅巾。小婦最容冶，映鏡學嬌顰。丈人且安坐，清謳出絳府。

泛舟橫大江　一首

（[illegible]）

滄波白日暉，遊子出王畿。旁望重山轉，前觀遠帆稀。廣水浮雲吹，汀風引夜衣。旅鴈同洲宿，寒鳧夾浦飛。行客誰多病，當念早旋歸。

隴西四戰地，羽檄歲時聞。護羌擁漢節，校尉立元勳。石門留鐵騎，冰城息夜軍。洗兵逢驟雨，送陣出黃雲。沙長無止泊，水脈屢縈分。當思勒燕鼎，無用想羅帬。

悠悠懸旆旌，知向隴西行。減竈驅前馬，銜枚進後兵。沙飛朝似幕，雲起夜疑城。迴山時阻路，絕水亦稽程。往年郅支服，今歲單于平。方歡凱樂

[illegible]飛蓋滿西京、

雁門太守行二首

輕霜中夜下、黃葉遠辭枝、寒苦春難覺、邊城秋易知、風急旌旗斷、塗長鎧馬疲、少解孫吳法、家本幽并兒、非關買馬肉、徒勞皐甫規、

隴暗風恒急、關寒霜自濃、櫪馬夜方思、邊衣秋未重、潛師夜接戰、略地曉摧鋒、悲笳動胡塞、高旗出漢墉、勤勞謝功業、清白報迎逢、非須主人賞、寧期定遠封、單于如未繫、終夜慕前蹤、

京洛篇 樂府作煌煌京洛行列魏煌煌而 蓋昔名之篇或以字屬詩非是

南遊偃師縣、斜上灞陵東、回瞻龍首堞、遥望德陽宮、重門遠照耀、天閣復穹窿、城傍疑復道、樹裏識松風、黃沙入洛水、丹泉繞射熊、夜輪懸素魄、朝光蕩碧空、秋霜曉驅雁、春雨暮成虹、曲陽造甲第、長安還禁中、劉蒼歸作相、竇憲出臨戎、並特[illegible]馬合、沓晨冠蓋通、誰知兩京盛、觀實遂無窮、

櫂歌行

妾家住湘川、菱歌本自便、風生解刺浪、水深能捉船、葉亂由牽荇、絲飄爲折蓮、濺妝疑薄汗、沾衣似故湔、浣紗流暫濁、汰錦色還鮮、參同趙飛燕、借問李延年、從來入絃管、誰在櫂歌前、

怨歌行

十五頗有餘、日照杏梁初、蛾眉本多嫉、掩鼻特成虛、持此傾城貌、翻爲不肖軀、秋風吹海水、寒霜依玉除、月光臨戶馳、荷花依浪舒、望簷悲雙翼、窺沼泣前魚、苔生履處沒、草合行人疏、裂紈

傷不盡、歸骨恨難祛、早知長信別、不避後園輿、

美女篇

佳麗盡關情、風流最有名、約黃能效月、裁金巧作星、粉光勝玉靚、衫薄擬蟬輕、密態隨流臉、嬌歌逐軟聲、朱顏半已醉、微笑隱香屏、

鬭雞

歡樂良無已、東郊春可遊、白花非一色、新田多異流、龍尼橫津瀵、車箭起戍樓、下冠初警敵、芥羽忽猜儔、十日驕既滿、九勝勢恒遒、脫使田饒

見堪能說魯侯

苦熱行

六龍騖不息，三伏起炎陽，寢興煩几案，俯仰倦幃牀，滂沱汗似漿，微靡風如湯，洞池愧玉浪，蘭殿非含霜，細簾時半卷，輕幌乍橫張，雲斜花影沒，日落荷心香，願見洪崖井，詎憐河朔觴。

茱萸女

茱萸生狹斜，結子復銜花，遇逢纖手摘，濫得映鈆華，雜與鬟簪插，偶逐鬢鈿斜，東西爭贈玉，縱

橫來問家，不無夫壻馬，空駐使君車。

棗下何纂纂　古樂歌曰棗下何纂纂春榮各有時

垂花臨碧潤，結翠依丹巘，非直入游宮，兼期極靈苑，落日芳春暮，遊人歌吹晚，弱刺引羅衣，朱實凌還憾。且歡洛浦詞，無羨安期棗。

金樂歌

槐香欲覆井，楊柳正藏鴉，山鑪好無比，玉構火窗除，牀頭辟纏結，鏡上領巾斜，鐵鏤種粱子。鋼生棗花開門枕水枉宮一行城案特言家。

行幸甘泉宮

雉歸海水寂，裘來重譯通，吉行五十里，鹵簿離宮，鼓聲恒入地，塵飛上暗空，尚書隨豹尾，太史逐相風，銅鳴周國鐃，旗曳楚雲虹，侍臣射覆罷，從妓新歌終，董逃拜金紫，賢妻侍禁中，不羨神仙侶，排烟逐駕鴻。

有所思

昔未離長信，金翠奉乘輿，何言人事異，夙昔故

恩疎，寂寞錦筵靜，玲瓏玉殿虛，掩閨泣團扇，羅幌詠蘼蕪。

和湘東王橫吹曲三首

折楊柳　樂府作柳攔者非

楊柳亂成絲，攀折上春時，葉密鳥飛礙，風輕花落遲，城高短簫發，林空畫角悲，曲中無別意，併是為相思。

洛陽道

洛陽佳麗所，大道滿春光，遊童初挾彈，蠶妾始

提筐金鞍照龍馬羅袂拂衣□玉直爭晚入流
與溢高箱

紫騮馬

賤妾朝下機正值良人歸青絲懸玉鐙朱汗染
香衣驟急珂彌響蹄多塵亂飛彫菰幸可薦故
心君莫違

長安道

神皋開陸海實西秦金槌一作抵長樂複
道向宜春落花依度幰垂柳拂行輪人一作金張

及許史夜夜尚留賓

江南思

江南有妙伎隋則應嬌娥月暈蘆灰缺秋還懸
炭枯含丹和丸轉芳樹陰千株何辭天后詔終
是列仙都

江南行

挂纖腕應旋岸抑椰艇紫荷擎釣縺銀一作銅
住捕好遊人歸浦口暗那得久迴船
雞鳴高樹巔

碧玉好名倡夫壻侍中郎桃花全覆井金門半
隱堂時欣一來下復比雙鴛鴦雞鳴天上吳東
烏定未光

明君詞

玉艷光瑶質金鈿婉黛紅一去蕭蕭觀長別披
香宮秋然照漢月愁帳入胡風妙工偏見詆無
由情恨通

當置酒時□□集亦載此詩今從樂府作簡文

置酒宴嘉賓臨迴飛觀絕嶺瞰天餘長嶼橫

江半日色花上綺風光水中亂三當既歲暮四
始方荃髮

詠中婦織流黃

翻花滿階砌愁人獨上機浮雲西北起孔雀東
南飛調絲時繞腕易鑷乍牽衣鳴梭逐動釧紅
妝映落暉

豔歌曲

雲楣桂成戶飛棟杏為梁斜窗通藍氣細隙引
塵光斂入瑕寸尺汲水淮南牀青驪暮當返預

使羅裙香

怨詩

秋風與白團本自不相安新人及故愛意氣豈能寬黃金肘後鈴白玉案前盤誰堪空對此還成無度寒

採蓮曲

晚日照空磯採蓮承晚輝風起湖難度蓮多摘未稀棹動芙蓉落船移白鷺飛荷絲傍繞腕菱角遠牽衣

霹靂引

來從東海上發自南山陽時聞連鼓響乍散投空光飛車走四瑞繞電發時催令去於斯表役來禾傍芳

雉朝飛操

晨光照麥畿平野度春翬避鷹時聳角妬壠或斜飛少年從遠役有恨意多違不如隨蕩子羅袂拂塵衣

貞女引

借問懷春臺百尺凌雲霧北有歲寒松南臨女貞樹庭花對帷滿隙月依枝度但使明妾心無嗟坐遲暮

龍丘引

龍丘一回首楚路蒼無極水照長洲影雲吐陽臺色蒲狹村煙度洲長鳥息遊蕩逐春心空憐無羽翼

當壚曲

十五正團圓流光滿上蘭當壚設夜酒宿客解金鞍迎來挾琴易送別唱歌難欲知心恨急翻令衣帶寬

升仙篇

少室堪求道明光可學仙丹溜碧林字綠玉黃金篇雲車了無轍風馬詎須鞭靈桃恒可餌幾迴三千年

愛妾換馬

功名幸多種何事苦生離誰言似白玉定是媿青驪必取匣中釧迴作飾金羈真成恨不已願

得路傍兒

半路溪 樂府 元帝作

相逢半路溪隔溪猶不度望望判知是翩翩識

行步摘贈蘭澤芳欲表同心句先將動舊情恐

君疑妾妒

擬沈隱侯夜夜曲

靄靄夜中霜何關向曉光枕啼常帶粉身眠不

著牀蘭膏盡更益薰鑪滅復香但問愁多少便

知夜短長

獨處怨

獨處恒多怨開幕試臨風彈棊鏡奩上傅粉高

樓中自從一作君征馬去音信不曾通只恐金屏

掩明年已復空

代樂府三首

楚妃歎

幽閨情脈脈漏長宵寂寂草螢飛夜戶絲蟲繞

秋壁薄笑未爲欣微歎還成戚金簪鬢下垂玉

筯衣前滴

新成安樂宮

遙看雲霧中刻桷映丹紅珠簾通曉日金華拂

夜風欲知歌管處來過安樂宮

雙桐生空井 魏明帝猛虎行曰雙桐生空井

季月雙桐井新枝雜舊株晚葉藏棲鳳朝花拂

曙烏還看西子一作井照銀牀繫轆轤

雍州曲三首

南湖

南湖荇葉浮復有佳期遊銀綸翡翠鉤玉軸芙

蓉舟荷香亂衣麝橈聲隨急流

北渚

岸陰垂柳葉平江含粉堞好值城傍人多逢蕩

舟妾綠水濺長袖浮苔染輕檝

大堤

宜城斷中道行旅亟留連出妻工織素妖姬慣

數錢炊彫留上客貰酒逐神仙

大垂手 樂府 吳均作

垂手忽迢迢飛燕掌中嬌羅衣恣風引輕帶任
情搖誰是長沙地促舞不回腰

小垂手

舞女出西秦躡影舞陽春且復小垂手廣袖拂
紅塵折腰應兩袖頓足轉雙巾蛾眉與曼臉見
此空愁人

有所思三首

可歎不可思可思不可見餘絃斷悲柱殘朱染
歌扇

寂寂苔襟響黯黯垂簾色唯有兔魄苔如見蜘
蛛織

入林看蓓蕾春至定無聆何時一可見更得似
梅花

蜀道難二首

建平督郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君
思中

巫山七百里巴水三迴曲笛聲下復高猿啼斷
還續

採菱曲

菱花落復含桑女罷新蠶桂棹浮星艇徘徊蓮
葉南

別鶴 一作烏 擣曲

接翮同發燕孤飛獨向楚值雪已迷群驚風復
失侶

生別離

別離四弦聲相思雙笛引一去十三年復無好
音信

夜夜曲二首

北斗闌干去夜夜心獨傷月輝橫射枕燈光半
隱牀 樂府作虛牀

愁人夜獨傷滅燭臥蘭房祇恐多情月旋來照
妾牀

春江曲

客行祇念路相爭度京口誰知堤上人拭淚空
搖手

桃花曲

但使新花豔，得間美人齊。何須前後寶，怨結子瑕心。

樹中草

幸有青袍色，聊因翠幄凋。雖間珊瑚帶，非是合歡條。

上留田行 以下七言

正月土膏初欲發，天馬照耀動農祥。田家斗酒群相勞，為歌長安金鳳凰。

烏夜啼

綠草庭中望明月，碧玉堂裏對金鋪。鳴弦撥捩發初異，挑琴欲吹衆曲殊。不疑三足朝含影，直言九子夜相呼。羞言獨眠枕下淚，託道單棲城上烏。

烏棲曲四首

芙蓉作船絲作綍，北斗橫天月將落。採蓮渡頭擬黃河，郎今欲渡畏風波。

浮雲似帳月如鉤，那能夜夜南陌頭。宜城投酒今行熟，停鞍繫馬暫棲宿。

青牛丹轂七香車，可憐今夜宿倡家。倡家高樹烏欲棲，羅帷翠帳向君低。

織成屏風金屈膝，朱脣玉面燈前出。相看氣息望君憐，誰能含羞不自前。

採菊篇

月精麗草散秋株，洛陽少婦絕妍姝。相呼提筐採菊珠，朝起露濕沾羅襦。東方千騎從驪駒，更不下山逢故夫。

東飛伯勞歌二首 古歌六絕

翻階蛺蝶戀花情，容華飛燕相逢迎。誰家總角岐路陰，裁紅點翠愁人心。天窗綺井曖徘徊，珠簾玉篋明鏡臺。可憐年幾十三四，工歌巧舞入人意。白日西落楊柳垂，含情弄態兩相知。

西飛迷雀東羈雉，倡樓秦女乍相值。誰家妖麗鄰中止，輕妝薄粉光閭里。網戶珠綴曲瓊鉤，芳茵翠被香氣流。少年年幾方二六，含嬌聚態傾人目。餘香落蕊坐相催，可憐絕世為誰媒。

雞鳴篇 樂府作劉孝威 以下雜言

埘雞識將曙長鳴高樹顛啄葉疑障羽排花强
欲前意氣多驚舉飄颻獨無侶陳思助鬭協徂
青郈昭妬敵安金距升山可爰有鳳凰金門飛
舞有鸑鷟何如五德美豈勝千里翔

度關山

關山遠可度遠度復難思直指過歸道都護總
日明力農爭地利轉戰逐天時材官蹶張皆命
中弘農越騎盡搴旗搴旗遠不息驅虜何窮極
狼居一封難再覩閼氏永去無容色銳氣且橫

行朱旗亂日精先屠光祿塞卻破夫人城凱歌
還舊里非是衒功名

從軍行

雲中亭障羽檄驚甘泉烽火通夜明貳師將軍
新築營嫖姚校尉初出征復有山西將絕世愛
雄名三門應遁甲五壘學神兵白雲隨陣色蒼
山答鼓聲迢遞觀鳥翼參差覩鴈行先平小月
陣卻滅大宛城善馬還長樂黃金付水衡小婦
趙人能鼓瑟侍婢初笄解鄭聲庭前桃花飛已

合必應紅妝起見迎

隴西行

邊秋胡馬肥雲中驚寇入勇氣時無侶輕兵救
邊急沙平不見虜嶂嶮還相及出塞豈成歌經
川未遑汲烏孫途更阻康居路猶澁月暈抱龍
城星流照馬邑長安路遠書不達寧知征人獨
佇立

江南弄三首（梁初改西曲製[illegible]　今從錄文作簡文）

江南曲

和云陽春路時使佳人度

枝中水上春併歸長楊掃地桃花飛清風吹人
光照衣光照衣景將夕擲黃金留上客

龍笛曲

和云江南弄真能下翔鳳

金門玉堂臨水居一顰一笑千萬餘遊子去還
願莫疎願莫疎意何極雙鴛鴦兩相憶

採蓮曲

和云採蓮歸淥水好沾衣

桂櫂蘭橈浮碧水，江花玉面兩相似，蓮疎藕折香風起，香風起，白日低，採蓮曲，使君迷。

詩

三日侍皇太子曲水宴詩

寶德叶靈，年芳節淑，泝伊臨澗，篤心愉目，輾驂騎，晨野縱金，曉陸蕙氣卷旌，神飈拳轍，脩岑偃蹇，翠觀岧嶤，煙生翠幕，日照綺寮，錄華晨散，金芝凡搖，綠水動，紫荆距映條顔，惟菲薄，徒承恩豫，藝學未優，聲績不樹，豈辯河書，寧摛淮賦，徒偶群龍，終慚並馭。

九日侍皇太子樂遊苑

離光麗景，神英春路，副極儀天，金鏘玉度，監輿昭明，蓄物宣布，惠潤昆瓊，澤照垂露，秋晨精曜，駕動宮闈，霧黑，金飾，霜流，玉璣，玄戈側影，翠羽翻旗，庭迴，鶡蓋，水照，犀衣，蘭羞薦俎，竹酒澄芬，千音寫鳳，百戲承雲，紫燕躍武，赤兔越空，橫飛隻箭，半轉蛇弓。

應令詩

微躬多幸，拔勞旒運，紫幄承恩，青衿稟訓，侍玉流潤，依蘭染蕙，百氏既洽，六義乃摛，辭河灑潤，

高閣忘疲翠幰晨宇朱花夜池窓斜入綺燎懸
百枝

懸瓠詩 朱异蒙倖有勸帝曰雖太子亦不能平及侯景犯闕城陷咸尤异簡文爲詩言譏

騰彼阪田嗟斯氛霧謀之不臧塞我王度

上巳侍宴林光殿曲水 以下五言

芳年留帝賞應物動天襟挾苑連金陣分衢度
羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗爭曳影亭

[illegible]共生陰林花初降蘂池荷欲吐心

和武帝宴詩二首

校尉開疏勒將軍定月支南通新息柱北屆武
陽郵豫遊戲馬館教戰昆明池銀塘瀉清渭銅
溝引直瀆宮從良家子命中幽并兒金鞍飾紫
佩玉飾青驪寶劍今已共烟奏云亭儀
祭壺今息鼓寵案誠開幌聯翠青龍陣正威紆
宮時情兵陪後拒鍾祭逐前師軍門初讌領步
陳始分旗

侍遊新亭應令

神襟愍行邁歧路俯徘徊迥瞻千里陌傍望九
城臺鳳管流虛谷龍騎藉春荄曉光浮野映朝
烟承日迴沙文浪中積春陰江上來柳葉帶風
轉桃花含雨開聖情蘊珠綺札命表英才顧慚
碔砆質何以儷瓊瑰

奉和登北顧樓

春陵佳麗地濟水鳳凰宮況此徐方域川岳邁
周豐眷情愛歷覽遊涉擬崆峒聊驅式道候鉦

分襲野童霧起開早日晴天歇曉虹去帆入
裛遙星出海中

登烽火樓

登樓排樹出卻堞帶江清涉峯試遠望鬱鬱丕
都京萬邑上畿寶三條紆陌中自原橫地險孤
嶼派流生悠悠歸棹入渺渺去帆驚水煙浮岸
起遙禽逐霧征

玩漢水

雜色崑崙水泓澄龍首渠豈若茲川麗清流疾

且徐離離細磧淨藹藹樹陰疏石衣隨溜卷水
芝扶浪舒連翩寫去檝鏡澈倒遥墟聊持點纓
上於是察川魚

登城

日影半東斜靖念空杼軸小堂倦縹書華池厭
脩竹寂寞既寡悰登城望原陸迢山半吐雲巖
飈時響谷靡靡見虛烟森森眺寒木落霞乍續
斷脫浪時廻復遠矚既濡翰徒自勞心目知歌
雖可裁緣情非霧縠

山池

日暮芙蓉水聊登鳴鶴舟飛艫飾羽𦐂長幔覆
緹油停輿依柳息住蓋影空留古樹橫臨沼新
藤上挂樓魚遊向闇集戲鳥逗檣流

贈張纘

儀表咸推挹聲佇華宦既留雅學復折波
濤辯綺思暖霞飛清文煥颷轉朱旗赫容與離
琴紛瑤碧波拄日鱗舟風動蒼鷹紬九疑勢㡬
差江天相蔽虧三春澧浦葉九月洞庭枝洞庭
枝嫋娜澧浦葉參差芳芳與時落但應傷別離

侍讌復內史王僧應令

殘行臨上節開筵命羽觴廻池瀉飛棟濃雲垂
畫堂珠桃未合影落日轉流光聊持飲新蔕一作
鬪階蕙結初芳

餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝

傳石臨東海峨嵋距西陝兩杜皆夾河二龍今
出守方無夜犬驚何息神牛關凉風迷輕幕麥
雨交新溜念此一銜觴使離在惟佳

經琵琶峽

由來歷山川此地獨迴邅百嶺相紆蔽千崖共
隱天橫峯時礙水斷岸或通川遥瞻已迷向直
去復疑前夕波照孤月山枝斂夜烟此時愁緒
密一作二魂九遷

仙客

漆水岩難變桐刀不可攜青書長命籙紫水芙
蓉衣高渦丘岱小低望九河微穿池聽龍長吼
行年羊犇消闘時節久桃生歲月稀

往虎窟山寺〔案……集作……山寺……詩……可證〕

舉中喧慮積、物外衆情捐、茲地信爽塏、騰
平楊鵰鳥巾徒邁、飄飄旌旄懸、細松斜逕遠、峻
嶺半藏天、古樹無枝葉、荒郊多野烟、分花出黃
鳥、挂石下新泉、蓊鬱均雙樹、清虛類八禪、栖神
紫臺上、縱意白雲邊、徒然嗟小藥、何由齊大年、

望同泰寺浮圖

遙看寶佛圖、帶壁復垂珠、燭銀踰漢汝、寶鐸邁

鼎吾日起、光芒散、風吟宮徵殊、露落盤恒滿、桐
生晚不離、飛幡雜晚虹、畫鳥狎琵琶、梵世凌
下應、眞蔽景、遙帝馬成下、辮天衣盡六銖、意
同天表、多寶現金軀、能令苦海渡、復使慢山
頹、能同四恐、長當出九居、

蒙預懺悔詩

皇情矜幻俗、聖德愍重昏、制書開丹受、緣綸慶
慈門、時夾濫君圖、法侶盛天困、但鏡五道纏、共
殞因小怨、二循恥愛馬、六念靜心猿、庭澄林彩
盥地寂鳥聲喧、上風吹法鼓、垂鈴鳴畫軒、新梅
含未發、落桂聚還翻、早翻藏石磴、寒潮浸水門。
一朝蒙善誘、方願遣笙樊、

蒙華林園戒詩

靡夫紈世累、浮生虛名、三空既難了、八風恒
易傾、伊余久齊物、木石一枯榮、弱齡愛寶瀆、由
來重伯成、非爲樂肥遯、特是厭逢迎、鏡珪守審
國、至器作元貞、昔日書銀字、久自愿宗英、斯言
佩金璽、何由廣德發、居高常慮缺、持滿每憂盈、

茲言信非嬌、丹心良可明、舟航春府訓、援引降
皇情、心照朗暗室、牢舟出愛瀛、是節高秋晚、沈
寥天氣高、郊門光景麗、祈年雲霧生、紅葉間青
瑣、紫露濕丹楹、蕭疎行逆出、泉溜迸山鳴、綠衿
依浦成、絳領佛林征、威家八解益、方使六塵輕、
朧開時可大、非炭含重城、

旦出興業寺講詩

沐芳晨粉帶、駕言抵淨宮、羽旗承去影、鐃吹雜
還風、昊戈夏服箭、驥馬綠沈弓、水照柳初碧、烟

令桃半紅由來六塵緣病昔五纏障見鶴徒知
謬察象理難學何同方知悟門辯奚用語三空

遊光宅寺詩應令

陪遊入舊豐寔爲夢青慈紫陌垂青柳輕槐拂
慧風八泉光綺樹四柱暖臨空翠網隨煙碧井
花共日紅方欣大雲溥慈悲流淨宮

十空六首

如幻

漢安設大響周穆罷高臺三里生雲霧瞬息起

冰雷空待生識縛徒用長心災甚人恒衆搶脣
霧變遊迴六塵俱不實三界信悠哉

水月

圓輪既照水初生亦映流溶溶如漬璧的的似
沉鉤非關顧兎沒豈是桂枝浮空令誰識遊
用喜勝狹爲累若消遊一切更何求

如響

疊嶂迴參差連岑嶂相拒遂聞如何咏逕應成
音韻乾無五聲實誰謂八音所空成顛倒徒

延塵縛倡悠哉火宅中茲心良可去

如夢

秘蕃良難莇可夢並成虛未驗周爲蝶安知人
作魚寔間延壽賦徒勞歧伯書潛令六識攝安
能一威除當須耳應滿然後會眞如

如影

朝光照皎皎久漏轉駿駿花斜色去夜樹有
輕陰並能與眼入俱持動惑心息形影方止逐
物應恒侵若悟假名淺方知實相深

鏡象

鑄金死成器懸鏡在高堂後推七能綢前發四
珠光迴理謎垂月傍瞻璧壁識仁壽合萬類淮
南辯四鄰終歸一亡有何關在道場

和湘東王名士悦傾城

美人稱絕世麗色譬花叢居李城北住在宋
家東教歌公主第學舞汶成宮多游淇上水好
在鳳樓中履高疑上砌裾開特畏風彩桂見跳
脘珠概綁青齡垂綠總推慢落日度旁權樴窓

柳臨色、井水照桃紅、非憐江浦珮、羞使春閨空、

和徐錄事見內人作臥具

密房寒日晚、落照度窗邊、紅簾遥不隔、輕帷半捲懸、方知纖手製、詎減縫裳妍、龍刀橫膝上、畫尺墮衣前、熨斗金塗色、簪管白牙纏、衣裁合歡襵、文作鴛鴦連、針用雙絲縷、絮用八蠶綿、香和丘蜜、麝吐中臺烟、已入琉璃帳、兼雜太華氈、且共雕鑪暖、非同團扇捐、更恐從軍別、空牀徒自憐、

戲贈麗人

麗姐與妖嬙、共拂可憐妝、同安鬟裏撥、異作額間黃、羅裙宜細簡、畫屧重高牆、含羞來上砌、微笑出長廊、取花爭間色、[illegible]扳枝念蕊香、但歌聊一曲、鳴絃未肯張、自矜心所愛、三十侍中郎、

率爾成詠

借問仙將畫、詎有此佳人、傾城且傾國、如雨復如神、漢后憐名燕、周王重姓申、挾瑟曾遊趙、吹簫屢入秦、玉階偏望樹、長廊每逐春、約黃出意巧、纏絃用法新、迎風時引袖、避日暫披巾、疏花鬟髮插、細佩逐衫身、誰知日欲暮、含羞不自陳、

執筆戲書

舞女及燕姬、倡樓復蕩婦、參差大戾發、搖曳小垂手、釣竿蜀國彈、新城折楊柳、玉案西王桃、蠡杯石榴酒、甲乙羅帳異、辛壬房戶暉、夜夜有明月、時時憐更衣、

從頓暫還城

漢渚水初綠、江南草復黃、日照蒲心暖、風吹梅蕊香、征艫緩蕩槳、歸騎息金隍、舞觀衣常襞、歌臺絃未張、持此橫行去、誰念守空牀、

秋閨夜思

非關長信別、詎是良人征、九重忽不見、萬恨滿心生、夕門掩魚鑰、宵牀悲畫屏、迴月臨窗度、吟蟲繞砌鳴、初霜隕細葉、秋風驅亂螢、故粧猶累日、新衣製未成、欲知妾不寐、城外擣砧聲、

詠內人晝眠

北窓聊就枕南簷日未斜攀鉤落綺障插捩舉
琵琶夢笑開嬌靨眠鬟壓落花簟文生玉腕香
汗浸紅紗夫壻恒相伴莫誤是倡家

傷美人

昔聞倡女別蕩子無歸期今似陳王歎流風難
重思翠帶留餘結苔階没故綦圖形更非是夢
見反成疑熏鑪含好氣庭樹吐花滋香燒日有
歇花落無還時

孌童

孌童嬌麗質踐董復超瑕羽帳晨香滿珠簾夕
漏賒翠被含鴛色雕牀鏤象牙妙年同小史姝
貌比朝霞袖裁連璧錦牋織細種花攬袴輕紅
出回頭雙鬢斜嬾眼時含笑玉手乍攀花懷情
非後釣密愛似前車定使燕姬妬彌令鄭女嗟

倡婦怨情十二韻

綺窓臨畫閣飛閣繞長廊風散同心草月送可
憐光彷彿簾中出妖麗特非常恥學秦羅髻羞
為樓上妝散誕披紅帔生情新約黃斜燈入錦
帳微烟出玉床六安雙玳瑁八幅兩鴛鴦猶是
別時許留致解心傷含涕坐度日俄頃變炎涼
玉關驅夜雪金氣落嚴霜飛狐驛使斷交河川
路長蕩子無消息朱脣徒自傷

詠舞二首

戚里多妖麗重聘蔑燕餘逐節工新舞嬌態似
凌虛納花承襵概垂翠逐璫舒扇開衫影亂巾
度履行疎徒勞交甫憶自有專城居

可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝河陽妓闇與淮
南同入行看履進轉面望鬟空腕動苕華玉衫
隨如意風上客何須起啼烏曲未終

戲作謝惠連體十三韻 [illegible] 文選

雜蘂映南庭庭中光景媚可憐枝上花早得春
風意春風復有情拂幔且開楹開楹[illegible]一作[illegible]開碧
烟拂幔復垂蓮偏使紅花散颺落眼前眼前
多無況參差鬱相望珠簾翡翠帳綺緣芙蓉帳
香烟出窓裏落日斜階上日影去遲遲節華咸
在茲桃花紅若點柳葉亂如絲絲條轉暮光影

落暮陰長，作燕雙雙舞，春心處處揚，酒滿心聊足，管枝愁不忘。

和藉田

鸞綍開行殿，觀賓齎遊衛，嘗如春路動，亦發重貝大，蒼龍引玉軾，交旗影曲旃，皮軒承早日，豹尾拂遊烟，馳旗亞畤浮，林芳翠幕懸，青壇出長畎，帷宮繞直阡，東木光帝則，報獻重皇虔，雲令石奏，總厚欽頌洽，三春潤黃英，七月待鳴蟬，鮮魚頭薦瑤，鍋省應豐年，不勞鄭國渠，無禁鄴

令用足知弱稼美，族閭窗教宜。

漢高廟賽神

玉軾朝行動，閶闔旦應開，白雲蒼梧去，丹鳳咸陽來，日正山無影，城斜漢屢迴，瞻流如地脈，望嶺匹天台，欲伝九秋恨，聊舉十千杯。

詠伍員廟

去國資孝本，循忠今令名，舟中多奇計，蘆中復吐誠，擬月定罢臘，魚腹入走營，光功推紗攢，裁猶有餘聲，洪濤猶鼓怒，靈廟尚凄清，行潦兵禰

奠，案歌簫風笙，無勞習后學，詎用楚容舞，密樹臨寒水，疏叢遠城密，野霧入衣帳，猶昏牛排有，青烏欲翅將逆迎。

守東華門開

瑞車向馳道，總轡息中華，落陽猶待漏，交戟未通車，薄雲初啓，曙色始成霞，塹流鋪紫若，城風泛綺花，綺終無取，顧已自慨嗟。

春日想上林

春風本自奇，楊柳最相宜，柳條恒著地，楊花好

上衣處處春心動，常惜光陰移，西京董賢館，南苑石都池，荇間魚共樂，桃上鳥相窺，香車雲母幰，駛馬黃金羈。

喜疾瘳

朝窗猶掩扇，病幔未懸鉤，逍遥臨四注，凝持散九愁，雖同衛子懲，聊喜摯生瘳，災星夜出境，鳴禽唲大樓，綵鋼邪無賈，服袂氣息梁中，臨簾陰翠條，映水含珠欄，丹纓縹下筍，玄水出長洲，結友尋方，採藥訪四丘，神隨七星變，貌逐五雲留。

飛鴻若可駕輕舉必易抽

大疾

沈莽嶺縈影積聲似河魚詎逢龍正落空歎楚上客

詠風

飄颻散芳勢泛水下蓬萊傳荷入鏤檻發氣滿環臺參未周邪假飛鶡宋郡處搖鼓紫落屢逐新花開暫舞輕鶯兒去時逐蕋香來已拂巫山雨何用卷寒灰

三月三日率爾成詩

芳年多美色麗景復妍遙握蘭唯是旦採艾亦今朝迴沙溜碧長曲岫散桃夭綺花非一種風絲亂百條雲絕用思觀月照飛虹橋繁華炫姝色燕趙豔妍妖金鞍汗血馬寶髻珊瑚翹蘭馨起縠網逆錦衣香腰相看隱綠樹見人還自嬌裁拉陽羅薦碑枕泛迴沏洛濱非拾羽滿堤詎勝椒

晚春

紫蘭葉初滿黃鶯弄不稀石蹲還似獸蘿長更如衣水曲文魚聚林暝鴉鳥飛渚蒲變新節嚴桐長舊圍風花落未已山齋開夜扉

和湘東王首夏

冷風雜細雨垂雲助麥涼竹水想蒽華花蝶兩飛翅燕泥含復落鶗鴂吟欲更揚試在藤為纜山橋樹作梁欲待華池上明月映清光

納涼

斜日晚駸駸池塘生半陰避暑高梧側輕風時

入襟落花還就影驚蟬乍失林遊魚吹水沫神蔡上荷心卑竹垂秋采丹棗映疎積無勞夜遊曲宵此託微吟

晚景納涼

日移涼氣散懷抱信悠哉珠簾影空捲桂戶向池開鳥棲星欲見河淨月應來橫階入細笋蔽地濕輕苔草化飛為火蚊聲合似雷於茲靜聞見月此依氛埃

初秋

羽裂花猶動，珠汁濕相揮，秋風忽嫋嫋，何必引
涼歸，浮陰飾深淺，清氣紛長衣，登梯迎河色，開
窗引月輝，晚花懶下照，疏螢節上飛，直置猶如
此，何況送將歸。

秋夜

螢光夜的的，蟲思夕嚶嚶，轉露沾懸井，浮烟入
蕭齋，浪垂月沒，早樹密風聲，斂池蓮謝，罷葉霜
條生，寒條端坐彌，茲漏離憂積此宵。

秋晚

浮雲出東嶺，落日下西江，促陰橫隱壁，長暉斜
度窗，亂霞圓綠水，紅葉影飛缸。

大同八年秋九月

天府垂九旗，千營十林中，潤閣嘉宴罷，車騎在
西東，時余守西掖，暗中歸北宮，中分獨坐道，步
拂冷城風，落照潭中滿，浮烟櫂外通，長棠合細
紫，安榴折晚紅。

大同十年十月戊寅

鴈聲是時息，靜坐對重幃，冬深柳條落，雪後桂
枝殘，星明露色潤，天白鴈行單，雲飛乍想闊，水
結遠疑紈，晚橋隱重屏，枯藤帶起竿，荻陰迎水
氣，山峯滌（一作）月寒。

大同十一月庚戌

茲園益藝積，山谷久劇，興轉多緒，真事亦
因依，足節嚴冬景，寒雲拱洛師，遠聞風瑟瑟，亂
視雪霏霏，浪起川難渡，林深人亦稀，山禽背迎
走，野馬歷塘飛。

玄圃寒夕

洞門扉未掩，金壺漏已催，曛烟生澗曲，暗色起
林隈，雪花無有蒂，冰鏡不安臺，堦楊始倒插，浦
桂半新栽，陳根委落蕙，細蕊發香梅，雁去銜蘆
上，猿戲繞枝來。

奉答南平王康賚朱櫻

倒流膝碧叢，點露擎朱實，花茂蝶爭飛，枝濃鳥
相失，已麗金釵瓜，仍美玉盤橘，寧異梅似丸，不
羨萍如日，永植平臺垂，長與雲桂密（一作徒然）
奉摘日，終以愧操筆

賦棗

浮聿齊水鹿垂彩鄭都奇白英紛靡靡紫實摽離離風搖羊角樹日映雞心枝殺城踰石蜜遠苗表仙儀已聞安邑美永茂玉門垂

西齋行馬

晨風白金絡桃花紫玉珂影斜鞭照曜塵起足躞蹀任俠稱六輔輕薄出河風吹鳳凰袖日映織成靴遠江艫軸少逕山烟霧多雲開瑪瑙葉水淨琉璃波廣路拂青柳迴塘繞翠荷不效

孫吳術寧須趙李遊

賦得隴坻鴈初飛

高翔憚澗海下去怯虞機霧暗早相失沙明還共飛陳狹朝聲聚風急暮行稀雖弭輪臺援未解龍城圍相思不得返且寄別書歸

藥名詩

朝風動春草落日照橫塘重臺蕩子妾黃昏獨自傷燭映合歡被帷飄蘇合香石墨聊書賦鉛華試作粧徒令惜萱草延滿空房

卦名詩

櫛比園花滿徑復水流新離宮時入襯旅谷乍依頻豐壺要上客鵲鼎命嘉賓車由泰夏門馬散咸陽阪運舟雖未濟分宮已同人

登城北望

登樓傳昔賦出薊表前聞灞陵忽回首河隄徒望眞兹馬聊迴眺極目杳難分一水斜開岸雙城遥共實

登琴臺

蕪階踐昔徑復想鳴琴遊音容萬春罷高名[illegible]載留弱枝生古樹舊石染新流由來遞相[illegible]川流不收

餞別

行樂由南皮燕餞臨華池鐸解簟開簾花暗鳥迷枝窮陰隨影度水色帶風移徒命銜觴終成[illegible]醉

古別

行行與河海以依別路岐水苔遺鏡聚岸柳拂

舟、垂、石尚生懸棗、江拱流臥枝、燭盡悲吹去、河

滿惜別離、

晚景出行 美人作

細樹含殘影、春閨散晚香、輕花鬢邊墮、微汗粉

中光、飛鳧初罷曲、啼烏忽度行。羞令白日暮、車

騎鬱相望、

春閨情

楊柳葉纖纖、佳人懶織縑、正衣還向鏡、迎春試

捲簾、摘梅多繞樹、覓燕好窺簷、只言逐花草、計

較應非嫌、

詠美人觀畫

殿上圖神女、宮裏出佳人、可憐俱是畫。誰能辯

僞眞、分明淨眉眼、一種細腰身、所可持爲異、長

有好精神

詠人棄妾

昔時嬌玉步、含羞花燭邊、豈言心愛斷、銜啼私

自憐、但見歡成怨、非關醜易妍、獨鵠罷中路。孤

鸞死鏡前

美人晨妝 玉臺作簡文 藝文作昭明

北窗向朝鏡、錦帳復斜縈、嬌羞不肯出、猶言妝

未成、散黛隨眉廣、燕脂逐臉生、試將持出衆、定

得可憐名

和林下妓應令

炎光向夕斂、徙宴臨前池、泉將影相得、花與面

相宜、篪聲如鳥哢、舞袂寫風枝、歡樂不知醉、千

秋長若斯

夜聽妓

合歡蠲忿葉、萱草忘憂條、何如明月夜、流風拂

舞腰、朱唇隨吹盡、玉釧逐絃搖、留賓惜別弄、負

態動餘嬌、

擬落日窗中坐

杏梁斜日照、餘輝映美人、開函脫寶釧、向鏡理

紈巾、游魚動池葉、舞鶴散階塵、空嗟千歲久、願

得及陽春、

雪裏覓梅花

絕訝梅花晚、爭來雪裏窺、下枝低可見、高處遠

嬌知俱羞惜脫露相讓到腰羸定須還剪綵學作兩三枝

山齋

玲瓏繞竹澗間關通楂路缺岸新成浦危石久爲門北榮下飛桂南柯吟夜猿暮流澄錦磧晨水照彩鵷

晚日後堂

幔陰通碧砌日影度城隅岸柳垂長葉窗桃落細對花留蛺蝶粉竹翳蜻蜓珠賞心無與共染

翰獨踟蹰

望月

流輝入畫堂初照上梅粱形同七子鏡影類九秋霜桂花那不落團扇與誰妝空聞北窗彈未舉西園觴

開霽

景落雨飛晴烟開四郊霽假寒霧山虹遊揚峯下日小被虹上動城樓水中出遠微共治功空臥渭陽秋

同劉諮議詠春雪

晚霞飛銀礫浮雲暗未開入池消不積因風墮復來思婦流黃素溫姬玉鏡臺看花言可折一作摘定自非春梅

雪朝

同雲凝暮序嚴陰屯廣隰落梅飛四注翻霙舞三襲寶斷望如連恒分似相及已觀池影亂復視簷珠濕

詠烟

浮空覆雜影含露密花藤乍如洛霞發頗似巫雲登映光飛百仞從風散九層欲持翡翠色時吐鯨魚燈

春日

年還樂應滿春歸思復生桃含可憐紫柳發斷腸青落花隨燕入游絲帶蝶驚邯鄲歌管地見許欲留情

玄圃納涼

登山想劍閣逗浦憶辰陽飛流如凍雨夜月似

秋霜發翻鏡曉熱蟲思引秋凉鳴波如凝石闇草別蘭香

薄晚逐涼北樓迴望

平衢望如掌，皆雉堞相連，隴雲留去月，長山減半天，戲鳥乘狀下，漁舟汀浪前，

秋夜

高風度函谷，降露下芳枝，綠潭倒雲氣，青山銜月規，花心風上轉，葉影樹中移，外遊獨千里，夕歎誰共知，

七夕

秋期此時浹，長夜徙河靈，紫烟凌鳳羽，紅光隨玉軿，洛陽疑劍氣，成都怪客星，天梭織來久，方逢今夜停，

九日賦韻

是節協陽數，高秋氣已精，簪芝逐月啓，帷風依夜清，遠燭承歌黛，斜橋聞履聲，梁塵下未息，共愛賞心并，

賦得橋

浮梁既銜嶮，通波信可陵，乘空聳㶏在，跨岸擬河水，斜關隱澗霧，布影入清瀾，方知歌綠水，無待榜苍應，

春日看梅花

昨日看梅樹，新花已自生，今旦聞春鳥，何曾兩三聲，凍解池開淥，雲穿天半晴，遊心不應動，爲此欲逢迎，

和湘東王陽雲樓簷柳

騁暖陽雲臺，春柳發新梢，柳枝無極軟，春風隨意來，潭沲青帷閉，玲瓏朱戶開，佳人有所望，車聲非是雷，

初桃

初桃麗新采，照地吐其芳，枝間留紫燕，葉裏發輕香，飛花入露井，交幹拂華堂，若映窗前柳，懸疑紅粉妝，

詠橘

萎蕤映庭樹，枝葉凌秋芳，故條雖新實，金翠共含霜，攀枝折縹幹，甘青若瓊漿，無假存雕飾，玉

餘自賞。

香茅

鈞律與鳴琴，俱稱君子。豈若江淮間，發葉超衆芙。珍同自牧歸，茅因黃征起。豈獨邇黍衍，方知茂沅芷。

繫馬

青驪流赭汗，綠地懸花蹄。未解青絲尾，猶掛紫障泥。躞足絆中情，控頭縷上嘶。紫鬣如未息，直去取榆溪。

試得舞鶴

來自芝田遠，飛度武溪深。振迅依吳市，差池逐晉琴。寄聲傳翅潤，動翅拂花林。欲知情外物，伊洛有清潯。

登板橋詠洲中獨鶴

逵客且紆組，飛飛可分孤。驚思嘆浦，鷸吹下江濆。意感東西水，心迷四面雲。誰知獨辛苦，江上念離羣。

雙燕詩

雙燕有雌雄，照日兩差池。銜花落北戶，逐蝶上南枝。桂棟本曾宿，虹梁早自窺。願得長如此，無令雙燕離。

聽早蟬

草歇鶗鴂初，蟬思花落後。乍飲三危露，時蔭五官柳。莊書哂鵬鷃，衞賦宜螓首。桂樹可淹留，勿謂山中久。

詠蛺蝶

空園暮烟起，逍遙獨未歸。翠鬣藏高柳，紅蓮拂水衣。復此從風蝶，雙雙花上飛。寄與相知者，同心終莫違。

詠螢

本將秋草并，今與夕風輕。騰空類星隕，拂樹若花生。屏疑神火照，簾似夜珠明。逢君拾光彩，不恡此身傾。

詠筆格

英華表玉笈，佳麗稱蛛網。無如茲製奇，雕飾雜衆象。仰出寫含花，橫抽學仙掌。幸因提拾用，遂

廁璇臺寶

詠鏡

錙銖恒在側誰言覽鏡稀如冰不見水似扇長含輝金開照匣倂卷紈成衣脫入相如手疑言趙璧歸

正月八日燃燈詩應令

藹藹交無極花雲衣數重織竹能爲象縛荻巧成龍落灰然蕊盛垂油濕畫峯天宮倘若見燈王願可逢

和蕭東陽祀七里廟

萬里寘瀨宗三神亦天搆豈謂木石精明乃山川宅逢來太白旗遥微青鳥候以茲敬恭慈方知教尊當

賦詠五陰識枝詩

燒濛昆神因心形役依色欲浪逐情飄愛網隨心織結舍雖改狀斬籌方未極偽獄既無窮猿攀此焉息

被幽述志詩

怳忽烟霞散颾颾松柏陰幽用白楊古野路黃塵深終無千月命安用九丹金闕里長蕪沒蒼天空照心

和湘東王三韻二首

春宵

花樹含春叢羅帷夜長空風聲隨筱韻月色與池同綵燧徒自發無信往雲中

冬曉

冬朝日照梁含怨下前牀帷褰竹葉帶鏡轉菱

花光會是無人見何用早紅妝

詠朧明

珠簾向暮下妖姿不可追花風暗裏覺蘭燭帳中飛何時玉窓裏夜夜更縫衣

曉思　簡文帝作

晨禽爭學囀朝花亂欲開爐烟入斗帳屏風隱鏡臺紅妝幾畫汝蕩子何當來

同庾肩吾四詠二首　[illegible]

[illegible]

蓮舟買荷度

採蓮前岸隈，舟子屢徘徊，荷披衣可識，風疎香不來，欲知船度處，當看荷葉開。

照流看落釵

相隨照綠水，意是重涼風，流搖妝影壞，釵落鬢花空，佳期在何許，徒傷心不同。

賦衆名得薔薇

掖庭初拂吹，芳意時催，舞細翠逐，絃鳴彩佃千障，行欲知心不平，君看集眉聚。

春日

花開幾千葉，水覆數重衣，蝶亂縈空舞，燕作同心飛，歌妖弄曲能，鄭女挾琴歸。

賦得入牆雨

細雨階前入，灑面復霑帷，漬花枝覺重，濕鳥羽飛遲，黛令斜日照，猶欲似遊絲。

詠柳

垂絲方一路，結草早知春，花絮前隨鳥，風枝屢拂塵，楊葉欲眠依永晝，攲吹人。

詠芙蓉

圓一花帶卷交葉半心開，影前光照耀，香裏蝶徘徊，欲知露玉點，不逐秋風催。

詠梔子花

素華偏可意，的的半臨池，疑為霜裏葉，復類雪封枝，日斜光隱見，風還影合離。

賦得薔薇

石榴珊瑚蘂，木槿懸星葩，豈如茲草麗，逢春始發花，廻風舒紫蕚，照日吐新芽。

仰和衛尉新渝侯巡城口號

帝京風雨中，層闕煥霞浮，丁翠清餘燕，金城含藥秋水觀，變郎旗槐影帶重樓

隨後園

隱淪遊少海，神仙入太華，我有逍遙趣，中園復可嘉，千株同落葉，百丈共尋霞。

雨後

散絲只由氣，忽合復俄晴，雷音猶入嶺，電影尚連城，雨餘雲猶濕，風收熱復生。

和會三教

聚沫多緣假，標空非色香。漢君雖起夢，晉后徒脟群。玄機昔未辯，洞啓奪我付。

侍講詩

物善凝深慈，監撫宜王事。英適八解心，高超七花意。

登錦堂 詩紀作鏡照并

孫生酸棗寺，王子枝江樓。何如登石鏡，回開猶豫遊。

夜遊北園

星芒侵嶺樹，月暈隱城樓。暗花舒不覺，明波動見流。

遊韋黃門園

息車冠蓋里，停轡仲長園。簷疎蓮興積，窗至羽觴繁。

入溆浦

泛水入迴塘，空枝度日光。竹垂懸挂浪，花疑遠避檣。

罷丹陽郡往與吏民別

久歸從事麥，非將故吏錢。稱我今尚在，常陰遣前樹。

示晉陵弟

零雨岐路悲，送歸臨水傷。聯事雖爲舛，離憂等間別。

夜望浮圖上相輪絕句

光中辯垂鳳，霧裏見飛鸞。定用方諸水，持添承露盤。

愁閨照鏡

別來頓額久，他人怪容色。只有匣中鏡，還持自相識。

金閨思二首

遊子久不返，妾身當何依。日移孤影動，羞覩燕雙飛。

自君之別矣，不復染膏脂。有風送歸鴈，聊以寄相思。

寒閨

綠葉朝朝黃，紅顏日日異，譬喩持相比，那堪不
愁思。

從頓還城南

暫別兩成疑，開簾生昔憶，都知本有情，更似新
相識。

夜遣內人還後舟

綺幔扶船列，蘭橈拂浪浮，去燭猶文水，餘香尚
滿舟。

贈麗人

洛陂本猶絕，君服引隣人，判自無相比，還來有
洛神。

遙望

散誕垂紅帔，斜柯插玉簪，可憐無有比，恣許直
千金。

行雨

本是巫山來，無人覩容色，惟有楚王臣，曾言夢
相識。

和人渡水

婉婉新上頭，湔裾出樂遊，帶前結香草，鬟邊插
石榴。

雜詠

彼空眠數覺，寒重夜風吹，羅帷非海水，那得度
前知。

詠武陵王左右伍嵩傳杯

頂分如兩髻，簪長驗上頭，投杯如欲轉，疑殘已
復留。

彈箏

彈箏北窗下，夜響清音愁，張高絃易斷，心傷曲
不遒。

詠塵

依帷蒙重翠，帶日聚輕紅，定為歌聲起，非關團
扇風。

遊人

遊戲長楊苑，携手雲臺間，歡樂未窮已，白日下
西山。

詠朝日

團團出天外，煜煜上層峯，光隨浪高下，影逐樹輕濃。

望月

今夜月光來，正上相思臺，可憐無遠近，光照悉徘徊。

華月

兎絲生雲夜，蛾影出漢時，欲傳千里意，不照十年悲。

詠雲

浮雲舒五色，瑪瑙應霜天，玉葉散秋影，金風飄紫烟。

浮雲

可憐片雲生，暫重復還輕，欲使襄王夢，應過白帝城。

大同九年七月

高樓閉右扇，廻望依前檐，聽風颼颼來，落照參差好。

詠薔薇

燕來枝益軟，風飄花轉光，氤氲不肯去，還來遶上香。

檉

凌寒競貞節，負雪固難騐，無如雲妬桂，詎減珊瑚枝。

詠疏楓

萎絲映葉青，疏紅分浪白，花葉灑行舟，仍持送遠客。

詠藤

縹條寄喬木，弱影掣風斜，標春抽曉翠，出霧挂懸花。

詠飛來鴻鷁

飛從何處來，似出上林間，口銜長生葉，翅染昆明苔。

詠單鳬

銜苔入淺水，刷羽向沙洲，孤飛本欲去，得影更淹留。

詠寒鳬

廻水浮輕浪沙塲弄羽衣聊聊隨山没靡靡傍
海飛

新燕

新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧響來窓礙
舞衣

蜂

逐風從泛漾照日乍依微知君不留眄銜花空
自飛

詠籠燈絕句

梁簡文帝集六　卷二　詩　三

動焰翠帷裏散影羅帳前花心生復落明銷君
詎憐

賦得白羽扇

可憐白羽翰昔昔復來薰終無徵庶子誰爲一
揮軍

詠獨舞

月在彈正伏傾影時迴袂非關欲留客更是嬌
夫婿

詠劍

嬌情因曲動弱步逐風吹懸釵隨舞落飛袖拂
鬟垂

七夕穿針

憐從帳裏出相見夜窓開針欹疑月暗縷散怪
風來

石橋

惠子臨濠上秦王見海神寫虹便欲飲圖星逼
似真

梁簡文帝集六　卷二　詩　三

壞橋

虹飛亘林際星度斷山隅斜梁懸水跡畫柱脫
輕朱

水中樓影

水底罘罳出萍間反宇浮風生色不壞浪去影
恒留

和湘東王後園迴文詩

枝雲間石峯脈水浸山岸池清戲鵠聚樹秋飛
葉散

詠雪

蝶飛亂蝶舞花落飄紛飄紛飄落花舞蝶亂
飛蝶。

登山馬

登山馬句 閒樹識金裝，乍合宜韉短，影
轉見鞭長。何殊八公峭，卻上淮南王。

和湘東王古意詠燭

花中燭，似將人意同。憶啼流，滕上燭，燭落花中。

倡樓怨節

朝日斜來照戶，春鳥爭飛出林。片光片影皆麗
梁簡文帝集 卷二 詩
一聲一轉煎心。上林紛紛花落，淇水漠漠苔浮。
年馳節流易盡，何爲忍憶含羞。

和蕭侍中子顯春別四首 其二

別觀葡萄帶實垂，江南豆蔻生連枝。無情無意
猶如此，有心有恨徒別離。
可憐淮水去來潮，春堤楊柳拂河橋。淚痕未燥
詎終朝，行聞玉珮已相要。
桃紅李白若朝妝，羞持嬌顏比新芳。不惜暫住
君前死，愁無西國更生香。

蜘蛛作絲滿帳中，芳草結葉當行路。紅臉脈脈
一生啼，黃鳥飛飛有時度。故人雖故昔經新，新
人雖新復應故。

夜望單飛鴈

天霜河白夜星稀，一鴈聲嘶何處歸。早知半路
應相失，不如從來本獨飛。

應令

益浦急兮川路長，白雲重兮出帝鄉。平原忽兮
遠極目，江甸阻兮羇心傷。樹臨岳兮高且峻，瞻
梁簡文帝集 卷二 詩
派水兮去泱泱。遠烟生兮含山勢，風散花兮傳
馨香。臨清波兮含石鏡，瞻鶴嶺兮聯仙莊。望邦
畿兮千里曠，悲遙夜兮九迴腸。顧龍樓兮不可
見，徒送目兮淚沾裳。

擬古

窺紅對鏡斂雙眉，含愁拭淚坐相思。念人一去
許多時，眼語笑靨迎來情，心懷心想甚分明。憶
人不忍語，含恨獨吞聲。

春情

蝶黃花紫燕相追楊低柳合露塵飛已見垂鈎
挂綠樹誠知淇水沾羅衣兩童夾車問不已五
馬城南猶未歸鶯啼春欲駛無爲空掩扉

傷離新體

傷離復傷離別後情鬱紆枝度隱去幰樹拂恰
還途懸懸意不申轉顧獨沾襟前驅經御宿後
騎歷河滸朝香逗遠隱清旆送後塵落日斜飛
蓋餘暉承畫輪柳影長橫路槐枝深隱人相望
夕光翻能屏甲館宵垂雲坊幌朧朧月色上的

的夜螢飛草香襲余袂露濕沾人衣帶㙞凌城
雲亂渠排枝度栗鳥爭歸盤中浮蛾不能
前琴聞玉徽調別鶴別鶴千里別離聲絃調軫
急心自驚試起登南樓還向華池遊前時條小
今欲令近日栽荷尚不抽猶是銜杯共賞處今
茲對此獨生愁登樓望曖曖山川自分態假師
鄰北連蠮螉已南背竟聽寂無聞遥聽日有陽
合意不迷長嘆愴無賴

本紀

太宗幼而敏睿識悟過人六歲便屬文高祖驚
其早就弗之信也乃於御前面試辭彩甚美高
祖歎曰此子吾家之東阿既長器宇寬弘未嘗
見慍喜方頰豐下鬚鬢如畫眄睞則目光燭人
讀書十行俱下九流百氏經目必記篇章辭賦
操筆立成博綜儒書善言玄理自年十一便能
親庶務歷試蕃政所在有稱在穆貴嬪憂哀毀
骨立晝夜號泣不絕聲所坐之席沾濕盡爛在

襄陽拜表北伐遣長史柳津司馬董當門壯武
將軍杜懷寶振遠將軍曹義宗等衆軍進討剋
平南陽新野等郡魏南荊州刺史李志據安昌
城降拓地千餘里及居監撫多所弘宥文案簿
領纖毫不可欺引納文學之士賞接無倦恒討
論篇籍繼以文章高祖所製五經講疏嘗於玄
圃奉述聽者傾朝野雅好題詩其序云余七歲
有詩癖長而不倦然傷於輕艷當時號曰宮體
所著昭明太子傳五卷諸王傳三十卷禮大義

二十卷、老子義二十卷、莊子義二十卷、長春義記一百卷、法寶連璧三百卷、並行於世焉、

史臣曰、太宗幼年聰睿、令問夙標、天才縱逸、冠於今古、文則時以輕華爲累、君子所不取焉、養德東朝、聲被夷夏、洎乎繼統、實有人君之懿矣、方符文景、運鍾屯剝、受制賊臣、弗展所蘊、終罹懷愍之酷、哀哉

梁簡文帝集終

梁元帝集

梁元帝集題詞

間讀梁元帝與武陵王書言兄肥弟瘦讓棗推梨上林閒鳥宣室披圖友于之情三復流涕漢明東海詞無以加乃縱兵六門參夷流血同室之鬬甚于寇讎外爲可憐之言内無急難

之痛狡人好語固難以嘗測也荆南定踵强虜叩城地非王氣自速其災然召師覆國禍發岳陽帝好殺家人卒殺之者家人也驪山之火君子緩誅申戎而先咎幽王有以哉帝不好聲色頗有高名獨爲詩賦婉麗多情妾怨迴文君思出塞非好色者不能言而徐娘角枕垂刺金樓内教之闕不能謂當壁無過也釋典諸文雕鏤匠意威鳳紺馬增其爛熳顧涅槃德宗讓啎父兄道心三降其風薄矣詔令書表咄咄火攻挾陳思之才操子

桓之坐盻僧化身固一神物哉

婁東張溥題

梁元帝集目錄

賦

玄覽賦

言志賦

春賦

秋興賦

臨秋賦

對燭賦

採蓮賦

鴛鴦賦

蕩婦秋思賦

詔

即位詔

蠲免力用詔

次建業詔

謚王僉詔

詔贈杜崱

詔封王僧辯

詔襃庾詵與劉之遴

令

答勸進擧下令

復答

又答王僧辯等

答南平王恪等令

解嚴令

課耕令

下四方令

赦餘黨令

敕

敕報司徒王僧辯

別敕王僧辯

敕杜龕

教

召學生教

表

薦鮑幾表

諸於州置學校表
薦顧協表
上忠臣傳表
遷荊州輸江州節表
啓
東宮薦石門侯啓
慶東耕啓
慶南郊啓
謝東宮賜白牙鏤管筆啓

謝勑送齊亞瑞像還啓
上東宮古跡啓
謝上畫蒙勑褒賞啓
謝東宮賚陸探微畫啓
謝東宮賜彈棊局啓
謝勑賜第啓
爲妾夏玉安豐謝東宮賚錦啓
謝東宮賚辟邪子錦白褊等啓
謝東宮賚貂蟬啓
謝勑賜褥啓
謝東宮賚寶枕啓
謝東宮賚花釵啓
上穀充軍糧啓
謝東宮賚瓜啓
爲妾弘夜姝謝東宮賚合心花釵啓
謝晉安王賜馬啓
謝東宮賚蒸栗牛啓
謝賚車螯蚶蜊啓

謝東宮賚麈尾錦帔團扇等啓
謝賜功德淨饌一頭啓
又謝賚功德食一頭啓
書
與蕭諮議等書
答廣信侯書
答齊國雙馬書
又
與學生書

答晉安王叙南康簡王薨書
答劉縮求述制旨義書
與蕭挹書
與武陵王書
又
與魏書
與劉孝綽書
與劉智藏書
與武陵王書

又
與鮑泉
與劉璠
報顏之儀獻神洲頌
遺周弘直書
與周弘正書
答王僧辯書
下荆州
遺王僧辯書
與王僧辯帛書
檄
討侯景檄
論
全德志論
鄭衆論
議
高祖武皇帝謚議
序
簡文帝法寶聯璧序
內典碑銘集林序
職貢圖序
忠臣傳序
忠臣傳死節篇序
孝德傳序
全德志序
丹陽尹傳序
懷舊志序

洞林序
盧山碑序
忠臣傳諫諍篇序
揚州梁安寺碑序
贈張纘詩有序
贊
忠臣傳寄託篇贊
忠臣傳諫爭篇贊
忠臣傳執法篇贊

孝德傳皇王篇贊
孝德傳天性篇贊
職貢圖贊
銘
漏刻銘
東宮後堂仙室山銘
香爐銘
梁安寺刹下銘
碑
皇太子講學碑
鍾山飛流寺碑
曠野寺碑
郢州晉安寺碑
攝山栖霞寺碑
歸來寺碑
南岳衡山九貞館碑
青谿山館碑
隱居先生陶弘景碑

荆州長沙寺阿育王像碑
莊嚴寺僧旻法師碑
光宅寺大僧正法師碑
玄圃牛渚磯碑
善覺寺碑
荆州放生亭碑
墓誌
庾先生承先墓誌
特進蕭琛墓誌銘

中書令庾肩吾墓志銘
侍中新渝侯墓志銘
黃門侍郎劉孝綽墓志銘
散騎常侍裴子野墓志銘
太常卿陸倕墓志銘
侍中吳平光侯墓志銘
祭文
祭東耕文
釋奠祭孔子文

祭顏子文
騷
秋風搖落
樂府
長歌行
芳樹
巫山高
關山月
隴頭水
折楊柳
洛陽道
長安道
紫騮馬
驄馬驅
劉生
飛來雙白鵠
班婕妤
半路谿

採蓮曲
吳趨行
燕歌行
烏棲曲
其二
其三
其四
詩
登隄望水

赴荊州泊三江口
藩難未靜述懷
和劉尚書兼明堂齋宮
和劉尚書侍五明集
和鮑常侍龍川館
登顏園故閣
代舊姬有怨
夕出通波閣下觀妓
去丹陽尹尹荊州

又
示吏民
後臨荊州
別荊州吏民
宮殿名詩
縣名詩
姓名詩
將軍名詩
屋名詩

車名詩
船名詩
歌曲名詩
藥名詩
鍼穴名詩
龜兆名詩
獸名詩
鳥名詩
樹名詩

草名詩
相名詩
望江中月影
詠霧
春日篇
納涼
賦得涉江採芙蓉
賦得蘭澤多芳草
詠石榴

看摘薔薇
賦得竹
從軍行　一作王僧孺從軍
詠池中燭影
晚棲烏
登江州百花亭懷荊楚
泛蕪湖
早發龍巢
夜宿柏齋

落日射熊
後園看騎馬
春日　一作和劉上黃
戲作豔詩
和林下詠妓應令　和昭明
閨怨
祀伍相廟
詠風
詠霧
賦得涌生我池中
詠雲陽樓簷柳
五言詩
晚景遊後園
遊後園
古意
雜詠二首
秋夜
寒閨

和彈箏人
其二
出江陵縣還
其二
詠歌
贈到溉洽
送武陵王詩
別荊州吏民
其二

細雨
望春詩
綠柳
詠梅
宜男草
細草
賦得春荻
詠螢火
離合
後園作廻文詩
賦登山馬
古意詠燭
春別應令六首
其二
其三
其四
其五
其六

送西歸內人
宴清言殿作栢梁體
幽逼詩四首
其二
其三
其四
附錄
本紀

明　太倉張溥　閱

賦

玄覽賦

歲次旃蒙月建司空變夾陵之呂扇廣莫之風肅于蓐收雖九水作牧三宮乃肝衡而言曰惟天為大惟堯則之惟地蓋厚惟王圖之粤我皇之握鏡實乃神而乃聖陳六聯於八則弘九職於三令運璇樞而御宇執玉衡而齊政大矣廣矣

無德而稱脩纚纚於軒羲諒斗宿於子娵包河圖與洛書括龍官乎鳳紀超大德於百王高鴻名於禹祀惟大縱於嗣后踰啓誦而惟前既倫儲於肅成復斷獄於長壽黃止丕莊蓊滕將令班郎擽繁衡樽而待酌若懸鍾之須把前踰繁象之外聲高洙泗之右伊俯巴之顧懸謬聯雩於天衢築東門而晝點剖前岡而分壤詔伯宗以爲儐詔內史而策書用分茶於子酎從侯服而俾予頒金歌以封兆非悧升以錫處爾其漷水之東即我龜蒙魏月露而分邑吳太子而定中鎮嶧山之崔嵬傍龍跡其穹隆金城高而相屬石燕起而依風星連號於分陝美追蹤於二公彼琅臺之作守有彭泗之嘉名姝姑海之分地異魚石之所城經沈子之高墉益水運之堤封詢膠樂之子樊闕武騎之輞衝軾錦車而前驚驅魚軒而繼蹤撫笯鸞歌鳳舞唯對綠柳青松留吳宮之宿鶯響平陵之夜鐘飛余舂而西征戍太真之舊營鳴節鼓之金鐲屯戎車於

石城戮滔天之封豕斬橫海之長鯨每驗書而歎息景樹德之風聲從王役於鏡中浮文鷁而載馳御謝亭而悵飲想彥伯之高風度五城而騁望見三黃之無窮故以飛雲蒼隼白鱷青桐金吾舍利鳴鶴紫宮眺方嶽乎雲開望赤坂之朱殷想與長之送別懷思曠之還山此檜楫而方遠彼松舟而未附倦旅泊於新丘同渭水之不流或千人而嫁胥乍萬人之相鈎毀樽由於坡度盤谷資於伸謀肆二茅之靈秘懷九轉之

仙記紫臺石室之文青首銀函之字獨有波崘之心彌軫凌雲之志捫殷碑之愴望挹延州之高讓井腐沸而蛩蟺勢崎嶇而低昂見傳巴之度曲聞安歌之浩唱想觀樂乎朝陽憶紆衣乎夕張延遂舲之笑風登余枻乎雲陽彼桑梓之必敬況松榆之舊鄉將遊月於五湖乃浩覽於姑蘇臨閶門之跨水登重闕而開都睇太伯之卜祀爰遜國於句吳去西湖之樂政尊東夷之楷模時渡谷水之陽尚想嘉禾之方壯處亭於

吳后雄槜李於越王觀泉亭之㴗波崖巍巍而峩峩張素蓋而縈州嶼驪白馬而越江淹鼓淇浮於萬里曾未動於汨羅及戾止乎東甌登玉筍與銅斗山東武而遂集鷹南海而飛樣巖亭亭其似蓋氣落落其若樓登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之狀猶在督護之門不修雖濫同於借寇愧人獎之何求皇覽揆余之忠誠詔入謁於承明既鎮州於淮海且作尹乎中京慕張生之謫伏犯邊延之勵精埒金貂而待問鳴

玉佩而趨庭兼三河及三輔總九緯乎九經攝王庭之後選開褒然於前則時溫假於中台嘗邦教之覩閫乍南宮而薦士且右鄉而表德判辟雍之樂語辨金馬之儒墨驅安居以騁望壯天居之麗極詳夫皇王爰處本無定所堯都平陽舜在黃方玄王居亳成周卜洛故知黃旗紫蓋域中爲天地之所合風雨之所會蔭美氣之悤蔥浮卿雲之靄靄登梁山而成闕縈長淮而似帶昔者甘泉聛章乎樂未央凌霄飛雨麒麟

鳳凰九華仁壽百福明光玉階紫閣雕柱錦牆木蘭爲棟文杏爲梁溫臺冬煥秋窗夏涼甲乙之帳庚辛之方未有紙閣之右齋之仁壽用擬舟航長爲稱首日殿月宮金池珠叢七重遐遊丁杜玲瓏虹橋左路鷹花南適紫紺之堂臨水升蓮之臺帶風及夫曦光未旭更籌暗促猶然陽燧之火尚執驪龍之燭或帶桃花之綬乍響玄山之玉爰入命而建旗誠非親而勿居應鳴鞭於龍舸攬羈繫於熊車開轅門於淮涘泛艅

皇之容與吟紫騮之長歌奏玄雲之豐鼓開右座而納文設左廣而投武既風起而雲旅復推班而拉虎泛樓船而鬱紆憶觸楚之雄圖悲騅馬之不逝忘逐鹿之長驅豈烏江之天險資赤帝之神符於是遂經灌壘水分當利彼吾丘之連和延魏后之交質遣將軍之建旆辛佇中之奉使亮鼎足其何高限修江而為二泊九井而開津啓六服之都會方函谷之設險譬解陽之襟帶覩秉繻之裂帛見高車之輔軾傾濡須之

故壘得當食而忘飯關二虎於江干爭兩龍於脅坂既凱捷而來旋遂鳴鐃而獨返彼銅山之可傷何騎客之無危已築長洲之苑復實海陵之倉遂稱兵而內侮空朝廷而夕亡原西陵以爭基始寄悌於上游載為前茅之首賀表勛王之師同夏啟之興號成貝錦之深疑良弓藏而高鳥盡入不諫而出不辭遊雷中而猶猜遐日吉而辰良祀公瑾以桂酒薦忠肅以椒漿賀詩曹之英策營謀桓之秘方衣披披而屢舞神欣欣而樂康弔劉安於下雉聊載懷於悼史或策杖而龍飛或叱石而羊起將雞鳴於天上遂埋魂於萬里匪仙道之云僞蓋為仁其由已經釣臺而高邁遊鄂渚而西浮變青門之三蓑為黃座之一丘城逶迤而中斷階坂陁而半留分沙羨而啓鎮仰開幕於夏州星尚連於翼軫含兼分於斗牛麗滄浪之水清良佇笑乎濯纓嗟其釣而非鈞復何處而何營羌有願而不獲拂蘭梲而上征冬已謝而春辭聊方舟而水嬉看白

沙而似雪望却月而成眉臨石渚其如鏡玩弱柳其猶絲停赤壁而延佇聊愴望而方思吳水鄉之舟艦魏陸危之皐雞本吳長而魏短況地利與天時藉情風而炎上燎原火於驚飆灰霧寡而擊馬箭參差而雁疑成斑市之遊氣碎當途於鹿麋分洞庭於吳上限東益於巴丘如溺灑之相別似涇渭之分流雖滔滔而自瀉終耿耿而橫浮想蘭香之為枕懷娥媌之夜遊若夫于翰設險之記關遨遊涉之地既下卑而賤境

早詢求於方志。曉治齊拳之津，夕攬莊谷之奇
居柳下而布德，坐棠陰而高視。班六條於宰邑，
賢十部於從事。每邁興於仲舉，曾虛名乎叔治。
藉務隙於登臨，乃紛吾之本志。時復設羽蓋，揚
旌旆，乘驄玉，從貝帶。浮雲起，登高唐，泛枉渚，望
滎陽。荊棘生於龍門之下，狐兔穴於馬牧之旁。
臨章華而流盼，見舊楚之淒涼。誠極目乎千里，
何春心之可傷。其若渚宮也，夾江帶阡，布護井
田。通逵交道，高門後連。人要水心之劍，家有絲

耕之田。既追隨而得性，寔燕處而超然。若乎臺
之中，觀閣相通，雕梁浸水。壯翼臨空，金堤之路，
銅瞿之宮。閣寫陵霄，樓布麗譙。橫走馬而為觀，
擬牽牛而作橋。爾乃樹之榛栗，椅桐梓漆。三色
黃甘，千戶朱橘。桃陵井而成蹊，萍浮江而泛實。
紫陽枝而候節，花飛冠而可蜜。復有水底石髮，
山上地骨，書帶新抽，屏風牙發。及鬼長生，雲壽
女貞。金隨玉豉，兔非犀榮。交讓之貝，代謝之名。
忘憂長樂，桃杷鼓箏。竹則質箭絲纂，交戟篆皮，

淚沾虞后，龍遷葛陂。使婦防露，梧葉夾池。聊右
書而左琴，且繼踵於華陰。彼門人之問道，各家
求而有心。先鉛摘於魚豕，乃紛定於陶陰。識三
家之云謬，知五門之可尋。時仰窺於阜謝，訪巴
濮於稗僻。乃稜成於華嶽，由車檻之云僻。觀月
窟之入附，覩日勒之來遊。既虎牙而成號，又龍
頟而為侯。仰皇德之供深，疑朱離於侏任。見白
題之踢鼓，看烏孫之學琴。獻桂條之良貴，奉桃
枝之椎琛。嗤聚米於馬援，哂畫地於臧旻。彼蠶

爾之為頤，伊慝凌而未辨。與黃金於黑山，并綠
林於青嶺。余喟然以指蹤，實濟北而持猛。負步
光之文劍，驚漢陽之夕景。麾雲瑯之左轉，光玳
簪而右篸。白雲生而陣合，紅塵起而軍聯。於是
驅驌驦，命驥張。廻翠蓋之金爪，臨絳宮之玉堂。
旋郤崑之戎已，模荊尸之甲裳。作齊軍之滅竈，
效燕師之臥旗。觀田畯於廣澤，命巾車而前驅。
猶從戎於細柳，若驂馬於長楸。矜猿鳴之抱木，
傷兎走之依株。匆欻然而行色，方載驅而轉軸。

閶放闢而與闕對亂鑽而動刻劍高宴入漢高
驅五馬而踟躕乃有青琴碧玉絳樹緑珠西河
工豹東野綿駒蘭缸夕然合璧斜天照流星之
廻雪駛出水之初蓮并吾心之所悅皆貴寄而
流連溫明深於分陝喻一紀之星躔予既生而
延守嘆留滯以廻遑龍臨邊之瑞節視楚黎之
臥轍向秋野之蒼茫對寒江之幽咽散歸雲之
鬱翁吐長風之颼颼聞羌笛之哀怨聽胡笳之
哽咽慘余袂兮淚成行攀余轅兮不忍別奉信

珥而入朝驅駟馬而乘軺既總司於戎旅亦兼
命於岳牧登贊蹕而日極忽乎原之已超帶方
途之九軌接馳道之三條彼東門之擊柝瀉霞
起以建標雜丹樓以藻兆聞青山於綺窗春落
岸之從能觀羅火之逍遙欝如蓬萊之臨滄海
操如崑崙之出絳宵兩夏之所觀江漢之所朝
若大人不愛道地不愛寶宿迹紫遊華平朱草
續綠五色飛鬼雙翼集我君岡之旁浮我帝梧
之圳丁斯時也天子都亍貴丘高玉簡於東

漢邁金版於西周奏蒼璧而服大裘樂有雲翹
之舞牲非蠒栗之牛設黃琮而禮地兆方澤乎
神州節會咸池之曲見無繁露之疣親三農乎
九穀薦黍稷之穜稑命甸師而清塵詔封人而
出宿敬青壇而致虔動翠邦而所殺時季春之
上巳臨瓞禊乎洛汜杏花發於露寒棣實浮於
濛汜愛長久之御節採日精於山道大策夜而
動星銜陳朝而按軌于是時也陪下軼錦金羈
駐騄騏驊翠旗乘鯛儀拴權奇寶飾以斯緑韜

陸離午俯馬足聽仰月支見靈烏之占巽觀司
南之候離習銑翻而珥筆騶日夕而忘疲與重
明堂地景已乎正陽乃入聰而四達開上閣而
下方踐陰堅之明水設玫瓚而盈觴許天官乎
家宰服端委而郊方虞植物之繁藻郊將饗之
牛悼犧鴻秘而置傳復排轂而懷方訴蛟川於
匯澤淤鴟寒於溽陽何淼川之浩淼而匡岫之
蒼蒼其匡岫也盤紆濞崤嶮峭鬱律峻極于天
于霄秀出岑崟崎嶬隄嵬巖嶭岭嵘嵒崗岸原

雨野噴飛流於天末鼓雷霆於巖下脊高館於雲中聯蕠峒於星社雕甍綺閣呀可畏其欲落雲霧杳冥縈島嶺而俱青照曜山莊岩嶢石梁鵰門餘帳隆安故床鏡臨江而分影鑪銜光而共香若乃羽族徘徊祭風應雷鴛鴦感變乾鵲知來露華扶鶴而肅倚銜環帶甍而合猗孔接影而麗颺鸖交頸而陪鰓爾共彭蠡際天用長百川沸渭淪盆嶽淩遠延犬則浩汗滉瀁細則滉瀁潺湲遇蜱蜱之沸爽彼所報之無億且搏

搖以九萬乍高飆而三千其中則有瀺灂嘉魚鷺羽龍鬚戴星含在庸身雌雛乍浮圓鏡時泛明珠報蕩子之長信送仙人之短書恥觀魚而爲樂解舒鳫於高繳必冀孔偷之龜當如啗參之鶴慨銜冠而發憤嗟吾人之施濟觀進退於我生鄙駕騎而居貞羞爲金谷之富不矯石闕之淸朔物形而遺節猶王道之旣平貴靜者人所便于得之於自然幷一百之不足惜五十於豐年笑汗斜之行潦羞甘雨於不用擬新栖於倡粉拂輕絮於房綿月芝抽而曉落婚花開而夜燃菊從風而金散荷帶水而珠貫已鶯歌於折柳復行吟而採蓮課七分與六月推雨地於參天夕章程而鈞股亦刺注而黍連幼壤藉以自娛迄方今而不渝雲氣芝英之簡懸針倒薤之書緘乎蒸栗之帙飾乎酸棗之珠擬河獻之留真希淳儒之席珍笑彭聃之下士聊重義而自欣暨尸牖而長望混木鴈而兼陳嗟今來而古往方絕筆於獲麟

言志賦

天文旣表人文可觀知貝康之未易信握鏡之云難若立極而補天驗璧合而珠連有庖羲之八索稱朱襄之五絃開夏王之鑄鼎重農皇之播植雖車軌之未同亶觸娰於棟隆羲封豕於海內斬長狄於堰中懷宿昔之璵璠並來遊於苑囿悲元瑜之已逝歎靈光之獨存想延賓之北閣因賓酒於南軒聞鶯鳴而懷友聽長笛其何言咸有尚於淸靜叨再入於鄒邾東寓文命

之穴南亭鴻岸之井遂撫運而登庸謬垂旒而
卷領雖有慚於前英旰求衣於未明召司烜而
照夜覲執珪而滿庭誠雖休以勿休寔旨酒之
忘憂絕何揚之妙舞廢綠駒之華旗彼知止與
知足復何營而何欲杜何用於黃金案寧勞於
青玉爾乃高步北闕用瀉蹬頹桂嶺塞而臨楨
石穹隆而架門對灌木之修聳觀激水之飛奔
潤不風而自響天無雲而晝昏開寶鴻之夜飛
想遺沛而霑衣況登樓而作賦望淮海而思歸

春賦

洛陽小苑之西長安大道之東苔染池而盡綠
桃含山而併紅露霑枝而重葉網縈花而曳風

秋興賦

秋何興而不盡興何秋而不傷傷二情之本皆
更同來而匪次復有登山望別臨水送歸洞庭
之葉初下塞外之草前衰攸征人與行子必承
臉而霑衣紛吾閑居有怡優游多暇乃息肯悅
之勞以命北闕之駕爾乃從玩池曲遷坐林間
淹留而蔭舟舳徘徊而寨木蘭爲與卞巳升彼
懸崖臨風長想馮高俯窺察游魚之息聞齊彎
禽之換枝聽夜籤之響殼開懸魚之扣朋寄據
梧於芳杜欲連留而不歸

臨秋賦

火散兮秋氣生風起兮秋潦清覽時與而自得
聊飛戀而娛情遵二條之廣路背九仞之高城
爾乃登長坂息余驂攬筆寄情沈吟屬思草色
雜而香同樹影齊而花異遠峰迢遞叢沙斷絕

雲出山而相似水含天而難別

對燭賦

月似金波初映空雲如玉葉半從風恨九重兮
夕掩怨三秋兮不同爾乃傳芳醑揚清曲長袖
留賓待華燭燭燼落燭華明花抽珠漸落珠懸
花更生風來香轉散風度焰還輕本知龍燭應
無偶復訝魚燈有舊名燭火燈光一雙炷詎照
部人兩處情

採蓮賦

紫莖兮文波紅蓮兮芰荷綠房兮翠蓋素實兮黃螺於時妖童媛女蕩舟心許鷁首徐迴兼傳羽杯櫂將移而藻挂船欲動而萍開爾其纖腰束素遷延顧步夏始春餘葉嫩花初恐沾裳而淺笑畏傾船而斂裾故以水濺蘭橈蘆侵羅襦菊澤未反梧臺迥見荇濕沾衫菱長繞釧泛柏舟而容與歌採蓮於江渚歌曰碧玉小家女來嫁汝南王蓮花亂臉色荷葉雜衣香因持薦君子願襲芙蓉裳

鴛鴦賦

青田之鶴晝夜俱飛日南之雁從來共歸雙飛兮不息自憐兮何極一別兮經年相去兮幾千雄飛入玄兔雌去往朱鳶豈如鴛鴦相逐俱棲俱宿勝林鳥之同心邁池魚之比目朝浮兮浪華夜集兮江波萍隨流而傳晰網因風而散花見虹梁之春色復相鳴而戲鎮關渚兮相依同盛兮同衰魂上相思之樹文生新市之機金雞玉鵲不成雙紫鶴紅雉一生分願學鴛鴦鳥連翩何遜君

蕩婦秋思賦

蕩子之別十年倡婦之居自憐登樓一望惟見遠樹含烟平原如此不知道路幾千天與水兮相逼山與雲兮共色山則苍苍入漢水則涓涓不測誰復堪見鳥飛悲鳴雙翼秋何月而不清月何秋而不明况乃倡樓蕩婦對此傷情于時露萎庭蕙霜封階砌坐視帶長轉看腰細重以秋水文波秋雲似羅日黯黯而將暮風騷騷而

渡河妾怨迴文之錦君思出塞之歌相思相望路遠如何鬢飄蓬而漸亂心懷愁而轉歎愁容翠眉斂啼多紅粉漫已矣哉秋風起兮秋葉飛春花落兮春日暉春日遲遲猶可至客子行行終不歸

詔

即位詔

夫樹之以君司牧黔首帝堯之心豈貴黃屋誠弗獲已而臨蒞之朕皇祖太祖文皇帝積德岐梁化行江漢道應在田其贍斯屬皇考高祖武皇帝明並日月功格區宇應天從民惟睿作聖太宗簡文皇帝地侔啓誦方符文景獨遘凌時難孔棘朕大拯橫流克復宗社羣公卿士百辟庶僚咸以皇靈睠命歸運斯及天命不可以

久淹宸極不可以久曠粵若前載憲章令範畏天之威算隆寶歷用集神器于予一人昔虞夏商周年無嘉號漢魏晉宋因循以久朕雖云撥亂且非創業思得上繫宗祧下惠億兆可改太清元年逋租宿責並許弘貸孝子義孫可悉賜爵長徒鏁士特加原宥禁錮奪勞一皆蕩滌

蠲免力田詔

食乃民天農為治本垂之千載貽諸百王莫不敬授民時躬耕帝籍是以稼穡為寶周頌嘉其樂章禾麥不成聲史書其方冊秦人有農力之比漢氏開屯田之利頃歲屯否多難薦臻干戈不戢我則未暇廣田之令無聞于郡國裁師之職有曠于官方今元惡殄殲海內方一其大庇黔首庶拯橫流一壓犢務勞心日仄一夫廢業為肉無遺國富刑清家給民足其力田之身在所蠲免外既宜勒播朕意焉

次建業詔

夫愛始居亳不廢先王之都受命于周無改舊

物之頌項戎旃既息關柝無警去衆興嘆有感脊令過沛嶺漢寶劳夕寐仍以瀟湘作亂庸蜀阻兵命將授律指期克定今八表又清四郊無壘宜從青蓋之典言歸白水之鄉江湘委輸方舫遠舳巴峽舟艦精甲百萬先次建業行實京師然後六軍遊征九旂揚旆拜謁塋陵修復宗祧主者詳依舊典以時宜办

謚王僉詔

賢而不伐曰恭謚恭天

詔贈杜崱

前京兆舊姓，元凱苗裔，家傳學業，世載忠貞，自驅傳江洛，政號廉能，推轂湓源，寔聞清潔。奄致殞喪，惻愴于懷，可贈車騎將軍，加鼓吹一部，謚曰武。

詔封王僧辯

賛後選賢，稱于秦典；自上安下，聞之漢制。所以仰協台躔，俯佐弘國，使持節、侍中、司徒、尚書令、都督揚南徐東揚三州諸軍事、鎮衛將軍、揚州

剌史永寧郡開國公僧辯，器宇凝深，風格詳遠，行爲士則，言表身文，學貫九流，武該七略，頃歲征討，自西徂東，師不疲勞，民無怨讟，工業艱難，實兼夷險，宜其變此中台，膺茲上將，寄之經略，臣我朝賦，加太尉、車騎大將軍，餘悉如故。

詔哀庾詵與劉之遴

朕前徵二君子，雖笑歸田鳳，淸屬桓階，實德標尚未遂出予

令

答勸進羣下令　大寶二年大宗崩，王僧辯累表勸即尊位，世祖答焉。

孤以不德，天降之災，枕戈飲膽，扣心泣血，風樹之酷，萬始不追，霜露之哀，百憂總萃。甫聞伯升之禍，彌切仲謀之悲，若封豕既殲，長蛇即戮，方欲追延陵之逸軌，繼子臧之高讓，豈資秋亭之壇，安事繁陽之石？俟景項籍也，唐棣殷辛也，泉未貲劉邦，尚曰漢王；白旗弗懸，周發猶稱太

子。飛龍之位，孰謂可躋？附鳳之徒，既聞來議。羣公卿士，其諭孤之志，無忽。

復答

省示復具一二，孤聞天生蒸民，而樹之以君，所以對揚天休，司牧黔首，攝提合雒以前，栗陸驪連之外，書契不傳，無得稱也。自阪泉彰其武功，丹陵表其文德，有人民焉，有社稷焉，或歌謳所歸，或惟天所相。孤遭家多難，大恥未雪，同賊則與龍弗翦，同姓則有危不匡，風而思之，坐以待

且何以應寶曆，何以嗣龍圖。庶一戎既定，罪人斯得，祀夏配天，方申來議也。

又答王僧辯等

大寶三年二月，王僧辯衆軍發自尋陽，世祖馳檄告四方。及僧辯等平侯景，傳其首於江陵，又奉表勸即尊位，世祖答之。

省表，復具一二。羣公卿士，億兆夷人，咸以皇天眷命，歸運所屬，用集寶位于予一人。文叔金吾之官，事均往願；孟德征西之位，且符前說。今淮海長鯨，雖云授首；襄陽短狐，未全革面。太平玉燭，爾乃議之。

答南平王恪等令

數鍾陽九，時惟百六，鯨鯢未翦，瘡痍痛心。周與天官，秦稱相國，東至于海，西至于河，南次朱鳶，北漸玄塞。率茲小寇，弘斯大德，將何用繼蹤曲阜，擬跡桓文。終建一匡，肅其五拜，雖義屬隨時，事無虛紀，傳稱皆讓，象著鳴謙，聽言前典，再懷哽恧。

解嚴令

軍容不入國，國容不入軍，雖干旄捷，戎服從事，亞夫弗拜，義止將兵。今四隩殲夷，逆徒殄潰，九有既截，四海又安，漢官威儀，方陳盛禮，衛多君子，寄是式瞻，便可解嚴，以時宣勒。

課耕令

國多虞，戎旃未靜，青領雖儀，黔首宜安。時惟星鳥，表年祥于東秩；春紀宿龍，歌歲取于南訛。況三農務業，尚看天桃敷水；四人有令，猶及落杏飛花。化俗移風，常在所急，勸耕且戰，彌須自許。[illegible]燕乖寒谷，積黍自溫，寧可廢此嘉苗，坐餐紅粒，不植舊鴿，空候蟬鳴。可悉深耕溉種，安堵復業，無棄民力，並分地利，班勒州郡，咸使遵承。

下四方令

大壯承乾，明夷垂翼，躔度亟移，玉律屢徙，四岳頻遷，勸逆九棘。比者表聞，譙沛未復，巴陵水遠，于居于處，寤寐永懷，何心何顏，撫茲歸運。今長奏所由並斷，若有啟疏，可寄此令施行。

赦餘黨令

君子赦過，著在周經。聖人解網，聞之湯令。自獫狁孔熾，長蛇薦食，赤縣阽危，黔黎塗炭，終貫不羈，志在宣職，元惡稱泳本扇，侯景王偉，是其心膂，周石珍、嚴亶，背恩義，今並烹諸鼎鑊，肆之市朝。但比屯遭寇擾，爲歲已積，衣冠舊貴，被逼偷生，猛士勳豪，和光苟免。凡諸惡侶，諒非一族。今特從以王澤，削以刑書。自太清六年五月三十日昧爽以前，咸使惟新。

勅

勅報司徒王僧辯

僧辯先下遷書，引孔奐爲左西曹掾，除丹陽尹丞。元帝於荆州仰使徵奐及沈炯，僧辯累表請留，帝手勅報之。

孔、沈二士，今且借公。

別勅王僧辯

承聖三年十月，西魏指宇文黑泰遣兵及岳陽王察合五萬，將襲江陵。世祖遣主書李膺徵僧辯於建康，爲大都督、荆州刺史，別勅僧辯。

黑泰背盟，忽便舉斧。國家猛將，多在下流，荆陝之衆，悉非勁勇，公宜率貔虎，星夜就路，倍道兼行，赴倒懸也。

勅杜龕

顏晃字元明，琅琊臨沂人。承聖初爲中書侍郎。龕爲吳興太守，專好勇力，其所部多輕險少年，世祖患之，乃使晃管其書翰，仍勅龕。

卿年時尚少，習讀未晚。顏晃文學之士，使相毗佐，造次之間，必宜諮禀。

敎

召學生敎

閣下昔楚王好詩沛王傳易猶且傳之不朽以爲盛事況吾親承天旨聞禮聞詩方欲化行南國被于西域

表

薦鮑幾表

臣聞思皇多士文王所以明敬時谷應載髦俊所以竝作斯固殷綴初基拾龍淵之寶虞祠始構獄鳳管之玉旌蒲出魯責帛歸齊頌聲既興盛業斯在伏惟陛下則天緯地乘正馭才沙汰八風澄明六合叶龜夢之吉日貞於丘園韋韜投釣之臣相望於綴闕故以物無遺寶矣振鷺有充庭之頌白駒罕空谷之詠洋洋濟濟無

得而稱者焉臣誠愧知才識非選衆竊以進賢上賞薦賢顯致緣斯義用舉所知伏見鮑幾門庭雍斐立身貞退博涉文史頗閑刀筆忠公抗直出宰廉平雅志弘深安貧專靜解巾入仕三十餘年自遊臣府一紀于茲前宰東邑實有二魯之風近處南臺欲尊兩鮑之則伏揆天嚴已嘗簡在於蒙顯居良局登以清貫將齊毛玠古人之服實同吳隱酌水之廉昔丁儀牧州咏顧翟之好轉徐靖爲稍 大濵之篇小相範

驛傳先舉管寧，來則剖符亦稱董直，臣才非往哲，識愧前脩，輕塵聽覽，伏待斧鉞。

請於州置學校表

臣聞公宮之南，四術四教，司樂成均，六詩六律，韶濩既舞，羽籥之道行焉。黨塾茲備，離經之志辯焉。故不升嵩霍，豈識乾行之峻；不臨溟渤，安知地載之厚。洎乎秦焚金篆，周亡玉鏡，羣言爭亂，諸子相騰。書則夏侯歐陽，易則神輪道訓，詩乃齊魯毛韓，傳稱周左張夾，禮有曲臺玉史之

異，樂有龍德趙定之殊。伏惟陛下，撫五辰而建五長，播九德而道九州，容成為曆，與景雲之瑞；伶倫吹律，應黃鍾之瑲。撥亂反正，經武也；制禮作樂，緯文也。若非六經庖廚，百家興饌，三墳為瑚璉，五典為笙簧，豈能暴以秋暘，紆就望之景，濯以江漢，播垂天之澤。

薦顧協表

臣聞貢玉之士，歸之潤山；淪珠之人，出於枯岸。是以芻蕘之言，擇於廊廟者也。臣府兼記室參軍吳郡顧協，行稱閭里，學兼文義，服膺道素，雅量遂遠，安貧尊靜，奉公抗直，傍闕知己，志不自營，年方六十，家無妻子。臣欲言於官人，申其屈滯，協必苦執貞退，立志難奪，可謂東南之遺寶矣。伏惟陛下未明求衣，思賢如渴，爰發明詔，各舉所知，識非許郭，雖無知人之鑒；若守固無言，懼貽蔽賢之咎。昔孔融表韓伯之才，庾亮薦翟湯之德，臣雖未齒二臣，協實無愧兩士。

上忠臣傳表

資父事君，寔曰嚴敬，求忠出孝，義兼臣子。是以冬溫夏清，盡事君之節；進思將美，懷出奉之義。羲軒改物，殷周受命，三能十亂，九棘五臣，靡不夙夜在公，忠為令德，若使縉雲得姓之子，姬昌魯衛之臣，是知理合君親，孝忠一體，性與率由，因心致極。臣遵華霄漢，憑暉日月，三握再吐，夙奉紫庭之慈，春詩秋禮，早蒙丹扆之訓，宜帝褒德，麟閣畫充國之形；顯宗念功，雲臺圖仲華之像。

遥荆州輸江州節表

周有掌節之職，漢有符節之令，所以子孫慷慨，忠肅勤劬，無絶終古，有高前載。豈自擁麾鶴塞，鈇鉉龍節，幸逮銀山，自慚玉燭調年。雖冤茂弘之讖，竟微辛毗之勇。

啓

東宮薦石門侯啓

功以鳳鳴朝陽，必資藍田之寶；龍門點額，亦俟堂溪之珍。是以紫玉見稱，黃金爲貴，文傳夢鳥，學重靈蛇，點漆凝脂，事逾衛玠；渾金璞玉，才匹山濤。昔翟陽隱逸，見稱庾亮；陳平器局，彼薦無知。以人廢言，誠增竦讋，進賢上賞，伏待慈照。

慶東耕啓

伏惟陛下，敬授民時，造體藉圃，漢之元鳳，未足

捧鑾音之始。太非堪扶轂，但承明侍從，即事未由。周南留滯，伏深戀仰。

慶南郊啓

大裘而冕，陶匏以質。黃鍾既奏，雲門斯舞。樂諧六變，歌陳九德。感天動神，式展誠敬。

謝東宮賜白牙鏤管筆啓

柰坊漆管，曲降深恩；北宮象牙，猥蒙霑逮。雕鐫精巧，似遼東之仙物；圖寫奇麗，笑蜀郡之儒生。故知稽賦非工，王銘未善，昔伯喈致贈，纔屬友

人葛龔所酬。止闡通識。豈若遠降鴻慈。曲覃庸陋。方覺瑠璃無當。隋珠過侈。但有羨十兩無因則削。徒懷曹植恒願執鞭。

謝勑送齊王瑞像還啓

臣聞非海非明、法身凝寂、有感有見、渴仰赴幾。伏惟陛下百姓為心。宜觀種覺。十方皆見。普照王畿。將使化行南國。乃睠西顧。江水安流、大川利涉。鮮雲叆靆。晳掩晨曦。甘雨霏微。猶藏宿霧。高明可仰。與天花而俱落。清梵騰空。雜塤篪以

相韻。頂禮最勝、敬謁法王、瞻彼堵墻。不足為喻。立處針鋒。弗云易擬。臣身持淨戒。心非法流。接足道周、膜拜路左、得未曾有。喜躍充遍、

上東宮古跡啓

師宜八分之巧。元常三體之妙。史籀李斯之篆。梁鴻曹喜之書。莫不總萃桂宮。盈滿甲館。竊以鶱鸞之勢。既開之於索靖。鷹跱之巧。又顯之於蔡邕。足以遊霧重雲。傳敬騁之法。鳥頡魚頏。求楊泉之賦。頗好六文。多慙三體。尚方大篆。既其宋洛仕下方書。何曾彷彿。空慕河間之聚書。竟微東平之獻表。齊攸尺牘。頓已缺然。北海楷隸。終成難擬。

謝上畫蒙勑褒賞啓

臣薄領餘暇。竊愛丹青。雲臺之像。終微髣髴。宣室之圖。更難擬議。成蠅罕術。畫馬疎文。人非世怪。恩深晉帝之賞。跡愧景山。寵踰魏皇之詔。

謝東宮賚陸探微畫啓

工踰畫馬。巧過圖龍。試映玉池。即看魚動。還傍

金屏。復疑蠅集。史遷暫覩。懸識留侯之貌。漢帝一瞻。便見王嬙之像。

謝東宮賜彈棊局啓

澡木慙遊藝。彌愧拂巾。鳳峙鷹揚。作難議擬。烏政星懸。寧何彷彿。道花未易。玉屑不工。綠邊之法。庶遵紅柳之陳。排衎之勢。方希明月之棋。子桓有錫。聞於近古。季緒蒙賜。即事可傳。

謝敕賜第啓

竊以漢則五倫。宮[illegible]清吏。魏寵衛臻。川旌[illegible]直。

未如靈光輪奐雖陽爽塏北連城闕有似虢侯之舍東望市鄽榮深豫章之圃昔狼望未平冠軍辭宅馬池猶隔雍丘讓邸臣愚雀曹遠志但識君命無違再思庸陋九殞非荅

爲妾夏玉安豐謝東宮賚錦啓

舒將並石堪來棊雨縈持結襯刹可爲舟泰川書字妙能八體鄴縣登高眞世九日宋雄贈馬未足爲榮馮媛乘車方玆非寵

謝東宮賚辟邪子錦白褊等啓

梁元帝集　卷全　圭

江波可濯螢藉成都之水登高爲豔取映鳳凰之文至如鮮藻齊紈聲高趙穀色方藍浦光譬靈山試以照花含銀燭之狀將持比月亂合璧之暉

謝東宮賚貂蟬啓

挹婁之毳曲降鴻恩麗水之珍復蒙殊獎泉平紫貂之賜非闇暖額中山黃金之錫豈曰附蟬坐變仲尼之容增暉允南之貌

謝勅賜褥啓

昔漢后錫貂魏君送褥未有玄兎來王黃龍作貢便覺肅昚非遠挹婁無遠

謝東宮賚寶枕啓

泰山之藥既使延齡長生之枕能令益壽黃金可化豈直劉向之書陽燧含火方得葛洪之說況復重安玳瑁獨勝瑰材方於非匹猶榴未擬

謝東宮賚花紈啓

蕊亂九衢花含四照田文之退慙於寶葉王粲之詠愧此乘蓮九宫之璫豈直黃香之賦三球

梁元帝集　卷全　言

之釵敢高樓媛之說況以麗玉澄暉遠過玳瑁之飾精金雕首蔑踐翡翠之名

上穀充軍糧啓

臣聞金城千仞必資守衆華車千乘其在饋糧嗣武車綏旌列飛鴻之行陳來蘇受賑拚擊歡於貔虎賈逵渠水雖曰難蹤梁習勸農竊同慰

謝東宮賚瓜啓

金紫始縻頃之栽味奪廣漿甘踰石蜜

為妾弘夜姝謝東宮賚合心花釵啓

未得投壺先應含笑不因鸞鳳自能歌舞夜姝昔往陽臺雖逢四照曾遊澧浦慣識九衢未有仍伐爵釵還勝翠羽餙以南金裝茲雜玉修靡夫人本分章華之裏中山孺子獨荷春官之恩有志當熊無期投閣

謝晉安王賜馬啓

繹武媿仲都迷蒙大騷之錫儔謝春䮧空稱名馬之養故得取方驊友自匹龍媒不待景公始

如齊書無勞馬援翻等漢銅豈有㳎没黑龍遽翻白馬鍐更見重津名取貴相彼騏驥猶深戀主朔伊伏櫪彌結懷恩

謝東宮賚蒸栗牛啓

色似秘府之書毛類陳工之玉騂角未奇瑩蹄非治

謝賚車螯蛤蜊啓

車螯味尚食部名陳物志蛤蜊聲重前論見珍若士菰東海酸臣西王別䋫雀文始化羽燕猶

在體澗珠胎形隨月滿

謝東宮賚麈尾錦帔團扇等啓

楊雄曰譎本貴談端田蚡貌寢終於飛餙始與之扇方斯非擬鄴中之錦匹此為輕方願弘此仁風既動承華之氣服茲懷袖復比文若之香

謝賜功德淨饌一頭啓

瑤器自滿金罍流味槳含椰蔗味資石蜜

又謝賚功德食二頭啓

天廚淨饌甕羅法果

與蕭諮議等書

蓋聞圓光七尺，上映眞珠之雲，面門五色，傍臨珊瑚之地，化爲金家，奪麗水之珍，變同珂雪，爲玄霜之彩，豈不有機則感，感而遂通，有神則智，智而必斷。故碧玉之樓，升堂未易，紫紺之殿，入室爲難，必須五根之信，以信爲首，六度之檀，以檀爲上，故能捨財從信，去有卽空，率斯而談，良可知矣。竊以瑞像放光，倏將旬日，蹈舞之深，形

於寤寐，抃躍之誠，結於興寢，猶覺十字之薰，嗢何曾之饌，五鼎之味，笑主偃之醼，蘆菔蘇脯，空聞其說，羊酪猩脣，罷足云也。固于酒食，未若過中不餐，螺蜆登俎，豈及春蔬爲淨，欲吾于三日潔齋，自寅至戌，一中而已，自有米如玉，鋭鹽類虎形，雲夢之芹，遼東之藻，十斤之梨，千樹之橘，青箱紫薑，同栗霜棗，適口充腸，無索弗獲。入功德水，竝入法流，四土俱至，僧讓弘道，同志爲友，豈不盛歟。

答廣信侯書

王白。仰承比往開善，聽講涅槃，縱賞山中，游心人外，青松白霧，處處可悅，奇峰怪石，極目忘歸，加以法水晨流，天華夜落，往而忘返，有會昔言，王率物從務，無由獨往，仰此高蹤，寸心如積。

答齊國雙馬書

名重桂條，形圖柳谷，襄陽地穴，近求未易，滇池水裏，遠訪猶難，價匹龍媒，聲齊騄子，河精躍采，似伏波之銅銅，震象飛文，笑東瀛之刻玉，加以

控斯銀勒，制此金銜，鞍搖鏤衢，光含兩月，纏紫紫縷，色麗雙絲，方嗤晉后，恒乘鄭國之騶，更鄙曹君，經餉蜀王之馬。

又答齊國雙馬書

於戲，馬之爲用，遠矣大矣，斯所以乾爲爲馬，震爲馵足，有是哉，有是哉。何則，泮渙而馳，可以及日，蹄躞而蹀，可以追風，赤兔之騰聲，的盧之濟主，陳王有炤鷃之說，班生有韁紲之談，抑聞斯美，遠勞此賚，懷哉懷哉，老生不云乎，雖有拱璧

以先驅馬良用此道中心藏之何日忘之

與學生書

吾聞斵玉爲器喻乎知道惟山出泉譬乎從學是以執射執御雖聖猶然爲弓爲箕不無以矣抑又聞曰漢人流麥晉人聚螢安有挾册讀書不覺風雨以至朗月章奏不知燭火爲後所以然者良有以夫可久可大莫過乎學求之於己道在則尊

答晉安王叙南康簡王薨書

南康兄器寄沖貴風神英挺魏之中山徒開退讓晉之扶風雖號師範用今方昔若吞雲夢及尋陽私疾孝感神明殆不勝喪扶而後起猶冀天道可期豈謂福善虛說且分違易久嘉會難逢綢繆宮闈不過紈綺之事離羣作鎮動迴星紀之曆志異雙鸞之集遽切四鳥之悲松茂栢悅夙昔歡抃芝焚蕙歎今用嗚咽

答劉縚求述制旨義書

學山學海未臻其極爲龍爲光或從王事所賴昔經陝服頗足良書憑几據梧靜供遊目枕山之記卽用爲枕帷前之帙仍可爲帷對此自娛敬而待命叩而必應已謝懸鏡汲而無竭復乖井養

與蕭挹書

淵別清顏忽焉已久未復音信勞望情深暑氣方隆恒保清善握蘭雲閣解紱龍樓允膺妙選良爲幸甚想同僚多士方駕連曹雅步南宮容與自玩士衡已後唯在茲日唯昆與季文藻相

暉二陸三張豈獨擅美比暇日無事時復含毫頗有賦詩別當相簡但衡巫峻極漢水悠長何時把袂共披心腹

與武陵王書

蜀中斗絕易動難安弟可鎮之我自當滅賊

又

地擬孫劉各安境界情深衆衛書信恒通

與魏書

武陵王紀帥兵東下梁主繹甚懼與魏書宇文泰曰取蜀制梁在茲一舉遣尉

遲迴自簡閑人爲下之

子紆親也。請君討之

與劉孝綽書

孝綽爲廷尉正攜妾入官府劾免官後帝爲湘東王時鎮荊州與孝綽書孝綽答之

君屏居多暇差得肆意典墳吟詠情性比復希數古人不以委約而能不伎癢且虞卿史遷由斯而作想摛屬之興益當不少。洛地紙貴京師名動彼此一時何其盛也近在道務閑微得點

翰雖無紀行趣作頗有懷舊之篇。至此已來。眾諸屑役小生之誠恐取辱於盧江遮道之姦慮與謀於從事方且寮寀自屈求瘼不休筆墨之功曾何暇豫至於心乎愛矣未嘗有歇思樂惠音清風靡閒譬夫夢想溫玉飢渴明珠雖愧卞隨猶爲好事。新有所製想能示之勿等清虛徒虛其請無由賞悉遣此代懷數路計行遲還芳札

與劉智藏書

菩薩蒲告車置卿大士劉智藏侍者自林宗遊反玄度言歸以結元禮之心。彌益真長之歎故以臨風望美對月懷賢有勞寤寐無忘興寢方今玄冥在節歲聿云遒日似青縹雲浮紅藥清臺崇重北宮井溢想禪悅爲娛稍符九次成誦之功轉探三密山間芳杜自有松竹之娛巖穴爲琴非無薜蘿之致脩德之暇差足樂也昔韓稱爾雅求羊二仲鄭林騰名於潛朗用寫傳芳於太原或存百鎰可捐千金非貴。松子爲饗蒲

根是服未有高蹈真儔歸宗法海梵王四鶴集林藪而相鳴帝釋千馬經丘園而躡步有一於此猶或稱奇兼而總之何其盛也故知南臨之水已類呂梁之川北眺之山彌同武安之嶺豈復還思激浦尚想彊臺瞻彼漢池載懷荒谷以此相求心可知矣僕久厭塵邦本懷人外加以服膺常住諷味了因彌用思齊每增求友常欲登邦月之嶺蔭恆益之松挹璇玉之源解蓮華之劍滌維有限脫屣無由每坐向翫之牀恆思

管寧之愀夢匡山而太息想植亭而延佇白雲間之蒼江不極書因抵掌我勞如何想無金玉數在郢亦弱水難航猶致書於青鳥流川弗遠佇芳音於赤玉鶴整還信以代萱蘇得志忘言此寧多述法車叩頭叩頭

與武陵王書

皇帝敬問假黃鉞太尉武陵王自九黎侵軼三苗寇擾天常喪亂獯醜憑陵虔劉象魏黍離王室朕枕戈東望泣血西浮殞愛子於二方無諸

侯之八百身被屬甲手貫流矢俄而風樹之酷萬恨始纏霜露之悲百憂繼集扣心飲膽志不圖全直以宗社綴旒鯨鯢未剪嘗膽待旦棗行天討獨運四聰坐揮八柄雖復結壇待將褰帷納士拒赤壁之兵無謀於魯肅燒烏巢之米不訪於荀攸才智將殫金貝殆竭傍無寸助險阻備嘗遂得斬長狄於駒門挫蚩尤於楓木然恥既雪天下無虞經營四方專資一力方與岳牧同茲清靜隆暑炎熱弟比如何文武具僚當有勞弊今遣散騎常侍光州刺史鄭安忠指宣往候

又與武陵王書

甚苦大智季月煩暑流金鑠石聚蚊成雷封狐千里以茲玉體辛苦行陣乃眷西顧我勞如何自獯醜憑陵羯胡叛渙吾年為一日之長屬有平亂之功膺此樂推事歸當璧儻遣使乎良所遲也如曰不然於此投筆友于兄弟分形共氣兄肥弟瘦無復相見之期讓棗推梨永罷歡愉

之日上林靜拱聞四鳥之哀鳴宣室披圖嗟萬始之長逝心乎愛矣書不盡言

與鮑泉

面如冠玉還疑木偶鬚似蝟毛徒勞繞喙

與劉璠

鄧禹文學尚或執戈葛洪書生且云破賊前脩無遠屬望良深

報劉之儀獻神洲頌

枚乘二葉俱得游梁應貞兩世並稱文學我求

才子，顯懿民深。

遺周弘直書

適有都信，賢兄博士平安。但京師搢紳，無不附逆。王克已爲家臣，陸緬身充卒伍，唯有周生，確乎不拔，言及西軍，潸泫掩淚，恒思吾至，如望歲焉。松栢後彫，一人而已。

與周弘正書

僕聽遊魏，寒暑亟離，海內相識，零落略盡。韓非之智，不免秦獄，劉歆之學，猶弊亡新，音塵不嗣，每以耿灼。常欲訪山東而尋子雲，問西關而求伯起，遇有今信，方附相聞，遲比來郵，慰其延佇。

答王僧辯書

昔文康獻稿，于有二子，用今方古，彼有慙色。今景之兇惡既稔，凱歌之聲已及，嘉瑞遠臻，但增頰懿。

下荊州

處士河東韓懷明，南平韓害，南郡庾承先，河東郭麻，並脫落風塵，高蹈其事。兩韓之孝友純深，庾郭之形骸枯槁，或橡飯菁羹，惟日不足，或葭墻艾席，樂在其中。昔伯武貞堅，就仕河內，史雲孤劭，屈志陳留，豈曰場苗，實惟攻玉，可加引辟，并遣喻意，既同魏侯致禮之請，庶無辟疆三緘之歎。

遺王僧辯書

僧辯上討侯景，軍至巴陵，聞郢州陷，因留戍之，湘東王繹遣僧辯書

賊既乘勝，必將西下，不勞遠擊，但守巴丘，以逸待勞，無慮不克。

與王僧辯帛書

西魏兵伐江陵，于謹令築長圍，中外信命始絕，元帝密帛為書，趣王僧辯入援

吾忍死待公，可以至矣。

檄

討侯景檄

夫剡極生災，乃及龍戰，師貞終吉，方制猾豕。豈不以使陽蕩薄，源之者亂階，定愈艱難，成之者忠義。故羿浞滅于前，莽卓誅于後。是故使桓文之勲，復興于周代；涎陶之績，彌盛于金行。粤若梁興五十餘載，平一寓內，德惠悠長，仁育蒼生。冥徑不服，左伊右瀍，咸皆仰化；渦涇清渭，靡不向風。建翠鳳之旗，則六龍驤首；擊靈鼉之鼓，則

百神警肅。風牧方邵之賢，衛霍辛趙之將，羽林黃頭之士，獻貴縱騎之夫，叱咤則風雲興起，鼓動則嵩華倒拔。自桐栢以北，孤竹以南，碣石之前，流沙之後，延頸舉踵，交臂屈膝，胡人不敢牧馬，秦士不敢彎弓。協和萬邦，平章百姓，十堯九舜，曷足云也。賊臣侯景，何奴坂臣，鳴鏑餘燼，懸瓠空城，本非國寶。壽春饑畏，不踰月開海陵之倉，賑常平之米，徹九府之貲，錫三官之錢，冒于貨賄，不知紀極，敢興逆亂，禍我王畿。賊臣正

德阻兵安忍，曰者結怨江芊，逵道單于，前驩廢彰，彭生之寃未弭；聚斂無度，泉螂之誚已及。爲獻傳翼，遠相招致，虔劉我生民，離散我兄弟。我是以董率戶旄，射擐甲胄，荷戈照日，則晨離奪驊；龍騎蔽野，則平原掩色。信與江水同流，氣與寒風俱憤。兇醜畏威，変命下史，乙活淮肥，苟存徐兗。涣汗既行，綠綸爰被，我是以班師凱歸，休牛息馬。賊猶不悛，逆復矢流王屋，兵躍象魏，總章之觀，非復聽訟之堂；甘泉之宮，永乖避暑之

地。坐召寃司，臥制朝宰，矯託天命，僞作符書，重增賦斂，肆意褒剝。生者逃竄，死者暴尸，道路以目，虞僚鉗口，刑戮失衷，爵賞由心。老弱波流，士女塗炭。臧獲之人，五宗及賞；縉紳之士，三族見誅。穀粟騰踴，自相吞噬。諜慄黔首，路有銜索之哀；蠢蠢黎民，家有隕山之泣。偃師南望，無復儲胥露寒；河陽北臨，或有穿廬瓊帳。南山之竹，未足言其愆；西山之兎，不足書其罪。外監陳堂之至，伏承先帝登遐，宮車晏駕，奉諱銜號，五內摧

毅州究本毒，無地容身，景阻饑既甚，民且狼顧，
遂侵軼我彭蠡，憑凌我郢邑，竊據我江夏，掩襲
我巴丘，我是以義勇爭先，忠貞盡力，斬馘兇渠，
不可稱算，沙同赤岸，水若絳河，任約泥首于安
南，化仁面縛于漢口，子仙乞活于驊騮，希榮敗
積於柴桑，侯景奔竄，卜兕爭穴，郭默清夷，晉熙
附義，計窮力屈，反殺後主，單原鄧鄉，並離禍患，
凡葬那芽，皆伏鈇鑕，是可恐也，孰不可容，幕府
據有上流，實惟分陝，投袂荷戈，志在畢命，昔周

依晉鄭，漢有虞年，彼惟末屬，猶能如此，況聯華
日月，天下不賤，為臣為子，兼國兼家者哉，咸以
義旗既建，宜須總一，共推幕府，實用主盟，粵以
不佞，謬董連率，遠惟國艱，不遑寧處，中權後勁，
龔行天罰，提戈棠險，隮越以之，天馬千羣，長戟
百萬，驍賁獲之士，資賀勇之力，犬楚踰荊山，淺
源度彭蠡，舳艫汎水，以持其南，輜軿委輸，以衛
其北，華夷百濮，贏糧影從，雷震風駭，直指建業，
拔劍而叱，江水為之倒流，抽戈而揮，咬日為之

退舍，方駕長驅，百道俱入，夷山殄谷，充原蔽野，
俠輔曳牛之侶，拔距碟石之夫，騎則逐日追風，
弓則吟猿落雁，捧崑崙而壓卵，傾渤海而灌熒，
如驅馬之載鴻毛，若奔牛之觸魯縞，以此眾戰，
誰能禦之，脫復蜂蠆，若赤獸窮則闘，謂山蓋高，
則四郊多壘，謂地蓋遠，則三千弗違，如彼怒蛙，
皆諸颶風，豈費萬鈞，無勞百溢，加以日臨黃道，
星起釋宮，三門既啟，五將咸發，欃槍之旗指
亭亭之氣，故以旐機密運，非戲所解，秉義而誅，

何罪不服，尋遣使持節大都督征東將軍開府
儀同三司江州刺史尚書令長寧縣開國侯王
僧辯，率眾十萬，直掃金陵，鳴鼓聒天，搖金振地，
朱旗夕建，如赤城之霞起，戈船夜動，若滄海之
奔流，討其同惡，不盈一旅，君子在野，小人比周，
荷揆滅耳，匪朝伊夕，舂長狄之喉，繫郅支之頸，
今討窺朋，罰鐕鈇所誅，止侯景而已，黎元何辜，
一無所問，諸君或世樹忠貞，身荷寵爵，羽儀牧
族，書勲王府，倪俯猾豎，無由自效，豈不下慙泉

懷上愧皇天失忠與義難以自立想誠南風延睇西顧因變立功轉禍爲福有能縛族梟及送首者封萬戶開國公給布五萬匹有能率動義衆以應官軍保全城邑不爲賊用上賞方伯下賞剖符派裂山河以紆青紫皆由余入泰禮同卿佐自碑降漢且珥金貂必有其才何郵無位若執迷不反拒逆王師大軍一臨刑茲罔赦孟諸焚燎芝艾俱盡宣房河決玉石同沈信賞之科有如皎日黜陟之制事均白水檄布遠近咸使知聞

論

全德志論

物我俱忘無貶廊廟之器動寂同遊何累經綸之才雖坐三槐不妨家有三徑伯接五侯不妨門垂五柳但使良園廣宅面水帶山饒甘果而足花卉葆筠篁而玩魚鳥九月肅霜時饗田畯三春捧繭乍酬蠶妾酌升酒而歌南山烹羔豚而擊西缶或出或處並以全身爲貴優之游之咸以忘懷自逸若此衆君子可謂得之矣

鄭衆論

漢世銜命匈奴困而不辱者二人而已子卿手持漢節臥伏氷霜仲師固無下拜絕水火況復風生稽落日隱龍堆翰海飛沙皐蘭走雪豈不酸鼻痛心憶維陽之宮陛悄泣橫悲想長安之城闕直以爲臣之道義不爲生事君之節生爲義盡並望拔幽泉出重阨經長樂抵未央及還望塞亭來依候火傍觀上郡側眺雲中雖在已之願自隆而於時之報未盡

議

高祖武皇帝謚議

臣聞翼善傳聖曰堯，仁聖盛明曰舜，受禪成功曰禹，除虐去殘曰湯。謚者行之跡，號者功之表。雖殷不誅貫甲，不誅尊而彰乎名者，盛德之嘉號也；彼於物者，治定之實錄也。斯所以聲明煥乎鍾石，昭晰備於絃管者焉。伏惟天縱欽明，惟睿作聖，功超三五，聲踰七十，仰之彌高，鑽之彌遠。載潛載躍，乃武乃文。先是木運告終，羣后啟

扃，乾維將構，地紐如崩，祧絕阽危，公卿旰食。乞牧有淪胥之悲，八表興橫流之歎。乃疑威黑水，表瑞丹陵，雲合景從，表裏禔福，受終文祖，允恭克讓，知黔首不可以無歸，蒼生不可以無主，降汾陽之逸志，不得已而臨之。於是類帝禋宗，革命創制，旛郊式展，殿薦斯潔，臨茲大寶，化與和氣俱宣，扇此王風，政與秋霜並厲，吉懸日月，功格區宇，不以紫宸為貴，不以黃屋為尊，政謐刑措，民殷國阜，虹旌式卷，烽燧載清，符彩相因，環

橋無曠，天衢亨泰，王道升平。南海候風，東溟奉貢，膏露凝枝，慶雲觸石，山開蒼璧，地出玄珪。騶騎把戟，則休屠欵塞，太尉抗旌，則名王歷角，聲教所漸，浹靈蛇之都，威令所行，通燭龍之外。開庠建序，布濩於成均，正俗移風，貽氳於司樂。慮納十亂，引諒直之規，廣闢四門，弘招賢之德。青衿知擊壤之性，黃髮恣鼓腹之歡。加以鑽味微言，研精至道，文綜所牧之典，史倚所讀之書。無輟萬機，日且千追，馳郁郁之聲，表乾乾之德，允

所謂阜哉，日用而不知者矣。方且告成岱嶽，鏤升平之玉牒，昭事梁甫，秘禮育之金繩。而文王明夷，事侔往冊，黃帝橋山，痛深前典。萬有淪傷，三辰掩曜，人祇軫慕，山海含悲，慟切陟方，哀深遏密，頻究荼毒，貫切心髓，風樹不靜，陟岵何期。思所以欽若九功，仰稽七德。

簡文帝法寶聯璧序

竊以觀乎天文日月所以貞麗觀乎人文藻火所以昭發況復玉毫朗照出天人之表金牒空解生文章之外雖境智冥焉言語斯絕詠歌作焉可略談矣粤乃書稱湯誥篇陳夢說昔則王畿居亳今則帝業維揚功施天下我之自出豈與姚墟石紐譙城溫縣御龍居夏唐杜入周而已哉皇帝垂衣負扆辨方正位車書之所會同南暨交趾風雲之所沾被西漸流沙武實止戈秉宜生之鋤樂彰治定滅庖犧之瑟相兼二八知微知彰將稱四七如貔如虎寧俟容成舉屋之遊廣成石室之會故以宗心者忘相歸源者常樂昔轉輪獲法南宮有金龍之瑞梵天請道東朝開寶蓋之祥盡善盡美獨高皇代古者所以出師入保冬羽秋籥實以周頌勿冲用資端士漢盈末學取憑通識大傅之論近俟小戴之談司業山川珍異俟郊迎而可知帷幄後言稀

聚田而求驗以今方昔事則不然我副君叢邁宜尼道高啓綜之作聲超姬發寧假卞蒨之煩譬循華之峻極如渤澥之波瀾顯忠立孝行修言道博施尚仁動微成務智察辨雞爻分封蟻爰初發仕明試以功德加三輔威行九流董師虎據操鈸蟬冕津鄉沈濟物仰平分之恩沂岱邛岷民思後來之政陳倉留反袞之化淮海高墨幘之聲威漸黃支化行赤谷南通舜玉北平斑槐朝鮮航海夜郎款塞然後體道方震雨施雲行漢用戊申晉維庚午增暉前曜獨擅元貞思若春風惠如冬日假道爲輿策賢成駟降意韋編留神緗帙許商算術王圖射譜南鄉異說東馳雒賦任良奕棊羨門式法嚴與琴勢銘自盤盂無不若指諸掌辯經辯涓重以風馳風飛爲文飈竪纖者入無倫大者含元氣納百律呂藻震玄黃豈俟取讚彥先詢問雅士至於庭竾深義龍宮與說遠命學徒親登講肆詞爲憲章言成楷式往復王粲事軼魏儲酬答蔡謨道高

晉爾似懸鐘之應響猶衡尊之待酌率還者距
武逖聽者風聲是使金堅閉法寶寘夕夢無懷
不滅華胥夜感自非建慧橋明智舸蒸戒香冰
定水何以空積忽微塵劫而終現香界迴斡
蘊珠藏而方傳加以大泰之籍非符八體康居
之篆有異六爻二乘始關譬馬傳兎一體同歸
乘犀喻象潤業滋多見思下積本有凝邈了正
惆因雖談假續不攝單影即此後心遙蹤初煙
俱宗出倒蓮華起乎淤泥並會集藏明珠曜於

貧女性相常空般若無五時之説不生煩惱涅
槃為萬德之宗無不酌其菁華撮其旨要採彼
玳鱗捨茲翠羽潤珠隨水抵玉崑山辨乎鶴鬪
且殊黄綺之儔朝集魚烓夕燗陳吳之徒曉依
皆仰稟神規躬承睿旨爰錫嘉名謂之聯璧聯
合珠而可擬璧與日而俱升以今歲次攝提星
在監德百法明門於茲總備千金不刊獨高斯
典合二百二十卷號曰法寶聯璧雖上林繁露
若傍蒹葭金臺鑿楹似吞雲夢綽自伏據西河

辯宮南國十迴風雅一本能光筆削未勤從榮
下商之序稽古盛則文懸安國之製講抄纂爵
位陳諸左右

使持節平西將軍荆州刺史湘東王繹年二十
七字世誠

侍中國子祭酒南蘭陵蕭子顯年四十八字景
暢

散騎常侍御史中丞彭城劉溉年五十八字茂
灌

散騎常侍步兵校尉東宮侍南瑯邪王修年四
十二字彥遠

吳郡太守前中庶子南瑯邪王規年四十三字
威明

都官尚書領右軍將軍彭城劉孺年五十五字
孝稚

太府卿步兵校尉河南褚球年六十三字仲寶

中軍長史前中庶子陳郡謝僑年四十五字國
美

中庶子彭城劉遵年四十七字孝陵
中庶子南瑯邪王穉年四十五字孺通
宣城王友前僕東海徐喈年四十二字彥邕
前御史中丞河南褚澐年六十字士洋
北中郎長史南蘭陵太守陳郡袁君正年四十六字世忠
中散大夫金華宮家令吳郡陸襄年五十四字師卿
中散大夫瑯邪王藉年五十五字文海

新安太守前家令東海徐摛年六十四字士績
前尚書左丞沛國劉顯年五十三字嗣芳
中書侍郎南蘭陵蕭幾年四十四字德玄
雲麾長史尋陽太守前僕京兆韋稜年五十五字威直
前國子博士范陽張綰年四十三字孝卿
輕車長史南蘭陵蕭子範年四十九字景則
庶子吳郡陸罩年十八字洞元
庶子南蘭陵蕭瑱年四十字文序

祕書丞前中舍人南瑯邪王許年二十五字幼仁
宣城王文學南瑯邪王訓年二十五字懷範
洗馬權兼太府卿彭城劉孝儀年四十九字子儀
洗馬陳郡謝禧年二十六字休度
中軍錄前洗馬彭城劉藴年三十三字懷芬
前洗馬吳郡張孝總年四十二字孝總
南徐州治中南蘭陵蕭子開年四十四字景發

平西中錄事參軍典書通事舍人南郡庾肩年四十八字子慎
北中記室參軍潁川庾仲容年五十七字仲容
宣惠記室參軍南蘭陵蕭滂年三十二字希傅
舍人南蘭陵蕭清年二十七字元專
宣惠主簿前舍人陳郡謝嘏年二十五字茂範
尚書都官郎陳郡殷鈞年三十字弘善
安北兵參軍彭城劉孝威年三十九字孝威
前尚書殿中郎南蘭陵蕭暎年二十九字元才

內典碑銘集林序

夫法性空寂心行處斷感而遂通隨方引接故鵠園善誘馬苑弘宣白林將謝靑樹已列是宜金牒方寄銀身自象教東流化行南國吳主至誠歷七霄而光耀晉王畫像經五帝而彌新次道者伯嘉賓玄度斯數子者亦一代名人或修理止於伽藍或歸心盡於談論銘頌所稱興公而已夫披文相質博約溫潤吾聞斯語未見其人班固碩學尚云讚頌相似陸機鉤深猶聞碑

賦如一唯伯喈作銘林宗無媿德祖能誦元常善書一時之盛莫得係踵况般若玄淵眞如妙密觸言成累係境非眞金石何書銘頌誰闡然建塔紀功招提立寺或興造有由或誓願所記故鐫之玄石傳諸不朽亦有息心應供是曰桑門或謂智囊或稱印手高座擅名預伊師之席道林見重陪飛龍之座峩眉廬阜之賢鄴中宛鄧之哲昭哉史冊可得而詳故碑文之興斯焉尚矣夫世代亟改論文之理非一時事推移屬

詞之體或異但繁則傷弱率則恨省存華則失體從實則無味或引事雖博其意猶同或新意雖奇無所倚約或首尾倫帖事似牽課或翻復博涉體製不工能使艷而不華質而不野博而不繁省而不率文而有質約而能潤事隨意轉理逐言深所謂菁華無以間也予幼好雕蟲長而彌篤遊心釋典寓目詞林頃常搜聚有懷著述譬諸法海無讓波瀾亦等須彌同歸一色故不擇高卑唯能是與儻未詳悉隨而足之名爲

內典碑銘集林合三十卷庶將來君子或裨觀見焉

職貢圖序

竊聞職方氏掌天下之圖四夷八蠻七閩九貉其所由來久矣漢氏以來南羌旅距西域憑陵創金城開玉關絕夜郎討日逐覩犀甲則建朱崖聞蒲萄則通大宛以德懷遠異乎是哉皇帝君臨天下之四十載垂衣裳而賴兆民坐巖廊而彰萬國梯山航海交臂屈膝占雲望日重譯

至焉。自塞以西萬八千里，路之狹者，尺有六寸。高山尋雲，深谷絕景，雪無冬夏，與白雲而共色。水無早晚，與素石而俱貞。踰空桑而歷昆吾，度青丘而跨丹穴。炎風弱水，不革其心；身熱頭痛，不改其節。故以明珠翠羽之珍，細而弗有；龍文汗血之驥，御而不乘。尼丘乃聖，猶有圖人之法；晉帝君臨，實聞樂賢之象。甘泉寫閼氏之形，後宮玩單于之圖。臣以不佞，推轂上游，夷歌成章，胡人遙集，款開蹶角，沿泝荊門，瞻其容貌，訴其風俗。如有來朝京輦，不涉漢南，別加訪採，以廣聞見，名為貢職圖云爾。

忠臣傳序

夫天地之大德曰生，聖人之大寶曰位。因生所以盡孝，因位所以立忠。事君事父，資敬之理寧異；為臣為子，率由之道斯一。忠為令德，竊所景行。且孝子烈女，逸民咸有別傳，至於忠臣，曾無述製。今將發篋陳書，備加論討。

忠臣傳死節篇序

自非識君臣之大體，鑒生死之弘分，何以能尸七尺之軀，殉一顧之感。然平路康衢，從容之道進；危塗險徑，忠貞之節興。登平路者易為功，涉險塗者難為力。從容之用，世不乏人；忠貞之槩，時難屢有。

孝德傳序

夫天經地義，聖人不加，原始要終，莫踰孝道。能使甘泉自涌，鄰火不焚，地出黃金，天降神女，感通之至，良有可稱。

全德志序

老子言全德歸厚，莊周云全德不刑，呂覽稱全德之人，故以全德創其名也。此志隆大夫為首，伊人有學，有辯，不夭，不貧，寶劍在前，鼓瑟從後，連環炙輠，雍容卒歲，馳馬高車，優遊宴喜，既令公侯躍掌，復使要荒蹶角，入室生光，豈非盛矣。若乃河宗九策，事等神鉤，鴟夷雙璧，理歸玄感。南陽樊重，高閣連雲；北海公沙，門人成市。咨此八龍，各傳一藝；次河南鄭家，有萬石人生行業。

止足爲先。但使樽酒不空，坐客恒滿，寧與孟嘗閒琴，承睫淚下，中山聽樂，悲不自禁，同年而語也。

丹陽尹傳序

傳曰：大夫受郡。漢書曰：尹者正也。及其用人，實難。授受廣漢，和顏接下，子高自輔，經術孫寶，行藏霸之誅，袁安留冬日之愛。自二京板蕩，五馬南渡，固乃上燭天文，下應地理，爾其地勢，可得而言。東以赤山爲成皐，南以長淮爲伊洛，北以

鍾山爲華阜，西以大江爲黃河。既變淮海爲神州，亦即丹陽爲京尹。雖得人之盛，頗愧前賢，而所遇之深，多用宰輔。皇上受圖負扆，寶歷惟新，制禮以告成功，作樂以彰治定。豈直四三皇六五帝，孕夏陶周而已哉。若夫位以德敘，德以位成，每念叅荏京河，茲焉四載，以入安石之門，思勤王之政，坐眞長之室，想清談之風，求瘼餘晨，頗多暇景，今綴采英賢，爲丹陽尹傳。

懷舊志序

吾自北守瑯臺，東探禹穴，觀濤廣陵，面金湯之設險，方舟宛委，眺玉笥之干霄，臨水登山，命儔嘯侶。中年承乏，攝牧神州，戚里英賢，南冠髦俊，蔭真長之弱柳，觀茂弘之舞鶴，清酒繼進，甘果徐行，長安郡公爲其延譽，扶風長者刷其羽毛。於是駐伏熊，迴結駟，命鄒湛，召王祥，顧而言曰：斯樂難長，誠有之矣。日月不居，零露相半，素車白馬，往矣不追，春華秋實，懷哉何已。獨軫魂交，情深宿草，故備書爵里，陳懷舊焉。

洞林序

蓋聞玄枵之野，鬼方難測，朱鳥之舍，神道莫知，而經緯縱橫，披既辯，黃鍾之氣，靈臺夕望，使知玉井之色，復以談乎天者，雖絕名言之外，存乎我者，遐居稱謂之中。余幼學星文，多歷歲稔，海中之書，略皆尋究，巫咸之說，偏得研求，羅紫微，迢遞如觀掌握，青龍騶騄，易乎窺覽，溪門五將，巫經玩習，韓終六王，常所寶愛。至如周王白雉之筮，殷人飛燕之卜，蓍名聚雪，非關地極之山，卦

有密實能擁西郊之氣爻通七聖世經三古自
陽王氏真解談玄河東郭生纔能射覆兼而兩
之竊自許矣。

廬山碑序

夫日月麗天星雲所以貞觀川嶽帶地后土所以維寧廬山者亦南國之德鎮雖林石異勢而雲霞共色長風夜作則萬流俱響晨鷄曉吟則百嶺齊應東牖洪井識叟帛之在茲西望石梁見指寶之可拾誠復纂類易悲山中難久攀蘿結桂多見淹留

忠臣傳諫諍篇序

富貴寵榮人所不能忘也刑戮流放人所不能甘也而士有冒宙蹇犯顏色吐一言終知自投鼎鑊取離刀鋸而曾不避者其故何也蓋傷茫茫禹跡毀於一朝赫赫宗周滅成禾黍何者夏世之後王化漸頹欽若之佑既盡解網之仁已泯徒以凝體所及守器攸歸出則清蹕傳路處則憑玉負扆事無暫外意有必從所謂生於深宮之中長於婦人之手未嘗知憂未嘗知懼況惑褒人之巧笑迷陽阿之妙舞重之以刎斮用之以逋逃亦有傾天減地汙宮瀦池之罪拔本塞源裂冠毀冕之釁於是策名委質守死不二之臣以剛腸疾惡之心確乎貞一之性不忍見霜露麋鹿棲於宮寢麥穗黍離被於宗廟故瀝血抽誠披胸見款赴焦爛於危年甘滅亡於昔日冀桐宮有返道之明望夷無不言之恨而九重懸遠百雉嚴絕丹心莫亮白刃先指見之者掩目聞之者傷心然後鳴條有不收之魂商郊至白旗之烈

揚州梁安寺碑序

竊以陽之有宗者莫擬於靈晨夜之有光者莫踰於陰兔故以日門見羲和之色月殿望奔娥之象而合璧迢遞丈尺猶且莫量明鏡悠遠猶空之所不窮復有紫鳳青龍之水郁月朝霞之山白珪玄璧俴壒池之上銀闕金宮出瀛州之下空臺四柱隨仙衣而俱飈寶塔三重睽瑞圖

而涵影，旃檀散馥，無復園覺之風，地涌神翁，皆成多寶之塔，

與張纘詩 存序

簡憲之為人也，不事王侯，負才任氣，見余則申旦達夕，不能已已，懷夫人之德，何日忘之

贊

忠臣傳寄託篇贊

太真英挺，投袂勤王，伯猷蹈節，身殞名揚，嶷嶷其儁，主亡與亡，嗟乎尚矣，惟國之良，

忠臣傳諫爭篇贊

子政鏗鏗，誠存社稷，朱雲折檻，遂其婞直。

忠臣傳執法篇贊

設官分職，咸曰師師，彼已之子，邦之直司，豺狼當路，安問狐狸，昏明有世，直道無虧

孝德傳皇王篇贊

天子之孝，曰聖與仁，重瞳表德，參漏通神，皇矣高祖，運鍾舜禹，天經地義，重規沓矩，道踰七十，聲超三五，

孝德傳天性篇贊

生之育之，長之畜之，顧我復我，吝施何時，欲報之德，不可方思，涓塵之孝，河海之慈，撫膺歎息，泣下漣洏

職貢圖贊

北通玄兎南漸朱鳥交河悠遠侶潮迴迴茲游
無際陰山接天遐哉鳥穴永矣難門

銘

漏刻銘

玉衡稱物金壺博施司南司火未符茲義帝曰
欽哉納隍斯釁惟簡在窮神體智宵提曉合
月桂宵暉清臺莫爽解谷胥依七分六日五紀
三微事齊幽贊乃會通幾碧海有乾絳川猶竭
飛流五色消消作絕龍首旁注仙衣俯裂箭不
停晷聲無暫輟用天之貞分地之平如弦斯直
如渭斯清

東宮後堂仙室山銘

太華削成本擅奇聲峰如雲委嶺若蓮生雲除
紫蓋霞通赤城金壇是錄玉記題名鳳依桐樹
鶴聽琴聲巖接南箕橋連北斗秋河從帶春禽
銜綬朱鳥安聰青龍作牖

香爐銘

蘇合氤氳非烟若雲時穠更薄乍聚還分火微
難盡風長易聞孰云道力慈悲所熏

梁安寺剎下銘

河開龍龕，洞房弇傑，似靈光之金扇，類景陽之
銀鋪，垂琬琰之文瑞，飾琪玕之仙寶，神童及止
咏連翩於威鳳，降埵來遊，優徘徊於紺馬，有識
之所皮，所無著之所招提觀，慧樓而下拜，望天
術而興，嘆，辭曰塵沙無始，造色無先，飛蛾不息
營營自繞，飲蚖未斷，藤鼠方緣，苦海長泥，愛火
仍燃，皆珠孰曉，懷寶誰宣，挺兹靈覺，時惟天仙，
貞藉表聖，化乳稱權，寶刹千道，高詔四懸，鳳樓
含日，龍臺吐煙，紫山翠羽，紺水青蓮，靈宮月殿

晨暉夜闡，霄長梵輟，風遠鍾傳，仙香有拂，靈刹
無邊。

碑

皇太子講學碑

皇太子游雷種德，重離作兩，業定，孟侯，道高上
嗣，宮墻累仞，高山仰止，承華之闈，更似通德之
門，博望之闕，及類華陰之市，家承廣子，並入四
科，洗馬後車，俱通六學，轉金路而下辟雍，聯玉
裕而經槐市，詳其懸鏡高堂，衢樽待酌，瞻後忽
前，博文約禮，將使東秩長男之宮，不獨銘於銀
牓，甫皮太子之序，豈徒擅於金碑。

鍾山飛流寺碑

清梵夜聞，風傳百常之觀，寶鈴朝響，聲揚千秋
之宮，同符上龍，望長安之城闕，有類優師，瞻洛
陽之臺殿，櫛連甍而如綺，雜奔木而成帷，銘曰，
雲聚峰高，風清鐘徹，月如秋扇，花疑春雪，極目
千里，平原迢遞，

曠野寺碑

雲楣膠葛，桂棟陰崇，刻虬龍於洞房，倒蓮花於
綺井，月殿朗而相映，靈宮穆以華壯，巘嶬陵超。

虹梁生於暮雨，璞璞銀牓，飛觀入乎雲中。銘曰
圓瑞且輝，方諸夜朗，金盤曜色，寶鈴成樂、

郢川晉安寺碑

鳳凰之嶺，芊綿暎色，蓮花之洞，照曜增輝，山云
黃鶴。疑鈞天之夜響，城稱却月。似輕雲之霄蔽

銘曰

紅梁紫柱，螭桷丹墀，綺井飛棟。華榱璧璫，應龍
若動，威鳳疑翔，玉馬霄潤，金池夕光。朱城却說，
紫陌縈通，塹柳朝飛。江暉暎紅，落霞將暮。鮮雲

夕布，峰下陽烏，林生陰兎。分珮隔浦，望擔隱霧。
俱聽法鐘，同觀寶聚、

攝山栖霞寺碑

金池無底，已通寶瀝之側，玉樹生風，傍臨絳船
之上，七重欄楯，七寶蓮花，通風承露，含香暎日、

銘曰

苔依舉屋，樹隱丹楹。澗浮山影，山傳澗聲，風來
露歇，月度霞輕，三灾不毀，得一而貞、

歸來寺碑

幡影颺於絳臺，梵聲依於應塔，三相不留，蕭然
終壞，八苦遐長，燈蛾未已。銘曰

鈴隨風振。盤依露液，丹桂無枝，朱楊自翦。九苑
萌椿。三昧葉卷。疏樹搖落。繁流清淺。

南岳衡山九貞館碑

簫鼓騰空，烟霞相接，星辰奪彩，燈燭非明。風驪
雲梁。千門萬戶。樓施九柱，邑同瀨鄉之地，山帶
五城，復類玄州之所，玉版之經猶蘊，金丹之處
存焉，上月臺而遺愛，登景雲而忘老，欣欣然不

知所以而然，日暉石尾，東眺靈壽之峰。月蔭玉
牀，西瞻華蓋之嶺，竹類黃金，既歲栽而防露，未
似紅蓮。且芬披而拂日，杯傳九醞，隱淪之車晨
至，堂開四扇，西極之鐘夜響。

青谿山館碑

原夫法象莫過於天地，著明莫過於日月，鼓之
以雷電，潤之以風雨，成秩無文，所以名山致祭，
峻極於天，青谿山者，荆南之中岳也，隱隱千霄
亭亭無際，雲蕃三層。如在帝臺之側，桂林八樹

非與景山之傍，輕霞亘起，影落照於暘谿，清風遠至，響猿鳴於巫峽，西臨百丈之穴，南帶千仞之水，洪源湛淡，長波縈復。

隱居先生陶弘景碑

昔太和中有許遠遊者，乃雲霄之勝賓，太虛之逸客。先生規同矩合，寶踵高步。襲基先構，即駕胥宇於尋危，羅邁牖以壁奔星，百拱高懸，倚櫺而觀，翔自飛流，界道似天漢之橫波，觸不起雲，若奇峰之自峙。銘曰：

肇彼冥默，緜成協贊，身託外臣，心同有亂，重道尊德，考積敷衷，顧懷紛射，璽問遙通，朱楊鬱起，華構方崇，靜臺寵月，經樹迎風，蝶峴高棟，霄僑櫳極望，山川周觀，京陸翠嶂，千岩清流萬谷，景落崖重，烟生岫復。

荊州長沙寺阿育王像碑

蓋聞璇璣玉衡，穿吳所以紀物，金版玉文，淳精所以播氣，何則威秩社首，義盡於寰中，鑄喆焉翊，未窮於系表，況復道冠鶡雲，理超千聖，智周十地，行圓四等，變海成蘇，移山入芥，分身丈六，稱絲兆道，惠音八種，面門五色，雖鉢生華，入青樓而吐曜，金牀照釆，出紫殿而相輝，擾度蓮河，即處天冠之寺，始遊羅衛，便居堅固之林，斯蓋俯應閻浮，未臻常樂，降情誘接，豈窮妄相。若乃鏡無引泯，智生淺深，明同一體，惑起十重，七地初淡，方稱變易，三達後心，因窮智種，然俱冥四德，脫履雙林，示表金棺，現焚檀樟，浩浩焉不可知已。郡望五津，距青蓮之洞，傍臨三天，帶明月之流。

莊嚴寺僧旻法師碑

夫宏才妙物，雲液之所降生，獨振孤標，倫類之所遠絕，是故隨光燭魏，非折木之恒珍，和璧入秦，登潤山之常寶，僧旻法師，蓋天地之淳精，宇宙之瓌器，本姓孫氏，有吳開國大皇帝其先也，法師道蕭二儀，德兑四海，合春夏之生長，抱日月之貞明，辭令清新，器宇閑遠，千門萬戶，必臻其奧，九部五時，若指諸掌，坦然夷易，豁爾洞開

故緇素結轍華戎延道晨風之夢北林龍魚之
趣深澤哲人云逝指南誰屬銘曰
永離百非閒之寂滅苟云未樹共歸今轍方墳
結構伽藍麗設朱火一潛青松長列

光宅寺大僧正法師碑

昂昂千里誰辨麒麟之蹤汪汪萬頃誰識波瀾
之際望之若披雲霧視之如覩日月至乃耆年
甫望茵思構疑懸錐括畫短兵有倦猶若分日
望景履冰待日莫不傾河注燭虛往實歸皇帝

革命受圖補天紐地轉金輪於忍土策紺馬於
閻浮遂翮方超閻南輟軌豈直盡茲相府署彼
義年方當高步仙階永編金牒繁霜凝而旦委
松風悽而暮來悲馬鳴之不及望龍樹而心哀
銘曰
澄月夜虧清氣旦卷曾嶺遙岸蒼江傍絢

玄圃牛渚磯碑

竊以增城九重偃林八樹未有船如雁鷁時度
窊如橋似牽牛能分織女丹鳳為蓋紫茫成列
清風韻響即代偃歌桂影浮池仍為月浦望月
朝暉金樓啓扉畫船向浦錦纜牽襪花飛拂袖
荷香入衣山林朝市併覺忘歸

善覺寺碑

金盤上疏并求承露玉為前臨宵賓潤礎飛軒
釋屏若丹氣之為霞翔井綠泉如青雲之入呂
寶繩交映無戀紫紺之宮花臺照日有跡白林
之地銘曰
聿遵勝業代彼天工四園枝翠八水池紅花疑

鳳顯殿若龍宮銀城映沼金鈴響風露臺含月
珠幡拂空

荊州放生亭碑

魚從流水本在桃花之源龍處大林恒擒浮雲
之路豈謂陵陽垂釣失雲失水莊子懸竿吞鉤
吞餌雖復玄龜夜夢終見取於宋王朱鷺晨飛
尚張羅於漢后譬如黃雀伺蟬不知隨彈應至
青鷂逐兎詎識杠觸方前北海之淡鷗鷗未始
非人西王之使傳信誰云賤鳥故知魚鳥一觀

俱在好生欲使金牀之脈更反衡陽之侶雪山
之鹿不充食萍之宴

墓誌

庾先生承先墓誌

悠哉掌庾與自陶唐伯舅居晉連鑣渭陽爰斯
厥後世挺珪璋乃登靈岳言遊洞府乃涉石山
將從輕舉實惟貞吉實惟退讓皎皎不羣超超
高尚本同許天寧論得喪諸方未遊佳城已望
逐生蔣徑釣龍磻谿悽悲新壠愴餘故蹊風翻
嶺背月下松西揚名不朽高蹈夷齊

特進蕭琛墓誌銘

山東流水關西城市義府辭鋒風飛雲起游楚
宦梁桂馥蘭芬道花可賦述逖成章學類五行
書侔三篋巳研金匱兼探玉牒石詞既擬藥社
茲同桃李成徑松栢爲叢天地長久永扇高風

中書令庾肩吾墓誌銘

荆山萬重地産卞和之玉隋流千仞水出靈蛇
之珠故能派茲原異育斯唐宋掌庾命族世濟
琳瑱遂昌開國蟬聯寇冕父易高尚其道肥遁
貞吉關吏早逢風表眞人之氣少微晩映還彰

隱士之星肎吾氣識淹通風神間邈鍾鼓辭榮
笙簧文苑入爲度支尚書任同北斗錫貽後之
紐朝北南官識鄭崇之履余以其爲人也瑚璉
之器無慚垂棘杞梓之材有均廊廟故贈散騎
常侍蓋旌賢也

侍中新渝侯墓志銘

爰始降神誕茲初載方琮有燭圓珠無纇義若
騑環交同藻繪三分竹使再從建旟朱帷自數
白鹿隨車武賓威邊文能懷遠年歌去速時謠

朱曉昔我往矣于駟連軒今茲旋旆雙鳳隨舟
山迴素旐水導丹旐寂寥原野搖落徂秋

黃門侍郎劉孝綽墓志銘

禁署攸陳有草有甫梁荊世積或魏或秦積善
餘慶時推俊民孝乎惟孝其德有鄰曰鳳曰鸞
文章動俾鶴開阮瑀鵬翥楊脩身茲惟傾扶搖
未申人別不火山有楸榛佳城無曙寒野方春

散騎常侍裴子野墓志銘

幾原傅聞我爲與墳比良班馬等麗卿雲蕭猶

旣別涇渭以分聖皇御極欽賢盱顧儲后特望
降情文苑旣匹嚴朱復同徐阮如何不愁下期
不遠

太常卿陸倕墓誌銘

如金有鑛如竹有筠體二方擬如十可鄰兩升
鳳部三侍龍樓南皮朝宴西園夜游詞峰聳竪
逸氣雲浮日往月來暑流寒襲東耀方遠北若
巳及墜露驍園悲風蕭急

侍中吳平光侯墓志銘

惟嶽降神表山甫之德敬如君所顯成季之徽
潔靜精微岐嶷天挺學兼義府談均理窟歷太
子洗馬八人掌籍爲崇賢之領袖五日來朝冠
不華之楷模遷像章內史法井鸞烽甘露歲下
蕭崖鶴嶺迹理成陰微爲太子左衛率遘疾薨
于道頗類陶其民號燕北取譬羊祜巷哭荊南
副軍早垂降聆徊其石火瞻斯翠岱忽變丹旐
方使桓侯石椁載銘盛夏滕令佳城式鐫韶蓬

祭東耕文

三農九穀、為政所先、萬稱億庾、是曰民天、繁稱斷耜、書契厥田、花開杏樹、凍解新泉、當使黍稷莫莫、民歸胥樂、甘雨祈祈、遂及我私、我私之熟、表裏禔福、禔福中田、歲取十千、是蒸是嘗、登頌有年、

釋奠祭孔子文

粵若宗師、猗歟乃聖、惟岳降神、惟天所命、上善如水、至人若鏡、

祭顏子文

欽哉觳一、亞彼至人、乍分介石、時知落睠、不先儞賓、席上為珍、致盧守靜、曲巷安貧、欽風味道、其德有鄰、

秋風搖落

秋風起兮衆鴈歸、寒蟬鳴兮秋草腓、萍青兮水澈、葉落兮林稀、翠為蓋兮珠為席、蘭為室兮金作庭、水周兮曲堂、花交兮洞房、樹參差兮窗稍、紫荷紛披兮疏且黃、雙飛兮翡翠、並泳兮鴛鴦、神女雲兮初度、雨班麥扉兮始藏、光且淹留兮日云暮、對華燭兮歡未央、

樂府

長歌行

當壚擅旨酒、一卮堪十千。無勞蜀山鑄、扶授采金錢。人生行樂爾、何處不留連。朝爲洛生詠、夕作據悟眠。忽茲忘物我、優游得自然。授一作受

芳樹

芬芳君子樹、交柯御宿園。桂影含秋色、桃花染春源。落英逐風聚、輕香帶蘂翻。叢枝臨北閣、灌木隱南軒。交讓良宜重、成蹊何用言。

巫山高

巫山高不窮、迥出荆門中。灘聲下濺石、猨鳴上逐風。樹雜山如畫、林暗澗疑空。無因謝神女、一爲出房櫳。

關山月

朝望青波道、夜上白登臺。月中有桂樹、流景自徘徊。寒沙逐風起、春花向雪開。夜長無與晤、衣單誰爲裁。向一作他

隴頭水

銜悲別隴頭、關路漫悠悠。故鄉迷遠近、征人分去留。沙飛曉成幕、海氣夜如樓。欲識秦川處、隴水向東流。

折楊柳

巫山巫峽長、垂柳復垂楊。同心且同折、故人懷故鄉。山似蓮花艷、流如明月光。寒夜猿聲徹、遊子淚沾裳。

洛陽道

洛陽開大道、城北達城西。青槐隨幔拂、綠柳逐風低。玉珂鳴戰馬、金爪鬬場雞。桑萎日行暮、多逢秦氏妻。

長安道

西接長楸道、南望小平津。飛甍臨綺翼、輕軒影畫輪。雕鞍承赭汗、槐路起紅塵。燕姬雜趙女、遊留重上春。

紫騮馬

長安美少年、金絡鐵連錢。宛轉青絲鞚、照耀珊瑚鞭。依槐復依柳、躞蹀復隨前。方逐幽并去、西

北共連翩

驄馬驅

朔方寒氣重、胡關饒苦霧、白雪晝凝山、黃雲風
埋樹、連翩行役子、終朝征馬驅、試上金微山、還
看玉關路。

劉生

任俠有劉生、然諾重西京、扶風好驚坐、長安恒
借名、菊花連夜飲、竹葉解朝酲、結交李都尉、遨
遊佳麗城。

飛來雙白鶴

紫蓋學仙成、能令吹市傾、逐舞隨琴節、聞琴應
別聲、集回遙赴影、隔霧逅相鳴、時從洛浦渡、飛
向遼東城。

班婕妤

婕妤初選入、含媚向羅幃、何言飛燕寵、青苔生
玉墀、誰知同輦愛、遂作裂紈詩、以茲自傷苦、終
無長信悲、

半路溪

相逢半路溪、隔溪猶不度、望望判知是、翩翩識
行步、摘關蘭澤若、欲表同心句、先將動舊情、恐
君疑妾妬。

采蓮曲

碧玉小家女、來嫁汝南王、蓮花亂臉色、荷葉雜
衣香、因持薦君子、願襞芙蓉裳。

吳趨行

水裏生葱翅、池心恒欲飛、蓮花逐牀返、何時乘
翩歸。

燕歌行

燕趙佳人本自多、遼東少婦學春歌、黃龍戍北
花如錦、玄菟城中月似蛾、如何此時別夫婿、金
羈翠眊往交河、還聞入漢去燕營、怨妾心中百
恨生、漫漫悠悠天未曉、遙遙夜夜聽寒更、自從
異縣同心別、偏恨同時成異離、橫波滿臉萬行
啼、翠眉暫斂千重結、並海連天合不開、那堪春
日上春臺、唯見遠舟如落葉、復看遙舸似行杯、
沙汀夜鶴嘯羈雌、妾心無怨生別離、蛾嗟漢使

音塵絶，空傷賤妾燕南垂。

烏棲曲

沙棠作船桂爲檝，夜渡江南採蓮葉。復値西施新浣紗，共向江干眺月華。

其二

月華似璧星如佩，流影澄明玉堂內。邯鄲九枝朝始成，金巵玉椀共君傾。

其三

交龍成錦鬬鳳紋，芙蓉爲帶石榴裙。日下城南

兩相望，月沒參橫掩羅帳。

其四

七彩隨珠九華玉，蛺蝶爲歌明星曲。蘭房椒閣夜方開，那知步步香風逐。

詩

登堤望水

驅馬河隄上，非謂城隅遊。懷山殊未已，徒然勞九愁。旅泊依村樹，江槎擁戍樓。高岸翻成浦，曲港反通舟。秉野良知歎，瓠河今可儔。願假宣尼術，泗水郤横流。

赴荊州泊三江口

沙江望行旅，金鉦鬬彩旗。水際含天色，虹光入浪浮。柳條恒拂岸，花氣盡薰舟。叢林多故社，單

戍有危樓。疊鼓隨朱鷺，長簫應紫騮。遥舟夾鶴壁，畫舸覆緹油。榜歌殊未息，於此泛安流。

藩難未靜述懷

玉節威雲夢，金鉦韻渚宮。霜戈臨塹白，日羽映流紅。單醪結猛將，芳餌引羣雄。箭擁淇園竹，劍聚若耶銅。圅甲周王騎，多逢鮑氏驄。祺出河南寶，成奇隴西弓。絡雲連陣合，卻月半山空。摟前飄密纛，井上落疎桐。差觀逐飛雨，並是挂長虹。

和劉尚書兼明堂齋宮

質明攝上宰詰旦乘輜軿四圭郎蒼玉六變蕤
雲門香浮鬱金酒烟繞鳳凰樽貂冕交擁映珩
珮自相宣微風颺清管輕雨發陳根新花臨御
陌春色起天闈河開獄樂語斯道愧能論

和劉尚書侍五明集

帝德洽區宇垂衣彰太平黃唐漸懋實子姒惡
熹聲治家陳五禮功成奏六英汲引爲宸鑒舟
航動睿情法王唯一法無生信不生因因從此
見果果自斯明元良仰副后含一震鴻名雖藏

踰蓼叠笙史寵春卿日宫佳氣滿月殿善風清
綺錢蔽西觀緹幔卷南榮金門練朝鼓玉壺休
夜更宫槐當曉合城烏侯曙鳴寒光枝上動霞
影水中輕虛薄今何事徒知戀法城

和鮑常侍龍川館

珍臺接開館迢遞山之旁多解三真術俱善四
明方玉題書仙篆金牓燭神光竹影侵檐進藤
枝繞檻長苔文隨溜積梅氣入風香

登顏園故閣

高樓三五夜流影入周堀先時留上客夫婿美
容姿妝成理蟬鬢笑罷斂蛾眉衣香知步近釧
動覺行遲如何舞館樂翻見歌梁悲猶懸北窓
幌未捲南軒帷寂寂空郊暮非復少年時

代舊姬有怨

寧爲萬里隔無併死生離那堪眼前見故愛逐
新移未展春花落遽被涼風吹怨黛舒還斂啼
紅拭復垂誰能巧爲賦黃金妾不貲

夕出通波閣下觀妓

娥月漸成光燕姬戲小堂胡舞開齊閣鈴盤出
步廊起龍調節鼓郄鳳點笙簧樹交臨舞席荷
生夾妓航竹密無分影花疎有異香提盃時笑
語歡茲樂未央

去丹陽尹荊州

驂駕乘駟馬謁帝朝承明分符蒞闕越終然慚
勵精 闕

又

副君垂獎聘仁慈穆且敦終朝解倍北閣清夜侍

西園降貴深知己寧思食椹恩未寄辭先寵旅
忍去轅轅闕

示吏民

關里尚攜謙瀨鄉栽知足容余再分陝少思安
寡欲霞出浦流紅苔生岸泉綠方令江漢士變
為鄒魯俗

後臨荊州

排虛上京縣褰帷辭未央翦冠從王役從容遊
宦旅不學胡威絹寧推裴潛牀所冀方留犢行

宵息飲羊戲蝶時飄粉風花乍落香高欄來選
細疎簾度曉光綺鏤臨仄宇阿閣繞長廊

別荊州吏民

玉節居分陝金貂總上流麾軍時舉扇作賦且
登樓年光遍原隰春色滿汀洲日華三翼舸風
轉七星斿向解青絲纜將移丹桂舟

宮殿名詩

林間花欲然竹徑露初圓鬭雞東道上走馬北
場邊谷歡依賀卷蒲萄向日鮮旗亭見張放香

車迎董賢宅隔天淵水相思夜不眠

縣名詩

長陵新市北鄭衛好容儀先過上蘭苑還牽高
柳枝蒲技宜入鏡舒花埋照池蒲洲袖水色椒
壁雜風吹此時方夜飲乎寧傳羽巵

姓名詩

征人習水戰辛苦配戈船夜城隨偃月朝軍逐
避年龍聚藏水度虹光入夜風濤來如陣起星
上似烽然經時事南越還復討朝鮮

將軍名詩

虎旅皆成陣龍驤盡能跡鷹鞭俱破虜決勝往
長揄細柳浮輕檣犬樹繞栖烏樓船寫退鷁請
烏仰飛鳧度河還自許偏與功名俱

屋名詩

梁園氣色和卜酒共相過玉柱調新曲畫扇掩
餘歌深潭影菱菜絕壁掛輕蘿水逆恨花晚薔
薇嫌刺多含情戲芳節徐步待金波

草名詩

長墟帶江轉、連甍映日分、佳人坐椒屋、接膝對蘭燕、繞砌縈流水、邊梁畫雲錦、色懸殊衆衣、香遙出羣目暮輕帷下黃金妾贈君

船名詩

天際浮雲飛、三翼自相追、池模白鵠舞、檣知青雀歸、華淵通轉艇、伏檻跨相磯、松澗流星影、桂艎斜月暉、思君此無極、高樓淚染衣、

歌曲名詩

啼烏怨別偶、曙烏憶離家、石闕題書字、金燈飄

落花、東方曉星沒、一作西山晚日斜、縠衫迴廣袖、團扇掩輕紗、暫借青驄馬、來送黃牛車、

藥名詩

戍客恒山下、常思衣錦歸、況看春草歇、還見雁南飛、蠟燭凝花影、重臺閉綺扉、風吹竹葉袖、網綴流黃機、詎信金城裏、繁露曉霑衣、

鍼穴名詩

金推五百里、日晚斷歸來、車轄承光殿、步上通天臺、釵臨曲池影、扇拂玉堂梅、先取中庭入、能逐步廊迴、下關那早閉、人迎已復開、

龜兆名詩

土膏春氣生、倡女協春情、魚遊連北水、鵲作逆東鳴、折梅還插鬢、蠶柱更移箏、銀燭含朱火、金爐對寶笙、百枝凝夕歛、却月隱高城、

獸名詩

豹韜求秘術、虎略選良臣、水涉黃牛浦、山過白馬津、推鋒上狐塞、畫象入麒麟、果下新花落、桃枝芳樹春、王孫及公子、能席復橫陳、

鳥名詩

方舟去鵁鶄、鵠引欲相要、晨鳧移去舸、飛燕動歸橈、雞人憐夜刻、鳳女念吹簫、雀釵照輕幌、翠的繞纖腰、復聞朱鷺曲、鉦管雜迴潮、

樹名詩

桃李競追隨、輕衫露弱枝、杏梁始東照、柘火未西馳、香因玉釧動、佩逐金衣移、柳葉生眉上、珠璫摇鬢垂、逢君桂枝馬、車下覓新知、

草名詩

胡王迎娉主，塗經薊北遊。金錢買含笑，銀釭影梳頭。初捬遊龍馬，仍移卷栢舟。中江離思切，蓬鬢不堪秋。況度菖蒲海，落月似懸鈎。

相名詩

仙人貴玉杖，乘鹿去山林。浮杯度池曲，摩鏡往河陰。井內書銅板，靈袁化黃金。妻搖五明扇，麥弄一絃琴。暫遊忽千里，中天那可尋。

望江中月影

文苑英華作簡文帝今從藝文類聚作元帝

澄江涵皓月，水影若浮天。風來如可泛，流急不成圓。秦鈎一作鏡斷復接，和璧碎還聯。裂紈依岸草，斜桂逐行船。卽此春江上，無俟百枝然。

詠霧

三晨生遠霧，五里暗城闉。從風疑細雨，映日似游塵。乍若輕烟散，時如佳氣新。不妨鳴樹鳥，時蔽摘花人。

春日篇

春還春節美，春日春風遊。春色日日異，春情處處多。處處春芳動，日日春禽變。春意春已繁，春人春不見。不見懷春人，徒望春光新。春愁春自結，春結誰能申。欲道春園趣，復憶春時人。春人意何在，空爽上春期。獨念春花落，還似惜春時。

納涼

高春斜日下，傑氣滿棚檻。池紅早花落，水綠晚萍生。星稀月稍上，雲開河尚橫。白烏翻帷瞻，丹螢入帳明。朱萘趨北闕，琱琠徙南棠。金鋪掩夕扉，玉壺傳夜聲。

賦得涉江採芙蓉

江風當夏清，桂檝逐流縈。初疑京兆劍，復似漢冠名。荷香風送遠，蓮影向根生。葉卷珠難溜，花舒紅易傾。日暮鳧舟滿，歸來度錦城。

賦得蘭澤多芳草

春蘭本無絕，春澤最葳蕤。燕姬得夢罷，尚書奏事歸。臨池影入浪，從風香拂衣。當門已芬馥，入室更芳菲。蘭生不擇逕，十步豈難稀。

詠石榴

滏林木應發，春暮轉相催。然燃疑夜火，連珠勝早梅。西域移根至，南方釀酒來。巢翠如新剪，花紅似故栽。還憶河陽縣，映水珊瑚開。

看摘薔薇

倡女倦春閨，迎風戲玉除。近叢看影密，隔樹望釵疎。橫枝斜綰袖，嫩葉下牽裾。牆高舉不及，花新摘未舒。莫疑插鬢少，分人猶有餘。

賦得竹

嶰谷管新抽，淇園節復修。作龍還葛水，為馬向

并州。柯亭臨絕澗，桃枝夾細流。澠池學芙蓉勢，花堪威鳳游。却王若有獻，張騫應拜侯。

從軍行 一作王僧辯從軍

寶劍飾龍淵，長虹畫彩旃。山虛和鐃管，水靜瀉樓船。連鼙響火度，燧象帶烽然。洞庭曉風急，瀟湘夜月圓。背今多文藻，臨戎賦雅篇。

詠池中燭影

魚燈且滅燼，鶴燭暫停輝。自有銜龍燭，青火入朱扉。映水疑三燭，翻池類九微。入林如燐影，度渚若螢飛。河低扇月落，霧上珠星稀。章華終宴所，飛蓋且相追。

晚棲烏

日暮連翩翼，俱向上林棲。風多前鳥駛，雲暗後群迷。路遠聲難徹，飛斜行未齊。應從故鄉返，幾過入蘭閨。借問倡樓妾，何如蕩子妻。

登江州百花亭懷荊楚

極目纔千里，何由望楚津。落花灑行路，垂楊拂砌塵。柳絮飄春雪，荷珠漾水銀。試酌新豐酒，遙勸陽臺人。

泛蕪湖

桂潭連菊岸，桃李映成蹊。石文如濯錦，雲飛似散珠。橈度菱根反，船來荇葉低。驅隨迎雨燕，鼓逐伺潮雞。

早發龍巢

征人喜放溜，曉發晨陽隈。初言前浦合，定覺近洲開。不疑行舫動，唯看遠樹來。還瞻起漲岸，稍憶陽雲臺。

夜宿栢齋

獨暗行人靜。簾開雲影入。風細雨聲遲。夜短更籌急。能下班姬淚。復使倡樓泣。況此客遊人。中宵空佇立。

落日射罷

促宴引枚鄒。中園觀獸俟。日度明陰廣。風橫旗影浮。移等探入箭。疊鼓送爭籌。附枝時可息。言從清夜遊。

後園看騎馬

良馬出蘭池。連翩驅桂枝。鳴珂隨蹋驟。輕塵逐影移。香來知驟近。汗歛覺風吹。遥望黃金絡。懸識幽并兒。

春日 一作和劉上黃

新鶯隱葉囀。新燕向窗飛。柳絮時依酒。梅花任入衣。玉珂隨風度。金鞍照日暉。無令春色晚。獨望行人歸。一作任

戲作豔詩

入堂值小婦。出門逢故夫。含辭未及吐。絞袖且踟躕。搖茲扇似月。掩此淚如珠。今懷固無已。故情今有餘。

和林下詠妓應令 和昭明

日斜下北閣。高宴出南榮。歌清隨澗響。舞影向池生。輕花亂粉色。風篠雜絃聲。獨念陽臺下。願待洛川笙。

閨怨

蕩子從遊宦。思妾守房櫳。塵鏡朝朝掩。寒衾夜夜空。若非新有悦。何事久西東。知人相憶否。淚

盡夢啼中。

祀伍相廟

石城寧足拒。金陣詎能追。楚關開六塞。吳兵入九園。山水猶縈帶。城池失是非。空餘壽宮在。日暮舞靈衣。

詠風

樓上試朝妝。風花下砌傍。入鏡先飄粉。翻衫好染香。度舞飛長袖。傳歌共繞梁。欲因吹少女。還將拂大王。

詠霧

曉霧晦階前，垂珠帶葉邊，五里浮長陽，三秋翳遠天，傍通似佳氣，却望若飛烟，疎簾還復密，新棟更疑連，還思逢樂廣，能令雲霧褰，

賦得蒲生我池中

池中種蒲葉，葉影蔭池濱，未好中宮薦，行堪隱士輪，爲書聊可截，匹柳復宜春，瑞葉生符苑，鍾鼎獻周人，

詠雲陽樓簷柳

楊柳非花樹，依樓自覺春，枝邊通粉色，葉裏映紅巾，帶日交簾影，因吹掃席塵，拂簷應有意，偏宜桃李人，

五言詩（梁詞人麗句云梁世宗作）

寒從猶稽命，新都久未平，留滯淹三楚，巘峗俗一城，終當撫期運，伐罪吊蒼生，

晚景遊後園

高軒聊騁望，煥景入川梁，波橫山渡影，雨罷葉生光，日移花色異，風散水紋長，

遊後園

暮春多淑氣，斜景落高舂，日照池光淺，雲歸山望濃，入林迷曲徑，渡渚隔危峰，

古意

妾在成都縣，願作高唐雲，樽中石榴酒，機上蒲萄紋，停梭還斂色，何時勸使君，

雜詠二首

秋夜

秋夜九重空，蕩子怨房櫳，燈光入綺帷，簾影穿

屏風，金徽調玉軫，茲夜撫離鴻，

寒閨

烏鵲夜南飛，良人行未歸，池水浮明月，寒風送擣衣，願織迴文錦，因君寄武威，

和彈箏人

橫箏在故帷，怨憶上弦時，舊柱離移處，銀帶手輕持，悔道啼將別，教成今日悲，

其二

瑣柱動金絲，秦聲發趙曲，流徵含陽春，笑手迸

如下

出江陵縣還

遊魚迎浪上，雊雉向林飛。遠村雲裏出，遥船天際歸。

其二

朝出屠羊縣，夕返仲宣樓。水滿還侵岸，沙盡稍開流。

詠驗

汗輕紅粉濕，坐久翠眉愁。傳聲入鐘磬，餘轉雜琴後。

贈到溉到洽 梁書曰：時以溉洽兄弟比之二陸，故世祖贈詩曰

魏世重雙丁，晉朝稱二陸。何如今兩到，復似凌寒竹。

遊武陵王詩

回首望荊門，驚浪且雷奔。四鳥嗟長別，三聲悲夜猿。

別荊州吏民

寄言謝兼點，無乃氣干雲。安知灑掃下，復有一將軍。

其二

莫言江漢遠，烟霞隔數千。何必黃承相，更感臨潁川。

細雨

風輕不動葉，雨細未霑衣。入樓如霧上，拂馬似塵飛。

望春詩

葉濃知柳密，花盡覺梅疏。蘭生未可握，蒲小不堪書。

綠柳

長條垂拂地，輕花上逐風。露霑疑染綠，葉小未障空。

詠梅

梅含今春樹，還臨先日池。人懷前歲憶，花發故年枝。

宜男草

可愛宜男草，垂采映倡家，何時如此葉，結實復含花。

細草

依堦疑綠蘚，傍渚若青苔，漫生雖欲遍，人跡會應開。

賦得春荻

翠荻玉池前，逶迤映江南，邁非秋無有，毦未燒不生烟。

詠螢火

著人疑不熱，集草訝無烟，到來螢下暗，翻往雨中然。

離合

泬寥雲物渾，水木備春光，能定方無遠，合浦不雜流。

後園作廻文詩

斜峰繞徑曲，聳石帶山連，花餘拂戲鳥，樹密隱鳴蟬。

賦登山馬

登山馬逶迤，小小馬幾通，汗赭旋露乾，衣香不逐風，何殊隴頭望，遥識祁連東。

古意詠燭

花中燭焰焰，動簾風不見，來人影，迴光持向空。

春別應令四首

昆明夜月光如練，上林朝花色如霰，花朝月夜動春心，誰忍相思不相見。

其二

試看機上交龍錦，還瞻庭裏合歡枝，映日通風

影珠幔，飄花拂葉度金池，不聞離人當重合，唯悲合罷會成離。

其三

門前楊柳亂如絲，直置佳人不自持，適言新作裂紈詩，誰悟今成織素詞。

其四

月暮徙倚渭橋西，正見流月與雲齊，若使月光無近遠，應照離人今夜啼。

其五

別羅花枝不共攀、別後書信不相關。欲見行人書消息、依常潮水聽應還。

其六

三月桃花合面脂、五月新油好煎澤。莫復臨時不寄人、漫道江中無估客。

送西歸內人

秋氣蒼茫結孟津、復送巫山爲枕神。昔時慊慊應愁去、今日勞勞長別人。

宴清言殿作柏梁體

玉衡七政轉璇璣、帝升降端揆而才非、侍中尚書僕射

銓鏡朱紫聊難追、吏部尚書呂穀

幽逼詩四首

南史曰、元帝赴建鄴、而郡江陵外迫强國、內失人和、魏師至方、欲兵內方未定、而城見覆、在幽逼求酒飲之、製詩四絕、後爲梁王詧所害、

南風且絕唱、西陵最可悲。今日還蒿里、終非封禪時。

其二

人生逢百六、天道異貞恒、何言異螻蟻、一旦損鯤鵬、

其三

松風侵曉哀、霜雰當夜來、寂寥千載後、誰畏軒轅臺、

其四

夜長無歲月、安知秋與春。原陵五樹杏。空得動耕人。

元帝本紀

帝諱繹字世誠武帝第七子也初武帝夢眇目僧執香鑪稱託生王宮既而帝母在采女次侍始褰戶幔有風回裾武帝意感幸之采女夢月墮懷中遂孕生帝十三年封湘東王歷會稽太守丹陽尹出爲使持節都督荆湘郢益寧南梁及江雍司郢南北秦諸州軍荆江二州刺史進號鎮西將軍太清元年三月侯景陷建鄴鎮西長史王沖等拜牋請爲太尉都督中外諸軍事

帝不許曰吾於天下不賤寧俟都督之名帝子之尊何藉上台之位議者可斬投筆流涕不從又請爲司空以主諸侯亦弗聽九月岳陽王詧舉兵寇江陵尋遁走及簡文帝即位改元爲太寶元年帝以簡文制于賊臣卒不遵用四月岳陽王詧自稱梁王滯于魏魏遣兵助伐襄陽二年九月簡文帝崩王僧辯等奉表勸進帝不許時巨寇尚存帝未欲即位而四方表勸前後相屬乃下令斷表承聖元年二月王僧辯衆軍發自潯陽帝馳檄四方購獲景封萬戶開國公絹布五萬疋三月僧辯等平景傳首江陵僧辯等復拜表上尊號帝猶固讓乙酉斬賊左僕射王偉於江陵市四方征鎮王公卿士復勸進乃許之即位於江陵三年冬魏軍至襄陽梁王蕭詧率衆會之丁亥魏軍至柵下帝親臨陣督戰軍敗帝見執如梁王蕭詧營甚見詰辱他日乃見魏僕射長孫儉諂儉云埋金千斤於城內欲以相贈儉乃將帝入城帝謂儉曰何聊相譎欲言

耳豈有天子自埋金乎辛未魏人戕帝時年四十七太子元良始安王方略皆見害明年四月追尊爲孝元皇帝廟曰世祖帝聰悟俊朗天才英發出言爲論音響若鐘年五歲高祖問汝讀何書對曰能誦曲禮高祖曰汝試言之即誦上篇左右莫不驚歎初生患眼武帝自下意療之遂盲一目乃憶先夢彌加愍愛及長好學博極羣書武帝嘗問曰孫策在江東于時年幾荅曰十七武帝曰正是汝年爲荆州刺史起州學宣

尼廟，帝工書善畫，自圖宣尼像，為之贊而書之，時人謂之三絕。賀革為府諮議，敕革講三禮。世祖性不好聲色，頗有高名，與裴子野、劉顯、蕭子雲、張纘及當時才秀為布衣之交，著述詞章多行于世。在潯陽，夢人曰：天下將亂，王必維之。又背生黑子，巫媼見曰：此大貴兆，當不可言。初賀革西上，意甚不悅，過別御史中丞江革，以情告之。革曰：吾嘗夢主上遍見諸子，至湘東王，手脫帽授此人，後必當璧，卿其行乎。革從之。及太清

梁元帝集　卷全

之難，乃能克復，故遐邇樂推，遂膺寶命矣。然性好矯飾，多猜忌，於名無所假人，微有勝己者，必加毀害。忌劉之遴學，使人鴆之，如此者甚衆。雖骨肉亦偏被其禍。始居文宣太后憂，依丁蘭作木母。及武帝崩，秘喪踰年，乃發凶問，方刻檀為像，置殿內，事之甚謹，朝夕進蔬食，動靜必啓聞，迹其虛矯如此。性愛書籍，既患目，多不自執卷，置讀書左右，番次上直，晝夜為常，略無休已。雖眠熟猶不釋，五人各伺一更，恒致達曉。常眠熟

大鼾，左右睡讀失次第，或偷卷度紙，帝必驚覺，更令追讀，加以檟楚。雖戎略殷湊，機務繁多，軍書行檄，文章詔誥，點毫便就，殆不游手。常曰：我韜於文士，愧於武夫。論者以為得言。魏師至，凡二十八日，徵兵四方，未至而城見剋。在幽逼，求酒飲之，製詩四絕。梁王詧遣尚書傅準監行刑，帝謂之曰：卿幸為我宜行。準捧詩流淚不能禁，進土囊而殞之。所著有孝德傳三十卷，忠臣傳三十卷，丹陽尹傳十卷，漢書一百一十五卷，周

梁元帝集　卷全

易講疏十卷，內典博要一百卷，連山三十卷，洞林三卷，玉韜十卷，補闕子十卷，老子講疏四卷，全德志、懷舊志、荊南志、江州記、貢職圖、古今同姓錄一卷，筮經十二卷，武贊三卷，文集五十卷。

初，承聖二年三月，有二龍自南郡城西升天，百姓聚觀，五采分明。江陵故老竊相泣曰：昔年龍出建康而天下大亂，今復有焉，禍至無日矣。帝聞而惡之，踰年而遘禍。

史臣曰：梁季之禍，巨寇憑壘，世祖時位長連率

有全楚之資，應身率肇后，枕戈先路，虛張外援。事異勤王，在於行師會非百舍，後方殲夷大憝。用寧社稷，握圖南面，光啓中興，亦世祖雄才英略，綏慈寶運者也，而稟性猜忌，不隔疎近，御下無術，履冰弗懼，故咸闕伺哉之功，火無內照之美，以世祖之神略特達，留情政道，不怵邪說，徒踞金陵，茫隣疆寇，將何以作。是以天未悔禍，蕩覆斯生，悲夫。

江醴陵集

江醴陵集題詞

南史江文通任彥升王僧孺同傳三人俱有長者行詩文新麗頓挫並一時之傑也文通雜體三十首體貌前哲欲兼關西鄴下河外江南總製群善典會高遠而深厚不如非其才絀

世限之也謝客兒擬魏太子鄴中集詩八首評者謂其氣象不類下遜文通亦意爲輕重非謝所服江詩擬臨川遊山又似深知謝者蓋文通之學華少於宋壯盛於齊及梁則爲老成人矣身歷三朝辭該衆體恨別二賦音制一變長短篇章能寫胸臆即爲文字亦詩騷之意居多余每私論江任二子縱衡騈偶不受羈靮若使生逢漢代奮其才果上可爲枚叔谷雲次亦不失馮敬通孔北海而晚際江左馳逐華采卓爾不群誠有未盡世

猶傳文通暮年才退張載問錦郭璞索筆則幾姤口矣

婁東張溥題

江醴陵集目錄

卷之一

賦

別賦
恨賦
泣賦
去故鄉賦
思北歸賦
哀千里賦
知己賦有序
傷友人賦有序
傷愛子賦有序
麗色賦
水上神女賦
娼婦自悲賦有序
赤虹賦有序
四時賦
學梁王兎園賦有序

丹砂可學賦有序
江上之山賦
井賦
橫吹賦有序
燈賦
扇上綵畫賦
空青賦
蓮華賦有序
靈丘竹賦
青苔賦有序
金燈草賦
翡翠賦
石劫賦有序

詔

北伐詔
遣使巡行詔
立學詔
斷募士詔

慰勞雍州詔
賜赦交州詔
曲赦丹陽等四郡詔
大赦詔
王儉爲左僕射詔
王儉領太子詹事詔
王鎮軍爲中書令右光祿詔
張令爲太常領國子祭酒詔
爲何詹事拜吏部尚書詔

王撫軍爲安東吳興詔
王光祿爲征南湘州詔
柳僕射爲南兗州詔
王侍中爲南蠻校尉詔
王僕射加兵詔
褚侍中爲征北長史詔
封江冠軍等詔
蕭冠軍進號征虜詔
教
爲建平王聘隱逸教
建平王赦五刑教
爲蕭太傅東耕教
爲蕭驃騎發徐州三五教
爲蕭驃騎築新亭壘埋枯骸教
表
拜中書郎謝表
拜正員外郎表
爲建平王慶明帝疾和禮上表

建平王慶安城王拜封表
建平王之南徐州刺史辭闕表
建平王讓右將軍荊州刺史表
爲蕭驃騎讓封第二表
爲蕭驃騎讓封第三表
爲蕭驃騎錄尚書事到省表
爲蕭驃騎讓豫司二州表
爲蕭驃騎上頓表
爲蕭驃騎謝慰勞表

爲蕭驃騎慶平賊表
爲蕭驃騎解嚴輸黃鉞表
爲蕭驃騎讓油幢表
爲蕭驃騎謝甲仗入殿表
爲蕭驃騎讓太尉增封第二表
爲蕭驃騎讓太尉增封第三表
爲蕭太尉上便宜表
爲蕭讓太傅揚州牧表
爲蕭重讓揚州表

爲蕭三讓揚州表
爲蕭太傅謝侍中敦勸表
爲蕭重讓尚書敦勸表
爲蕭太傅謝追贈父祖表
爲蕭讓劒履殊禮表
爲蕭太傅讓前部羽葆鼓吹表
爲蕭太傅讓輿駕親幸表
謝開府辟召表
爲蕭上銅鍾芝草衆瑞表
爲蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表
爲蕭讓九錫第二表
爲蕭讓謝百僚敦勸表
蕭相國讓進爵爲王表
爲蕭相國拜齊王表
爲齊王謝冕旒諸法物表
爲齊王讓禪表
章
爲建平王拜右衛將軍荆州刺史章

爲始安王拜征虜將軍南兗州刺史章
爲始安王拜征虜將軍丹陽尹章
爲建平王慶少帝登祚章
爲建平王太后正位章
爲建平王慶江皇后正位章
爲蕭領軍拜侍中刺史章
爲蕭拜太尉揚州牧章
爲蕭拜相國齊公十郡九錫章
行

尚書符

奏記

奏記南徐州新安王

牋

到主簿日詣建平王牋

被黜爲吳興令辭建平王牋

到功曹參軍詣竟陵公子良牋

啓

爲建平王慶改號啓

爲建平王讓領南徐州刺史啓

爲建平王謝賜石硯等啓

爲建平王謝王環刀等啓

爲蕭領軍讓司空并敦勸啓

爲蕭太尉子姪拜領軍江州兖州豫州淮南黃門謝啓

上書

獄中上建平王書

書

與交友論隱書

報袁叔明書

敎爲朝賢答劉休範書

論

無爲論

頌

閩中草木頌十五首 有序

金荊

相思

豫章

栟櫚

杉

檉

楊梅

山桃

石榴

木蓮

石菖蒲

黃蓮
藷蔗
杜若
藿香
讃
銅劔讃 有序
雲山讃四首 有序
王太子
陰長生
白雲
秦女
誄
齊太祖高皇帝誄
傳
袁叔明傳
自序傳
墓銘
宋尚書左丞孫緬墓銘

宋安成王右常侍劉喬墓銘
宋光祿大夫孫夐墓銘
齊御史中丞孫詵墓銘
齊司徒右長史檀超墓銘
行狀
建平王太妃周氏行狀
祭文
蕭太傅東耕祝文
蕭驃騎祭石頭戰亡文
騷
遂古篇
雜詞 有序
構象臺
訪道經
鏡論語
悅曲池
愛遠山
應謝主簿騷體

劉僕射東山集學騷

山中楚辭五首

卷之二

樂府

銅爵妓

採菱曲

齊籍田樂歌二首

迎送神升歌

饗神歌

牲出入歌

薦豆呈毛血歌

奏宣列之樂歌舞

齊鳳皇御書伎辭

詩

侍始安王石頭

從征虜始安王道中

從冠軍建平王登廬山香爐峰

從建平王遊紀南城

望荊山

步銅臺

秋至懷歸

渡西塞望江上諸山

赤亭渚

渡泉嶠出諸山之頂

遷陽亭

遊黃蘗山

還故園

劉僕射東山集

陸東海譙山集

無錫縣歷山集

外兵舅夜集

貽袁常侍

古意報袁功曹

寄丘三公

臥疾怨別劉長史

燈夜和殷長史

贈鍊丹法和殷長史
從蕭驃騎新亭壘
惜晚春應劉秘書
秋夕納涼奉和刑獄舅
郊外望秋答殷博士
冬盡難離和丘長史
池上酬劉記室
吳中禮石佛
採石上菖蒲

雜體三十首 有序
古離別
李都尉陵從軍
班婕妤詠扇
魏文帝曹丕遊宴
陳思王曹植贈友
劉文學楨感遇
王侍中粲懷德
嵇中散康言志
阮步兵籍詠懷
張司空華離情
潘黃門岳述哀
陸平原機羈宦
左記室思詠史
張黃門協苦雨
劉太尉琨傷亂
盧郎中諶感交
郭弘農璞遊仙

孫廷尉綽雜述
許徵君詢自叙
殷東陽仲文興矚
謝僕射混遊覽
陶徵君潛田居
謝臨川靈運遊山
顏特進延之侍宴
謝法曹惠連贈別
王徵君微養疾

袁太尉淑從駕
謝光祿莊郊遊
鮑參軍昭戎行
休上人怨別
學魏文帝
效阮公詩十五首
就謝主簿宿
無錫舅相送銜涕別
當春四韻同　左丞

感春冰遥和謝中書二首
詠美人春遊
征怨
清思詩
傷內弟劉常侍
悼室人十首
附錄
本傳
江醴陵集目錄終

江醴陵集卷之一

梁　濟陽江　淹著
明　太倉張　溥閱

賦

別賦

黯然銷魂者唯別而已矣況秦吳兮絕國復燕宋兮千里或春苔兮始生乍秋風兮暫起是以行子腸斷百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車逶遲於山側棹容與而

詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御橫玉柱而沾軾居人愁臥怳若有亡日下壁而沉彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望青楸之離霜巡曾楹而空掩撫錦幕以虛涼知離夢之躑躅意別魂之飛揚故別雖一緒事乃萬族至若龍馬銀鞍朱軒繡軸帳飲東都送客金谷琴羽張兮簫鼓陳燕趙歌兮傷美人珠與玉兮豔暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之仰秣聳淵魚之赤鱗造分手而銜涕感寂寞而傷神乃有劍客慙恩少

年報士。韓國趙厠。吳宮燕市。割慈忍愛。離邦去里。瀝泣共訣。抆血相視。驅征馬而不顧。見行塵之時起。方銜感於一劒。非買價於泉裏。金石震而色變。骨肉悲而心死。或乃邊郡未和。負羽從軍。遼水無極。鴈山參雲。閨中風暖。陌上草薰。日出天而耀景。露下地而騰文。鏡朱塵之照爛。襲青氣之烟熅。攀桃李兮不忍別。送愛子兮沾羅裙。至如一赴絶國。詎相見期。視喬木兮故里。決北梁兮永辭。顧左右兮魄動。親賓兮淚滋。可

班荊兮增恨。唯樽酒兮敘悲。值秋鴈兮飛日。當白露兮下時。怨復怨兮遠山曲。去復去兮長河湄。又若君居淄右。妾家河陽。同瓊珮之晨照。共金鑪之夕香。君結綬兮千里。惜瑤草之徒芳。慙幽宮之琴瑟。晦高臺之流黃。春閨閉此青苔色。秋帳含茲明月光。夏簟清兮晝不暮。冬釭凝兮夜何長。織錦曲兮泣已盡。迴文詩兮影獨傷。儻有華陰上士。服食還仙。術既妙而猶學。道已寂而未傳。守丹竈而不顧。鍊金鼎而方堅。駕鶴上

漢。驂鸞騰天。暫遊萬里。少別千年。惟世間兮重別。謝主人兮依然。下有芍藥之詩。佳人之歌。桑中衛女。上宮陳娥。春草碧色。春水淥波。送君南浦。傷如之何。至乃秋露如珠。秋月如珪。明月白露。光陰往來。與子之別。思心徘徊。是以別方不定。別理千名。有別必怨。有怨必盈。使人意奪神駭。心折骨驚。雖淵雲之墨妙。嚴樂之筆精。金閨之諸彥。蘭臺之羣英。賦有凌雲之稱。辯有雕龍之聲。誰能摹暫離之狀。寫永訣之情者乎。

恨賦

試望平原。蔓草縈骨。拱木斂魂。人生到此。天道寧論。於是僕本恨人。心驚不已。直念古者。伏恨而死。假如秦帝按劒。諸侯西馳。削平天下。同文共規。華山爲城。紫淵爲池。雄圖既溢。武力未畢。方架黿鼉以爲梁。巡海右以送日。一旦魂斷。宮車晚出。若迺趙王既虜。遷於房陵。薄暮心動。昧且神興。別豔姬與美女。喪金輿及玉乘。置酒欲飲。悲來塡膺。千秋萬歲。爲恨難勝。至如李君降

非名辱身寃、拔劍擊柱、弔影慙魂、情往上郡、心
留鴈門、裂帛繫書、誓還漢恩、朝露溘至。握手何
言、若夫明妃去時、仰天太息、紫臺稍遠、關山無
極、搖風忽起、白日西匿。隴鴈少飛、代雲寡色、望
君王兮何期、終蕪絕兮異域、至乃敬通見抵、罷
歸田里、閉關却掃、塞門不仕、左對孺人、右顧稚
子、脫略公卿、跌宕文史、齎志沒地、長懷無已、及
夫中散下獄、神氣激揚、濁醪夕引、素琴晨張。秋
日蕭索、浮雲無光、鬱青霞之奇意、入修夜之不
暘、或有孤臣危涕、孽子墜心、遷客海上、流戍隴

陰、此人但聞悲風汩起、泣下沾襟、亦復含酸茹
歎、銷落湮沈、若乃騎疊迹、車屯軌、黃塵匝地、歌
吹四起、無不煙斷火絕、閉骨泉裏、已矣哉、春草
暮兮秋風驚、秋風罷兮春草生、綺羅畢兮池館
盡、琴瑟滅兮丘壟平、自古皆有死、莫不飲恨而
吞聲、

泣賦

秋日之光、流兮以傷、霧離披而殺草、風淸泠而
繞堂、視左右而不讎、具衣冠而自凉、默而登高
兮坐景山、倚桐柏、對石泉、直眡百里、處處秋煙、
閒寂以思、情緒留連、江之永矣、蓮欲紅、南有喬
木、棄以窮、心蒙蒙兮恍惚、魄漫漫兮西東、詠河
兗之故俗、眷徐揚之遺風、眷徐揚兮阻關梁、詠
河兗兮路未央、道尺拆而寸斷、魂十逝而九傷、
欷歔淩兮沫袖、泣嗚咽兮染裳、若夫景公齊山、
荊卿燕市、孟嘗聞琴、馬遷廢史、少卿悼躬。夷甫
傷子。皆泣緒如絲、詎能仰視、鏡終古而若斯、況

余輩情之所使哉、

去故鄉賦

日色暮兮隱吳山之丘、蹇非風析兮絳花落、流
水散兮翠莖疏、愛桂枝而不見、悵浮雲之離居、
迺凌大壑、越滄淵、茫茫積水、陵陵斷山、窮陰匝
海、平蕪帶天、於是泣故關之已盡、傷故國之無
際、出汀州而解冠、入溆浦而捐袂、聽蒹葭之蕭
瑟、知霜露之流滯、對江皋而自憂、弔海濱而傷
歲、撫尺書而無悅、倚樽酒而不持、去室宇而遠

客遊庭葦以爲期、情嬋娟而未罷、愁爛沒而方滋、切趙瑟以橫涕、吟燕笳而坐悲、少歌曰、芳洲之草行欲暮、桂水之波不可渡、絕世獨立兮、報君子之一顧、是時霜翦蕙兮、風摧芷、平原晚兮黃雲起、寧歸骨於松柏、不買名於城市、若濟河無梁兮、沉此心於千里、重曰、江南之杜蘅兮色以陳、願使黃鵠兮報佳人、橫羽觴而淹望、撫玉琴兮何親、瞻層山而蔽日、流餘涕以沾巾、悲高臺之易晏、與螻蟻而爲塵、

思北歸賦

伊小人之薄伎、奉君子而輸力、接河漢之雄才、覽日月之英色、絕雲氣而厲響、負青天而撫翼、德被命而不渝、恩潤身而無極、何規矩之守任、信愚陋而不省、愧金碧之琳琅、慙丹雘之照曜、樊天網而自離、徒夜分而誰飛、遭大道之隆盛、雖草木而勿履、誤衛造於遠國、出頗沛之願始、去三輔之臺殿、辭五都之城市、惟江南兮丘墟、遥萬里兮長蕪、帶封狐兮比景、連雄虺兮蒼梧、當青春而離散、方仲冬而遂徂、寒蒹葭於余馬、傷霧露於農夫、跨金峰與翠巒、涉桂水與碧湍、雲清冷而多緒、風蕭條而無端、猨之吟兮月光迥、狄之帝兮月色寒、究州度之繚繞、具林石之巑岏、於是臨虹蜺以築室、鑿山楹以爲柱、上高崗以臨月、下淫淫而愁雨、奔水潨於遠谷、泪木石於深谿、與鷹隼戰而倦巢、羆隱怖而穴處、若季冬之嚴月、風摧木而騷屑、玄雲合而爲凍、黃烟起而成雪、虎踡跼而斂步、蛟蠖蜿而失穴、至江

江籬兮始秀、或杜衡兮初滋、桂含香兮作葉、藉生蓮兮吐絲、俯金波兮百丈、見碧沙兮來往、霧蓊蓋兮半出、雲雜錯兮飛上、石熠燿兮各色、峰近遙兮異象、及迴風之揺蕙、天潭潭而下露、木蕭梢而可哀、草林離而欲暮、夜燈光之寥迥、歷隱憂而不去、心湯湯而誰告、魄寂寂而何語、情枯槁而不反、神翻覆而亡據、夫以雄才不世之主、猶儲精於沛鄉、奇略獨出之君、尚婉戀於樊陽、潘去洛而掩涕、陸出吳而增傷、況北州之賤

士爲炎土之流人，共魍魎而相偶，與蟏蛸而爲鄰，秋露下兮點劍縣，青苔生兮綴衣巾，步庭蕪兮多蒿棘，顧左右兮絕親賓，憂而填骨，思兮亂神，願歸靈於上國，雖坎軻而不惜身。

哀千里賦

蕭蕭江陰兮荊山之岑，北繞瑯琊碣石，南馳九疑桂林，山則異嶺奇峯，橫嶼帶江，雜樹億尺，紅霞萬里，水則遠天相通，浮雲共色，茫茫無底，溶溶不測，其中險如孟門，豁若長河，參差巨石，從

橫龜鼉，若乃夏后未鑿，秦皇未闢，嶃巖生岸，逦迤成迹，馳湍走浪，漂沙擊石，伊孟冬之初立，出胥夏以歸來，自出國而辭友，永懷慕而抱哀，冤終朝以三奪，心一夜而九摧，徒望悲其何及，銘此恨於黄埃，於是鴻鴈既鳴，秋光亦窮，水黯黯兮蓮葉動，山蒼蒼兮樹色紅，思雲車兮沅北，望蜺裳兮澧東，惜重華之已没，念芳草之坐空，既而悄愴成憂，憫默自憐，信規行之未曠，知矩步之已難，雖河北之爽塏，猶橘柚之不遷，及年歲之未晏，願匡生於蜀山。

知己賦

陳國之華者，故吏部郎殷孚其人也，博而能通，學無不覽，雅賞文章，尤愛奇逸，雖志隱巖石，而名動京師矣，才多深見，氣有遠度，雖安期千里，不能尚焉，始於北府相値，傾蓋無已，僕乃得罪嶠外，遐路窮然，始還舊都，會君尋卒，故爲茲賦，以寄深哀。

順祇効實，稽靈會昌，時雨稱社，山雲降祥，承理

業之餘暇，系金枝之末光，發孤韻以風邁，翳逸氣以烟翔，故學不常師，而心鏡韋籍，理不啓問，而情照諸宮，揉圖辨緯，遊璣訪曆，潛志百氏，沈神六經，冥偕義象，該洽性靈，儒不隱迹，墨無遁形，既含道潤，亦發才華，采耀秋月，文麗冬霞，有體有豔，光國光家，識包上仁，義兼高行，如彼清波，可挹可鏡，又象沖宵，惟清惟淑，氣凝北海，情方中散，風流未輟，盛名猶繁，英馳芬激，舉流聲滿，我窮心而松性，君金采而玉相，伊邇延之未

遇爰奕溺於朱方丹璞譬而非寶緣爾比而無
芳每賞矜其如契貴懷允而不忘丞丽席兮惆
悵屢緩帶而從容論十代兮興毀訪五都兮異
同談天理之開基辨人道之始終盤龍圖及鳳
書傾蒼冊與篆字儲西國之鬬文採東京之逸
記閱歆向之舊旨閩鍾王之新意對楚漢之賸
墨覽魏晉之遺策披遠近之眞假削古今之名
實每齊韻而等遲輙同懷而共術吐情志而深
賞忘年齒而隆恭擬余才兮前華比余文兮後

彥余結袂於山石君憑神於寒霰何遠期之未
從痛戢景其如電堂灑兮一塵幕燈兮萬春繇
草兮永秘朱丹兮何晨聞瑶賢兮可變知余采
兮一奪唯華名與芳躅兮爭日月而無沫

傷友人賦 有序

僕之神交者嘗有陳郡之袁炳焉有逸才有妙
賞博學多聞才明敏而識奇異僕以為天下絕
倫贊與秋草同折兮不復見矣既而陳者有念
横瑟無從雖之張范通靈之感庶同嵇向篤徒
之哀乃為辭曰
泫然沾衣兮悲袁友之英秀系神緒而作氏胤
靈枝而啓胄轢四代而式昌洎十葉而克茂友
人之生川岫降明峻調迥韻慧志聰情倜儻遼
度寂寥靈素文擎淵卿史類遷固譬如冬雪既
潔將似秋月至徹乃上代而少雙故叔世而寡
絕吊蕙若之暫芳慟琬琰之永闕余既好於斯
友乃神交於一顧邈齊年之繾綣窮生平之遊
遇既遊遇兮可尋乃協好兮葬心懷愛重於素

璧結分珍於黃金拾一代而笑淺訪古人而求
深故高術而共遲豈異衰而同襟爾掛情於霜
栢我發意於冬桂擊千品之消散鏡百矣之衰
替帶瑶玉而爭光握隨珠而比麗彼爾兮烈藉
抽經兮閱史共檢兮雒書同析兮河紀既思遊
兮百說亦窮精兮萬里愛許文之綺發賞賦盤
兮錦起馨古今之寶貴殫竹素之環奇信朝日
之徒昇爵夜星之空移覽秋實於鹵苑摘春華
於東池蚤同歲於上京未滿年於下國爾湘水

兮深況我前山兮聊黙惟育華與書泗伊楚越兮南非余結誼兮梁門復從官兮朱藩何人遲而困阻而天道之匪在凋碧玉之神樹銷紫石之靈根永遠書於江瀬結深痛於爾魂魂緜昧其若絕泣縈盈其若續叅妙質之不留悼知音之已逝金雖重而見鑠桂徒芳而被折百年一盡兮貴揚蕤於後烈

傷愛子賦 有序

江艽字胤卿僕之第二子也生而神俊必爲美

器惜哉蓬閬涉歲而夭悲至躑躅乃爲此文

惟秋色之顥顥心結縎兮悲起曾憫憐之慘悽痛掌珠之愛子形惸惸而外施心切切而内圮日月可銷兮悼不滅金石可鑠兮念何已緬吾祖之赫羲帝高陽之玄胄惜襃宗之淪沒恐余人之弗搆覩三靈之降福蚹弱子之擢秀酷奈何兮胤卿邪逢天兮不祐爾誕質於青春撫提貞乎孟陬謂比方於右列曾齊英於前修遊高行之美迹弘盛業之清猷白露奄被此百草爾同凋於梧楸憶朱明之在節顧岐嶷之可貴覩鑪帳而多恨瞻戶牖而有慼爰在今之寂寞失音容之髣髴姉目中而下泣兄嗟季而飲淚感木石而變哀激左右而隕欷舉懷袖之深愛爾母氏之麗人屑丹泣於下壤傺懸憂於上旻覩往緒而擗慄踐遺緒而苦辛就深悼而誰弭歸末命兮何陳我遭幸於時私爰守官於汀濤悲薄暮而增甚思纏黃而不禁月接日而爲光霞合雲而成陰霧籠籠而帶樹月蒼蒼而架林嗟

奈何兮弱子我百艱兮是荼驗纖帶之夜緩察瘵髮之朝侵惟人生之在世恒歡寡而感饒雖十紀之空名豈百齡之能要迅朱光之䀎夜漢白露之凝朝指茲譬而取免排此理以自銷然則生之樂兮親與愛内與外兮長與稚傷弱子之冥冥獨幽泉兮而永閟余無愆於蒼祇亦何怨於厚地信釋氏之靈果歸三世之遠致願同升於淨刹與塵習兮永棄

麗色賦

楚臣既放，魂往江南，弟子曰玉，飾佩解驂，濛濛
淥水，裛裛青蘋，乃召巫史，茲憂何止，史曰臣野
膠學蔽理，臣之所知，獨有麗色之說耳，夫絕世
獨立者，信東方之佳人，既翠眉而瑤質，亦盧瞳
而赬靨，灑金花及珠履，颯綺袂與錦紳，色練練
而欲奪，光炎炎其若神，非氣象之可譬，奚影響
而能擬，故仙藻靈豔，金華玉儀，其始見也，若紅
蓮鏡池，其少進也，如綵雲出崖，五光徘徊，十色
陸離，寶過珊瑚，同樹價值瓊草，共枝雖玉堂森

嬿，石室素女，張烟霧於海際，耀光景於河漢，乘
天梁而皓蕩，叫帝閽而延佇，猶比之無色，方之
非侶，於是雕臺繡戶，當衢橫術，椒庭承月，碧幌
延日，架虬柱之殿麗，亙虹梁之峻密，錦幔垂而
杳寂，桂烟起而清溢，女乃耀邯鄲之躧步，媚北
里之鳴瑟，若夫紅華舒春，黃鳥飛時，紺穗初斂，
赬蘭始滋，不學蘅帶，無倚桂旗，摘芳拾蘂，含詠
吐辭，笑月出於陳歌，感蔓草於衛詩，故氣炎日
永，離明火中，槿榮任露，蓮華勝風，後曆丹葵，前

軒碧桐，笙歌暎右，琴舞池東，嗟靈了之心悅，怨
漢女之倩空，至乃西陸始秋，白道月弦，金波焰
戶，玉露曖天，綱絲挂帶，綵螢繞梁，氣已濕兮飈
未半，星雖流兮夜何央，憶雜珮兮且一歎，念錦
衾兮以九傷，及沍陰凋時，冰泉凝節，軒疊厚霜，
庭澄積雪，鳥封魚歛，河凝海結，紫帷鈴匝，翠屏
環合，麝蜜周彰，燈爐重杳，恥新臺之青樓，想上
宮之遠閣，若乃水炤景而見底，烟尋風而無極，
霧出吳而綺章，雲堆趙而碧色，露辭楚而容裔，

風去燕而悽惻，莫不輟鏡徙倚，擥琴心息，於是
帳必藍田之寶，席必蒲陶之文，館閣則月室畫
浮雲，森羅度綱，綺地疏紈，秋梭鳴機，織霧裝衣，
象奩瓊盤，神凝仙丹，雕梳彩髮，九華六出，翠綖
羽釵，絲秀金枝，故言必入媚，動必應規，有光有
豔，如合如離，氣柔色靡，神凝骨奇，經周歷趙，既
無其雙，尋楚訪蔡，不覿其容，亦可駐髮還質，驂
星馭龍，竊憂忘死，保其家邦，并天下之至麗，孰
能預於此哉，宋大夫擢影沐迹，縈魂酒魄，賞以

雙珠賜以合璧拂巫蠱祝永爲上客

水上神女賦

江上丈人遊宦荆吳首銜國望燕途歷泰關出宋都遍覽下蔡之女具悅淇上之姝未有粉白黛黑鬼神之所無也迺造帝中渡炎洲逕玉礀越金流路透迤而無軌野忽漭而嶡傺山反覆而參錯水遶灌而縈薄石五采而橫峰雲千色而承夢日炯炯而舒光雨屑屑而梢落紫莖繞逕始參差紅荷綠水纔灼爍忽而精飛視亂意

徙心移綺靡菱蓋悵望蕙枝一麗女兮碧渚之崖曖曖也非雲非霧如烟如霞諸光諸色雜卉雜華的的也象珪象璧若虛若實綾錦共文瑤貝合質遂乃紅脣寫朱真眉學月美目豔起秀色爛發窮寵暫見偃蹇還沒冶異絕俗奇麗不常青琴羞豔素女慙光笑李后於漢主恥西施於越王神緣復而愉悅志離合而感傷女遂俯整玉軑仰肅金鑣或採丹葉或拾翠條守明璣而爲誓解琅玕而相要情乍合而還散色半親而復嬌聳軿車於水際停雲霓於山椒奄人祗之彷像共光氣而寂寥於時也綵霞繞繞卿雲緌緌石瓊文而翕絶山龍鱗而紹爛苔綠根而攢集草紅葩而舒散日炫晃以朧光樹歲蕤而葱蘂無西海之浩蕩見若木之千尋非丹山之赫曦聞琴瑟之空音理洞徹於俗聽物驚惟於世心恨精影之不滯悼光晷之難恃閱有無於俄頃驗變化於咫尺視空同而失貌察倏忽而亡迹野田田而虛翠水湛湛而空碧迺唱桂櫂

凌衡波背楠浦向椒阿砰砒木石洪滯致駭顧御僕而情饒巡左右而悒多邪石渚而一欷悵沙洲而少歇荷憑天兮有命永離決兮若何妙聲無形奇色非質麗於嬪嬙精於琴瑟尋漢女而空佩覘湘妃而無足孅楊不足聞知變牙爲能委悉何如明月之忌玄雲秋露之懸白日愁知形有之留滯非英靈之所要術也

娼婦自悲賦 有序

漢有其錄而亡其文泣蕙草之飄落憐佳人之

埋暮迺爲辭焉

粤自趙東來辭漢宮瑶序金陳桂枝嬌風紫璧翠樓明月徒秋哥聲忽散傷人復愁君王更衣露色未晞侍青鑾以雲從夾丹輦以霞飛願南山之無隙指壽陵以同歸俄而綠衣坐奪白華卧進屏骨不憐技金誰恡九重已閉高門自撫青苔積兮銀閣澁網羅生兮玉梯虛度九冬而廓處逕十秋以分居傷營魄之已盡畏松栢之無餘歸故鄉之末光實夫君之晚滋去栢梁以

淹伏出桂苑而斂衽覩朱殿以再暮撫蘋華而一疑於是怨帝關之遂岨悵平原之何極霜繞衣而度冷風飄輪而景昃御思趙而不顧馬懷燕而未息泝遼山之異峰望浮雲之雜色若使明鏡前兮碎孤鴈之錦翼迺爲詩曰幽臺歌未徒黄壤哭已親玉玦歸無色羅衣會成塵騎才雖力君何怨徒念薄命之苦辛

赤虹賦 有序

東南嶠外爰有九石之山乃紅壁十里青葙百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸采藥羣帝上下者皆斂意焉於時夏逎始舒春蒸未歇肅颺波濤緩拽汀潭正逢巖崖相炤雨雲爛色俄而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂畧與江湄迫而察之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登香爐峰上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二奇難拜感而作賦曰

迤邐碕礒兮大極之連山鰅鱅虎豹兮玉虺騰軒孤臭氤氳兮荷葉承蓮悵何意之客與兮蕪

哲緩此愛年失代上之異人遲山中之虛迹擬仙草於危峰鑴神丹於崩石覩鱣岫之吐翕看龍梁之交積於是紫霧上河絳氛下漢白日照餘碧雲卷半殘雨蕭索光烟艷爛水學金波石似瓊岸錯瘣鱗之崚崚繞蚊色之漫漫俄而赤蜺電出蚴虯神驤曖昧以變依稀不常非虛非實乍陰乍光彪赫山頂熠爍水陽雖圖緯之有載職代識而未逐既咨嗟而躑躅聊周流而從容想番禺之廣野憶丹山之喬峰稟傳說之一

星乘夏后之兩龍，彼靈物之詭幾，衆火熾而山紅，餘形可覽，殘色未去，擢萎蕤而在草，映青葱而結樹，昏青苔於丹渚，暖朱草於石路，霞晃朗而下飛，日通朧而上度，俯形命之窘局，哀時俗之不固，定赤鳥之易遺，乃鼎湖之可慕，既以爲驛騎四龕之駕，方瞳一角之人，帝臺北荒之際，弇山西海之濱，流沙之野，析木之津，雲或怪䌽，烟或異鱗，必雜虹蜺之氣，陰陽之神焉。

四時賦

非客長歎，深壁寂思，空牀連流，圭窬淹滯，網絲蔽戶，青苔繞梁，春華虛豔，秋月徒光，臨飛鳥而魂絕，覩浮雲而意長，測代序而饒感，知四時之足傷。若乃旭日始暖，蕙草可織，園桃紅點，流水碧色，思舊都兮心斷，憐故人兮無極。至若炎雲峰起，芳樹未移，澤蘭生坂，朱荷出池，憶上國之綺樹，想金陵之蕙枝。若夫秋風一至，白露團團，明月生波，螢火迎寒，眷庭中之梧桐，念機上之羅紈。至於冬陰北邊，永夜不曉，平蕪際海，千里飛鳥，何嘗不夢帝城之阡陌，憶故都之臺沼，是以軫琴情動，戞瑟涕落，逐長夜而心殞，隨白日而形削。故秦人秦聲，楚音楚奏，聞歌更泣，見悲已疚，實由魂氣愴斷，外物非救，粲四時而皆難，況僕人之末陋也。

學梁王兔園賦 有序

或重古輕今者，僕曰何爲其然哉，無知音則已矣，聊爲古賦，以奮枚叔之製焉。

碧山倚巘崎兮，象海水碣石，朝日晨霞兮，舒紅

壁，仰望崟寥兮數千尺，硿硬嵺嶔，汩潏成岫嵤，呀而嵌寶，嘷碕磥礭，紫蕪丹駮，苔點綺縟，若斷若續，如此者百有十處。奔水激集，潨演渠滴，湼吐吸跳，波走浪濺，沫而相及，湍漾長驚，澆灌遠注，無時息焉。青樹玉葉，彌望成林，亦有輪困磥碗，一枝百頃，萬葉共陰，縹草丹蘅，江離蔓荊，酷郁交布，原滿隰平。於是金塘洄演，綠竹被坂，緣繞青翠，迄而復遠，白砂如積雪者焉，碧石如圓玦者焉，水鳥鸐鵝，鷛鶋鴻鴈，上飛衡陽，下宿

沉漢十十五五忽合而復散乃有綺雲之館頳霞之臺其樂足以棄國釋位遺妖忘歸也若夫罿翟商瞿之倫學兼師術才參道眞方駕連軫于沼之濱乃射宿餌魴前繳鷫鸘青黏黃梁雁鼈蕆美膳犺柘漿窮嬉極娛雲翔兮烟翔超然左覽蒼梧右睨鄧林崩石梧岸嶒岃藏陰邃至山頂丹壁四下靈木夾道神草列生俯瞰太一下覩流星既投冠而棄紱亦抗魄而盪靈於是大夫之徒稱詩而歸春陽始曉朱華未希卒逢

邯鄲之女蕙色玉質命知其麗揩連映日綺裳下見綢衣上出雜袍守禮令人意失遂謳曰碧玉作梳銀爲盤一刻一鏤化雙鸞乃報歌曰美人不見紫錦衾黃泉應至何所禁妃因别曰見上客兮心歷亂送短詩兮懷長歎中人望兮蹀既餞蹀蹀暮兮思夜半

丹砂可學賦

成曰金不可鑄僊不信也試爲此辭精思云爾惟雲場之少折乃人迎之多爽雖理筌及金瑟雜翠帳與丹崿吞悲欣於得失銜哀樂於春秋燠如星絕黯如火滅星絕難光火滅可傷故從師而問道冀幽路之或暘測神宗之無緩跂雲極之不賒信名山及石室驗青須與丹砂搗五難之重滯擊九仙之輕華故抱魄寂處凝神空居泯邈深沈窮黟重虛晲炫耀而可見聽沈寥而有餘於是乘河漢之光氣騎列星之綵色輟陰陽於形有傳變化於心識浮恍惚而無涯泛靈性而未極架日月之精照騖蛟龍之毛翼遂

乃氣穆肅而神奔骨窈窮而鬼怯綴蔵蕤而成冠黕雜錯而爲瑊出涵泣而遐騖貫濛鴻而上厲鳳之來兮蔽日鸞之集兮爲群左昆吾之炎景右崦嵫之卿雲爛七采之熠燿漫五色之氤氳非世俗之羽見焉鬼神之嘗聞既而璇碧臺之錯落耀金宮之玲瓏幻蓮華於繡闥化蒲桃於錦屏拖丹光而電烜颺翠氛而杳冥軒惝惘於長虹階侘傺於奔鯨惑能宮之殿稱迷忉利之宮名故靈偃蹇兮姣服女嬋娟兮可觀秀青

色之泯靡熳芙目之波瀾縈日月之纂組襞星宿之羅紈百味酒兮盧之集河供鯉兮霱之安邦交甫之玉質笑陳王之妙顔所以樂精玄於太乙妙宮徵於清都簫合聲而遠近琴吐音而有無奏神鼓於玉袂舞靈衣於金裾韻躑躅而易變律參差而難圖非兩方之能擬詎濮水之可慕於是流溢不一遨翔無邊娥眉既散鐘鼓都捐乘綵霞於西海駟行雨於丹淵山差池而鏡峯水清明而抱天山含玉以永歲水藏珪以

窮年擬若木以寫意拾瑤草而悠然遂乃凝虛歛一守仙閉方智寂衞壽魄兀心片白生不能闢其説惠子無以挫其菩源其恥市朝之失道疾讒嫉之不祥却文綵之媚冶去利欲之鏗鏘悕生死於半氣惜百年於一光故以鑄金為器丹砂為漿慙忝既蠱妖怨當忘吾師以為可學而公子罰之不良歟

江上之山賦

潺湲瀨瀯兮楚水而吳江刻劃嶄崒兮雲山而碧峰挂青羅兮萬仞豎丹石兮百重嵯峨兮岳嶪如斷兮如削嵬嶷兮尖出巖岈兮穴鑿波瀾兮吐納嶙峰兮積沓鯔鱅兮赤尾鼇鼉兮匼匝見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千花樹無情而百色嗟世道之異茲牽愛恚而來逼推燼炭於片景抱絲緒於一息每意遠而生短悁輪平而路仄信懸天兮窮昧豈繫命於才力既羣龍之咸駭焉衆狀之所極俗逐事而變化心應物而迴旋既歎翕其未悟亦繼續而已還

伊人壽兮幾何譬流星之殞天悵日暮兮吾有念臨江上之斷山雖不斂而無操願從蘭芬與玉堅亂曰折芙蓉兮蔽日冀以盪夫憂心不共愛此氣質何獨嗟乎景沉

井賦

穿重壤之千仞兮構玉甃之百節嘗之不已既汲既滐

橫吹賦 有序

驃騎公以劒卒十萬禦荊人於外郊鐵馬煩而

人發色綵旄耀而士銜威軍容有横吹儀感而爲之賦云

北陰之竹兮百尺而不見日石硿礲而成象山脊合而爲一雲遅遅而孤去風時時而寒出木欹柯而横抗草騫葉而蕭瑟故左崎嶬右硱磳樹嵓寥水泓澄鎮雄蛟及雌虺颷獨鵾與單鷹白山顥赤山絶匝流沙經西極原陸窮灌莽深人聲絶馬迹沉寂然四顧增欷累吟雖欲止而不能禁此竹方可爲器迺出天下之英奇於是

帶以珉色扣以瓊文潤如沉木華若浮雲赤綬紫駮星含霧分其聲也則欹鬱有意摧萃不群迢逓衡山崎曲抱潀緜雖順宗周流衡呂故西骨泰氣悲憾如戀北質燕聲酸極無巳斷絶百意繚繞萬情吟黄㶉及白鵠泣虜軍與漢兵於是海外之雲處處而秋色河中之鴈一一而學飛素野黯以風蘼金天赩以霜威衣袂動兮霧入冠弓刀勁兮馬毛寒五方軍兮出不及雜色騎兮往來還旟如雲兮幟如星山可動兮石可銘功一竪兮迹不奪魂既英兮鬼亦靈奏此吹兮有曲和歌盡而淚續重一命而若凋知半氣之如燭美人戀而嬋娟壯夫去而躑躅故感魂傷情獲賞彌信妙器奇製見貴歷代所以韶起西國響流東都浮江繞泗歷楚傳吳故函夏以爲寶飾京關以爲戎儲至于貝胄象弭之威纖魚服之容鄴山錫若耶溪銅鋒皆陸斷犀象水斬蛟龍載雲旗之逶迤扈屯騎之滐潀啾寥亮於前衡嘈陸離於後陳覘聆眩而或近聽嘹

嘈而遠震奏白登之二曲起關山之一引吐哀也則瓊瑕失綵銜樂也則鉛堅生潤採菱謝而自罷淥水慙而不進代能識此聲者長滅遥而何遂

燈賦

淮南王信自華滛命綵女兮餌丹砂而學鳳音紫霞沒白日沉柱明燈散玄陰顧謂小山儒士斯可賦乎於是淮瑟而言曰若大王之燈者銅華金檠錯質鏤形碧爲雲氣玉爲僊靈雙㷼百

枝艷帳充庭炤錦地之文席映緗桂之鴻篆悉靈修之浩盪釋心疑而永乎茲疾服之誇詡而處士所莫營也若庶人之燈者非珠非銀無藻無縟心不貴美器窮於樸是以露冷帷幔風結羅紈螢光別桂蛾命辭蘭秋夜如歲秋情如絲怨此愁抱傷此秋期必丹燈坐歎欲說忘辭至夫霜封園橘冰裂池蓀雲雪無際河海方昏冬膏既凝冬箭未度悄連冬心寂歷冬蘇亦復朱燈容明但爲傷故乃知燈之爲寶信可賦也王

遂讚善澄意歛神屈原才華宋玉英人恨不得與之同時結佩共紳今子凝章挺秀近出嘉寶吐衡吐蕙含瓊含珉推騁雕藻以愛國之有臣焉

扇上綵畫賦

臨淄之犴女宋鄭之妙工織素麗於日月傳畫明於綵虹洛陽之伎極江南之巧窮故飾以赤野之玉文以紫山之金空青出峨嵋之陽雌黃出嶓冢之陰丹石發王屋之岫碧髓挺青蛉之

翠粉則南陽鉛澤墨則上黨松心山乃蔚巖夢嶂路必巉嶮崎嶔取龍所不遠至鵷鳳未之前毳乃雜族以爲此扇爲君翳素女與玉琴玉琴兮散聲素女兮弄情要天兮舒縹蔽雲兮含赬窻中暖兮露始滴池上凝兮月又明玉琴兮珠徽素女兮錦衣促織兮始鳴秋蛾兮載飛識桂埜之就罷知蘭葉之行衰願解珮而捐玦指黃墟而先歸重曰君臺寂兮無人蔓丹草與朱塵度俄然而一代經半景若九春命幸得爲綵扇

兮出入玉帶與綺紈

空青賦

夫赤瓊以炤燎爲光碧石以萎蕤爲色咸見珍於東國並被貴於西極況空青之麗寶挺山海之不測其所處則峻巇層石紐穴龍壁素岸成雲頼紗如繢外隱青苔丹莖內伏玉枝瑪瑙銅鉛合生紫礦堅英白非索嶮覓危乘嵒履蟠僊春厥龜斷異鶴亦能得厠於軒寓接君子之光儀於是窮雲圖氣舉靈狀僊寶波麗水華峰盤

山陽谷之樹、崦嵫之泉、鹵海之草、炎州之烟、銀臺之烏、穆王之馬、鄱廣之國、番禺之埜、皆咫尺之極、鏡見四荒、雲煙始出、日月既張、若夫邃古之世、汗漫窮微、惟此青壘、所以造之、至乃翠燦軒室、蒸蘂臺殿、雜蛟龍之文章、發麟鹿之炳縟、霧神形於鐘鼎、舒怪物與雷電、亦有曲帳畫屏、素女綵扇、錦色穿鬱、綺質蔓衍、黯拂濃薄、如隱如見、山水萬象、丹青曲變、咸百澄之可珍、亦千金而不賤、雖楚之夏姬、趙之鹵施、趙妃燕后、秦娥、吳娃、溺愛靡意、魂飛心離、俟青翳爲藻飾、方絶紅華與素儀、冠衆寶而獨立、信求之而無斁、

蓮華賦

余有蓮華一池、愛之如金、宇宙之麗、難息絶氣、聊書竹素、儻不減焉、

檢水陸之具品、閱山海之異名、珍爾秀之不定、乃天地之精英、殖東國之流詠、出西極而擅名、方翠羽而結葉、比碧石而爲莖、蘂金光而絶色、藕冰折而玉清、載紅蓮以吐秀、披絳華以舒英、故香氛感俗、淑氣參靈、蹤躅人世、茵蓋祇冥、青桂羞烈、沉水慚馨、於是生乎澤陂、出乎江陰、見綵霞之夕照、覩雕雲之晝臨、既翕赩於洲漲、亦映曖於川潯、奪夜月及熒光、掩朝日與赩火、出金沙而延曜、被綠波而覃拖、冠百草而絶群、出異類之衆夥、故僊聖傳圖、英隱流記、一爲道珍、二爲世瑞、發青蓮於王宮、驗奇花於陸地、若其江淡澤芬、則照電爍日、池光沼綠、則明璧洞室、曜長洲而瓊文、映青崖而火質、或憑天淵之清

峭、或殖疏圃之蒙密、故河北櫂歌之姝、江南採菱之女、春水厲兮楫潺湲、秋風駛兮舟容與、著縹菱兮出波、擘緗蓮兮映渚、迎佳人兮北燕、送上客兮南楚、知荷華之將晏、惜玉手之空佇、遒爲謡曰、秋鴈度兮芳草殘、琴柱急兮江上寒、願一見兮道我意、千里遠兮長路難、若其華實各名、根葉異辭、既號芙渠、亦曰澤芝、麗詠楚賦、艶歌陳詩、非獨瑞草、爰兼上藥、味靈丹沙、氣驗青雘、乃可棄劍海岫、龍舉雲漢、畫臺殿兮霞蔚圖

綠縟兮炳爍、永含靈於洲渚、長不絕兮川登、

靈丘竹賦

登崎嶇之碧巘、入朱宮之玲瓏、臨曲江之迴澨、望南山之蔥青、戀春華於石岍、拖夏彩於沙江、遠亘紫林秘埜、近匝玉苑禁垌、於是綠筠蘶岫、翠篁縣嶺、參差黛色、陸離紺影、上謐謐而留閒、下微微而停靖、蒙朱霞之丹氣、曖白日之素景、故非英非藥、非香非馥、而珍跨僊草、寶踰靈木、夾池水而檀欒、繞園塘而橚矗、既閒霜而無凋、

亦中暑而增肅、毋冠名於華戎、將擅奇於水陸、況有朝雲之館、行雨之宮、窟嵉崢嶸而綠色、戶踟躕而臨空、綺疏蔽而停日、朱簾開而留風、被篠簜之窈蔚、結篠簜之濵濚、或產鵷鶵之右、或居露寒之東、此皆金輿之所出入、瑤輦之所周通、

青苔賦

余鑿山楹爲室、有苔焉、意之所之、故爲是作云、

嗟青苔之依依兮、無色類而可方、必居闇而就寂、以幽意之深傷、故其處石則松栝交陰、泉而長注、絕磵俯視、崩壁仰顧、悲凹嶮兮唯流水而馳騖、遂能崎屈上生、班駮下布、異人貴其貞精、道士悅其迴趣、咀松屑以高想、捧丹經而永慕、若其在水、則鏡帶湖沼、錦匝池林、春塘秀色、陽鳥好音、青郊未謝兮白日照、路貫千里兮綠草深、迺生水而搖蕩、遂出波而沉淫、假青條兮總翠、借黃華兮舒金、遊梁之客、徒馬疲而不能去、兔園之女、雖蠶饑而不自禁、至於修臺廣廡、幽閨閒楹、流黃以織、琴瑟且鳴、戶牖秘兮不可見、

履袂動兮覺人聲、迺無階翠地、繞壁點墻、春禽悲兮蘭莖紫、秋蟲吟兮蕙實黃、晝遲遲而不暮、夜永永以空長、零露下兮在梧楸、有美一人兮欷以傷、若迺崩隍千仞、毀冢萬年、當其志力雄俊、才圖驕堅、錦衣被地、鞍馬耀天、淇上相送、江南採蓮、妖童出鄭、美女生燕、而頓死艷氣於一旦、埋玉玦於窮泉、寂兮如何、苔積網羅、視青蘼之杳杳、痛百代兮恨多、故其所詣必感、所感必哀、哀以情起、感以怨來、魂慮斷絕、精念徘徊、者

也彼木蘭與琛章既中絕而獲天及薜荔與蘼蕪又懷芬而見表至哉青苔之無用吾孰知其多少

金燈草賦

山華綺錯陸葉錦名金燈麗草鑄氣含英若其碧莖凌露玉根什霜翠葉蕤媚紫榮晨光非錦罽之可學匪瓊瑾之能方迺御秋風之獨秀值秋露之餘芬出萬枝而更明冠眾葩而不群既豔溢於時暮方炤麗於霜分是以移覆蘭畹徙

色曲池軼長洲兮杜若跨幽渚兮芳蘺映霞光而爍爚懷風氣而參差故植君玉臺生君椒室炎萼耀天朱英亂日永絓恨於君前不遺風霜之蕭瑟藉綺帳與羅袂信草木之願畢

翡翠賦

彼二鳥之奇麗生金洲與炎山映銅陵之素氣濯碧磴之紅泉石錦質而入海雲綺色而出天峰岑嵒而蔽日樹靜瞑而臨泉霞輕亘而成彩煙尺寸而作緒熱風翕而起濤丹氣赫而爲暴

對滲流之蛟龍銜汶漻之霧雨擢綠葉於冬岫鏡朱蕤於寒渚斂慧性及馴心騖頹翼與青羽終絕命於虞人充南琛於秘府備寶帳之光儀登美女之麗飾雜白玉以成文糅紫金而爲色專玅絲於五都擅精華於八極傳貴質於竹素晦深聲於百億嗟乎雞鶩以稻粱致憂燕雀以堂構貽愁既銜利之情近又遁害之無由今乃依緩火之絕垠出赤縣之紘州違人迹而獨立擊天倪而爲儔竟同獲於河鴈不俱恕於海鷗

必性命兮有當孰能合兮可求

石刼賦

海人有食石刼一名紫𧄍蚌蛤類也春而發華有足異者戲書爲短賦

我海若之小臣具品色於滄溟既鑄天而鑄物亦翕化而染靈比文豹而無恤方珠蛤而自寧冀湖濤之蔽迹願洲渚以淪形故其所巡左委羽右窮髮日照水而東昇山出波而隱沒光避伏而不耀智埋冥而難發何弱命之不禁遂永

至於天闕已矣哉請去海人之仄陋充公子之
嘉客儻委身於玉盤從風雨而可惜

騷

遂古篇

僕嘗爲造化篇以學古制今觸類而廣之復有
此文兼象天問以遊思云爾

聞之遂古大火然兮水亦溟涬無涯邊兮女媧
煉石補蒼天兮共工所觸不周山兮河洛交戰
寧深淵兮黃炎共鬬涿鹿川兮女妓九子爲氏
先兮蚩尤鑄兵幾千年兮十日並出堯之間兮
羿迺斃日事豈然兮常娥奔月誰所傳兮豐隆

騎雲爲靈仙兮夏開乘龍何因緣兮傳說託星
安得宜兮夸父鄧林義亦艱兮建木千里烏易
論兮穆王周流往復旋兮河宗王冊可與言兮
青鳥所解路誠亶兮五色玉石出西偏兮崑崙
之墟海此間兮去彼宗周萬二千兮山經古書
亂編篇兮郭釋有兩未精堅兮上有剛氣道家
言兮日月五星皆虛懸兮倒景去地出雲煙兮
九地之下如有天兮土伯九約寧若先兮西方
蓐收司金門兮北極禺強爲常存兮帝之二女

遊湘沅兮胥明爛光向焜煌兮太一司命鬼之元兮山鬼國殤爲遊䰟兮迦維羅衛道最尊兮黃金之身誰能原兮恒星不見頗可論兮其說彬炳多聖言兮六合之內心常渾兮幽明詭性令智惛兮河圖洛書爲信然兮孔甲豢龍古共傳兮禹時防風處隅山兮春秋長狄生何邊兮臨洮所見又何緣兮蓬萊之水淺於前兮東海之波爲桑田兮山崩邑淪寧幾千兮石生土長必積年兮漢鑿昆明灰炭全兮魏開濟渠螺蚌

堅兮白日再中誰使然兮非斗不見藏何間兮建章鳳闕神光連兮未央鐘簴生華鮮兮銅爲兵器秦之前兮丈夫衣綵六國先兮周時女子出世間兮班君綵履遊泰山兮人鬼之際有隱淪兮四海之外孰方圓兮沃沮肅愼東北邊兮長臂兩面亦乘船兮東南倭國皆文身兮其外黑齒次裸民兮侏儒三尺並爲鄰兮西北丁零又烏孫兮車師月支種類繁兮馬蹄之國若騰奔兮西南烏弋及罽賓兮天竺于闐皆胡人兮條支安息西海濱兮人迹所極至大秦兮珊瑚明珠銅金銀兮琉璃馬瑙來雜陳兮硨磲水精莫非真兮雄黃雌石出山垠兮青白蓮華被水濱兮宮殿樓觀並七珍兮窮陸溟海又有民兮長股深目豈君臣兮丈夫女子及三身兮結胸反舌一臂人兮跂踵交脛與羽民兮不死之國皆何因兮茫茫造化理難循兮聖者不測況庸倫兮筆墨之暇爲此文兮薄暮雷電聊以忘憂又示君兮

雜詞 有序

予上國不材黜爲閩山長吏待罪三載究識煙霞之狀既對道書官又無職筆墨之勢聊爲後文

構象臺

曰上妙兮道之精道之精兮俗爲名名可宗兮聖風立立聖風兮茲教生寫經記兮寄圖刹畫影象兮在丹青起淨法兮出西海流梵音兮至東濵綱紫宙兮洽萬品冠璇寓兮濟群生余汨

阻兮至南國、迹已徂兮心不扃、立孤臺兮山岫、
架半室兮江汀、累青杉於淵構、積紅石於林檽、
雲八重兮七色、山十影兮九形、金燈兮江蘺、環
軒兮匝池、相思兮豫章、蘂雪兮抱霜、栽異木而
同秀、種雜草而一香、苔齊生兮繞石戶、蓮花舒
兮繡池梁、伊日月之寂寂、無人音與馬迹、躭禪
情於雲遐、守息心於端石、永結意於鷲山、長憔
悴而不惜、

訪道經

自學兮與文錦、派兮紛紛、珍君之言兮皦無際、
悅子之道兮迫不舉、滄深蒨於白水、儼高意於
浮雲、軌賢豪於後學、軼望識於前文、茲道兮可
傳、可傳兮皓然、挾茲心兮赴絕國、懷此書兮坐
空山、空山隱轔兮窮翠峯、水散漫兮涵素、鬱海
外陰兮氣曇曇、江上月兮光灼灼、東南出兮不
一、山西北來兮乃雙、鶴池中蓮兮十色紅、窗前
樹兮萬葉落、四壁深兮乃泬寥、左右虛兮如寂
寞、寂寞兮山室、德經兮道家、盈魂兮刷氣、掩愛

兮靜睽、信若人兮先覺、聊與子兮如一、

鏡論語

遡青史之殘誥、覽朱管之遺冊、惟聲濟之一史、
信銜道而探寂、世艱險而多阻、君英明而不華、
講業兮齊衛、論精兮洙泗、子之說兮義已秘、成
買鄭之雄理、考黃何之壯思、惜古人之取木臧、
青雲而靖意、意惆悵兮有端、才嶒崚兮可觀、憲
媯禹而折法、躬仁誼而求安、不嫵媚於威施、寧
跙踔於馬蘭、俾後生之庶士、鑒明德之音翰、惟

山中兮寂寞、沉憂思兮無從、石紅青兮百疊、山
浪淡兮萬重、日下兮　月出兮銅峰、竹色兮
拂戶、水氣兮繞窗、味哲人之遺珍、折片句兮忘
老、嘉石門之理名、憐柳子之躭道、書吳伯於衣
衻、鏤顏子於心抱、籌出處之叔仲、酌言默之多
少、若妙行與上靈、非積學之所綴、至游夏以升
降、幸砥心而勿夭、

悅曲池

井山兮黛楨、南江兮頳石、頳峰兮若虹、黛樹兮

如晝、碁雲兮十里、朝霞兮千尺、千尺兮緜緜、青
氣兮往旋、桐之葉兮蔽日、桂之枝兮刺天、百谷
多兮瀉亂波、雜磵饒兮猗叢泉、竟長洲兮匝臬
島、紫曲嶼兮繞西山、山巒岏兮水環合、水環合
兮石重沓、林中電兮雨冥冥、江上風兮木颯颯、
盟清泠兮適潺湲、白雲起兮弔石蓮、客子恩兮
心斷絕、心斷絕兮愁無閑、步東池兮夜未艾、卧
西窗兮月向山、引一息於魂內、撥百緒於眼前、
意春蘭與秋若、願不絕於江邊、

愛遠山

伯鸞兮已遠、名山兮不返、迷紺草之可結、及朱
華之未晚、縣余馬於椒阿、漾余舟於沙衍、臨星
胐兮樹開、看日爍兮霞淺、淺霞兮駁雲、一合兮
一分、映壑兮為飾、綴澗兮成文、碧色兮婉轉、丹
秀兮葐蒀、深林寂以窈窕、上猨狖之所羣、羣猨
兮聒山、大林兮蔽天、楓岫兮筠嶺、蘭畹兮芝田、
紫蒲兮光水、紅荷兮艷泉、香枝兮嫩葉、翡累兮
翠疊、非郢路之遼遠、實寸憂之相接、欷美人於
心底、願山與川之可涉、若溘死於汀潭、哀時命
而自極、

應謝主簿騷體

山欞靜兮悲凝凉、澗軒掩兮酒涵霜、脩風激兮
綠蘋斷、積石閉兮紫苔傷、芝原寂少色、筠庭黯
無光、沐予冠於極浦、馳予珮兮江陽、弔秋冬之
已暮、憂與憂兮不忘、使杜蘅可翦而棄、夫何貴
于芬芳、

劉僕射東山集學騷

含秋一顧、眇然山中、檀欒循石、便娟來風、木瑟
瑟兮氣蓊蓊、石戔戔兮水成文、擿江岸之素草、
窺海岫之青雲、願芙蓉兮未晌、遵江波兮待君、

山中楚辭五首

青春素景兮、白日出之藹藹、吾將弭節於江夏、
見杜若之始大、結瑀鱗以成束、懸雜羽而為蓋、
草色綠而馬聲悲、欷松袖以流帶、
予將禮於太一、乃雄劍兮玉鉤、日華粲於芳閣、
月金披於翠樓、舞燕趙之上色、激河洪之名謳、

薦西河之異品，傾東岳之底蓋，乘文魚兮錦質，
要靈人兮中洲，
人橋浦兮容與，心慘惻兮迷所識，瓶煙霞如一
色，深秋窮以薦天，上列星之所極，桂之生兮山
之巒，紛可愛兮柯團團，谿崎嶬兮石架阯，颼颼
颯兮木道寒，煙色閑兮喬木撓，嵐氣鬧兮幽蕈
雖忘蟪蛄之蚤吟，惜王孫之晚還，信於邑兮向
露，方天病兮秋蘭，
石從從兮蔽冰雪，疊疊兮蒲樹，車蕭條兮山遐

身容與兮水路，悠歲夜之摧挫，感春秋之欲暮
征夫辭而在傍，御者跼而載顧，
魂兮歸來，異方不可以親，蝮蛇九首，雄虺戴鱗，
哭穴一光，骨爛魂傷，玄狐曳尾，赤象為群，至日
歸來，無往此異方

詔

北伐詔

門下，朕統曆馭政，志包函夏，庶憑文軌，無思不
服，而逖焉狡虜，久為邊虞，及宋末不庭，授策乖
律，北州外淪，威風內毀，鑒彼降替，慨歎盈懷，晃
旒濟河，翦彼凶狄，威秋中岳，望祀汾陰，則聲教
覃矣，猶以經綸惟始，恩化甫洽，勞民擾衆，為政
所重，故方輟六師，按經九伐，今淮泗告驚，羽書
馳聞，醜類妖孽，送死非旋，徵天人之數，撫自來

之會，無勞遠兵，剿撲為易，恭因茲大號，蕩其巢
藪，可遣某官，組甲十萬，鐵騎千馬，斜趣潁洛，衡
其要津，某官某虎旅八萬，舳艫數下，泝淮長驅，
稜威青沭，某官某舟師五萬，角出淮泗，某官控
江右之銳，絡驛繼進，某官某率羽林勁勇，為水
陸形援，某官某甲等並率義勇之衆，牙制犄角，
之機，戎車戒路，事宜悤悤，使持節都督南徐兗
二州諸軍事後軍將軍南徐州刺史長沙王晃
出次江都，為衆軍節度，驍雄競膺，火烈風掃，剋

定中原，肅清河洛，使可内外纂嚴，以時備辦。

遣使巡行詔

門下：昔明王馭世，巡嶽采政，府后司朝，觀俗調化，故生無鬱滯，物獲修通，蕩風拯患，於兹為急。朕以寡薄，昧于大道，因璿璣之曆，遵三德之運，紹鑒前哲，寤寐永歎，思所以闡汾治，靈詢求民瘼，才寡務殷，若無津際，故以情深危薄，心疚夙夜。矣可普遣大使，分行四方，推賢薦能，問疾眾滯，若其采野不關，犴訟有虧，妨蚩利害，撥驗攻

經，并具以奏聞。如其讜言嘉話，真士智木，亦依名騰上，隨事均量，務取廞中。朕將親覽，以弘遠化。

立學詔

門下：夫膠庠之典，彝倫攸先，所以昭振才端，啓發性緒，弘世宇，蚩納之軌儀，是故五禮之迹可傳，六樂之容不泯。朕自膺曆受圖，志闡經訓，且有司群寮，奏議攢集，以戎車屢警，文教未敷，思樂辟雍，永言多慨。今關燧無虞，時和歲稔，遐邇同風，華夷慕義，便可式遵前準，修建教學，精選儒官，廣延國冑。

斷募士詔

門下：詔募取將，懸賞購士，蓋出權宜，非曰經制。頃者民罹氛蕩，世襲艱阻，因習流故，浸以成俗。斯風蕩而未還，且滋長逋逸，開罪山湖，遂乃黥刑不辱，草竊無咎。乎政察治，萌合執葉，自今已後，可悉斷眾募。

慰勞雍州詔

皇帝謝鎮軍寧蠻二府雍州文武、上庶等，夫忠為令德，或感慨殺躬，信實美行，或砥義蹈節，而流彼之小豎，反覆稱逆，西藩哀黎，剽來胥使，相扇遂擁，據石頭，並圖廟社，眾棄既從，王憲眷黎同慶。彼之孤州，蟻聚勞必燼滅，刺史張敬義氣雲騰，秣馬星驅，全羽十萬，殄兹氛鮒，曾不旋踵，彼州南陽白水，將相遺風，忠烈之上，霸戈電發，但戎車暫動，念原未寧，冬寒，卿皆無恙。

賜赦交州詔

門下交部昔值時誠負海不朝因迷遂往歸欸莫由今創制萬寓烟熅造物原刑四裔澤洽中畿慭彼邊垠未均王化宜弘遠仁蕩以更始可曲赦彼州統內歲同曠泰李叔獻一人郎撫南土其股肱文武詳材選推并遣大使宜揚朝京

曲赦丹陽等四郡詔

門下朕與言民瘼昧旦求政所以鹿存簡惠緝茲治道而玉燭未調祥風尚鬱京輔及三吳昔歲水災秋蠶既罕今茲厲疾罹患者多納隍之

歎爲矜良深可曲赦揚州所統丹陽吳興南徐州所統義興等四郡其遭水尤劇之縣并今年以前三調未充而虛𠏉已畢官長局吏應共備償者並即事爲愆情在可亮外詳所除以弘優澤

大赦詔

門下朕恩弘風教而刑圄猶積永言前烈疏歎載懷今履端告始拳后執贄治洽樂郊華夷同泰雖和慙擊石采愧卿雲然景業初基義深恒典慶動玄靈歡溢都縣憫彼幽黙猶隔茲澤思我兆民共熙至化

王儉爲左僕射詔

門下端貳樞秘寔惟國禎緝典宜機所寄時彥尚書右僕射領吏部尚書南昌縣開國公儉器懷明亮風情峻遠業積璉璣才兼經緯況乃節亮帷幄譽敷端揆升授之宜僉允具瞻可左僕射

王儉領太子詹事詔

門下管司東朝歷代所重自非國華莫允斯任侍中尚書左僕射南昌縣開國公儉鑒識清贍理懷秀澈績亮朝端譽敷僉議贊業攸光物聽斯緝宜怨二官以彤燕序

王鎮軍爲中書令右光祿詔

門下綸言要密歷選爲難優秩崇顯允在儁德使持節都督江州豫州之新蔡晉熙二郡諸軍事鎮南將軍江州刺史延之業履冲約秉情閑素譽彰頻試績著累朝自居南服徽庸允舉宜

升寵章、管兼樞秘、

張令爲太常領國子祭酒詔

門下、庠議既敷、縉紳攸屬、師氏之任、宜歸儒素、散騎常侍中書令驍騎將軍揚州大中正緒、器識清簡、理懷恬約、譽洽朝聞、聲緝民聽、必能闡揚玄宗、式範冑子、兼掌宗伯、望實惟宜、

爲何詹事拜吏部尚書詔

門下、官人之職、實難其選、所以獨甄品彙、明庶績、今思治惟急、彌不可曠、侍中太子詹事戢

業履修下、體識詳穩、自升宮閎、美譽咸聞、必能無懈于位、燮茲流庶、

王撫軍爲安東吳興詔

門下、震澤殷輿、撫馭須才、都官尚書撫軍潯陽郡開國公敬則、志幹貞烈、秉情開敏、忠勤之至、形乎出內、必能綏懷大邦、弘隆美政、可安東將軍吳興太守

王光祿爲征南湘州詔

門下、衡岳名區、荊湘奧壤、自頃凋弊、綏撫須賢、侍中光祿大夫丹陽尹僧虔、德履淹邃、器局洋正、沖素之品、朝望攸歸、歷職之所、藏懷令聽、往任沅湘、餘惠在民、今宜重敷善政、申此懿績、

柳僕射爲南兗州詔

門下、河兗衝要、維扞中畿、司牧之任、宜詳其授、後將軍領軍新除尚書左僕射湞陽郡開國公世隆、業體淹濟、思情通敏、功書王府、績彰累任、必能宣弘恩政、威懷萬里、雖哀疾毀頓、而禮有權奪、

王侍中爲南蠻校尉詔

門下、荊楚殷曠、任重寄深、毗佐之選、非良勿授、侍中領秘書監驍騎將軍奐、秉心貞亮、志局開亮、績譽之美、在公屢彰、必能贊政南紀、播惠西夏、

王僕射加兵詔

門下、散騎常侍尚書左僕射太子詹事南昌縣開國公儉、忠欵昭著、任寄隆深、既光朝猷、允屬民聽、宜增威飾、以崇望實、可加兵二百、

補侍中爲征北長史詔

門下蕃佐須才非良莫寄侍中領步兵校尉張譏業清悟思懷淹暢出內之譽日聞其美宜炫諧親府以申茂績

封江冠軍等詔

門下締基緯業序功攸急開曆闡祚酬庸爲先故以式鎸盟書載炳前軌文仲等或誠亮艱危勠彰屯詖皆績幹兩宜勳圖並立宜各分珪社酬厥勞詔

蕭冠軍進號征虜詔

門下維翰之重實資名品使持節都督郢州司州之義陽諸軍事冠軍將軍郢州刺史南昌縣開國侯鸞體局弘濟器操端敏自蒞任夏首美政殷流必能聿宣國化以庇人瘼宜崇顯秩允茲聲望

敎

爲建平王聘隱逸敎

府州國綱紀夫鴞夏已沒大道不行雖周惠之富猶有漁潭之士漢敎之隆亦見樓山之夫迹絕雲氣意負青天皆待絳螭驤首翠虬來儀是以遺風獨扇百代餘烈激厲後生斯乃王敎之助古人之意焉吾稅駕舊楚懸乘汀潭抱於陵之操想漢陰之高而山川遐久流風無沫養志數人並未徵采善條將棄良用慨然宜速詳舊禮各遣纁招庶暢此幽襟以旌蓬蓽

建平王赦五刑敎

府州國綱紀吾謬繼朝組叨班恩命重渥華蕃踐寵懋甸永言政惠良愷清寐況舊楚地曠前郢氓殷水帶枉渚山匝魯陽自頃田邑榛故封井萊蕪財賦方屈犴獄實繁思所以厚風釐俗變瑟改調自五歲刑已下未送臺者一皆原遣文武罪坐亦悉復職主局依舊施散薄紓此懷

爲蕭太傅東耕敎

三府二州綱紀夫寶農惡貨緜紹周滕巡畊去販光炎漢籙故能業滋都野產殷紘縣吾任屬弘寄思闡治源慮以晨感情以宵嘆今玄司調氣青祇佇節陳　既柔服　方秀電爍有期桐萌無遠便當躬速耕耦道先列辟事均暫勞迹在承豫可剋日備辦詳與施行

爲蕭縣騎發徐州三五教

州府綱紀況攸之背慢靈極稽誅之日久矣況稱兵江漢之上圖鼎廟闕之下惡熾罪盈氏靈

所絕朝廷以魁辰纂嚴令與凰駕吾任先貴近義兼常慨挺亦投袂信見其時方當水斬龍蛟塗斷犀兕雖烈士銜志壯夫投袂然雲羅既舒宜廣威防所統郡縣便普三五咸依舊格以赴戎麾主者飛火施行

爲蕭驃騎葬新亭壘埋枯骸教

府州綱紀夫汝南稱慈涼由掩胔廣漢流仁實仔殯朽近築製茲營壘浚塹古墟甍墜時有湮移深松茂草或致刊薙懸軒動懷巡隍增愴宜並爲收斂勿毀莫祀主局詳爲施行

表

○拜中書郎謝表

榮鬱兩臨恩徼变鏡悄然舉剋翅櫂逝臣聞
汝潁之金或揚采於西豪江淮之珠已馳光於
七貴皆聲不妄美第豈虛立未有伎慙湘興崇
送目之賞工謝綵綸綱歸風之價臣幼乏篆刻
長睽圖史智罕効官忘閱從政方遠求振風長
發凌雨不悟遭祉鳴之屬際河清之會玄雲素
霞必駕蓬萊白氣騂蟠咸蒙解遂任通物任官

登郎掾此實耀靈之私照而微臣之厚幸也伏
惟皇衢大顯氣品呈觀西傾棧山東鯷航海故
奇士荐臻異人聲振皆相望非闕待詔南宮而
臣學無利博文有悖窮遁影禄蟲疑伏黃扉之
右曳纓轉笏居青瑣之前訪德於姑射問道於
崆峒伊臣之顯過為信矣管窺都才麗蹕之上
班長客閒靡身終下秩恐臣方古悠然已泰內
竊徘徊聆不識所

○拜正員外郎表

臣邁卿遠迹由學末徒不瑩雕龍之采寧照玄
豹之飾自過被光私濫蒙恩幸慶度經冬函移
春序皇緯如紐慙飛塵之効璿基方峻謝寒露
之勤故宜伏影軒閒巷氣衡下猶蒙供事紫樞
奉役丹殿巡魄肇概榮涯不貽震雖微遂阿景
洞向復升官清階列版嚴閨發識何能爰忝叔
則之任菲質焉樹遁謬仲容之職猥枉青襮增
光空質心慚木塵情慙洞戶佇首矯迹以銘以
奉

○為建平王慶明帝疾和禮上表

臣聞慶動在玄則昴衢效序教孚上雲則紫宸
交泰故祈寒暑無以變其和冷火凝陰不能
徙其氣伏惟陛下至德遐稱實天縱聖仁鑄蒼
岳道括寰海故丹陵之君效金泥而訓賢嬀墟
之后嵜能圖而慚德頌聲藏達次思匠道而望
景暫虧輪光少踐玉槁違和金掟輟念百祠未
遑四嶽匪處吉蠲為慶神御方休瑞曆文齡祥
深武日具惟涵教欣愉兼薦臣丝戚本慈貫自

慶舞不勝悅豫之情

建平王慶安城王拜封表

麗采纚河映蔓璘圓淑問夙𦤎今儀早晰撰告候辰昭曆輝序國維窗禮皇塗凝衛具生屬慶懷識戴躍臣涵悅楚遊魂馳閶闔不任下情

建平王之南徐州刺史辭闕表

臣過承寵靈閔黜暇日徒抱皇慈無充橫草而品第廼崇軒服逾峻顧茲醜躬彌覲莊昧今便奉官外甸卷迹徐山託慕宸嚴載惟感戀衰疾

不獲請闕不任窮戀之情

建平王讓右將軍荊州刺史表

茂寵迺臨炫奪彝典巡恩鏡飾攬情震慮臣聞該秩紹序匪賢莫能孚其職瑞維裂陝非功無或濫其選所以綸秩國典締結民紐五威咸平四精戢訓者也臣踐行迷方試業儆緒徒以綴采宗苐承渥帝席執圭戴筆亟荷出內至乃專組河縣茂馴羽之化嶋環京轂訓擇鱗之政聲績兩無風化雙鉠而龜紐未捌璽書頻降復收冊湘區分瑞衡服竟無賈琮交部之康終之郭伋并壤之信固以雜沓民明淑隘身諷不悟皇鑒再煇河海重渥遂踰恆采妄貴異等荊門務要方城任積水交沅灃山通岷峨襟帶百縣縈抱七州上德懋勳斯居斯地寧臣膠固所宜膺荷是以燋講蒐色驚迫心影謹剛席情置露弱志伏願陛下停旒弛琪暫照瑣曲則鑄才式弘隸物惟遠王度既清蒙識以泰不勝慙懅屏營之情

為蕭驃騎讓封第二表

臣某言寫瀝愚丹已續前表猥降前詔未垂鏡恕一省悠懇再悖宸庭靜躬自察啓居匪地臣聞日薄星迴昊天無以奕其節山盈川冲厚地不能矯其度豈不靈鑄有限神極無爽況世道恒淪人彝剛奪數滿必淊虛飾小故亂大臣才非古賢任鈞左戚祚闢山河兼金璽組爵侈當班寵溢前達以榮以淑且慙且覥瑤嘉銘鼎之恭更懼術墟之速矧乃三司業貴上將地崇悠

錄務廣河汾脊深珪寓方略鍦衛嵇肅既驚朝
野足震城邑毀周富士猶難其人漢魏多才亦
罕兼職且麟閣之臣尚有位不及鉉全器之侯
猶或任不並台名爵無假前世之雄規車旗勿
濫中葉之英軌況鴻詰藝集懋冊頻萃諒非虛
薄輕所膺符今殷夏既聲封國式固故天地燀
燿日月更輝陛下停若鏡之明流如雲之愛方
求士於版巖宜思賢於屠肆而私臣以閣廟寵
臣以帷鼎位兼文武職惣內外非所以發夢渭

濱儲精河藪鏘金刻石既不可詮與歌里誦其
蒲臣何仰緣大道方行蒼祇宅氣威靈所燭九
功咸詠寧於庸臣獨膺恩耀誓守愚衷重扣雲
日如蒙恩宥實生之幸不任懇款之誠

為蕭驃騎讓封第三表

臣某言臣再抽懇請辭爲理所側守圭濁伏望
表鑑而宸緯嚴秘襟悰徒懸優獎之際非復常
貞肅奉驚懅矌虩如失臣焰冊汸古浦史稽管
以爲敷道之奇管物成務惣錄之重臣績眺風

契不下協河岳上暉光緯先王所以長世後膺
所以字民纘金圖之要輔樞曆之機者也臣本
瑣姿不慕聞達爵值英世頻遘時來感激光私
未能自返焉可超乘厚任妄據高圖天道既乎
鬼神好謙臣亦何人而獨斯處所以不恤色怍
觸犯鴻威者正以方圓之景已滿丹彩之色難
加政能緯俗匪務傍職坐而變道必在其人若
臣武未屬橐鞬之分文不蔚樽俎之門德非時
秀道乖物宗虛飾疲佤容貽上位則天變彰於

飛流地告見于震風驚蕩民聽藝沮物議綸言
之出不追金石之譽已遠豈唯敗鼎傷經毀鼎
覆餗而已哉自非西京上積東都名勲河石群
賢江左耆彥寧有經明天爵以爲已功者也爵
南楚偏君鄒郢小攻執珪柱國尚不輕授況車
軌共文四濱同宅而以鄙倣超居金鉉殊任鬱
起臣心憂愧陳覗丹如絲伏願陛下暫停冕纘
少察愚實鑒臣覦情愍臣微志廣天下之惠可
匹夫之諒則國步永清門下永無謬悞不任憂

驗之情

○爲蕭驃騎錄尚書事到省表

臣某言臣自妄蒙異寵軺荷殊爵晝晷猶鐘夜艾方警誠以設器瑤陛取監沖滿懸魄金波徵驗虧闕茲乃天數去盈人經好退后所以裁成萬品下所以各慎百司未有遺才易貫充賢永業者也且量力之誥實炯前書辭科之誨且昭管牒況臣徒竭弱質忠貞未對猶叨今恩山岳非重故態屬交喪頻煩來疏必謂巡崖之慄不

忽依河之滿可期不悟皇明神邈鴻獎彌深雖守丹愚競絕獨懇今輒增纓上序鏘珮中臺德輕施重左右生華志盡輸謝終愧報効不任下情

○爲蕭驃騎讓豫司二州表

臣某言臣傾心駐氣不蒙睿感憂警交鏡中寐再驚臣聞罔曆惟燿則潘伯緝其才朝綽伊序則方幸司其度用能濟紐弗虧民教可變者也臣自少器業無聞弘大謨變燕鼎超憑吳舟託翰負組假翼要瑱質圖玄素文寫青騰爵寵諸公任高群彥銓衆既失輻誚所湊雖灰影雕道殉身贊德朝徽不昭民聽具逖豈非性力知限鑒度有崖乘茲而處猶懼豪辱之恥況此以任何堪湧溢之賜且董督餘與皆非盛古至乃河襄初授戎體兼上才江表廣任或功爲物首臣績陋於國不勤靡朝寵集若是非所克取終抱寸襟重露懇見伏願天鑄廣裁地靈厚載特垂蠲遊使不矜盈則若質蓬性廢無緣奪不任匪

晏之情

、爲蕭驃騎上頓表

臣某言伏見明詔鑾輿便御親六師臣又謬總群帥竊聞金火告釁昏明代奏雲電激湊經綸相襲所以草昧縣寓昭晰區宙況乃逆徒阻兵罷掩西服雖蟻聚鼠竊勢必瓦散然尋伊難貸原煙易滅臣受算內樞稜威外閫按甲視久沽襟待旦竊此因渠處匪曠旬但遂下轄躬臨雲蹕親觀衆慨效心實百常憤今便嚴率所統尅

此月二十六日出次戎郊故已望江源以軫敵
想荆山而增厲矣進止之宜更聽勑旨不任悚
企匪寧之心

〻〻為蕭驃騎謝慰勞表

臣某言即日侍中祕書監臣戢至奉宣詔旨慰
勞使受𣪠中權練甲外壘旍旄敵景與徒競氣
人懷秋嚴士蓄霜斷聊蒐已掩氛豎未懸稽鉞
旍威寢興震慨今玉人臨郊皇華降庭輝耀望
實將激威武戴鶡之夫迎光蹀恩投石之師拳

炤練惠楚獵越醪方茲懸潤臣忝屬鬭私彌抱
渥洽不任下情

為蕭驃騎慶平賊表

臣某言狂賊沈攸之乘天犯紀毀禮滅緯外陵
南畿內曩西夏禀血涵氣咸百讎憤賴皇威遐
剎療圖廣馭四海競順其會如林仰綴宗稷之
靈俯暢士民之効故嚴勑戎交妖鋒折首凱期
既屆樂飲在晨斯乃紫曆方永蒼氓同慶臣備
荷寵私特深抃舞不任踴躍之情

〻〻為蕭驃騎解嚴輸黃鉞表

臣某言逆沴電熾凶妖霧鈺志大壓天情已類
社故乃馳羽江郊驚燧山甸雖藏智審其黠戮
涵識判其奔沮然兵庖難輕義險宜備故膺寵
無辭奉鉞不讓今元凶既殪醜徒自素朝靄方
卷郢氛已廓樂瑄登牘禮衣更朝不宜復假殊
服取鈇癸則。輸上還王府永誡祕館

〻〻為蕭驃騎讓油幢表

臣某言奉詔賜車一乘竊以國容方穆旗章式

序朝禮永清儀服咸貫故象革建鑣尚絅周圖
朱箱玄蕤猶炤漢篆皆旌羽勿差功庸匪濫臣
忝爵山重蒙榮海深褱恩祗冊已懸初筮浮祿
素位方疚心路鑒古以惕尅世罔然不宜假文
丹𢠵容飾阜轎仰思于道俯恤物僭伏願聖達
特停華渥責愚上請追深累懼不任下情

〻〻為蕭驃騎謝甲仗入殿表

臣某言臣即日被勑賜給甲仗五十人入禁儀
武殿飾冠瞻典局荷此盛恩五情銘載臣聞國

之利器在祀與戎蘭錡之設實允備方故官騎
辰居羽林天部職城龍塞言伏鬼方臣股肱之
力不足以染丹青横草之勤寧可以鏤金石而
魚服象弭一旦虛授誕錫金珪方茲爲細黃河
如帶比今非實故異寵之襲心魄共驚不世之
服蒼祇同灼雖禁靈河漢駿奔明哲慙迹駭衷
無情以處

為蕭驃騎讓太尉增封第二表

臣某言以鉉司崇貴衮位淵嚴非德非功無忝

無滔故誓魂肆請舒衷仰訴不能曲流慈飛遂
乃徒洽恩獎周覽未交璽央以懼臣歷古沿闕
爾遠訪緒未嘗不罷選家台妙簡槐采者也魯
郭之賢咸曹蕭之勲彥吳鄧之盛功王鍾之素
業孔明之居蜀茂弘之在晉僉曰伊人是以處
無慚色臣官逢昌世運撫時明頻煩紫渥綢繆
璿命身薄施厚感厲愈深遂負機纁之託猥集
衡梁之任風軌不樹微猷罕宣無以式翦寇兆
載弭姦萌致虹沴阻於上京蚘妖扇於下國實
賴藩伯輔旅侯甸入守攙搶甸始煙休霧卷故
皇道廠稜之由神緯昭昇之効臣豈有探賾窮
幽之智攻城野戰之力哉今迹無小功事貽大
實愧寵終朝慙夢流夜谷此術弱何以任忝伏
惟淮泗猶梗道魏未賓中原久蕪神州方翳思
樂盛猷願厲聲頌將陪雲驂以井狩扈朝服以
濟師乃爲少雪庸誠微謝天眷耳寧容遽竊茂
爵輕須鴻名者乎伏願聖渥遐覃賜以矜宥靡
焉冉仁穆然惠德血祈且亮慊志夕滿雖蹐寒

戾猶深抃躍

為蕭驃騎讓太尉增封第三表

臣某言撰心求私精衷請免情不感神理無動
天詔飾既降辭表是絕朱紱方臻金鉉未宥槐
庭冉馳洗然改席臣局志久戢淺槩已頒其煩
寸管備顯尺史曠旬浹辰沛揖遂宜猶謂敘品
分職實以仰銓璧緯列寵懸榮故乃俯酌瑤階
迹聯盈缺道協興隆上庠所以僉衆前英所以
詳能今若第隨私貴爵與私富參蕩邦經斷折

民紀豈可還風中葉。逖聽遐代者也。臣才乏往賢，績謝古烈，妖鋒孽火，將炎天地，幸郊甸或靜，江山以闕文軒華劍既榮既峻，侯封桂食又盈又滿，祿高謝厚，任重責深，躬節兼誠，晉思不淺。伏願隆慈，特垂明慜，臣奉國猶家，處公若私，秉軸之鈞心，希在治不任懇懇之情。

○為蕭太尉上便宜表

臣公言：臣聞經邦緯治，去華為急，體國字民，循素乃安。聖喆遺風，具騰丹冊，賢言流沫，備宜青

史。何嘗不窮例浮奢，銷遺文繪，然後頌音載興，澤洽式廣。楚駕百馬，民雜國彫，秦修萬騎，教亡業墜，刻桷丹楹，禮有常序，朱轓皂蓋，古無濫秩，縹衣綺綬，漢罷前制，奇服怪物，周設常刑，皆節儉約訓，反樸還風，肅政黎心，攡一民志，故禮奢寧儉，宣尼之高風，以義止利，孟軻之宏規，若乃文彩利劍，道鑒其元，雕蟲篆刻，世炤其淺，雖儒墨異學，名法各治，主於遊本捨末，其棨一也，故荀韓之立典，管晏之制書，賈陸之鴻筆，嚴徐之博辭，食貨與志，鹽鐵生論，莫不異說而同儉，乖議而共治，然世淪物起，道缺事遷，蓋源起西秦，波被東漢，一魏不變，二晉未革，所從來者遠矣。洎高祖武皇帝，業高縣寓，化格區宙，非躬謙度，方追重華，納麓之勤，約情攡操，乃取文命，卑宮之義，去金鏽之巧，無帷帳之飾，唯修遠圖，綏國之術，祈勸力耕，濟世之規，是以政平刑偃，紫階斯穆，太祖文皇帝恭己明臺之上，聽政衢室之下，九官成靜，萬績惟凝，亦復務抑華詞，思裁奓

太輿馬翠翟之麗，尠登乎外禁，瑶碧綺組之玩，罕設於內宮，故大德立而五路謐，鴻名建而四民寧者也。自頃政教日替，敦敎月虧，謹惟歷稔，亦曰淹紀，至乃帝臺傾海外之寶，王城盡天下之秘，象席珠履，一蹶而即收，鏤琴綵瑟，再撫而已損，棨末隨塵而飛，羅袂從風而蔽，百民染其聲，萬姓被其馳蕩，故闠闠之里，富者竊梁楚之乘，伎巧之家，豪者襲王公之服，於是有文靡虛飛，驕邪不典之器，精織容飾，妙蠱非常之玩，

農夫勤耨不充浮伎之資蠶女務織無給黠刻之費將恐去實就華未知所屆背源從流不識其止求國富兵强寧可得乎今江南所宅止漢魏兩州之地戶口所檢裁文景三郡之民舊齊故魯鞠爲茂草全趙盛魏豺狼所嘷陛下方欲鳴鑾中上朝服濟河不改斯術則未見其可也臣謬屬大任竊同憂泰日晏宵分寢忘饑寢草治其務職此爲先謹具條便宜可以安邪利民者事事如右率以聞見謹備聖聽若其咸允請

詔勅付外施行

○爲蕭讓太傅揚州牧表

崇絕之寵降自白日殊甚之禮墜於青雲祗畏驗盛若奪魂鑒巡席無容當軒改色臣聞大地之大德曰生聖人之大寶曰位將以啓廓靈緯崇樹神紀百司備列貴賤之分既炳九官咸贊升降之際可明故皇極不爽闕步斯泰雖金媯各政姬華異治未有革序變倫而能流英發耀者也臣才懸右賢功愧上烈平趙夷魏之氣無宣於國書濟河登山之威未彰於左史既罕龍韜金匱之勳又乏鹽開帷中之績衛主寧謂提橫流匡危不足生細民故小節時顯於艱難大勳無紀乎廊廟而乘軺服冕荷蕭張之賞開城裂域受曹鄧之爵不能翊教緝政隆濟垠隱贊邦弘化飾整朝綱是以德少寵多與人立規才薄位厚處士與議故王獨未洞道治猶鬱者臣之爲媿也不悟陛下復停日月之華凝煙霧之潤擢臣珥姿鑒臣陋誠前恩未曠後寵已襲上

公祕鉞聲振都鄙文劒雕爲禮殊軒殿深褒之違方今爲絕大賚之降此古爲超臣亦何功當處斯忝復綱道邈先帝理鏡衆宸被氣順方涵生獲慶特轉榮壽時停鴻冊則人歌僉乎物抱至歡

○爲蕭重讓揚州表

臣某言臣以功狹賞峻世喆所譏才弱寵隆道經所諱故寫冤誓膽庶留天矚圖騎慮滿護守私吝不能青藏引風陽燧要景復降綸冊徽采

兼明影迹交戰永煙相薄竊閒周夏興章玄袞各禮儒道二宗名墨兩教咸以裕俗爲急僉以得人爲寶於是尊官上品乃聆玉振之賢鴻等懸列爲取金聲之彦或有濟世夷難之略煇燿內區尊江疏山之勳纏結中寓深德衍溢大功振鷩然後超居國右鬱處朝端故九職惟寘六典式序內青所以傳其譌磬管所以揚其音也臣才敵識淺非集譽於鄉曲榮降寵綠乃假冀於皇極遂事等話言之寄任鈞負剸之重職惣

表裏地聯機務位班昔良知闕前絳居官不開其風處秩爲見其政寰域之治未紐街縣之訟方輿繡服之士無薦管庫之家寂寞四維不闢五教罕敷安可以厎愼財賦交正庶士者也今輟和毗道仄身贊業尚據晦疵獲毗璇圖況與禮更飾褒命復崇名超列所爵掖峯后上仁居之猶涵懸德臣實空儒伊何以勝既誣人文將躓玄緯褒歷飛流之眚耀失正和晦裂蜺霧之災且濫世物臣是以寤寐永歎憂國慮私者也仗開陛下裁天賦品制地平施使曠世之典不遂殄於末躬近代之軌無頓彼於茲日素心丹覘皦然靡疚矣不任憂迫之情

又爲蕭三讓揚州表

臣公言臣再辭非謙重讓靡飾實以爵高中世歷古所難寵冠上台歷代誰易詳圖辨箴如鏡如水檢崖覽志匪雖匪交寬所瞢請騁心往氣陛下猶降以璽書之榮被以丹碧之采頓然變容一慮九逝臣以爲寒暑孫乎平分晦明驗乎

天道發寒起於微薄得吝生於小疵故金衡既陳錯疑之興必縣銅墨成設分撤之殊已傾聖哲不能爽鬼神莫由避況臣鄙琹早盈陋才久溢第超庶后禮絕羣班仰贊東序之賓平參北宮之政窮盈極滿於斯爲甚瞀茲隆替淵冰非譬所以坐洞房而不悟下轅帷而嘆息也古之取教當有道焉量能而受賞擇智而錫位深乃裂組遠故分珪前人以爲稱首昔賢以爲美詠自非上德橫乎天地高績格于區宇烈譽發於

一時拔名鬱乎當世者豈有降今日而莫先哉臣爰蒙殊寄六稔遂交又荷恕任二燿忽周未能塞謗生民獲免僨訟何盛勳之足題詎深烈之可銘乎而因委忝濫踰溢倫等朱軒耀馬光由電入貂冠紫綬寵靈震紹臣聞閎宗奉國猶非報殉方將身侍鑾輦雪齊魯之侵地手執羈之驚燕趙之遠郊然後追迹范張濯纓汾射臣勒志也華爵盛典非所敢寧伏紹古巡將流聖察無使匹槩血誠不諒於瘠戾宏芬英猷遂燕

於里聽豈伊庸臣獨蒙其庇亦曰海隅咸被其利焉

○為蕭太傅謝侍中敦勸表

臣公言即日侍中臣惠基給事黃門侍郎臣僧珍至朱蓋乘雲玄軒肅霧墜高天之旨集微臣之軀神爽矍然斂影無地臣初長血心未啓素槩辭從意空言隨事盡不能降陛下一時之恩借俄頃之紹遂枉近侍貂簪軾庭臣自亮無庸何以集此退咎慊誠悲枉垂光進戒朝訓舒兹戚序感慮蹶躍榮結夢寐臣檢古少例巡今途疑豈有妄叨天功虛竊上賞近謬國華坐取隆貴人見其過外借皇猷內畏私眚昔西京非秩漢世權家丹墀網戶擊鐘連騎何嘗不以驕滿貽戾謙沖要福者哉臣不能遵煙洲而謝支伯迴雲山而揖許由激昂榮華之間沈滯珪組之內光飾既超寵靈亦遠江左已來罕見其倫今位冠朝端通侯萬戶結象弭於前衡奏金管於後陣都野宗其榮盛視聽驚其爽貴臣一旦居

之誰以為不忝者乎而陛下猶崇以異禮者是增臣之戾也況復肅延華勸實深窘迫伏願俯矜單志賜遂前請則世寢橫議臣蒙緩責

○為蕭重讓尚書敦勸表

臣公言臣五寓丹翹宜蒙凝紹一降王人遂無獨察復遣尚書臣岱兼侍中臣奐等奉宣慈靈重賜勉誨鏡伏迴環憫然失圖心魄交慄淵谷匪譬臣自初被詔迄于今時載懸載疑以悚以厲豈非深懼鴻典永愆木躬故琴瑟徒鳴不傳

廣漿之響燈燼空舉焉續景星之耀何則卓乎小者不足以任大守于蔽者不可以語通臣器乏淵源識牖機務倫濟夷險每慿璿曆之遠龕折氣蜺輙資羣才之効臣寧有採奇鑒隱之能綱國提民之功乎不謂過延渥洽謬攀河漢榮宗葢寵華暐映藉聲採議共知其幸況傅保之崇殷周特貴牧司之寄魏晉稱重上邪妙德次擬英勳有踰茲序尠不紊裂今陛下方闢金門之聽調鏞㡯之政何得去禮靡雅近於臣始

既無前竟孰表後世臣才孤位嶮待罪無日矣情衰理戊事盡於斯伏願一運天景微見雀心則物不遂形臣何恨焉不勝燋憂狼狽之至

為蕭太傅謝追贈父祖表

臣公言即日兼謁者僕射姓名奉宣詔書追贈臣亡祖某太常卿亡父某為散騎常侍特進左光祿大夫寵輝泉扃恩凝松石承澣銘心祇光慟慮臣行阻祇玄躬早茶棘如劍之痛歿日不追終身之恤霜露彌感雖懸曾輿爵木之敬實抱仲路華轂之哀自謬藉珪金空貽組紱爵後於公祿盈於私何嘗不靜歎其結然慕交深不悟睿孝動天昭性曠古惠被遠紀澤之慶世丹情靡諒峻冊愈凝大榮集身尚驚異施況寵洽山柏特振殊造銷骨糜命猶不勝謝不任鯁洄荷珮之誠

○為蕭讓劒履殊禮表

臣公言近仰蹋威靈辭移理奪故欲冒忝傳識必遐殊禮不悟復凝今詔雕飾非常鏡聯未周

金火交慮臣聞寵以昭賢不濫才外之華榮以麗身豈謀分表之渥哲后所以僉授貞臣所以愼荷故行珪行玉尚無輕頒一爵一號猶宜詳品況劒舄升陛贊唱異儀殆為特越神體抗禮大極漢魏舊載唯斯稱重雖英袞蓮朝賢武滿世蒙此典者乃曠古時降非諒由功饒賞結名高器深金蟬絲綬未足爲其采瓊珮朱紱不足宜其榮方加以稜殿優以勿趨雖位第爲上公貴爲皇王佇望茲禮猶邈如也臣何燀業寵兼

昔人受以懼覆悔豈有及後聞殊旨增其憂近
抱此愚欵以實爲請伏願天鑒順臣所守則雖
歿九幽傳榮萬葉矣

爲蕭太傅讓前部羽葆鼓吹表

臣聞國容軍禮旌羽昭其華品騎第乘鸞鞞謞
其飾所以炎燿仙都崇麗神境世敎以之垂彩
民聽以之流文故勒岫銘海之功鞭華寫其詠
之難夷邦之業簫管凝其聲朱鷺去雲旣錫上
德華山芳樹以旌奇勲爰及台賢位高藩威名

公恩紀寵垂私賞皆爲發吹後陣豈曰兼奏前
軒玆典罕行此禮實曠臣竊服已弘叨光無限
才屆秩遠常銜烟燿安可二葆同整雙弄頻驚
覽躬惕然特貽厚譴伏願明燭日月所忘情鑒
將停盛飾遂臣慊心則涵惠旣饒恭錫多矣

爲蕭太傅謝輿駕親幸表

臣公言近以神輿將降昌啓丹辭重蒙還旨未
埀聞允謙尊彌光褒優愈臨慙疚旣積敢忘誠
請臣乘幸藉私豈曰無階攀霞鏡月非復常所
近必謙德信在於玆但恩嚴交洎固守莫從免
黙恭典伊榮加戚寧容爰枉鑾駕式驚臣府訪
心驗已諒以不衷求物校迹誓無此義且古今
輿飾紫青變禮取諸臣躬未覩其安伏願陛下
賜止晃軺時停雲駕則俗踐知方臣蹈厚泰

謝開府辟召表

臣公言近被詔旨賜令臣府自辟僚賢竊聞治
以才爲寶教以人爲貴激風揚蕤實資山東之
英凝華垂馥良在關西之彥近以闡燿世經發

麗朝序而州策郡聘玆嘈尚壇台召鉉辟斯文
喉暖豈非盛美難嗣彼曠寂先芬者哉臣謬贊
國機職宜水鑒未能澄形炤藝爲品任官旣乖
攬業彌感深寄仰屬卑心延羣察政洞條弘此
讜典崇臣遠寵輙仰希恩謹宣凝鑒庶幽居之
士蘿薜可念奇武異文無絶於古

爲蕭上銅鍾芝草衆瑞表

臣公言臣聞象際玄通豈以明昧殊運幽崖遥
鏡不以人靈異謀咸書璧誥旣信其緜緜鱗丹

字彌驗其文是以業為鴻經則煙露呈熠精昭
景緯則川岳發華故寶鼎白雲瑞集軒世之房
亦鷹祥委漢年玄石鴻鐘遠炳晉室玉璧彝器
近耀皇宗。曰大明乘規泰始疊矩朱書素蠢之
至史不絕書奇葉珍柯之獻府無虛月今懋曆
啓圖寶基再固頃歲以來祇應四塞近獲豫州
刺史劉懷珍解稱所統建寧郡建寧縣界村民
於萬山中採藥忽聞異響從石上得銅鐘一枚
長一尺一寸遠象古鑄近乖今製又州界之內

樹生連理二木隔澗縢枝相通越壑跨水合爲
一餘方之舊說彌復爲貴宣城所統臨城縣山
中獲草一株交柯攢莖紫益黃裹貞潤暐曄自
然天華採綴歷時質色不變　炳據有微
近獲吳興太守臣王奐云十一月二十九日解
所統長城縣令臣張僑解稱其月二十五日甘
露降縣東界下山之陰又東太守臣臘解所統
武進令臣紀法宗云十一月十日解稱其月二
十四日甘露降於彭山松樹至九日又降如初

臣以群緯維昏星燭波逵斯乃靈迹深貺庸衷
夐感理應寫順祗無極秘稽往徵古僉欣升泰
瑤光日闡玉繩永休謹拜表遣兼長史參軍臣
姓名奉銅鐘芝草以聞

為蕭讓太傅相國齊公十郡九錫表

非常之冊分天而降冠古之典開河而出遙然
以懸寶交象魏臣聞日月權輿二儀所以充靈
君臣設極三統所以式固惟生與位謂之大寶
緋滋文而尊卑既炳觀羣龍而貴賤可正雖復

殷因於夏王資於帝至乎建侯分職體國經野
其揆一焉是以二周之始山河逾廣兩漢之初
封賞彌盛然表東海者實牧野之日瞻魯邦者
乃負圖之辰西都英相信命世之功關中上宰
亦龕亂之力柜鬯彤弓本西伯之賞虎賁戎路
又晉公之典若乃衣裳盟會九合一匡猶慙德
斯禮也臣實鄙才靡識大體徒以忠貞爲槩而
勞不足錄雖以丹素爲誠而功無可勒豈有經
天緯地之略探隱熠寂之智哉抑亦何術以堪

盛休是以覽雲際而懷古憑軒梘而未寧也伏惟陛下神華馭世理無不鏡賜臣待訪今職守其私滿則天下有道庶人不疑矣

爲蕭讓九錫第二表

臣公言臣近厲心罄辭寫情畢議眇望神鑒見丹襟而帝閽以秘綸誥方明中外卷容左右矜慮臣以爲麗天秉經君上之彝憲儀地執緯臣下之恒號故皇極載凝庶士交慎昔者重黎劬官於炎冥之職羲叔能任方掌日月之序

至乎御龍勤夏禾闕冠俗之爵大彭負商豈見超世之典以古先哲后如茲之慎賞也臣乃謬膺國寄志在靖難故大野戰虹蜺伏順者易爲威城攻鯨鯢本國作理必全雲氣薄餘下民咸賚更明恃險輿馬舟中皆可與議故昌邑有歸邸吳楚無旋師斯激分楊鏃物同其幸梟惡去醜撫其其底實爲仰憑俯順之勁臣亦何力之有焉竊謂脈爲十郡必俟禹迹之勤錫以九命乃須周公之美況呂梁不鑿而器重玄珪越裳不獻而賦擬千乘京關識其崇貴畿服知其乖目鏡前修而慙形覷往德而聳慮畏崖之請取譬深水審量之祈呈州饑景伏願陛下遠牽雄範近覽英規憑霞停詔臨風輟恩豈伊愚臣方被昌化具日遺氓咸蒙其賴矣

爲蕭謝百僚敦勸表

臣公言臣欽誠素履頻蔑纖翰天飾高獎累降史筆即日尚書臣某等至重宣詔旨猥辱百僚脅聯未交心靈已愫臣聞良宰謀朝不必惜咸

貞臣衛主修已則足故驕滿之失取鏡於闕讓側之美見炤伊闕臣本庸人識無遠度值開闢之辰遭攙搶之運奸回內舋則致力憂都諸侯放命則抗節望祀秉旒仗義幸不辱咸皆爲晁旒遜鑿之明眾上書圖之助臣宰望伊摯叔旦之蹤呂牙申甫之賞哉方欲謝簪東都濯冠汾陽不悟盛禮舉典復臻於茲靜默迴環低畏蹐躅猶謂遇聰明之朝當時雍之世陛下詠虞風之化歌卿雲之詩日月並采萬方攢性璧慮仰

祈必蒙題品而威嚴窮絕斯冀遂阻鑾輿玉駕
復許敦幸重臣徵悔無地自安便當謹恭鴻命
竭身爲限

○蕭相國讓進爵爲王表

臣結慮歸請三辰未鏡傾寬仰覩九天彌阻重
炳徵策再晰光誥理踰情震若涉嚴淵臣業不
出世績未逮古謬藉明政陳力就列覩多智寡
翊贊罔樹若乃洪範不脩鍾綴旒之日九黎亂
政當推轂之辰雖歷命奉時禍提下亟防明之

陋貽懸昔人杜險之誠取愧前英故十萬之師
無集橐街之邸千金之貴恒單臼藏之府弋船
發於江湖戎車出於石城然後雲徹席卷虔劉
巨猾臣實恧焉不悟上賞亟降華爵必集雖延
首紫扃翹意辰居執爲守約之志既謝簡鑒避
賢辭智之請終無聞允故受任專征遠邇知寵
肇封四履侯伺推禮昔虞思勤夏不列殊物之
錫晉叔匡周豈煩上公之典燕藩懿親我蒙袞
舄之榮梁國戚屬方忝旌旗之貴而臣包括庶

採惣納儀刑益由近古非三代之遠體也乃踰
九命爰超五等城中之稱麗天作則探情顧抱
豈所允安者哉伏願陛下一檢丹崖遂臣慊心
無使休遁深貽疵疚

爲蕭相國拜齊王表

臣無佐夏匡殷之功威晉服楚之績業不題於
宗器聲靡記於彝典而超居上禮逍乘峻寵靜
念隆特焦原非譬臣以爲衆官咸事帝謨所以
式序羣后克讓王猷所以載穆況臣訪德語勤

未洎伊稷之能藉靈懷寵仍濫周邵之秩故駐
寬仰請灑意歸聞理竭素牒事罄丹史具徵太
微備簡玉繩而才輶志淺隔景絕照朱輪之使
日月亟紆金鸞之尊且夕將坍巡情覽識豈伊
寧處今便謂典內軒恭服外屏大夫有命古或
無違王假有廟今臣爲明二省宗惕震據于心

爲齊王謝冕旒諸法物表

臣王言以軒冕雲蹕既非常之飾宮懸玉戚乃
配天之禮故呈襟勅慮必期齧亮重被還旨芳

訊愈越鏡伏殊私情影遠震昔大啓營丘未脩樹羽之賞光宅曲阜始兼龍旂之貴況道狹慶隆身薄器尊粉繡爭輝藻火競耀夫太常圖列星之采華蟲觀古人之情所以舉絕百縣崇隔萬寓鳳闕因此而神瓔都由茲而麗故醜功懟德違議避榮誠不遠乎理無爽違遂貽器誚爰飭辭表驚慄遲迴祈鑒何地便當肅對王休敬昭異寵佩服盛文以慨以懼

為齊王讓禪表

陛下遠規唐虞承揖之典近慕漢魏高謝之禮既覽金水昏明之數又協雲雷隆替之微激風太上扇采至公聞命驚爽心靈殞越臣聞天地草昧而樹之君所以平對二儀顯臨萬國膺符受曆惣明司幽軒轅陟所首出庶物顓頊登庸作為民紀雖五德迭興十代繼運非賢非聖莫預斯位若乃與能之交禪錫之會豈伊虛薄所可遵擬昔傅說佐商秩終上公磻溪翼周名極列伯臣才非半古功愧逮聖獄訟不往謳歌寧歸河之馬圖之寶天無乘龍之錫元首股肱瞽不可興而曠乘之軌忽臻於茲懸慨憂灼罔識其際伏願陛下遵舜禹之心臣守巢由之節則道耀日月澤浸飛泳聲振開闢仁動今古四三王而六五帝不亦休哉

章
為建平王拜右衛將軍荊州刺史章
珪冊停徽車旗寫曜襲禮炫衷迎恩震色臣聞
爵以能委命以績降亦有玄雲結吹褒成爋之
厚朱箱累轍崇試宰之高而臣紐組頒守要玉
備攻績靡江區聲隘河部浮榮曠年叨光踰日
諒以具察輿歌取鏡民謂不悟皇德至凝亭物
帷幄復使承官楚封秖秩漳土任班河冀事亞
峭陝橫術輻湊殷民訟積寄曰明哲疇克勝寄

雖瀝丹同終懼蒙咎不任銘戴匪處之情
為始安王拜征虜將軍南兗州刺史章
絢服騰焰懋册凝芬賁對迷隆懋泣交集臣職
在南陽謝蒲鞭之政任重臨淄無遺獄之化自
介金帝闕參風尹訟擘緯裁復圭露詎淹不悟
旻霈拂采霄景汰色復交青河楚置傳江吳環
章清潤旃文肅路寵鄄內維榮炫外国方梗名
慮有悩竿識沖生靦氣妥以輸謝不勝荒震屛
營之情

為始安王拜征虜將軍丹陽尹章
既燿軒禮裥粧襲恩爽洄靦默臣少識猶晦哀
辛方襲藉以毓采上霄摶華中漢飲惠延光佰
爵假息不悟理離降昳繩河低之遂刎言闕禁
徙第京部進寔蒙茂塵忝徒盈還迷慷慨風製
剛樹循伏憂欷減慮嫌衷不勝荷佩之情
為建平王慶少帝登祚章
上若皇帝陛下伏承肇嗣天震雲飛璿極戎夏
歸股民靈以戴臣聞黃旗紆藻瑞益於姬帝紫

雲垂蓋効異於劉后實乃深賜天衷廣映祇迹
伏惟陛下奮英駕聖涵靈縱脈矩心明裁繩道
喆昨遥裔繼符維杳河紀是以膺符寶宮輯命
珍殿渲洗雲衢德徽嬀夏濬發鴻原長禘偉業
方絢聲金闕騰華玉扆波济下垠炎躔上漢臣
松莘締寵誠兼親扆禮升之日守官楚甸不獲
勉躬儲外奉斸行閒覓泣江郊心泫京國不任
悲仰哽慰之情
為建平王慶王太后正位章

上書王太后殿下伏承以令日淑辰曾光樞景慶芬祗外禮蔚寰中臣聞道懋第昌業廣祉盛藻秩攸臻憲章斯飾伏惟殿下柔明回天夙資龔懿芬惠翔聲端簡散譽冠采摯娠騰燿徽姒丹陵蘊德玄丘棲聖煙熅國牒衍溢民聽涵道席教且詠且洽臣忝任蕃閫無由瞻俯闕廷不勝荒情

為建平王慶江皇后正位章

上書皇后殿下伏承以嘉月蕙時膺曜宸正肇

珩炤品褕組在飾休遍函夏譽殷靈昧伏惟殿下岳曜靜德式懷謙順升降圖傳左右詩史夙鏡茂賢早摛芳訓故以勝馥秘闈寫問中帷今盡緯載升崇正輝典衍教紫庭麗軌華扆馨激綺組風偃家邦黎玄湊仁寔祇宅慶遠邇有聞莫不傾遲臣限外任無由恭列軒屏不勝荒情

為蕭領軍拜侍中刺史章

上書皇帝陛下即日詔書以臣為侍中驃騎大將軍開府儀同三司班劍三十人等持節都督如故峻命在庭光冊克軒虹驂斧服朱轓竹蕃貧對以慊心影若傾臣功乏至道不足以題象魏績非振民無可以書廟閣半漏未晏中鐘而驚寶忌微庸起乘盛服竊疑國寵頻萃未躬令袞海順典瓊都咸光調御惟新鎔製就始良宜蹔變獻經詮明典緯九河式耀三辰載晰不悟陛下皇靈曲溢大賚斯降而鴻賞之行遁於臣始非所以勝振遐風激昂品流與人之誦具聞其躓頻露慊祈未叨鑒順今便虔禮青軒謹躬

丹墀憂符怵惕懸屬兼軫不任屏營之情

為蕭拜太尉揚州牧章

玄文既降雕牒增輝禮謁前英寵爭昔典仰宸成容俯慙陋識心寬戰慄若墮若殞臣景能驗未無假外鏡撰已練志久惻內涯故讓不飾迹辭非謙距寸亮尺素頻觸璆纊丹情實理備塵珠冕而神梏寂阻九重嚴絕徒懷漢臣伏闕之誠曾無魯人迴日之感所以廻懼鴻威後奮麻令者也既而永緊降綍絅思宏晉國之大政在

功與位。故治民紐亂。不處輿臺之下。去勳拾德、
寧班袞司之上。咸以休對性業、裁成器量、詎有、
移風變範、尅耀倫序者乎。臣績不炤朝、忠豈宜
國、名爵赫曦、僶俛優忝、陛下久超異禮之榮、越
次殊常之秩、雖寢寐矜戰、曲垂哀亮、而璽册冲
正、愈賜祇礪、今便肅順天誥、恭聞府典、審躬酌
私、必跋危撓、將恐民俗由此方擾、軌訓以之交
蕪、臣豈不勉智罄忠、未知所以報奉淵聖、輸感
脊極、取諸微躬、長爲懸倚。

爲蕭拜相國齊公十郡九錫章

殊命寶典、鬱降雲天、采詔綺軒、光流城闕、震驚
華禮、神氣交越、臣才謝深英、氣慙遠度、進寡兵
車召陵之盟。退靡朝歌河内之會。無東馬山戎
之績。懸車流沙之功。故望絶本安。勞榮加懼。況
納陛朱戶、事絶羣班、金璽綠綬、儀參鴻典、附命
屛營以憂以陛、近申微款、日月之鑒既閏、方懼
難慊、蘭芳之旨愈峻、遂致百辟卿后、踟躕於衛
闕、鑾輅旗旂、方幸於臣府、悵然遑慮、將貽厚戾

文章徒興、迄無緇省、而天威咫尺、方懷罔固、鉞
肅恭文物、翹拜榮禮、違距以深、迴惰怵迫、德轄
寵盛於斯、爲微非臣鄙虚所能酬對

符

尚書符

侍御史大夫尊冠賤履君臣斯位愛順惡逆成敗可曉未有憑凌我江郊侵軼我河縣而不流寃漂骨升宗血祀者也沈攸之寇豪無閒起自甲卒邀我百戰之軍乘彼一捷之幸鑴山裂地紆紫要金擁旗藩伯便無北面之禮受符方屏即有專征之釁箕賦深斂毒被南郢枉墨矯繩害結西荆鬼怪其性故從始而遂終狼戾其志乃公少而得老。山陵不奔移峽爲慶踐祚無賀。按劒稱兵遂乃關馳逆書亭焰妖火。此而可赊孰不可寬。今遣陳承叔彭文之等敢勁三萬前驅電躍呂安國任候伯垣崇祖曹虎頭等樓艦五萬射蛟中流苟元賓郭文孝程隱雋等輕舸二萬高旗蔽日周盤龍張文慮薛道淵等鐵馬五千龍驤後陣凡此諸帥莫不氣薄日月精變虹蜺或飲羽石梁或超踰亭樓索鐵拔距孤祕萬旅顧眄則前後生風嘯嗚則左右激電然

鑾戎蕩蹈虓虎百萬六軍徐軼五輅遲旃丹艦燧焬素甲生波樓頻白羽投鞍成岳漁陽黑騎浴鐵爲雲。於是高山與深谷共湮紫芝與白艾同滅不亦惜乎符至之日幸加三省其驅逼寢手之人鋒陣塢壁之主若有投命軍門一無所問或能因罪立績賞不示私斬徒射袂唯功是與購募之科具列如上信如白水皦然無二臺明詳旨飛火普加宣下文書千里馳驛

奏記

○奏記南徐州新安王

伏惟明公殿下列譽椒壁蜚聲沖漢爰求儒雅傍招異人削赤野之玉翦燕山之金至如淹者東國之徒步耳方欽影逃形匡坐繩蓬之下遂遭煙露餘彩日月末光惟恩如泰變色蕙心淹聞齊不既撫無待巴人之唱柏臺已構寧俟不才之木淹幼乏鄉曲之譽長匱芹藻之德豈宜炫璞郢氏獻鳳楚門哉願避職吏綏其召書

牋

○到主簿日詣建平王牋

淹乃庸人素非奇士既懸鄒魯儒生之德又謝燕趙俠客之節徒以結髮衛次暫聞仁義常欲承辭冠劍弋釣畎壑而身輕恩重猥奉末光枉白璧之惠降黑貂之私因茲感激未能自反覆金羈于淮吳從後車於河楚竟不能曜丹艧騰英聲絕白雲負蒼梧至可知矣不謂咸池再曬瑤光重照開高天之慈布厚地之施承命以驚

起走且失淹聞古人爲報常有意焉至乃一説之劾齊王動色一劍之感趙王解衣孤心迴槃有殞自天

○被黜爲吳興令辭建平王牋

淹本遷徙之徒非有儒墨之能亦以轉命溝間待旃巖下誤得步修梘衙高軒伏層檻坐曲池承翠河之潤降璇日之光載筆奉后盛飾立朝於山東百姓亦已殊甚雖靡螻蟻拭黃庠不足以塞恵而小人狼狽爲鬼爲蜮山淵所容衣劍

不貸，縣諸幽閭，皆非報責。仰遵大道之行，草木勿踐，鞍鞿欽火，吹飯拾骨。淯以河漢之流，照以秋陽之景，叢然黔首，豈不載天。竊思伏皁九載，齒錄八年，以春以秋，且恩且顧，竟不能抑黑質揚赤文，抽精騰報，慈光而自為擁腫之貝，木李成踴躍之妖金。所謂孽由己作，匪降自天，猶沐造化餘燼，若以遐邑，方蒙被霜露，褒耀洲島，欽鑿山猶為室，永與億麗為鄰，稱頌者不忘起育者不忘視光，罪溢朔方，尚駐一等之刑，咎過朱

崖，猶緩再重之施，金石無知，何以識答。昔河濟荊吳，必獲陪從，京輔關殽，長奉帷帟，德音在耳，話言如昨，淹迴梁邑，自投東極，晨烏不驚，遷骨何日。一辭城濠，旦夕就遠，白雲在天，山川間之，眷然西顧，涕下若屑。

到功曹參軍詣竟陵公子良牋

竊惟明使君鉞下，道耀神源，德鑄靈極，誕涵天聰，資河熠聖，聲拂絃外，芳激震中，故衡梁孕秀，璿璣流品，變理光之瞑，賛玉燭之色，功邁翊殷

積起匡漢，是以赤瑕瓊寶之文，聯影而負集；青龍遺風之乘，聯光而遠至。如民者，蓋不足笑，所志不出緇販，所學不遺視筮，業異儒墨，行乖曾史，既乏修短之術，又慙啓塞之辯，不能伏軾蹲銜，驚燕趙之郊，黃金橫帶，馳灑溜之際，語默罕緒，圓方靡樹，謬以一氣之微，微百載之會，躬奉英靡，身蒙青牋，故以潤厚累璧，恩重兼金，不悟飄黎降景，靈河瀉潤，復獲執羈蘭陳，迎芴桂庠，漏越之琴，竊莊文之價，缺翳之劍，盜須爽之名，

心盡秦滕，志慮楚櫝，把覩踴躍，憂集如熏鑄感何日，銘報焉期。

爲建平王慶改號啓

竊以皇儲永諡則玉曆惟穆國慶方夷則絶澤式茂故五鳳協年甘露應號況今道潤符渚頒社載繁嘉生獨慶風雲瑞節既覩昭辰方鑄昌化延守一隅無以自攄不勝荒情

爲建平王讓鎭南徐州刺史啓

臣言臣曾惟殃釁頻窮曲折慊慊狂遇莫蒙衰眷而聖旨懸嚴便賜斷表神乖意失音影何地

吞悲茹號情膽載絶臣荒昧神氣爰自幼稟分踰鼎貴秩高外州臣乏素能或所不任况在要年必取黜厚特爲開非常之恩借權製之義紊禮滅經實蔚治本臣又能身所命請一感天地躑躅表啓心容已飛猶疑大道之行墨縗不興孝治天下通喪獲遂陛下覆被仁明品物無漏豈於微臣獨不躅舉煩鯁在躬輙復塵觸伏願暫輟聽覽少憐苦草則臣死之日猶生之年臨啓恍惚寬識無主不勝煩越怵息之心

爲建平王謝賜石硯等啓

臣言奉勅賜石硯及法書五卷天旨又以臣書小進更使勤習故閲籀篆側覩硯功張衡懸奇金璞蓋麗臣夙乏翰能素謝篇伎空貴恩輝徒壁慈飾方停煙墨永砥學玩仰結聖造伏銘私荷不任下情

爲建平王謝玉環刀等啓

本勅賜玉環刀等五種珍器臨軼伏蒙猥降飾軼采朱跨影懸輿崑岡歸環關山懸寶謹襲縟

素以充握睇垂光既深銘佩更積不任下情

爲蕭領軍讓司空并敦勸啓

臣某言臣淡心之請丹識以領詔旨沖挹便賜斷表伏聞當遣王人猥垂奬勸仰天光休俯增驚厲中謝臣以爲槐鉉之任百王攸先其可是爲冠冕式瞻化曜昌煇連北攻務事深崇替迹豫興衰故道當一時則風行明令才乏通權則山摧河泣既澆汨蒼祇將条毀身國臣進退惟疑再三自顧實以順情悲忘寵極但畏軼超疲

伍廼豨興軔無德而貴豈敢偷存才怯任重物所不恕故弱識褊樂頻布前辭枯木朽株承隔躅恕豈特大車方塵小雅有靡而已哉將據致寇之悔取鑒於茲矣且皇華之命居上之鴻私厥奉之招爲下之殊榮因勳必書史不謬牘況臣連收圖岳董率職方既鍊近古亟擢中葉揆璧揣實爲忝已甚而遽復降朱輪之使方枉青冊之勸窮寐悁灼諒無以任輙重素誠冒覬神焰伏願皇靈特垂開愍賜停正台之職幷免敦

勸之使餘所榮忝甞不敢辭肅恭外屏新廼恩授則於臣慊欲復爲恵造不任憂戴匪惶之情

□□爲蕭太尉子姪拜領軍江州兖州豫州淮南黃門謝啓

臣公言臣頻結榮寵亟延上爵休恩動俗烈榮振古鴻品清飾已滿金闕秀甹號銘其茂理篆永言戚慮聲寐敃心況乃秩洽軔門慶溢國珮弱息臣諒疑映晃等文不昭典武不定功出內推闡升降貂緩或振迹領候職贊禁錡或騰光江甸任約屏翼河兖衛要既濫北門之管淮豫險捍又謬西偏之寄兄子臣鸞忝守近畿嫡孫臣某載華省闥皆倏忽升榮頻煩升荷雖咸聲愚識怵居匪蒼豈足以少塞神渥栽酬皇眷績一盈甦屬彌積謨天之辨不能爲臣陳辭雖能之文無以爲臣飾愧靜然僞念裴徊交集不任憂感沐浴之情

上書

獄中上建平王書

昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地庶女告天振風襲於齊臺下官每讀其書未嘗不廢卷流涕何者士有一定之論女有不易之行信而見疑貞而爲戮是以壯夫義士伏死而不顧者也下官聞仁不可恃善不可依謂徒虛語乃今知之伏願大王暫停左右少加憐察下官本蓬戶桑樞之民布衣韋帶之士退不飾詩書以驚愚進不

買名聲於天下日者謬得升降承明之闕出入金華之殿何嘗不局影凝嚴側身扃禁者乎竊慕大王之義復爲門下之賓備鳴盜淺術之餘豫三五賤伎之末大王惠以恩光顧以顏色實佩荆卿黃金之賜竊感豫讓國士之分常欲結纓伏劒少謝萬一剖心摩踵以報所天不圖小人固陋坐貽謗缺跡墜昭憲身限幽圄履影弔心酸鼻痛骨下官聞虧名爲辱虧形次之每一念來忽若有遺加以涉旬月迫季秋天光沈陰左右無色身非木石與獄吏爲伍此少卿所以仰天搥心泣盡而繼之以血者也下官雖乏鄉曲之譽然嘗聞士君子之行矣其上則隱於簾肆之間臥於巖石之下次則結綬金馬之庭高議雲臺之上次則虜南越之君係單于之頸俱啓丹冊並圖青史寧當爭尺寸之末競錐刀之利哉下官聞積毀銷金積讒磨骨遠則直生取疑於盜金近則伯魚被名於不義彼之二子猶或如是況在下官焉能自免昔上將之恥絳侯

幽獄名臣之羞史遷下室至於下官當何言哉夫以魯連之智辭祿而不反接輿之賢行歌而忘歸子陵閉關於東越仲蔚杜門於西秦亦良可知也若使下官事非其虛罪得其實亦當鉗口吞舌伏匕首以殞身何以見齊魯奇節之人燕趙悲歌之士乎方今聖曆欽明天下樂業青雲浮洛榮光塞河西泊臨洮狄道北距飛狐陽原莫不浸仁沐義照景飲醴而下官抱痛圜門含憤獄戶一物之微有足悲者仰惟大王少垂

明白則梧丘之冤不愧於沈首鵠亭之鬼無恨於灰骨不任肝膽之切敬因執事以聞此心既照死且不朽

書

與交友論隱書

淹者海濱窮穴弋釣為伍自度非奇力異才不足聞見於諸侯每承梁伯鸞臥於會稽之墅高伯達坐於華陰之山心常慕之而未能及也嘗感子路之言不拜官而仕無青組紫綬龜紐虎符之志但欲史曆巫卜為世俗賤事耳而彰然十載竟不免衣食之敗何則性有所短不可韋弦者有五一則體本疲緩臥不肯起二則人間應修酷嬾作書三則賓客相對口不能言四則性甚畏動事絕不行五則愚疵妄發輒被口語有五短而無一長豈可處人間耶知短而不可易者所謂輪椎分定也猶如雞鶩之有毛不能得鸞鷟之光采矣況今年已三十白髮雜生長夜輾轉亂憂并一以流生之命如星殞天促光半路不攀長意徒自欺取筋駑髓冷殊多災恙心頑質堅偏好寘默既信神農服食之言久因天竺道士之說守清淨煉神丹心甚愛之行善

業度一世意甚美之今但願拾薇藿誦詩書樂天理性斂骨折步不蹈過失之地耳猶以妻孥未奪桃李須陰望在五畝之宅半頃之田烏赴簷上水匪階下則請從此隱長謝故人若乃登崑崙度流沙飧金石讀仙經嘗聞其驗非今日之所言也誰謂難知青鳥明之貴布筆墨然亦焉足道哉

報袁叔明書

僕知之矣高皐爲別執手未期浮雲色晚悵然

鳧飛前辱賜書知命僕息心越地採藥梧山反人事矣夫歲道名茂木冬盡不獲有報引領於邑情詎可及足下推僕者不一二談也僕聞狂士之行有三竊嘗志之其奇者則以紫天爲宇環海爲池僕身大笑彼髮行歌其次則堅坐崩岸偃臥深窟朝食松屑夜誦仙經其下則辭榮城市遐耕巖谷寒遲絕賓杜牆不出然者皆羞爲西山之餓夫東國之黜臣而況其鄉黨乎或有社稷之士入而忘歸則爭論南宮之前衛主於邪伏身北闕之下納君於治至乃一說之奇驚異左右一劒之功震慄鄰國大能者椎横議漢庭怒髮燕路且猶不數而況於鄰里乎若僕之行止已無可言矣材不骨文質無所甄徒以結髮游學備聞士大夫言曰在國忠處家孝取與廉交友義故拂衣於梁齊之館抗手於楚趙之門且十年矣容貌不能動人智謀不足自遠竟賴君子之恩卒離飢寒之禍近親不言左右莫敘涼秋陰陰獨立閑館輕塵入戶飛鳥無迹

命保琴書而守妻子其可得哉故國史小官也而子長爲之執戟下位也而子雲居之僕非有輕車驃騎之略交河雲陰之功幸以盜竊文史之末因循卜祝之間俛首求衣斂眉寄食耳若十口之餘去爲飢寒從疾舊里序歸故鄉箕坐高視眾瀾極呈雜五侯文書羣公走檄僕亦在南山之南矣此可爲智者道難與俗士言也方今仲秋風飛平原彩色水鳥立於孤洲蒼葭變於河曲寂然淵視憂心辭矣獨念賢明蚤世

英華殂落，僕亦何人，以堪久長。一旦松栢被地，墳隴刺天，何時復能銜杯酒者乎。忽忽若狂，願足下自愛也。

勑為朝賢答劉休範書

昔媯道興昌，于羽未能戢；姬德昭宣，長旌猶卷舒。焚衣毀冕，有自來矣。皇宋靈武誕命，聖道蟠宏，三后連光，四聖沓軌，或經天緯地，搆紫蓋之符，調風偃海，降黃旗之作，莫不煩滿金石，聲彰宇宙者也。暨我太宗明皇帝，惟岳降聖，重耀兩

儀，延禮壁臺，訪道霸室，平陽之后，卷迹懸靈，崆峒之君，斂功謝德。是以彩雲群風之瑞，布護區中，梯山棧火之俗，欵級端吏，跨商軼夏，洗周滌漢，道澤優孫，猶不道封禪，遐靈在天，餘惠無泯。主上文明金相，穆然玉色，履璧之禎，獲瑾之應，若在紀茂，仁浹汙河，恵愛秋草，想亦君之所聞也。重以先帝靈略，潛通英響，遠馭受詔，言必忠貞，方肅之臣，奉風聲，必虔恭匪懈之士。明時琴瑟興弦之儀，且被於寧世，而忽覩來書，以恍以慨。君為齊梁楚越之主，鼎貴一時，金玉滿堂，文馬千駟，爵授湯沐，冠蓋於道，惟名尊崇，誰與為雄。而出言效尤，吐音入戾，舉旗類社，志竊神禁，稱兵欲衆，遂窺外關。今朝無闕攻頓搆凌上之節，室無孽豎坐生莫大之舋。鴟梟豬衣，號與徒黨，王莽潤藪，寧茲之甚。不滅不執，不忠不義，未有若斯者也。宗枝之釁，遠則吳楚見禽於一壁；盤石之變，近則江荊面縛於小將。成敗蘭艾之際，又亦君之所知也。聞彼虹飲鼠舞之異，早見

物徵，河北隴上之謠，已露童詠。所謂妖由人作，孽不可逃。然桓侯之忠良，助寒心。今羽林黃頭，絡驛爭引，熊渠佽飛，首尾電發，伏波樓船，掩江蔽汜，渡遼甲卒，克野布照。加以先天叠世之略，蕩海拔山之威，任軸沛陳，羽林鵕鸃，露動龍驤，精騎風驅。然後六師雲起，九軍星連，蜺旌外江，虹艣中水，金甲映平陸，鐵馬熠長原，楚南嶽而永慨，瞰九派而懷愁。伐罪弔民，復驗於茲。甫刑三千，雖此為大。僕才等不羈，志瀝丹款，故奏禍

福，行矣悵然，袁格劉蕭等跋。

論

無爲論

吾曾廻向正覺，歸依福田，友人勸吾仕，吾志不改，故著無爲論焉。

有奕葉公子者，聯蟬七代，冠冕組，坙多素紈黼衣繡裳，負長劒而耿耿，佩鳴玉而鏘鏘，時遊稷下，或客於梁間，英雄而豹變，聰利害以龍驤，乃動朱履而馳寶馬，振下勸而躍金羈之無爲先生之門，問曰，先生智德光融，高華無得以方其

峻，道義清遠，溟海不足以喻其深，無學不窺，無事不達，容儀閒靜，言笑溫雅，至如釋迦三藏之典，李君道德之書，宣尼六藝之文，百氏兼該之術，靡不詳其津要，而採摭冲玄，煥乎若觀於鏡中，炳乎若明於掌內，余聞天地之大德曰生，何以聚人曰財，是故老聃以爲柱史，莊周以爲園吏，東方持戟而不倦，尼父執鞭而不恥，實萬古之師範，一時之高士，先生嘉遁卷迹，養德不仕，乃列子之所待，非通天下之至理，雖江海以爲

榮實縉紳之所鄙先生俛爾笑而應之曰富之與貴誰不欲哉乃運而不通也夫忠孝者國家之急務也申生伍員不得志也漢道抱德玄風之所尚楊雄東方其職未高也其大學者不過儒墨亦栖栖遑遑多有不遂也子所引之士者情雖欲之志不行也愛喜不移其情故可爲道者也過此已往焉足言哉吾聞大人降迹廣樹慈悲破生死之樊籠登涅槃之彼岸開三乘以誘物去一相以歸真有智者不見其去來有心

者莫知其終始使得湛然常住不絕殊塗無變無遷長往百慮恬然養神以安志爲業欲使自人病之吉無不利舒卷隨取進退自然逍遙無悶幽居永貞亦何榮乎亦何鄙乎子其得之吾何失之塵內方外於是乎齊公子愻然而有慚德逡巡而退

頌

閩中草木頌十五首 有序

僕一命之微遭萬代之幸不能鑴心礪骨以報所事擢頸驤首自致丹梯爰乃恭承嘉惠守職閩中且僕生人之樂久已盡矣所愛兩株樹十莖草之間耳今所鑿處前峻山以蔽日後幽晦以多阻饑猨搜索石瀨戔戔庭中有故池水常決蝌無魚梁釣臺處處可坐而葉饒冬榮花有夏色茲赤縣之東南乎何其奇異也結莖吐秀

數千餘類心所憐者十有五族焉各爲一頌以寫勞魂

金荊

江南之山連障迤天旣抱紫霞亦漱絳煙金荊嘉樹涵雲宅仙夢節詎及幽意誰傳

相思

棟枝碧澗以根香林日月斷色霧雨恒陰綠秀八照丹實四臨公子不至山客徒尋

豫章

伊南有材，匪桂匪椒，下貫金壤，上籠赤霄，盤薄廣結，捎瑟會喬，七年乃識，非曰終朝。

栟櫚

異木之生，疑竹疑草，攢叢石逕，森從山道，煙岫相珍，雲壑共寶，不華不縟，何避工巧。

杉

桐梓舊麗，松栝稱奇，焉如茲品，獨秀青崖，孕采欲望，雜草不窺，長入煙氣，永參鸞螭。

樫

木貴冬榮，樫實寒色，停黛峰項，挿翠石側，碧葉菴藹，頳柯翕絶，方陋筠楨，遠笑荊棘。

楊梅

寶跨荔枝，芳軼木蘭，懷蕊挺實，涵黃糅丹，鏡日繡壑，炤霞綺巒，為我羽翼，委君玉盤。

山桃

惟閩有實，惟山有叢，丹葩鷺露，紫榮繞風，引霧如電，映煙成虹，伊春之秀，乃華之宗。

石榴

美木艷樹，誰望誰待，縹葉翠萼，紅華絳采，炤列泉石，芬披山海，奇麗不移，霜雪空改。

木蓮

遊采泉經，騰光淵丘，綳麗碧嶽，紅豔生洲，山人結侶，靈僊共遊，時至不採，為子淹留。

石菖蒲

藥實靈品，爰乃輔性，却病衛福，蠲邪養正，縹色外妍，金光內映，草經所珍，仙圖是詠。

黃連

黃連上草，丹砂之次，禦孽辟妖，長靈久視，驂龍行天，馴鳳匝地，鴻飛以儀，順道則利。

著蕷

華不可炫，葉非足憐，微根儻餌，藥劍為仙，黃金共壽，青髓爭年，君謂無奕，我驗衡山。

杜若

山中杜若，嘉爾翠質，不奇不俗，載華載實，同街夕露，共炯朝日，爽胶無二，沈冥如一。

藿香

升以過列辟以太蒞摧阻天壽人折人文詎及

藿香微馥微蕙擷靈百伪養氣青冥

讚

銅劒讚有序

永明初始造傳官黎東北之地皆平岡迴隴尤多古冢葬有人得銅劒長尺五寸余既借看歎其古異客有謂余曰古時乃以銅爲兵乎其可得而聞不余笑而應曰此證據甚多殆不俟言卿既欲知輒具言之余按山海經曰昆吾之山其上多赤銅郭璞注曰此山出金如火以之切玉如割泥也周穆王時西戎獻之尸子所謂昆吾之劒也越絕書曰赤堇之山破而出錫若邪之谿涸而出銅歐冶鑄以爲純鈎之劒又汲冢中得一銅劒長三尺五寸及今所記干將者亦皆非鐵明古者以銅錫爲兵器也周書稱穆王時征犬戎得昆吾之劒火浣布長尺有咫又有鍊銅赤刃割玉如泥焉又左傳僖公十八年鄭伯始朝于楚楚賜之金既而悔之盟曰無以鑄兵故以鑄三鐘杜預注云楚金利故也古者以銅爲兵故禹貢云荊揚貢金三品余以爲古者語

質而難解今者語文而易了獨詩云元龜象齒其實象牙也書云厥包橘柚乃黃耕也金品上則黃中則赤下則黑黑金是鐵赤金是銅黃金是金黃金可爲寶赤金可爲兵黑金可爲犂韓子稱昔智伯瑤之伐趙襄子也初晉陽襄子金將盡問於張孟談孟談對曰吾聞董安于治晉陽也公宮悉以銅爲柱質君可發而用之於是發之有餘金矣謂此據蓋可知焉又昔夏后氏使九牧貢金鑄九鼎於荆山之下于昆吾氏之墟

自若其擾之地圖其山川奇怪以形于鼎使民知神姦不逢其害以定其祥鼎成三足而方不炊而自沸不舉而自藏不遷而自行九鼎既成定之國都桀有昏德鼎遷於商殷紂暴虐鼎遷於周每人王休明鼎雖小而重其姦回昏亂雖大而輕及周顯王三十二年姬德大衰乃淪入泗水秦始皇之初見于彭城二十七年始皇東遊大發徒出之而不能得焉後漢武帝實禮百神于汾陰得大鼎時人以爲九鼎其祥不可得

而審也且荆軻刺秦王之日匕首擊銅柱銅柱火出則古者非直以銅爲匕首亦以爲殿柱也且始皇之世長狄十二見於臨洮身長三丈足跡六尺於是始皇歛天下之兵鑄而象之故西京賦云高門有閌列坐金狄是也又造阿房之宮其門悉用磁石磁石不吸鐵以防外兵之入焉以此推之明知春秋迄于戰國戰國至于秦時攻爭紛亂兵革互興銅既不充給故以鐵足之鑄銅既難求鐵甚易是故銅兵轉少鐵兵轉多

年甚一年歲甚一歲漸染流遷遂成風俗所以鐵工比肩而銅工稍絕二漢之世逾見其微及漢建安二十四年魏文帝爲太子時鑄三寶刀二匕首天下百鍊之精利而悉是鑄鐵不能復鑄銅矣按張華博物志亦稱鑄銅之工不復可得唯蜀地羌中時有解者由此言之斯玅久絕余謂不復能鑄銅者正當不能使利如霜雪光如雲霞陸斬犀兕水斷蛟龍豈復不能鑄銅鑪錠鐙耶然今太極殿前兩大銅鏡即周景王鑄

也製作精巧獨絕晚世今之作必不及古猶今鏡不及古鏡今鐘不及古鐘矣昔余為吳興令鑿池又獲銅箭鏑數十枚時有人復於彼山中伐木得銅斧一曰古銅鑄為兵豈為一據故備言其詳以發予之蒙矣古貴銅賤鐵非獨此事按皇覽帝王冢墓記稱吳王闔閭冢銅槨三重水池六尺玉鳧之流扁諸之劍三盤魚腸之劍在焉秦始皇冢亦以銅槨水銀為江河關東賊發之至銅槨而取銅深大不可多得因此穴

塞漢　思王冢時奢侈皆生葬取愛幸奴婢皆殺為銅窓以通咽葬者氣息兼以水火守冢給呼召數十年乃不復聞聲矣晚世之葬無復此例然猶自大奢大富大盛或傾一國之財或竭一家之實或爭為宏麗或競相高尚前漢奢于後漢魏時富于晉世中原既夷至於江左時天下凋喪制度日衰富貴之家猶或厚葬然論古論稟亦減損千萬倍矣世愈貧後哀禮愈薄又往古之事棺皆不用釘悉用細腰其細腰之法

長七寸廣三寸厚二寸五分狀如木枰兩頭大而中央小仍鑿棺際而安之因普漆其外一棺凡用細腰五十四枚大略如此亦可謂至巧矣其法既絕亦有銅釘銅釘之體皆如今柘釘形也銅釘既滑多被發掘自義熙以來乃以柘代銅爰及明耀之屬亦多減省必不得已乃用烏牙為相與皆用素棺不得施漆及自棺之外一無所設既由貧富之懸兼以避患之及耳故為此讚以明古今銅鐵之兵亦葬送之事焉乃成

讚曰

悠悠開闢或聖或賢蚩尤鑄銅為兵幾年天生五才實此為先既古既異誰測誰傳紛綸百代事無不異況迺金鐵國之利器風胡專精歐冶妙思於昔則出於今則秘開之釋經萬物澹薄在古必厚在今必惡徒侈徒異徒鏤徒削聊纂一篇以明鴻略

雲山讚四首　有序

壁上有雜畫皆作山水奸勢仙者五六雲氣

生焉。悵然會意，題爲小讚云。

王太子

子喬好輕舉，不待鍊銀丹。控鶴去窈窕，學鳳對巑岏。山無一春草，谷有千年蘭。雲衣不躑躅，龍駕何時還。

陰長生

陰君惜靈骨，珪碧詎爲寶。日夜名山側，果得金丹道。憂傷永不至，光顔如碧草。若渡西海時，致意三青鳥。

白雲

紫煙世不覿，亦轔庖所捐。白雲亦海外，並蓋起三山。蕭瑟玉池上，容裔帝臺前。欲知青都裏，乘此乃登天。

秦女

青琴旣曠世，綠珠亦絕羣。猶不及秦女，十五乘綠雲。璧質人不見，瓊光俗詎聞。願使洛靈往，爲我道奇芬。

誄

齊太祖高皇帝誄

日月韜華，風雲黯色。傷動紫微，悲匝璇極。嗚呼哀哉。粤夏四月辛卯，將遷座于泰安陵。龍鑾旣整，羽衛以陳。深酸舊物，撫咽故臣。嗣皇帝永訣丹掖，叫號青墀。攀神光之一絕，慟遠邁之何期。乃命有慕，纂德寫辭。僉曰若稽古聖，璿圖靈鏡。星驅發祥，電光啟命。誕惟弱齡，惠志聰倩。如金如璧，爰秀爰英。於鑠冠歲，騰華流藝。允文允武，

克明克睿。丱尚登學，嚴道尊師。宣敷五禮，優游六詩。上炫轉澤，旁鏡前疑。才罄艷采，筆盡麗辭。在友斯悌，于親伊孝。儉泰共色，夷阻一貌。遊情蹈矩，縱心蹈教。鄉術式慕，州閭是效。業優登仕，先哲攸想。列乃家廟，淵規邃構。官府天地，舟輿宇宙。龍靜鳳戢，欽奇挹秀。昔在帝劉，王室放命。狡焉僭誕，驕翻陵正。鋒車非軌，燿火南盛。太祖時乘，爰茲發迹。寒井滅勳，夷寵奮敵。實鐵王圖，功縱帝冊。乃膺中葉，天未欽難。兵百衰曹，禍十

楚漢吳地前崩越壤首亂街號權盛火列金斷
聚甲如陵獻俘爲觀非楚佃强曾未屈膝雲屯
破野負麗亘貝勵勇既消國圖方匱神冊天開
雄略世出凶劍鱗沈醜戈羽逸隻騎不還跨輪
無匹厥肅戾止離珮委佗紫鬱閒闖寵重山河
皇彝有文朝釆方鴻頻煩金紐左右緹蕃毗戍
肅禁參簪侍旒擧覆區中道虆垠死河濟國險
淮泗邦塵要藩重設匪賢則覩亦既摧報擁土
庇民蔘稜絕俗咸瞻殊降宋主陵遲紫殿遇寇

詁言之部昭在英粹寅亮大寶敷綸妙秘世識
機簝物宗淵懿無負匪鉄靡與不洎三階既馴
五精惟至彭蠡九江地盡襟製亦有劉紀衣纓
是經躍馬山岫泛舟河灘矟銷星流紅旗電結
鵝翼競扇豺牙爭礪禍纏紫禁兵交丹衛瑶祀
若於金泉如殺朝野傾儀咸歸上德實賴至公
濟家提國懷險實泰危亡必克機莛朝且功定
聽黑妙物更甿具章重則深居擒外遥樓緜黙
高秩方臻元禮有序王曰念哉煇寵是與職袞

宮閣任卷文武飾華麗貂紫金璺組安獻溢俗
曾芬冠古懷彼末方亦惟宗秩陰圖食鼎潛謀
貫日征輪未誓偏旗銜律原燎既寂世貫伊謐
爰祟爰貴以望以實爲縣告靜象郡無虞杳鬱
遶城清麗瓊瓶國塡垠負朝委事虛實翳哲祖
獄曜神居功美既損道富去益再紐葬訓重匡
禹迹方同范張淮情汾射散替山郊解珮松石
頼霞拂朝蒼煙情久嶺属玄經恩流金液靈歷
霸德少帝告豐滅慈滅養抵仁抵信桎獄炎鑪

遙刑霜刃封忠窮義焚稚斷櫬傑傑禹垠曰怨
曰震妖蜺將崩災裂昊蒼況乃鼎國貪瀦貲匡
臨朝闕命遏昏立綱事縣毗漢義締翼商既綏
地職亦懋天工權與典籍俾作司空黼黻琱戈
航宇升庸徒賜先衮爰永渥沖實曰縣騎卷迹
辭功宸寓睠政幾何綸風沈氏滑天勃逆舊楚
氛蹂黃池志轢柏舉裂禮紊度毀經棄序黑騎
黔山朱旗類渚短兵相接長鍛爲群顯如海岸
蟲似蒸雲合乃霧激離則霰分荊國既軼郢縣

方奘袁劉二庾猋馳煒發聯謀制外儲兵襲內釁激瓊殿勢崩金闕志乘玄璽圖矯秘鈇沴妖逝星高祲棄月惟時諸侯上旄下旒圖服淸蕩實綴仁聖煇燿國靈導揚王命曾規近晰深慕遠鏡左輪朱黻表裏斯定七德飾敬九功綷詠乃陟上鉉寵文方煇誕錫有秩綵吹旌旗贊政瑤光翊教太微實曰太傅爰登相國稱民以禮綜祇以德景福咸湊芳猷允塞羽泳式造紘縣是則金湯無險軌靑斂同迴迴寵迹窈窈厤功

實珪黛壞俾王于東絢冊是敷慭物旣崇設業設簴丹懸碧鏞於穆顯相黎元時邕冰州炎殲來獻其琛厲海龍關亦柔好音梁籠棧巃越險浮深遠戎皆覲上靈必臨山吐石靑野降寶露璚芝麗莫珍柯嘲樹人崩俗締玄緯幽數聽此妙德跂我王度遊滯炎昊旣變至公萎甤嫣華文祖受終大宋有創高禖袥邦峉豫慶雲遊衍南風正服寶位圓光玉繩御繡像古貞黼風輿丘礙必靜淵漪咸澄勛宸有作黔黼共義矜卑

廣慈合聽兼愛綴機剟賊輕章削罰迹去繁奓情歸素一軒靡能刻楹無丹容越璣申椒楚蘤靈楠陵寢起邑池藻誰縣遊館罕御離房空薦停敎路宮淹神正殿斟酌信義左右律禮瑩彼星維燁茲國體胄業旣樹璧流方啟漢求金岫吳寶銅墊寧若廢德讓驕邛劍實才爲貴唯功是念火戢咸允雲官亦熙旣阜乃登匪稷伊夔無赦廻風寧埃辯詩玉燭調文玄英最節乘山呈瑞航海歸關衣曠景冊靡容歲月受緯機衡

兼甄詩史孫韓各辨非墨異理昭政往藹洗鑠前軌追遷星斗徙倚凉雲春颸方舞秋鴻初分式謠式詠載績載文邈哉我后淪泳賢聖聲品作號盡物歸政蒼黎汰歡玄靈例慶永鐵嘉祉方寅景命締洋有文颺沛將掩厓昧人波道懸世險負略遺剛忘華徇儉文陶陳几翌明告漸覞僑闕食日月朏精冽在乘輿宁折甯領被纏鸞掖悲赴紫禁去璇臺之照襲珠瘞之寘嗚呼哀哉帷宮低景鑾路巇光惻柏門之黯黯泣松

帳之茫茫上宮擗而詔御咽群后慕而侍衛傷攢靈既儼遠日以策鬱鬯既奠龍觶方撤素月夜横翠煙曉結縱虛金而下歎吟空籥而增絶嗚呼哀哉於是颯天駕而從綺輿澁神行而撫文輦傍建春而南躍徑宜陽而東逝尚磅礴而未散乍眇默而不轉睇千乘之共噭聆萬騎之相泣悲穠后之戀焉惻漢主之懷沛辭金陵之蓝義降雲陽之杳藹風奇聲而斷軒煙異色而低旆怨衢邑之綵驂弔原野之綺蓋從夫憐而

征馬凝痛縈盤其如帶嗚呼哀哉復林澗雲重山戢日御房清邃神路冥謐昭徒肅穆幽祇竦躍榮光灑慟臨泉洞泗傑座長嚴雕宮永閟寂帳寂兮寂已遠夜釭夜兮夜何邃嗚呼哀哉

傳

袁叔明傳

友人袁炳字叔明陳郡陽夏人其人天下之士幼有異才學無不覽文章俶儻清麗出一時任心覩書不爲章句之學其雋行則信義惠和意磐如也常念蔭松柏詠詩書志氣跌宕不與俗人交俛眉暫仕歷國常侍員外郎府功曹臨湘令粟之入者悉散以贍親其爲節也如此數百年未有此人焉至乃好妙賞文獨絶於世也又

擬晉史奇功未遂不幸卒官春秋二十有八與余有青雲之交非直銜杯酒而已嗟乎斯才也斯命也天之報施善人何如哉何如哉

自序傳

淹字文通濟陽考城人幼傳家業六歲能屬詩十三而孤無過庭之訓長遂博覽群書不事章句之學頗留精於文章所誦詠者蓋二十萬言而愛奇尚異深沉有遠識常慕司馬長卿梁伯鸞之徒然未能悉行也所與神遊者唯陳留袁

叔明而已弱冠以五經授宋始安王劉子真略傳大義爲南徐州新安王從事奉朝請始安之薨也建平王劉景素聞風而悅待以布衣之禮然少年嘗倜儻不俗或爲世士所嫉遂誣淹以受金者將及抵罪乃上書見意而免焉尋舉南徐州桂陽王秀才對策上第轉巴陵王左常侍右軍建平王主簿實待累年雅以文章見遇而宋末多阻宗室有憂生之難王初欲羽檄徵天下兵以求一旦之幸淹嘗從容曉諫言人事之

成敗每曰殿下不求宗廟之安如信左右之計則復見麋鹿霜棲露宿於姑蘇之臺矣終不以納而更疑焉及王移鎮朱方也又爲鎮軍參軍事領東海郡丞於是王與不逞之徒日夜搆議淹知禍機之將發又賦詩十五首略明性命之理因以爲諷王遂不悟乃憑怒而黜之爲建安吳興令地在東南嶠外閩越之舊境也爰有碧水丹山珍木靈草皆淹平生所至愛不覺行路之遠矣山中無事與道書爲偶乃悠然獨往或日夕忘歸放浪之際頗著文章自娛在邑三載朱方竟敗焉復還京師值世道已昏守志閑居不交當軸之士俄皇帝始有大功於四海聞而訪召之爲尚書駕部郎驃騎竟陵公參軍事當沈攸之起兵西楚也人懷危懼高帝嘗顧而問之曰天下紛紛若是君謂如何淹對曰昔項強而劉弱袁衆而曹寡羽號令諸侯竟受一劍之辱紹跨躡四州終爲奔北之虜此所謂在德不在鼎公何疑焉帝曰聞此言者多矣其試爲我

言之淹曰公雄武有奇略一勝也寬容而仁恕二勝也賢能畢力三勝也民望所歸四勝也奉天子而伐逆叛五勝也攸之志銳而器小一敗也有威而無恩二敗也士卒解體三敗也搢紳不懷四敗也懸兵數千里而無同惡相濟五敗也故豺狼十萬而終爲我獲焉帝笑曰君談過矣是時軍書表記皆爲草具逮東霸城府猶掌筆翰相府始置仍爲記室參軍事及讓齊王九錫備物凡諸文表皆淹爲之受禪之後又爲驃

騎蒙章王記室參軍鎮東武令參掌詔冊並典國史既非雅好辭不獲命尋遷正員散騎侍郎中書侍郎淹嘗云人生當適性爲樂安能精意苦力求身後之名哉故自少及長未嘗著書惟集十卷謂如此足矣重以學不爲人交不苟合又深信天竺緣果之文偏好老氏清淨之術仕所望不過諸卿二千石有耕織伏臘之資則隱矣常願幽居築宇絕棄人事苑以丹林池以綠水左倚郊甸右帶瀛澤青春爰謝則接武平皋

素秋澄景則獨酌虛室侍姬三四趙女數人不則逍遙經紀彈琴詠詩朝露幾閒忽忘老之將至淹之所學盡此而已矣

墓銘

宋尚書左丞孫緬墓銘

光靈維周肇祀伊衛炤分上代鏡華中世啓誕降明秀芳嗣烈學惟物範行實士節容與書林優遊史藝素巾儀冠朱綬累職來訪詩逸入詢禮秩麗名文質齊影儒喆慶履匪舒沴氣遽結殯帷兮既晦泉火兮已閉殘邁波於逞緒颯流馨於遠歲

宋安成王右常侍劉喬墓銘

丹陽韞聖豐鄉降賢玉葉既積金徽方傳乃鍼伊人赴廣克宣騰芬中屬飛藻上年杳杳虛素永永冲關雲意霜抱夐立水堅家寶以瑩國才木甄參錯報書茫昧雲玄歎寬幽石委氣空山膚若流波身如絕煙芳霏一逝美慫徒鐫

宋光祿大夫孫夐墓銘

川祇効鏡岳祥獻明碧葉獨秀瑶源自清幼炳器度夙耀才名體兼選實學備儒史紫闈咸趨朱軒既履貴交慕塵素遊企軌騰藻上京振彩

下國如彼綠蘭秉芬四塞欲人遲之不平歎天路之寘默貴夫君之爲美播靈均與正則

齊御史中丞孫詵墓銘

鈞以霸露蘭以風薰深哉若人實好斯文系緒承胄激鵷鷟芬才基魏祭學參漢雲脫志上載洽鏡前聞騰名冠俗揚采絕群方勵明世式贊脩君如何不淑天道難分敢雕玄石永晰幽墳

齊司徒右長史檀超墓銘

惟金有銑惟玉有瑾君實淵哉行爲世標高志

洒落逸氣寂寥與學內溢深文外照嘉采籍舉登國振朝亦既有美鈞傷蕙凋人遡運曠世促道遠承矣仁矣流芳無淺

行狀

建平王太妃周氏行狀

竊聞侯服之舉非黃冠能敷玉食之門寧皂衣所述蒞畏褒虛美於君后彼容名於内貴然有漢臣誄行晉史書德者亦云實而已焉伏見太妃稟靈惟岳集慶自遠世擅淮汝族冠畸代故以載曜聲青式炳縢牒矣太妃誕異離之正和函雲露之中氣凝采郁歲貫章笄年若迴彤管女圖之學纂組綺縞之工升降處滌之儀柔

靜居順之節莫不中道若性不嚴而成故舉滿閨閫聲聞軒殿以元嘉某年歸於故司徒宣簡王既而第高恒倫秩踰外品青軒華轂用光國緯素璧丹墀寶隆家貴具惟姻娣靡不式矚而居尊以簡訓卑以弘躬遵蘭閨身踐椒第若衛姬之姻江樊嬴之英撫力之陵如也大明二年宣簡王薨太妃稱悲用禮撫孤用慈柔懿之德愈彰肅敬之問日被雖文伯之母言不踰閾莒相之主行存乎勤無以過也大明某年拜建平

王太妃。是時今王春秋方富，德業未隆，藉茲金寶，終能玉播。故綺襦出寀，弱冠升朝者，亦太妃劬勞之訓也。謂天蓋高，降年不永，以太豫元年二月三日，薨于荆州之內寢。凡厥遠邇，以哀以歎。今祖行有期，泉穸無遠，素旂望路，繐旌思歸。所以垂宣徽容，努鏤金石者，謹詳牒行狀，具以申言。

文

蕭太傅東耕祝文

敬祝先措曰：勵提方春，黍稷未艾，灼爍發雲，昭燿開霞，地煦景暖，山艷水波，側聞農政，實在民天。競拒獻歲，務财上年，有滄疏潤，與雨導泉。崇耕彌索，均遠共勞，命彼倌人，税于青皋，羽旗銜穟，雄戟燿芒，呈典緇耦，獻禮翠壇，宜民宜稼，克降祈年，願靈之陛，解珮停鑾，神之行今，氣為轅，神之坐今，煙為蓋，使嘉穀與玄宮，永爭光而無沬哉。

蕭驃騎祭石頭戰亡文

咸告忠貞之鬼曰：義為行首，雄實士節，嗟爾驍勇，禀才蹈烈，守玉不渝，懷冰可折，氣彰靡旗，情徹亂轍，高墉摧堅，巨醜挫鋭，深痛克殄，寃靈及宰，隆恩殊悼，臨爾以欷，千秋同盡，百齡一世，寃而有知，咸無遠邇，嗚呼哀哉。

騷

遂古篇

僕嘗爲造化篇以學古制今觸類而廣之復有此文兼象天問以遊思云爾

聞之遂古大火然兮水亦滇滓無涯邊兮女媧煉石補蒼天兮共工所觸不周山兮河洛交戰甯深淵兮黃炎共鬬涿鹿川兮女妭九子爲氏先兮蚩尤鑄兵幾千年兮十日並出堯之間兮羿迺斃日事豈然兮嫦娥奔月誰所傳兮豐隆

騎雲爲靈仙兮夏開乘龍何因緣兮傳說託星安得宜兮夸父鄧林義亦艱兮建木千里烏易論兮穆王周流往復旋兮河宗王册可與言兮靑鳥所解路誠亶兮五色玉石出西偏兮崑崙之墟海此間兮去彼宗周萬二千兮山經古書亂編篇兮郭釋有兩未精堅兮上有剛氣道家言兮日月五星皆虛懸兮倒景去地出雲煙兮九地之下如有天兮土伯九約甯若先兮西方蓐收司金門兮北極禺彊爲常存兮帝之二女

據清光緒十八年刻本影印

遊湘沅兮霄明燭光向焜煌兮太一司命鬼之元兮山鬼國殤爲遊魂兮迦維羅衛道最尊兮黃金之身誰能原兮恒星不見頗可論兮共說彬炳多聖言兮六合之內心常渾兮幽明詭性令智惛兮河圖洛書爲信然兮孔甲豢龍古共傳兮禹時防風處隅山兮春秋長狄生何邊兮蹄跡所見又何緣兮蓬萊之水淺於前兮東海之波爲桑田兮山崩邑淪甯幾千兮石生土長必積年兮漢鑿昆明灰炭全兮魏開濟渠螺蚌

堅兮白日再中誰使然兮北斗不見藏何間兮建章鳳闕神光連兮未央鐘簴生華鮮兮銅爲兵器秦之前兮丈夫衣綵六國先兮周時女子出世間兮班君絲履遊泰山兮人鬼之際有隱淪兮四海之外孰方圓兮沃沮肅慎東北邊兮長臂兩面亦乘船兮東南倭國皆文身兮其外黑齒次裸民兮侏儒三尺並爲鄰兮西北丁零又烏孫兮車師月支種類繁兮馬蹄之國善騰奔兮西南烏弋及罽賓兮天竺于闐皆胡人兮

據清光緒十八年刻本影印

條支安息西海湑兮人迹所極至大秦兮珊瑚明珠銅金銀兮琉璃瑪瑙來雜陳兮硨磲水精莫非真兮雄黃雌石出山垠兮青白蓮華被水濱兮宮殿樓觀並七珍兮窮陸溟海又有民兮長股深目豈君臣兮丈夫女子及三身兮結胸反舌一臂人兮跂踵交脛與羽民兮不死之國皆何因兮茫茫造化理難循兮聖者不測況庸倫兮筆墨之暇為此文兮薄暮雷電聊以忘憂又示君兮

雜詞有序

予上國不才黜為閩山長吏待罪三載究識煙霞之狀既對道書官又無職筆墨之勢聊為後文

構象臺

曰上妙兮道之精道之精兮俗為名名可宗兮聖風立立聖風兮茲教生寫經記兮寄圖刹畫影象兮在丹青起淨法兮出西海流梵音兮至東濵綱紫宙兮治萬品冠璇寓兮濟群生余汨阻兮至南國迹已徂兮心未扃立孤臺兮山岫架半空兮江汀累青杉於淵構積紅石於林櫺雲八重兮七色山十影兮九形金燈兮江蘺環軒兮丙池相思兮豫章戴雪兮抱霜栽異木而同秀種雜草而一香苔蘚生兮繞石戶蓮花舒兮繡池梁伊日月之寂寂無人音與馬迹就禪情於雲逕守息心於端石永結意於鷲山長憔悴而不惜

訪道經

百學兮異文錦派兮綺分珍君之言兮皦無際恍子之道兮迥不羣遊深韻於白水儼高意於浮雲軌賢象於後學軼望識於前文茲道兮可傳可傳兮皓然挾茲心兮赴絕國懷此書兮坐空山空山隱轔兮窮翠寧水散漫兮涵素竅海外陰兮氣鬱嵲江上月兮光灼灼東南出兮不一山西非來兮乃雙鶴池中蓮兮十色紅窗前樹兮萬葉落四壁深兮乃泬寥左右虛兮如寂寞寂寞兮山室德經兮道褒盈魂兮剛氣掩憂

據清光緒十八年刊本影印

兮靜疾信若人兮先覺聊與子兮如一

鏡論語

延青史之殘諳覽朱管之遺冊惟魯濱之一叟
信衛道而探寂世艱險而多阻君英明而不華
講業兮齊衛論精兮洙泗子之說兮義巳秘成
賈鄭之雄埋考黃何之壯思惜古人之取才瞅
青雲而靖意意惆悵兮有端才嶒崚兮可覩竄
嫣禹而折法襲仁誼而求安不嬿婉於㡿施甯
踸踔於馬蘭俾後生之㡿士鑒明德之音翰惟

山中兮寂莫沉憂思兮無從石紅青兮百疊山
濃淡兮萬重日下兮　月出兮銅峰竹色兮
拂戶水氣兮繞窗味哲人之遺珍析片句兮忘
老嘉石門之埋各憐柳子之躭道書吳伯於衣
袖鏤顏子於心抱籌出處之與仲酌言默之多
少若妙行與上靈非積學之所紹至游夏以升
降幸砥心而勿夭

悅曲池

非山兮黛栢南江兮頹石頹峰兮若虹黛樹兮

據清光緒十八年刻本景印

如畫蔡雲兮十里朝霞兮千尺千尺兮餘綠青
氣兮徃旋桐之葉兮蔽日桂之枝兮刺天百谷
多兮瀉亂波雜磵餞兮鶩叢泉竟長洲兮廻東
鳥縈曲嶼兮繞西山山巒岏兮水環合水環合
兮石重沓林中電兮雨冥冥江上風兮木颯颯
盟清泠兮適潺湲白雲起兮弔石蓮客子思兮
心斷絕心斷絕兮愁無聞步東池兮夜未艾卧
西窗兮月向山引一息於魂內擾百緒於眼前
意春蘭與秋若願不絕於江邊

愛遠山

伯鸞兮巳遠名山兮不返逮紺草之可結及朱
華之未晩縶余馬於椒阿漾余舟於沙衍臨星
朏兮樹闇看日爍兮霞淺淺霞兮駮雲一合兮
一分眇壑兮爲飾綴澗兮成文碧色兮婉轉丹
秀兮葐蒀深林寂以窈窕上猨狖之所羣羣猨
兮牾山大林兮蔽天楓岫兮筠嶺蘭畹兮芝田
紫蒲兮光水紅荷兮艷泉香枝兮嫩葉翡累兮
翠疊非鄢路之逖遠實寸憂之相接欷美人於

據清光緒十八年刻本景印

心底願山與川之可涉若溘死於汀潭哀時命
而自悃

應謝主簿騷體

山櫺靜兮悲凝凉澗軒掩兮酒涵霜楣風激兮
綠蘋斷積石閉兮紫苔傷芝原寂少色筠庭黯
無光沐予冠於極浦馳予珮兮江陽弔秋冬之
已暮憂與憂兮不忘使杜蘅可翦而棄夫何貴
于芬芳

劉僕射東山集學騷

合秋一顧耿然山中檀欒循石便娟來風木瑟
瑟兮氣萋萋石戔戔兮水成文擿江崖之素草
窺海岫之青雲願芙蓉兮未晦遵江波兮待君

山中楚辭五首

青春素景兮白日出之藹藹吾將弭節於江夏
見杜若之始大結瑚鱗以成車懸雜羽而爲蓋
草色綠而馬聲悲歆沿袖以流帶
子將艤於太一乃雄劍兮玉鉤日華粲於芳閣
月金披於翠樓舞燕趙之上色激河淇之名謳

據清光緒十八年刊本縮印

鳶西海之異品傾東岳之庶羞乘文魚兮錦質
要靈人兮中洲
人橘浦兮容與心慨惘兮迷所識視煙霞如一
色深秋窮以蔚天上列星之所極桂之生兮山
之幽紛可愛兮柯團團谿崎嶬兮石架阻飂飂
飀兮木道寒煙色閑兮喬木橈嵐氣闇兮幽篁
難忌蟪蛄之蚤吟惜王孫之晚還信於邑兮白
露方夭病兮秋蘭
石簁簁兮礙泉雲壘壘兮薄樹車蕭條兮山逼

舟容與兮水路慇晨夜之摧挫感春秋之欲暮
征夫輟而在傍御者躕而載顧
魂兮歸來異方不可以親螳蛇九首雄虺戴鱗
炎穴一光骨爛魂傷玄狐曳尾赤象爲梁至日
歸來無往此異左

據清光緒十八年刊本縮印

江醴陵集卷之二

梁　濟陽江　淹著

明　太倉張　溥閱

樂府

銅爵妓

武皇去金閣，英威長寂寞。雄劍頓無光，雜佩亦銷鑠。秋至明月圓，風傷白露落。清夜何湛湛，孤燭映蘭幕。撫影愴無從，惟懷憂不薄。瑤色行應罷，紅芳幾為樂。徒登歌舞臺，終成螻蟻郭。

採菱曲

秋日心容與，涉水望碧蓮。紫菱亦可採，試以緩愁年。參差萬葉下，泛漾百流前。高彩隘通壑，香氛麗廣川。歌出櫂一作棹女曲，舞入江南絃。乘黿非逐俗，駕鯉乃懷仙。衆美信如此，無恨在一作出清泉。

齊籍田樂歌二首

永明四年籍田詔江淹造歌。

迎送神升歌

羽鑾從動，金駕時遊。教騰義鏡，樂綴禮修。率先丹藉，躬進綠疇。靈之聖之，歲殷澤柔。

饗神歌

璦年既飾，穮蓑以陳。方燮嘉種，永毓宵民。

牲出入歌

覩詳史具，禮備樂薦。有牲在陳，有鼓在懸。膺燭象星，奔水類電。亦燎鳳戒，駿彼乘騂。以何質明，以佇神晏。

薦豆呈毛血歌辭

將恭將祀，有物有則。伊我上聖，實抱明德。犧象交陳，鬱尊四塞。黍惟嘉穀，酒惟玄默。薦通蒼祗，慶覃黎黑。願靈之降，祚家祐國。

奏宣列之樂歌舞

殷崇配天，周尊明祀。瑞合汾陰，慶同泰畤。青幕雲舒，丹殿霞起。二曜惟新，五精告始。予以享之，景福是履。

齊鳳皇銜書伎辭

宋世有此辭，齊初詔中書郎江淹改。

皇齊啓運，從瑤璣。靈鳳銜書，集紫微。和樂既洽，神所依。超商卷夏，耀英輝。永世壽昌，聲華飛。

詩

侍始安王石頭

綰宦承盛世，逢恩侍英王。結劒從深景，撫袖逐曾光。慕情鬱無已，流望在川陽。平原忽超遠，參差見南湘。何如塞北陰，雲鴻盡來翔。擊鏡照愁色，徙坐隱憂方。山中如未夕，無使桂葉傷。

從征虜始安王道中

乘務從帷幕，從身豫休明。君子未獲宴，小人亦自營。結軒首京野，驅馬傃寒城。客歸還鄉櫂，逐

逝去國旌。山氣亘百里，山色與雲平。森松日夜竦，紅霞旦夕生。徒戀恩原槃，空抱春施名。仰願光威遠，歲晏返柴荊。

從冠軍建平王登廬山香爐峯

廣成愛神鼎，淮南好丹經。此山具鸞鶴，往來盡仙靈。瑤草正翕赩，玉樹信葱青。絳氣下縈薄，白雲上杳冥。中坐瞰蜿虹，俛伏觀流星。不尋遐怪極，則知耳目驚。日落長沙渚，曾陰萬里生。籍蘭素多意，臨風默含情。方學松柏隱，羞逐市井名。

幸承光誦末伏思託後旌

從建平王遊紀南城

恭承此嘉惠末官至南荊斂袵依光采猶勞奉仁明再逢綠草合重見翠雲生江甸知禮富漢渚聞教清君王澹以思樹羽望楚賊年積示斂減地遠宮館平錦帳終寂寞綠瑟秘音英門沙信難學黃金不可成遷化每如茲安用貴空名流歲修中懷凝意方自驚顯借若木景長照碧人情

望荊山

奉義至江漢始知楚塞長南關繞桐栢西嶽出魯陽寒郊無留影秋日懸清光悲風撓重林雲霞肅川漲歲晏君如何零淚雲衣裳玉柱空掩露金尊坐含霜一聞苦寒奏再使艷歌傷

步桐臺

客子畏霜雪發至乍悠哉紈帷生網羅寶刀積塵埃思君出漢北鞍馬登楚臺藏綠合雲光平原伏色來寂聽積空意凝怨信長懷蕙芬自有美光景詎徘徊山中忽綏駕林雪將盈階

秋至懷歸

悵然集漢北還望岨山田沄沄百重壑參差萬里山楚關帶秦隴荊雲冠吳烟草色斂窮水木葉變吳川秋至帝子降客人傷嬋娟試訪淮海使歸路成數千逢驛未止極旌心徒自懸若華想無慰發至定傷年

渡西塞望江上諸山

南國多異山雜樹共冬榮潺湲夕潮急嘈嘈晨

鵾鳴石林上參錯流沫下縱橫松氣鑑青藹霞光鑠丹英望古一凝思留滯桂枝情結友愛遠岳採桑好長生當畏佳人晚秋蘭傷紫莖海外果可學歲暮誦仙經

赤亭渚

吳江泛丘墟饒桂復多楓水夕潮波黑日暮精氣紅路長寒光盡鳥鳴草木窮瑤水雖未合珠霜竊過中坐識物序晏臥覩歲陰空一傷千里極獨望淮海風遠心何所類雲邊有征鴻

渡泉嶠出諸山之頂

岑崟蔽日月，左右信艱哉，萬壑共馳鶩，百谷爭征來，鷹隼既厲翼，蛟魚亦曝鰓，崩壁迭枕臥，嶄石屢盤迴，伏波未能擊，樓船不敢開，百年積流水，千歲生青苔，行行詎半景，余馬以長懷，南方天炎火，魂兮可歸來。

偃陽亭

擊汰訪亭候，茲地乃閩城，萬古通漢使，千載連吳兵，瑤碉夏嶄岑，銅山鬱縱橫，方水埋金履，圓

岸伏丹瓊，下視雄虹照，俯看綵霞明，桂枝空命折，煙氣坐自驚，劍逕羞前檢，岷山慙舊名，伊我從霜露，僕御復孤征，楚客心命絕，一願聞越聲。

遊黃蘗山

長望竟何極，閩雲連越邊，南州饒奇怪，赤縣多靈仙，金峰各虧日，銅石共臨天，陽岫照鸞采，陰谿噴龍泉，殘杌千代木，廧崒萬古煙，禽鳴丹壁上，猿嘯青崖間，秦皇慕隱淪，漢武願長年，皆負雄豪威，棄劍為名山，況我葵藿志，松木橫眼前，所若同遠好，臨風載悠然。

還故園

漢臣泣長沙，楚客悲辰陽，古今雖不舉，茲理亦宜傷，山中信寂寥，孤景吟空堂，北地三變露，南檐再逢霜，歸值寰海闊，反見圭綈昌，浮雲抱山川，遊子御故鄉，遽發桃花渚，適宿春風場，紅草涵電色，綠樹鑠煙光，高歌傃關國，微歎依笙簧，誦學碧靈草，終歲自芬芳。

劉僕射東山集

蕭蕭雲色滋，催愛起長思，喬木啼山曲，征鳥怨水湄，共惜玉樽暮，顧是（皆集作從）光陰遲，紲袖曖觀絕，寔銜意方此，時誦飾江皐，傷終從海濱詩。

陸東海譙山集

杳杳長役思，思來使懷農，宜恩光氣度，藉蕙望春江，膏莎被海月，朱華冒水松，輕風發長嶽，雄虹赫遠峰，日暮崦嵫谷，參差綵雲重，永願白沙渚，遊衍遂相從，丹山有琴瑟，不爲憂傷容。

無錫縣歷山集

秋生白露月。思起秋風年。竊悲杜蘅暮。攀涕弔
空山。落葉下楚水。別鶴噪吳田。嵐氣陰不極。日
色半虧天。酒至情蕭瑟。憑樽還惆然。一聞清琴
奏。歔泣方留連。況乃客子念。直置絲竹間。

外兵舅夜集

丹林一葉舊。碧草從此空。烟光拂夜色。華舟還
秋風。欲意悵何已。極望情思東。瑶瀾寂以晏。若
采能幾終。暮心亦誰寄。江皋桂有叢。

貽袁常侍

昔我別楚水。秋月麗秋天。今君客吳坂。春色縹
（一作山）春泉。函莫生碧草。沅湘含翠烟。鑠鑠霞上
景。懵懵雲外山。泛江竟何望。留滯空採蓮。駐情
光氣下。凝怨琴瑟前。珠貝從明潤。蘭玉如芳堅。
不以宿昔酣。懷愧鄙暮年。

古意報袁功曹

從軍出隴北。長望陰山雲。涇渭各異流。恩情於
此分。故人贈寶劍。鏤以瑞華文。一言鳳獨立。再
說鸞無群。何得晨風起。悠哉淩翠氛。黃鵠去千
里。垂涕為報君。

寄丘三公

昔我學冠劍。逢君在三川。何意風雨激。一訣異
東西。（叶先）菊秀空應奪。蘭芳幾時堅。常恐遲手畢
黯如光絕天。安得明月來。攀涕寄吳山。

卧疾怨別劉長史

四時煎日夜。玉露催紫榮。始懷未及歎。春意秋
方驚。凉草散螢色。衰樹斂蟬聲。瑶魂且謡。卧
堂怨已生。承君客江潭。先愁鴻鳴吳山饒離

袂。楚水多別情。金堅碧不滅。桂華蘭有英。無輟
代上朔。空惜鏡中明。但見一葉落。哀恨方未平。

燈夜和殷長史

冬盡絲葉暮。金石亦悽傷。冰鱗不能起。水鳥望
川梁。客子傍永夜。寂寞幽意長。卧歎丹丘采。坐
失瑤泉光。結眉慘成慮。錯憂非羽觴。此心異可
緘。清芷在沅湘。

贈鍊丹法和殷長史

琴高遊會稽。靈變竟不還。不還有長意。長意希

童顔身識本燗煖光曜不可禁方驗參同契金
竈鍊神丹頓捨心知愛永御平生歡玉牒裁可
卷珠蘂不盈篚譬如明月色流采映歲寒一待
黃冶就青芬遲孤[illegible]

從蕭驃騎新亭壘

鋭妖毀王度虹氣毗王猷上宰軫靈略宏威肅
廣謨縣險目戈堞乘嶠架烽樓燕兵歌遠木代
馬思吳州金笳夜一遠明月信悠悠雲色被江
出烟光帶海浮開襟夾蒼宇拓遠矚滇洲折月

承丹谷總駕歸青丘俟待飈霧晏方從畎[illegible]遊

惜晚春應劉秘書

煙景抱空意衡札綴幽心心愛望翡葉涵影顧
青林風光多樹色露華翻蕙陰水若方下蔓石
蘿日上尋霞衣巳具帶仙冠不待簪徒爲多委
藉精魄還自臨始獲垠欲贈一點重如金山中
有碧桂玉淵乃其則

秋夕納涼奉和刑獄舅

蕭條晚秋景旻雲承葉斜虛堂起青靄蝕蕊生
森霞空居寂以叡左右自幽歌騎星謝箕尾濯
髮甄陽阿年歇玄圃璧歲滅天津波金簫哀夜
長瑤琴怨暮多四時通信賴春風日夜過楚水
徒有蘭憂至竟如何

郊外望秋答殷博士

白露掩江皐青蒲平地蕪長夜亦何際循思久
踟躕企余重蘭貝清才富金瑜獨盤始東山擢
麗終西都雲精無永滯水碧豈斬濡勗我峨景
采負爾若光初折麻與瑤華紉蕙井索居頻贈

佩雅歌還懷詠知書

冬盡難離和丘長史

閒居深悵悵歲寒拂中閨寶禮自千里綠書果
君題山川吐幽氣雲景抱長懷茲別亦爲遠測
瀾鬱東西汀皐目慘色桂開猿方啼寧意誰佺
傑有涕在心畏杜蘅念無沫石蘭終不聯與總
歲暮篤遊衍蒼山蹊

池上酬劉記室

戚戚憂可結結憂視春蘋紫荷漸曲池皐蘭覆

徑路蔥蒨亘華堂薆薱雜綺樹爲此久佇立客易光陰度水館次文羽山葉下暝露懷賞入舊襟悅物覽新賦惜我無雕文報章慙復素

吳中禮石佛

幻生太浮詭長思多沈疑思不慙炤詭生寧盡時敬承積劫下金光鑠海湄火宅斂焚炭藥草匪滋滋常願樂此道誦經空山坻禪心暮不雜寂行好無私軒騎久已訣親愛不留遲憂傷漫漫情靈意終不溜誓尋青蓮果永入梵庭期

採石上菖蒲

瑤琴久蕪沒金鏡廢不看不見空閨裏縱橫愁思端緩步遵汀渚揚枻泛春瀾電至煙流綺水綠桂涵丹憑酒竟一作未悅半景方自歎每爲憂見及杜若聳能寬冀採石上草得以駐餘顏赤鯉儻可乘雲霧不復還

雜體三十首有序

夫楚謠漢風既非一骨魏製晉造固亦二體譬猶藍朱成彩雜錯之變無窮宮商爲音靡曼之態不極故蛾眉詎同貌而俱動於魄芳草寧共氣而皆悅於魂不其然歟至於世之諸賢各滯所迷莫不論甘而忌辛好丹而非素豈所謂通方廣恕好遠兼愛者哉乃及公幹仲宣之論家有曲直安仁士衡之評人立矯抗況復殊於此者乎又貴遠賤近人之常情重耳輕目俗之恒蔽是以邯鄲托曲於李奇士季假論於嗣宗此其效也然五言之興諒非夐古但關西鄴下既已罕同河外江南頗爲異法故玄黃經緯之辨

金碧浮沈之殊僕以爲亦各具選集合其美兼善而已今作三十首詩斅其文體雖不足品藻淵流庶亦無乖商榷云爾

古離別

遠與君別者乃至鴈門關黃雲蔽千里遊子何時還送君如昨日簷前露已團不惜蕙草晚所悲道里寒君在天一涯妾身長別離願一見顏色不異瓊樹枝菟絲及水萍所寄終不移

李都尉陵從軍

樽酒送征人踟蹰在親宴日暮浮雲滋握手淚如霰悠悠清川水嘉魴得所薦而我在萬里結友一作髮不相見袖中有短書願寄雙飛燕

班婕妤詠扇

紈扇如圓月出自機中素畫作秦王女乘鸞向烟霧彩色世所重雖新不代故竊愁涼風至吹我玉階樹君子恩未畢零落在中路

魏文帝曹丕遊宴

置酒坐飛閣逍遙臨華池神飈自遠至左右芙

蓉披綠竹夾清水秋蘭被幽崖月出照園中冠珮相追隨客從南楚來爲我吹參差淵魚猶伏浦聽者未云疲高文一何綺小儒安足爲肅肅廣殿陰雀聲愁北林衆賓還城邑何用慰我心

陳思王曹植贈友

君王禮英賢不恡千金璧雙闕指馳道朱宮羅第宅從容冰井臺清池映華薄涼風盪芳氣碧樹先秋落朝與佳人期日夕望青閣褰裳摘明珠徙倚拾蕙若眷我二三子辭義麗金獲延陵輕寶劍季布重然諾處富不忘貧有道在葵藿

劉文學楨感遇

蒼蒼山中桂團團霜露色霜露一何緊桂枝生自直橘柚在南國因君爲羽翼謬蒙聖主私託身文墨職丹彩既巳過敢不自雕飾華月照芳池列坐金殿側微臣固受賜鴻恩良未測

王侍中粲懷德

伊昔值世亂秣馬辭帝京既傷蔓草別方知杕杜情崎函蕩一作遷復丘墟冀闕緬縱橫倚棹泛涇

渭日暮山河清蟋蟀依素一作野嚴風吹枯莖鶺鴒在幽草客子淚巳零去鄉三十載幸遭天下平賢主降嘉賞金貂服玄纓侍宴出河曲飛盖遊鄴城朝露竟幾何忽如水上萍君子篤恩義柯葉終不傾福履既所綏千載垂令名

嵇中散康言志

曰余不師訓潛志去世塵遠想出宏域高步超常倫靈鳳振羽儀戢景西海濱朝食琅玕實夕飲玉池津處順故無累養德乃入神曠哉宇宙

惡雲羅更四陳哲人貴識義大雅明庇身莊生
悟無爲老氏守其眞天下皆得一名實久相賓
咸池饗爰居鐘鼓或愁辛柳惠善直道孫登庶
知人寫懷良未遠感贈以書紳

阮步兵籍詠懷

青鳥海上遊鸒斯蒿下飛沉浮不相宜羽翼各
有歸飄颻可終極沉潛安是非朝雲乘變化光
耀世所希精衛銜木石誰能測幽微

張司空華離情

秋月映簾櫳懸光入丹墀佳人撫鳴琴清夜守
空帷蘭徑少行迹玉臺生網絲庭樹發紅彩閨
草含碧滋延佇整綾綺萬里贈所思願垂湛露
惠信我皎日期

潘黃門岳述哀

青春速天機素秋馳白日美人歸重泉悽愴無
終畢殯宮已肅清松栢轉蕭瑟俯仰未能弭尋
念非但一撫衿悼寂寞恍然若有失明月入綺
窗髣髴想蕙質銷憂非萱草永懷寄夢寐夢寐

復寘寘何由覿爾形我慙北海術爾無帝女靈
駕言出遠山徘徊泣松銘雨絕無還雲華落豈
留英日月方代序寢興何時平

陸平原機羈宦

儲后降嘉命恩紀被微身明發眷桑梓永歎懷
密親流念辭南澨銜怨別西津驅馬遵淮泗旦
夕見梁陳服義追上列矯迹廁宮臣朱紱咸髦
士長纓皆俊民契闊承華內綢繆踰歲年日暮
聊總駕逍遙觀洛川殂殁（選作徂役）多拱木宿草凌

寒烟遊子易感慨躑躅還自憐願言寄三鳥離
思非徒然

左記室思詠史

韓公淪賣藥梅生隱市門百年信荏苒何用苦
心魂當學衞霍將建功在河源珪組賢君貺青
紫明主恩終軍才始達賈誼位方尊金張服貂
冕許史乘華軒王侯貴片議公卿重一言太平
多歡娛飛蓋東都門顧念張仲蔚蓬蒿滿中園

張黃門協苦雨

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚水鸖巢層甍山雲潤
柱礎有弁與春節愁霖貫秋序燮燮涼葉奪戾
戾颸風舉高談翫四時索居慕儔侶青苕一作苔
日夜黃芳蕤成宿楚歲暮百慮交無以慰延佇

劉太尉琨傷亂

皇晉遘陽九天下橫氛霧秦趙值薄蝕幽并逢
虎據伊余荷寵靈感激狗馳驚雖無六奇術冀
與張韓遇甯戚扣角歌桓公遺乃舉荀息冒險
難實以忠貞故空令日月逝愧無古人度飲馬

出城濠北望沙漠路千里何蕭條白日隱寒樹
投袂既憤懣撫枕懷百慮功名惜未立玄髮已
改素時哉苟有會治亂惟冥數

盧郎中諶感交

大廈須異材廊廟非庸器英俊著世功多士濟
斯位眷顧成綢繆乃與時髦匹姻婭久不虧契
闊豈但一逢厄既已同處危非所恆常慕先達
槩觀古論得失馬服為趙將疆埸得清謐信陵
佩魏印秦兵不敢出慨無握中策徒慙素綵質

羇旅去舊京感遇聆琴瑟自顧非杞梓勉力在
無逸更以畏友朋濫吹乖名實

郭弘農璞遊仙

崦山多靈草海濱饒奇石偃蹇尋青雲隱淪駐
精魄道人讀丹經方士鍊玉液朱霞入窗牖曜
靈照空隙傲睨摘木芝淩波採水碧眇然萬里
遊矯掌望烟客永得安期術豈愁濛汜迫

孫廷尉綽雜述

太素既已分吹萬著形兆寂動苟有源因謂殤

子夭道喪涉千載津梁誰能了思乘扶搖翰卓
然淩風矯靜觀尺棰義理足未嘗少冏冏秋月
明憑軒詠堯老浪迹無蚩妍然後君子道領略
歸一致南山有綺皓交臂久變化傳火乃薪草
亹亹玄思清胷中去機巧物我俱忘懷可以狎
鷗鳥

許徵君詢自叙

張子闇內機單生蔽外像一時排冥筌泠然空
中賞遣此弱喪情資神任獨往采藥白雲隈聊

以肆所養丹葩曜芳蕤綠竹陰閑敞苕沓寄意
勝不覺凌虛上曲橋激鮮飈石室有幽響去矣
從所欲得失非外獎至哉操斤客事明因已朗
五難既灑落超迹絕塵網
殷東陽仲文興矚
晨遊任所萃悠悠蘊真趣雲天亦遼亮時與賞
心遇青松挺秀萼惠色出喬樹極眺齊波深緬
映石壁素瑩情無餘滓拂衣釋塵務求仁既自
我玄風豈外慕直置忘所宰蕭散得遺慮

謝僕射混遊覽
信矣勞物化憂襟未能整薄言遵郊衢總轡出
臺省淒淒節序高寥寥心悟永時菊耀巖阿雲
霞冠秋嶺眷然惜良辰徘徊踐落景盤散雖萬
緒動復歸有靜曾是迫桑榆歲暮從所秉舟壑
不可攀忘懷寄匠郢
陶徵君潛田居
種苗在東皐苗生滿阡陌雖有荷鉏倦濁酒聊
自適日暮巾柴車路闇光已夕歸人望烟火稚
子候簷隙問君亦何爲百年會有役但願桑麻
成蠶月得紡績素心正如此開逕望三益
謝臨川靈運遊山
江海經邅迴山嶠備盈缺靈境信淹留賞心非
徒設平明登雲峰杳與廬霍絕碧障長周流金
潭恆澄徹洞林帶晨霞石壁映初晰乳竇既滴
瀝丹井復寥泬嵒崿轉奇秀岑崟還相蔽赤玉
隱瑤溪雲錦被沙汭夜聞猩猩啼朝見鼯鼠逝
南中氣候暖朱華凌白雪幸遊建德鄉觀奇經

禹穴身名竟淪翳圖史終磨滅且泛桂水潮映
月遊海澨攝生貴處順將爲智者說
顏特進延之侍宴
太微凝帝宇瑤光正神縣揆日粲書史相都麗
聞見列漢構仙宮開天製寶殿推棟留夏飈蘭
橑停冬霰青林結冥濛丹巘被五臣作披蔥蒨山雲
備卿霄池卉具靈變重陽集清氛下輦降玄宴
鸞望分寰遂驪驥款都甸氣生川嶽陰烟滅淮
海見中坐溢朱組步欄盈瑤弁禮登竹席情樂

闕延皇聘、測恩躋愉逸、汾滕、帶浮賤、承榮重雕
金、（李善作輦重儷兼金）延華過盈瓚、敢飾輿人詠、方慙淥
水薦、

謝法曹惠連贈別

昨發赤亭渚、今宿浦陽汭、方作雲峰異、豈伊千
里別、芳塵未歇席、零（李善作泠）淚猶在袂、（入聲）停艫望
極浦、弭棹阻風雪、風雪既經時、夜永起懷思、汎
濫北湖遊、苕（李善作若）亭南樓期、點翰詠新賞、開袠
瑩所疑、摘芳愛氣馥、拾蘂憐色滋、色滋畏沃若、

人事亦銷鑠、子衿怨勿往、谷風誚輕薄、共秉延
州信、無慙仲路諾、靈芝望三秀、孤筠情所託、所
託已殷勤、祗足攪懷人、今行嶀嵊外、銜思至海
濱、覿子杳未僝、款睇在何辰、雜珮雖可贈、疏華
竟無陳、無陳心悁勞、旅人豈遊遨、幸及風雪霽、
青春滿江皋、解纜候前侶、還望方鬱陶、烟景若
離遠、未響寄瓊瑶、

王徵君微養疾

窈靄瀟湘空、翠澗澹無滋、寂歷百草晦、欻吸鵾

雞悲、清陰往來遠、月華散前墀、鍊藥矚虛幌、泛
瑟臥遥帷、水碧驗未黷、金膏靈詎緇、北渚有帝
子、蕩瀁不可期、悵然山中暮、懷痾屬此詩、

袁太尉淑從駕

宮廟禮哀敬、枌邑道嚴玄、恭潔由明祀、肅駕在
祈年、詔徒登季月、戒鳳藻行川、雲旆象漢徙、宸
綱擬星懸、朱棹麗寒渚、金鍐映秋山、羽衛藹流
景、綵吹震沈淵、辨詩測京國、履籍鑒都鄽、眄謠
響玉律、邑頌被丹絃、文軫薄桂海、聲教燭冰天、

和惠頒上笏、恩渥浹下筵、幸侍觀洛後、豈慕延
河前、服義方無沫、展歌殊未宜、

謝光祿莊郊遊

肅舲出郊際、徙樂逗江陰、翠山方藹藹、青浦正
沈沈、涼葉照沙嶼、秋榮冒水潯、風散松架險、雲
鬱石道深、靜默鏡綠野、四睇亂層岑、氣清知鴈
引、露華識猨音、雲裝信解黻、烟駕可辭金、始整
丹泉術、終覿紫芳心、行光自容裔、無使弱思侵、

鮑參軍照戎行

豪士枉尺璧宵人重恩光狥義非為利、執羈輕
去鄉、孟冬郊祀月、殺氣起嚴霜、戎馬粟不煖、軍
士冰為漿、晨上城臯坂、磧礫皆羊腸、寒陰籠白
日、大谷晦蒼蒼、息徒稅征駕、倚劒臨八荒、鷦鵬
不能飛、玄武伏川梁、鎩翮由時至、感物聊自傷、
豎儒守一經、未足識行藏、

休上人怨別

西北秋風至、楚客心悠哉、日暮碧雲合、佳人殊
未來、露彩方泛豔、月華始徘徊、寶書為君掩、瑤

瑟詎能開、相思巫山渚、悵望陽雲臺、膏鑪絕沈
燎、綺席生浮埃、桂水日千里、因之平生懷、

學魏文帝

西北有浮雲、綺繞華陰山、惜哉時不遇、入夜值
霜寒、秋風聒地起、吹我至幽燕、幽燕非我國、窮
兗為誰賢、少年歌且止、歌聲斷客子、

效阮公詩十五首

歲暮懷感傷、中夕弄清琴、戾戾曙風急、團團明
月陰、孤雲出北山、宿鳥驚東林、誰謂人道廣、憂

慨自相尋、寧知霜雪後、獨見松竹心、
十年學讀書、顏華尚美好、不逐世間人、鬭雞東
郊道、富貴如浮雲、金玉不為寶、一旦鵾鳩鳴、嚴
霜被勁草、志氣多感失、淚下沾懷抱、
白露淹庭樹、秋風吹羅衣、忠信主不合、辭意將
訴誰、獨坐東軒下、雞鳴夜已晞、總駕命賓僕、遵
路起旋歸、天命誰能見、人跡信可悲、
飄颻恍惚中、是非安所之、大道常不驗、金火每
如斯、忼慨少淑貌、便娟多令辭、宿昔秉心誓、靈

明將見期、馳從丹紅駕、長弄華池滋、
陰陽不可知、鬼神惟杳冥、暫試武帝貌、一見李
后靈、同濟倫異物、有體入無形、賢聖共草昧、仁
智焉足明、變化未有極、恍惚誰能精、
若木出海外、本自丹水陰、羣帝共上下、鸞鳥相
追尋、千齡猶旦夕、萬世更浮沈、豈與異鄉士、瑜
瑕論淺深、
夏后乘兩龍、高會在帝宮、榮光河雒出、白雲蒼
梧來、侍御多賢聖、升降有群才、四時有變化、盛

明不徘徊，高陽邈已遠，竚立誰語哉。

昔余登大梁，西南望洪河，時寒原野曠，風急霜露多，仲冬正慘切，日月少精華，落葉縱橫起，飛鳥時相過，搔首廣川陰，悵歸思如何，常願反初服，閒步潁水阿。

宵月輝西極，女圭映東海，佳麗多異色，芬葩有奇采，綺繡非無情，光陰命誰待，不與風雨變，長與山川在，人道則不然，消散隨風改。

少年學擊劍，從師至幽州，燕趙兵馬地，唯見古

時丘，登城望山水，平原獨悠悠，寒暑有往來，功名安可留。

擾擾當途子，毀譽多埃塵，朝生輿馬間，夕死衢路濱，藜藿應見棄，勢位乃爲親，華屋爭結綬，朱門競彈巾，徒羨草木利，不愛金碧身，至德所以貴，河上有丈人。

華樹曜北林，芬芳空自宜，秋至白雲起，蟪蛄號庭前，中心有所思，虛堂獨浩然，安坐詠琴瑟，逍遙可永年。

假乘試行遊，北望高山岑，翩翩征鳥翼，蕭蕭松柏陰，感時多辛酸，覽物更傷心，性命有定理，禍福不可禁，唯見雲際鵠，江海自追尋。

夕雲映西山，蟋蟀吟桑梓，零露被百草，秋風吹桃李，君子懷苦心，感慨不能止，駕言遠行遊，驅馬清河涘，寒暑更進退，金石有終始，光色俯仰間，英艷難久恃。

至人貴無爲，栽魂守寂寥，唯有馳騖士，風塵在一朝，輿馬相跨躡，賓從共矜驕，大道好盈缺，春

華故秋凋，不如北山民，尚歌升場苗。

就謝主簿宿

季月寒氣重，遊禽錯無芳，北方漂夜色，河嶷凝如霜，悵哉心神晚，燭滅此深堂，昊天如可贈，寧濕蛆雲梁。

無錫舅相送銜涕別

心遊路已過，意滿辭未陳，曾風漂別蓋，北雲竦征人，杯酒憐歲暮，志氣非上春，若無孤鳥還，灑泣何人所因。

當春四韻同　左丞

雷萌山中草雲煦江上花流烟漾旋景輕風泛
凌霞我有幽蘭念銜意矚里斜友人殊未還獨
慰簷前華

感春氷遥和謝中書二首

江皐桐始華歛衣望邊亭平原何寂寂鳥驀蘭
紫莖芬披好草合流爛新光生氷雪徙皦絜此
焉空守貞
暮意歌上春悵哉望佳人擧洲之宿莽命爲瑤

桂圖觀書術不變學古道恒貞若作商山客寄
謝丹水濱

詠美人春遊

江南二月春東風轉綠蘋不知誰家子看花桃
李津白雪凝瓊貌明珠點絳脣行人咸息駕爭
擬洛川神

征怨

蕩子從征久鳳樓簫管閉獨枕凋雲鬟孤燈損
玉顏何日邊塵淨庭前征馬還

清思詩

趙后未至麗陰妃非美極情理儻可論形有焉
足識帝女在河洲晦映西海側陰陽無定光藤
錯千萬色終歲如瓊草紅華長翕赩
師曠操雅操延子聆奇音玄鶴徙翔舞清角自
浮況明瑄東南逝精綵西北臨白雲瑤池曲止
上一作使淚潺潺
秋夜紫蘭生湛湛明月光偃蹇靈芝采容裔紫
華堂林木不拂蓋淇水寧漸裳倏忽南江陰照

曜北海陽從此長徃來萬世無感傷
白露滋金瑟清風蕩玉琴空閨饒遠念虛堂生
夜陰茲夕一何褎明月沒西林世人重時暮道
士情亦深願乘青鳥翼徑出玉山岑
至德不可傳靈寵不可侶草木還根蔕精靈歸
妙理我學杳冥道誰能測窮已須待九轉成終
會長沙市

傷內弟劉常侍

金璧自蕙質蘭杜信嘉名丹綠旣勝迹華蕚故

暢聲伊余方罷秀歎息向君榮誰疑春光暮何
遘秋露輕遠心惜近路促景慾長情風至衣袖
冷况復聽蛄鳴白露沿漢沼明月空漢生長悲
離短意惻切吟空庭往欲東郊外流涕北山垌

悼室人十首

佳人承暮矣隱憂遂歷茲寶燭夜無華金鏡晝
恒微桐葉生綠水霧天流碧滋蕙弱芳未空蘭
深鳥思時淵鱗徒有的意塞不能持
適見葉蕭條已復花菴鬱帳裏春風盈簷前還

燕拂垂涕視去景摧心向徂物今悲輙流涕昔
歡常飄忽幽情一不弭守歎誰能慰
夏雲多褥色紅光鑠鑠鮮蒻弱屏風草潭掩曲
池蓮黛葉鏡深水丹華香碧烟臨綵方自弔壁
氣以傷然命知悲不絶怛如江海泉
駕言出遊衍冀以滌心胃復值烟雨散清陰帶
山濃素沙匝廣岸雄紅冠尖峯出風舞森桂落
日暖園松還結生不念楚客獨無容
秋至擣羅紈淚滿未能開風光肅入戶月華爲
誰來結眉向珠網澀思視青苔鬢局將成蓀帶
減不須摧我心若涵烟葐蒀滿中懷
窓塵歲時阻閨蕪日夜深流黃夕不織寧聞梭
杼音涼霧漂虛座清香盈空琴蜻引知寂寥蛾
飛測幽陰乃抱生死悼豈伊離別心
顯類氣薄暮葳蕤清衾單階前水光裂樹上雪
花團庭鶴哀以立雲雞肅且寒方東有苦淚承
夜非膏蘭從此永黯削豈楚爲能寬
抒悲情雖滯遂存意所知空座幾時設虛帷無

久垂慕氣亦何勁嚴風照天涯夢寐無端際慚
恍有分離意念每失乖從見四時虧
神女色姣麗乃出巫山湄逶迤羅袂下郎日望
所思佳人獨不然戶牖絕錦綦感此增嬋娟眉
屑涕自滋清光澹且減低意守空帷
一妃麗瀟湘一有乍一無佳人承雲氣無下此
幽都當追帝女迹出入泛靈輿掩映金淵側遊
豫碧山隅暖然時將罷臨風返故居

本傳

江淹字文通濟陽考城人也少孤貧好學沈靜少交遊起家南徐州從事轉奉朝請宋建平王景素好士淹隨景素在南兗州廣陵令郭彥文得罪辭連繫淹州獄淹獄中上書景素覽書即日出之尋舉南徐州秀才對策上第轉巴陵王國左常侍景素爲荊州淹從之鎮少帝即位多失德景素專據上流咸勸因此舉事淹每從容諫曰流言納禍二叔所以同亡抵局銜怨七國

於焉俱斃殿下不求宗廟之安而信左右之計則復見麋鹿霜露棲於姑蘇之臺矣景素不納及鎮京口淹又爲鎮軍參軍事領南東海郡丞景素與腹心日夜謀議淹知禍機將發乃贈詩十五首以諷焉會南東海太守陸澄丁艱淹自謂郡丞應行郡事景素用司馬柳世隆淹固求之景素大怒言於選部黜爲建安吳興令淹在縣三年昇明初齊帝輔政聞其才召爲尚書駕部郎驃騎參軍俄而荊州刺史沈攸之作亂高

帝謂淹曰天下紛紛若是君謂何如淹對曰昔項强而劉弱袁衆而曹寡羽號令諸侯卒受一劍之辱紹跨躡四州終爲奔北之虜此謂在德不在强公何疑哉帝曰聞此言者多矣試爲慮之淹曰公雄武有奇略一勝也寛容而仁恕二勝也賢能畢力三勝也民望所歸四勝也奉天子而伐叛逆五勝也彼志鋭而器小一敗也有威而無恩二敗也士卒解體三敗也搢紳不懷四敗也懸兵數千里而同惡相濟五敗也故雖

豺狼十萬而終爲我獲焉帝笑曰君談過矣是將軍書表記皆使淹具草相國建補記室參軍事建元初又爲驃騎建安王記室帶東武令參掌詔冊并典國史尋遷中書侍郎永明初遷驍騎將軍掌國史出爲建武將軍廬陵内史視事三年還爲驍騎將軍兼尚書左丞尋復以本官領國子博士少帝初以本官兼御史中丞時明帝作相因謂淹曰君昔在尚書中非公事不妄行在官寛猛能折衷今爲南司足以振肅百寮

淹答曰今日之事可謂當官而行更恐才劣志薄不足以仰稱明旨耳於是彈中書令謝朏司徒左長史王績護軍長史庾弘遠並以久疾不預山陵公事又奏前益州刺史劉悛梁州刺史陰智伯並贓貨巨萬輒收付廷尉治罪臨海太守沈昭略永嘉太守庾曇隆及諸郡二千石并大縣官長多被劾治內外肅然明帝謂淹曰宋世以來不復有嚴明中丞君今日可謂近世獨步明帝即位為車騎臨海王長史俄除廷尉卿

加給事中遷冠軍長史加輔國將軍出為宣城太守將軍如故在郡四年還為黃門侍郎領步兵校尉尋為秘書監永元中崔惠景舉兵圍京城衣冠悉投名刺淹稱疾不往及事平世服其先見東昏末淹以秘書監兼衛尉固辭不獲免遂親職謂人曰此非吾任路人所知正取吾空名耳且天時人事尋當翻覆孔子曰有文事者必有武備臨事圖之何憂之有頃之又副領軍王瑩及義師至新林淹微服來奔高祖板為冠軍將軍秘書監如故尋兼司徒左長史中興元年遷吏部尚書二年轉相國右長史冠軍將軍如故天監元年為散騎常侍左衛將軍封臨沮縣開國伯食邑四百戶淹乃謂子弟曰吾本素宦不求富貴今之忝竊遂至於此平生言止足之事亦以備矣人生行樂耳須富貴何時吾功名既立正欲歸身草萊耳其年以疾遷金紫光祿大夫改封醴陵侯四年卒時年六十二高祖為素服舉哀賻錢三萬布五十匹諡曰憲伯淹

少以文章顯晚節才思微退時人皆謂之才盡凡所著述三百餘篇自撰為前後集并齊史十志並行於世子蒍襲封嗣自丹陽尹丞為長城令有罪削爵普通四年高祖追念淹功復封蒍吳昌伯邑如先

江醴陵集終

沈隱侯集

沈隱侯集題詞

梁武篡齊决策於沈休文范彥龍時休文年已六十餘矣抵掌葦運鼓舞作賊惟恐人非金玉時失河清舉手之間大事已定竟忘身爲齊文惠家令也佛前懺悔省訟小過戒及綺語

獨諱言佐命不敢播騰及齊和入夢赤章奏天中使譴責趣其病殞回思妓師識面君臣罷酒又成往事然攀附功烈於生前龍鳳猜積於身後易名一字猶遭奪改若重泉有知能無抱恨於壽光閤外哉休文大手史書

居長傳者獨宋文集百卷亦僅存十三取其得意之篇比諸傳論膏沐餘潤光輝蔽體馬書班賦別集偏行適助南董之美觀耳四聲譜自謂入神後代遵奉而不獲邀賞於武帝聲病牽拘固非英雄所喜也禪筆紛作於樹園妙吼諦乘正說遠遜乃公意者逢時之意多則覺性之辭少矣

婁東張溥題

沈隱侯集目錄

卷之一

賦
郊居賦
愍塗賦
憫國賦
麗人賦
傷美人賦
擬風賦
桐賦
高松賦
愍衰草賦
天淵水鳥賦
反舌鳥賦
詔
改天監元年赦詔
南郊恩詔
又

又
立太子恩詔
又
立內職詔
使四方士民陳刑政詔
勸農訪民所疾苦詔
搜隱逸詔
辟荊雍議士詔
赦詔
又
立左降詔
降死罪詔
沈文季加侍中詔
崔慧景加侍中詔
授蕭惠休右僕射詔
授王亮左僕射詔
王亮王瑩加授詔
臨川王子晉南康侯子恪遷授詔

王茂加侍中詔
賚給何點詔
封授臨川等五王詔
劉領軍封侯詔
王亮等封侯詔
常僧景等封侯詔
封三舍人詔
封申希祖詔
封李居士等詔
封徐世檦詔
封左興盛等詔
敕
梁武帝踐祚與州郡敕
與謝朏敕
與何胤敕
制
授蔡法度廷尉制
授王績蔡約王師制

疏

脩定樂書疏

論黃籍疏 人戌篇

議乘輿升殿疏

論選舉疏

表

上宋書表

上注制旨連珠表

為柳世隆上絹表

上建闕表

為柳兗州世隆上舊宮表

舉胡元秀表

為劉絜表

與沈淵為沈驎士表

為柳世隆讓封公表

為褚炫讓吏部尚書表

為南郡王讓中軍表

為始興王讓儀同表

讓僕射表

讓五兵尚書表

為皇太子謝表

為長城公主謝表

謝封建昌侯表

謝母封建昌國太夫人表

到著作省謝表

拜尚書令到都謝表

謝立皇太子賜絹表

謝賜新曆表

致仕表

臨終遺表

章

為安陸王謝荊州章

為晉安王謝南兗州章

為六宮拜章

彈文

奏彈王源

奏彈孔稚珪違制啓假事
奏彈來朝請王希聃違假
奏彈御史孔秀題省壁悖慢事
奏彈秘書郎蕭遙昌
奏彈王僧祐
修竹彈甘蕉文

啟

賀齊明帝登祚啟
上錢隨喜光宅寺啟

送育王像并上錢燭等啟
謝賜甘露啓
謝勑賜冰啓
謝賜絲綢絹等啓
謝勑賜絹葛啓
謝齊竟陵王教撰高士傳啓
謝齊竟陵王示華嚴瓔珞啓
謝齊竟陵王示永明樂歌啓
謝竟陵王賚母赫國宍衣黃綾褶襦啓
謝女出門宮賜絹綺燭啓
謝司徒賜北蘇啓
爲柳世隆謝賜樂游苑胡桃啓
爲東宮謝勑賜孟嘗君劍啓
爲皇太子謝賜御所射雉啓
答釋法雲啓
謝陶隱居术煎啓
上陶隱居啓 二首

書

與徐勉書
答陸厥問聲韻書
答樂藹書
答沈驎士書
與范述曾論齊竟陵王賦書
與陶弘景書
報王筠書
報博士劉杳書
與約法師書

序

梁武帝集序
內典序
佛記序
碁品序

論

七賢論
辯聖論
均聖論
答陶華陽
究竟慈悲論
形神論
神不滅論
難范縝神滅論
述僧設會論
述僧中食論

義

佛知不異衆生知義

六道相續作佛義
因緣義

頌

千佛頌
朝丹徒故宮頌

贊

高士贊有序
繡像題贊有序
彌勒贊
銷聲贊
雪贊

銘

瑞石像銘有序
光宅寺刹下銘有序
彌勒佛銘
釋迦文佛像銘
栖禪精舍銘有序

連珠

連珠二首
記
枳園寺刹下石記
齊竟陵王題佛光記
碑
桐栢山金庭館碑
法王寺碑
善館碑
齊故安陸昭王碑

豫章文憲王碑
太尉王儉碑
比丘尼僧敬法師碑
哀策文
齊明帝哀策文
謚議
齊武帝謚議
齊明帝謚議
梁德皇后謚議

墓誌銘
齊太尉文憲王公墓銘
齊太尉徐公墓誌
丞相長沙宣武王墓銘
司徒謝朏墓銘
尚書右僕射范雲墓銘
太常卿任昉墓銘
行狀
齊司空柳世隆行狀

齊臨川王行狀
齊禪林寺尼淨秀行狀
文
懺悔文
千僧會願文
賽蔣山廟文
冠子祝文
疏
齊竟陵王題佛光文

爲文惠太子禮佛願疏
爲文惠太子解講疏
爲齊竟陵王發講疏 并頌
爲齊竟陵王解講疏
又
爲南郡王捨身疏
捨身願疏

卷之二

樂府

梁雅樂歌十一首
皇雅 三曲
滌雅 一曲
牷雅 一曲
諴雅 二曲
獻雅 一曲
禋雅 二曲
梁南郊登歌詩二首
梁北郊登歌二首

梁明堂登歌五首
青帝
赤帝
黃帝
白帝
黑帝
梁宗廟登歌七首
梁三朝雅樂歌六首
俊雅 三曲
胤雅 一曲
寅雅 一曲
介雅 三曲
需雅 八曲
雍雅 二曲
五引曲五首
角引
徵引
宮引

商引
羽引
梁鼓吹曲十二首
木紀謝
賢首山
桐柏山
道亡
忱威
漢東流
鶴樓峻
昏主恣淫慝
石首局
期運集
於穆
惟大梁
梁大壯大觀舞歌二首
大壯舞歌
大觀舞歌

梁鞞舞歌
明之君六首
日出東南隅行
昭君辭
長歌行
又
君子行
從軍行
豫章行
相逢狹路間
長安有狹斜行
三婦豔
江蘺生幽渚
却出東西門行
飲馬長城窟
青青河畔草
梁甫吟
君子有所思行

白馬篇
齊謳行
前緩聲歌
鼓吹曲二首同諸公賦
芳樹
臨高臺
洛陽道
江南曲
東武吟行

怨歌行
悲哉行
攜手曲
有所思
夜夜曲二首
釣竿
臨碣石
湘夫人
貞女引
襄陽白銅鞮歌三首
永明樂
江南弄四首
趙瑟曲
秦箏曲
陽春曲
朝雲曲
樂未央
四時白紵歌五首

春白紵
夏白紵
秋白紵
冬白紵
夜白紵
詩
侍皇太子釋奠宴
為南郡王侍皇太子釋奠宴二首
三日侍鳳光殿曲水宴應制

為臨川王九日侍太子宴
九日侍宴樂遊苑
從齊武帝琅琊城講武應詔
三日侍林光殿曲水宴應制
侍宴樂遊苑餞呂僧珍應詔
正陽堂宴勞凱旋
遊鍾山詩應西陽王教 五章
登高望春
遊金華山

劉真人東山還
登玄暢樓
酬謝宣城朓臥疾
新安江至清淺深見底貽京邑遊好
送別友人
去東陽與吏民別
早發定山
循役朱方道路
和竟陵王遊仙詩二首

遊沈道士館
還園宅奉酬華陽先生
華陽先生登樓不復下贈呈
酬華陽陶先生
奉華陽王外兵
赤松澗
八關齋
古意
少年新婚為之詠

夢見美人
直學省愁臥
休沐寄懷
宿東園
行園
和左丞庾杲之病
和竟陵王抄書
奉和竟陵王郡縣名
奉和竟陵王藥名

和陸慧曉百姓名
三月三日率爾成章
織女贈牽牛
應王中丞思遠詠月
和王中書德充詠白雲
詠雪應令
和劉雍州繪博山香鑪
詠湖中鴈
冬節後至丞相第詣世子車中作

奉和竟陵王經劉瓛墓
悼亡
侍遊方山應詔
樂將彈恩未已應詔
泛永康江
餞謝文學離夜
別范安成
效古
庭雨應詔

初春
春思
傷春
秋夜
同詠樂器
詠箎
同詠坐上玩器
詠竹檳榔盤
簷前竹

翫庭柳
麥李
詠桃
詠青苔
十詠二首
領邊繡
腳下履
懷舊詩九首
傷王融

傷謝朓
傷虞杲之
傷王諶
傷虞炎
傷李珪之
傷韋景猷
傷劉渢
傷胡諧之
詠新荷應詔
聽蟬鳴應詔
詠笙
詠箏
詠山榴
大言應令
細言應令
詠餘雪
詠帳
侍宴詠反舌

寒松
詠孤桐
詠梧桐
園橘
詠梨應詔
西地梨
詠芙蓉
詠杜若
詠鹿葱
甘蕉
詠菰
早行逢故人車中爲贈
爲鄰人有懷不至
阻雪連句
和劉中書仙詩二首
華山館爲國家營功德
和王衞軍解講
侍宴謝朏宅餞東歸應制

酬孔通直逿懷蓬居
石塘瀨聽猿
出重圍和傅昭
秋晨羈怨望海思歸
侍宴樂游苑餞徐州刺史應詔
憩郊園和約法師採藥
四城門老
上巳華光殿
六憶詩四首

八詠詩
登臺望秋月
會圃臨東風
歲暮愍衰草
霜來悲落桐
夕行聞夜鶴
晨征聽曉鴻
解佩去朝市
被褐守山東

附錄
本傳
沈隱侯集目錄終

沈隱侯集卷一

梁吳興沈　約著
明太倉張　溥閱

賦

郊居賦

惟至人之非已、因物我而兼忘、自中智以下治、咸得性以爲場、獸因窟而獲騁、鳥先巢而後翔、陳巷窮而業泰、嬰居湫而惠昌、僑棲仁於東里、鳳晦迹於西堂、伊吾人之褊志、無經世之大方、

思依林而羽戢、願託水而鱗藏、固無情於輪奐、非有欲於康莊、披東郊之寥廓、入蓬藋之荒茫、旣從豎而橫構、亦風除而雨攘、昔西漢之標季、余播遷之云始、違利建於海昏、創惟桑於江汜、同河濟之重世、踰班生之十紀、或辭祿而反耕、或彈冠而來仕、逮有晉之隆安、集艱虞於天步、世交爭而波流、民失時而狼顧、延亂麻於井邑、曝如莽於衢路、大地曠而靡容、旻天遠而誰訴、伊皇祖之弱辰、逢時艱之孔棘、違危邦而窘驚、訪安土而移卽、肇胥宇於朱方、掩閑庭而晏息、値龍顏之鬱起、乃憑風而矯翼、指皇邑而南轅、駕修衢以騁力、遷華扉而來啓、張高衡而徙柂、傍逸陌之修平、面淮流之淸直、芳塵淩而悠遠、世衡忽其寂隆、綿四代於茲日、盈百祀於微躬、嗟弊廬之難保、若霣籜之從風、或誅茅而翦棘、或旣西而復東、乍容身於白社、亦寄孥於伯通、迹平生之耿介、寔有心於獨往、思幽人而軫念、望東皐而長想、本忘情於徇物、徒羈紲於天壤、

應屢歎於牽絲、陸與言於世網、事滔滔而未合、志悁悁而無爽、路將殫而彌峭、情薄暮而踰廣、抱寸心其如蘭、何斯願之浩蕩、詠歸歟而躑躅、眷巖阿而抵掌、逢時君之喪惠、何凶昏之孔熾、乃戰牧所未陳、寔升陑所不記、彼黎元之喋喋、將垂獸而爲何、聯窮昊而無歸、雖非牢而被戚、始歎絲而未覩、終逍紐而後値、尋貽愛乎上天、固非民其莫甚、授寔符於井賀、寔靈命之所臬、當降監之初辰、値積惡之云稔、寧方割於下墊、

廓重氛於上墋、躬靡暇於朝食、常求衣於夜杪、既牢籠於嬀夏、又馳驅乎軒頊、惠無遠而不被、明無微而不燭、鼓玄澤於大荒、播仁風於遐俗、闕終古而遐念、信王猷其如玉、値銜圖之盛世、遇興聖之嘉期、謝中涓於初日、叨光佐於此昔、闕投石之猛志、無飛矢之麗辭、排陽烏而命邑、方河山而啓基、翼儲光於三善、長王職於百司、兢鄙夫之易失、懼寵祿之難持、伊前世之貴仕、罕紆情於丘窟、營叢華於楚趙、每驕奢以相越、

築甲館於銅駝、並高門於北闕、闢重扃於華闔、豈蓬蒿所能及、教傳嗣於境壤、何安身於窮地、味先喆而爲言、固余心之所嗜、不慕權於城市、豈邀名於屠肆、永希微以考室、幸風霜之可庇、爾乃傍窮埜、抵荒郊、編霜菼、葺寒茅、構棲噪之所集、築町疃之所交、因犯檜而刊樹、由妨基而翦巢、決渟濘之汀濙、塞井甃之淪坳、藝芳枳於北渠、樹修楊於南浦、遷甕牖於蘭室、同肩牆於華堵、織宿楚以成門、籍外扉而爲戶、既取陰於庭樾、又因籬於芳杜、開閣室以遠臨、闢高軒而旁覩、漸沼沚於霤垂、周塍陌於堂下、其水草則蘋萍芡芰、菁藻蒹菼、石衣海髮、黃荇綠蘋、動紅荷於輕浪、覆碧葉於澄湖、食嘉實而却老、振羽服於清都、其陸卉則紫鼈綠葹、天著山韭、鴈齒麋舌、牛脣彘首、布濩南池之陽、爛熳北樓之後、或簇渚而莚地、或縈窟而窺牖、若乃園宅殊製、田圃異區、李衡則橘林千樹、石崇則雜果萬株、並豪情之所侈、非儉志之所娛、欲令紛披蓊鬱、

吐綠攢朱、羅窻映戶、接霤承隅、開丹房以四照、舒翠葉而九衢、抽紅英於紫蔕、銜素蘂於青跗、其林鳥則翻泊頡頏、遺音下上、楚雀多名、流嚶雜響、或班尾而綺翼、或綠衿而絳顙、好葉隱而枝藏、乍間關而來往、其水禽則大鴻小鴈、天狗澤虞、秋鶖冬鶬、修鷁短鳧、曳參差之弱藻、戲瀺灂之輕鰷、翅抨流而起沫、翼鼓浪而成珠、其魚則赤鯉青魴、纖鯈鉅鱯、碧鱗朱尾、修頰偃頷、小則戲渚成文、大則噴流揚白、不與羨於江海、聊

相忘於余宅、其竹則東南獨秀、九府擅奇、不遷植於淇水、豈分根於樂池、秋蜩吟葉、寒雀噪枝、來風南軒之下、負雪北堂之垂、訪往途之軫跡、觀先識之情偽、每詠空而索有、皆指難而為易、不自已而求足、並尤物以興累、亦昔士之所迷、而今余之所避也、原農皇之攸始、討厥播之云初、嘗覺腥以粒食、乃人命之所儲、尋井田之往記、考阡陌於前書、顏簞食而樂在、鄭高廩而空虛、頃四百而不足、畝五十而有餘、撫幽衷而躊

念、幸取給於庭廬、緯東菑之故耜、浸北畝之新渠、無褰爨於曉庖、不抱惄於朝蔬、排外物以齊遣、獨為累之在余、安事千斯之積、不羨汶陽之墟、矚吳娃而聘目、即堆冢而流眄、雖茲山之培塿、乃文靖之所宴、驅四牡之低昂、響繁笳之清囀、羅方員而綺錯、窮海陸而兼薦、奚一權之足信、委千金其如線、試撫臆而為言、豈斯風之可扇、將通人之遠旨、非庸情之所見、聊遷情而徙睇、識方阜於歸津、帶脩汀於桂渚、肇舉鍤於彊

秦、路縈吳而款越、塗被海而通閩、懷三島以長念、伊故鄉之可珍、寔褰斯於晚歲、非失步於方春、何東川之瀰瀰、獨流滯於吾人、謬參賢於昔代、亟徒游於茲所、侍緑旄而齊轡、陪龍舟而遵渚、或列席而賦詩、或班觴而宴語、總雉一朝寘漢、西陵忽其蕪楚、望商飈而永歎、每樂恃於斯觀、始則鐘石鏘鋐、終以魚龍瀾漫、或升降有序、或浮白無算、貴則景魏蕭曹、親則梁武周旦、莫不共霜霧而歇滅、與風雲而消散、眺孫后之墓

田、尋雄霸之遺武、寔接漢之後王、信開吳之英主、指衡岳而作鎮、苞江漢而為宇、徒徵言於石椒、遂延災於金縷、忽無饑而不修、同原陵之膴膴、寧知螻蟻之與狐兔、無論樵芻之與牧豎、睇東巘以流目、心悽愴而不怡、蓋昔儲之舊苑、寔博望之餘基、修林則表以桂樹、列草則冠以芳芝、風臺累翼、月榭重栭、千櫨岐嶸、百栱相持、阜蘇林駕、蘭櫟水嬉、踰三齡而事往、忽二紀以歷茲、咸夷漫以蕩滌、非古今之異時、回余眸於艮

域、覿高館於茲嶺、雖混成以無跡、寔遺訓之可秉、始餐霞而吐霧、終陵虛而倒景、駕虯𧑅之連卷、泛天江之悠永、指咸池而一息、望瑤臺而高騁、匪爽言以自姱、冀神方之可請、惟鍾巖之隱鬱、表皇都而作峻、蓋望秩之所宗、含風雲而吐潤、其為狀也、則巍峩崇崒、喬枝拂日、嶤嶷岧嵽、隥石堆阜、岑崟峍屼、或坳或平、盤堅枕臥、詭狀殊形、孤嶝橫插、洞穴斜經、千丈萬仞、三襲九成、亘繞州邑、欽跨郊甸、素煙晚帶、白霧晨縈、近循

則一巖異色、遠望則百嶺俱青、覩二代之塋兆、覩摧殘之餘隧、成顛沛於虛豎、康歛伶於虛器、穆恭已於巖廊、簡遊情於玄埠、烈窮飲以致災、安忘懷而受祟、何宗祖之奇傑、威橫天而陵地、惟聖文之纘武、殆隆平之可至、余世惠之所君、仰遺封而掩淚、向寢毀一、盧舘相兆、帷布驊駒、宁流衬驕、降紫皇於天闕、延二妃於湘渚、浮蘭燁於桂棟、召巫陽於南楚、揚玉桴、撫椒漿、悅臨風以浩唱、折瓊芳而延佇、敬惟空路邈遠、神蹤

遐闊、念甚驚瀾、生猶聚沫、歸妙於一乘、彥玄扃於三達、欲息心以遣累、必違人而後篤、或結構於巖根、或開檻於木末、室闢蘿蔦、檐桷松栝、既得理於兼謝、固忘懷於饑渴、或攀枝獨遠、或陵雲高蹈、因葺茨以結名、猶觀空以表號、得忘已於茲日、豈期心於來報、天假余以大德、荷茲賜之無疆、受老夫之嘉稱、班燕禮於上庠、無希驥之秀質、乏如珪之令望、邀昔恩於舊主、重匪服於今皇、仰休老之盛則、請微軀於夕陽、勞蒙

可而獲謝、猶奉職於春坊、旹言歸於陋宇、聊暇日以翶翔、棲余志於淨國、歸余心於衜場、獸依墀而莫駭、魚狎沼而不網、旋迷塗於去轍、篤後念於徂光、晚樹開花、初英落蘂、或異林而分丹青、乍因風而傑紅紫、紫蓮夜發、紅荷曉舒、輕風微動、其芳襲余、風騷屑於園樹、月籠連於池竹、蔓長柯於簷桂、發黃華於庭菊、冰懸埳而帶坻、雪縈松而被垤、鴨屯飛而不散、鴈高翔而欲下、藉昔物之可懷、鄉外來而非假、寔情性之所留

滯。亦忘之而不能捨也。傷余情之頹萃。雖憂患其相淫。非異軫而同歸。權殊方而並失。背復託情魚鳥。歸閑蓬蓽。旁闕吳娃。前無趙瑟。以斯終老。於焉消日。惟以天地之恩不報。書事之官靡述。徒重於高門之地。不載於良史之筆。長太息其何言。羞慚心之非一。

愍塗賦

結榜窮渚。思臨長嶼。情依舊越。身經故楚。彼長路之多端。伊客心之無緒。權因循而易失。悲由

心而斷。北此北海之信遂。知余思之方阻。日掩長蒲。風掃聯葭。疊雲凝憤。廣水騰華。聽奔沸於洲嶼。望掩暖乎煙沙。依雲邊以知國。極鳥道以瞻家。兌悽愴於羇離。亦殷勤於行路。歎余塗之屢蹇。哭前芳之可慕。

閔國賦

余生平之無立。徒所跡以自閑。處闉城之惵惵。得錙用於行間。對僚友而不怡。成悄顇而相顧。與高衙之北擬。非激矢之南度。駭潛師之夜過。

驚躍馬之晨呼。予森森而密竪。旗落落而疎布。時難紛其未巳。歲功迫其將徂。肯素絲於玄曹。垂薇髮於殺胡。

麗人賦

有客弱冠未仕。締交戚里。馳騖王室。遨遊許史。歸而稱曰。狹斜才女。銅街麗人。亭亭似月。嬿婉如春。凝情待價。思尚衣巾。芳逾散麝。色茂開蓮。陸離羽珮。雜錯花鈿。響羅衣而不進。隱明燈而未前。中步檐而一息。順長廊而迴歸。池翻荷而

納影。風動竹而吹衣。薄暮延佇。宵分乃至。出闇入光。含羞隱媚。垂羅曳錦。鳴瑤動翠。來脫薄妝。去留餘膩。沾粧委露。理鬢清渠。落花入領。微風動裾。

傷美人賦

信美顏其如玉。咀清唯而度曲。思佳人而未來。望餘光而躑躅。拂螭雲之高帳。陳九枝之華燭。虛翡翠之珠被。空合歡之芳褥。詎歡愛之可永。度羅袂之容裔。曾未申其巧笑。忽淪軀於夜臺。

伊芳春之仲節，夜猶長而未遽。依徙倚而不眠，往徘徊於故處。

擬風賦

若夫搖玉樹，響金舟，拂九州之羽蓋，轉八風之珠旂。時卷瑤臺翠帳，乍動伏女輕衣。此蓋羽客之仙風也。

桐賦

龍門之桐，遠望青葱。專巖擅嶺，或孤或叢。枝封暮雲，葉映書虹。抗蘭橑以棲龍，拂雕窗而團露。

暄客葉於鳳晨，宿高枝於鸞暮。合影陽崖，標峯東陸。俯結玄陰，仰成翠屋。乍旁舒於行而，背排徊於丹穀，遠齊綠於碧林，豈慚光於若木。

高松賦

鬱彼高松，棲根得地。託北園於上邸，依平臺而養翠。若夫蟠株聳幹之懿，含星漏月之奇。經千霜而得拱，仰百仞而方枝。朝吐輕煙薄霧，夜宿迷鳥羈雌。露雖滋而不潤，風未動而先知。既梢雲於清漢，亦倒景於華池。輕陰蒙密，喬柯布濩。葉斷脩蹤，枝通猿路。聽騷騷於[illegible]隱於將暮。暖平湖而漾青綠，拂緗綺而[illegible]於將風急翠首，寒浮塞天。流迸不息，明月孤懸。檀欒之竹可詠，鄒枝之客存焉。清都之念方遠，姑射之想悠然。擢柔情於蕙圃，涌寶思於珠泉。豈徒為善之小樂，離緻之短篇，若此而已乎。

愍衰草賦

愍衰草，衰草無容色。憔悴荒徑中，寒荄不可識。昔時兮春日，昔日兮春風。銜花兮佩實，垂綠兮

散紅。巖陬兮游岸，水多兮霰積。布綿密於寒皋，吐纖疏於危石。彫芳卉之九衢，霣靈茅之三脊。風急崤道難，秋至客衣單。既傷簷下菊，復悲池上蘭。飄落逐風盡，方知歲早寒。流螢暗明燭，雁聲斷裁續。霜奪莖上紫，風銷葉中綠。秋鴻兮疏引，寒烏兮聚飛。徑荒寒草合，草長荒徑微。園庭漸蕪沒，霜露日霑衣。

天淵水鳥應詔賦

天淵池，鳥集水，漣漪，單汎參容與，孿飛時合

將騫復歛翮、廻首望驚雌、弱荇出孤嶼、不留宿
蘭渚、飛飛忽云倦、相鳴集池籞、可憐九冬後、光
影水上浮、本來暫止息、遇此遂淹留、若夫旅浴
清深、朋翻廻曠、翠鬣紫纓之飾、丹冕綠襟之狀、
過波兮湛澹、隨風兮廻漾、竦臆兮開萍、蹙水兮
興浪、

反舌鳥賦

杳玄造之大德、播含靈於無小、有反舌之微禽、
亦班名於庶鳥、乏佳容之可翫、因繁聲以自表、

其聲也驚詭嘈囋、縈紆離亂、駢浮迭合、屢危瑣
散、或發曲無漸、或收音去半、既含意於將曉、亦
流妍於始日、雜沓逶迤、噭跳參差、攢嬌動葉、促
轉縈枝、分宮析徵、萬律千規、因風起哢、度響生
奇、對芳辰於此月、屬今余之遲暮、倦城守之滯
疲、愛田郊之閒素、狎春物而懷之、聞好音於庭
樹、

詔

改天監元年恩詔

門下、五精遞襲、皇王所以受命、四海樂推、殷周
所以改物、雖禪代相舛、遭會異時、而微明迭用、
其流遠矣、莫不振民育德、光被黎元、朕以寡闇、
命不先後、寧濟之功、屬當期運、乘此時來、因心
萬物、遂振厥弛維、大造區夏、永言前蹤、義均慙
悳、齊氏以代終有徵、曆數云改、欽若前載、集大
命於朕躬、顧惟菲德、辭不獲命、寅畏上靈、用膺

景業、執禋柴之禮、當與能之祚、繼迹百王、君臨
四海、若涉大川、罔知攸濟、洪基初兆、萬品權輿、
思俾慶澤、覃被率土、可大赦天下、改齊中興二
年、爲天監元年、賜民爵二級、文武加位二等、鰥
寡孤獨、不能自存者、人穀五斛、逋布口錢、宿債
勿復收、其有犯鄉論清議、贓汙淫盜、一皆蕩滌
洗除、前注與之更始、長徒敕繫之身、特皆原遣、
亡官失爵、禁錮奪勞、一依舊典、

南郊恩詔

門下、上日禋饗、政道莫先、厚下布澤、哲王是務、朕仰祇靈眷、俯臨億兆、歲象迴環、恭事亡及、牲玉必薦、咸敬備中、升煙燎於穹昊、致精誠於太一、思霑飄潤、惠茲窮生、應天監三年內犯奪勞及左降可悉原降、繼市職不充人身及家口質繫、悉散還私家、督備前歲、三五犯謫、因及隨曹景宗投司州委叛應謫役者、並量所謫降、尚書所檢巧陳濫辭、曾更開恩百日、各聽自首、不問往罪、京師三縣尤窮之民、詳加賑恤、主者速條格施行、

又

門下、朕肅膺乾覬、君臨率土、雖日旻劬勞、而仁恕未洽、星琯驟迴、履端告始、祼饗云備、誠敬兼申、宜布和澤、情深待旦、凡內外文武、可各賜勞一年、叛亡未擒、若百日內自首還役、不問往罪、女子質繫、悉且散遣、文書輕重坐罪、並皆從原、主者詳為條格、疾速施行、

又

朕昧爽夙興、念茲理道、而明不燭遠、弘之未易、仰尋先烈、思致升平、自頃多故、戎車代有、軍政國容、事緒非一、刑體參用、未致和緝、向隅之情、永言增歎、今郊祀載洽、幽明允從、思崇蕩滌、被之兆庶、可大赦天下、主者施行、

立太子恩詔

朕膺當期運、係迹前王、思所以長世流祚、垂之萬葉、自昔咸以元良之寄、有國莫先、自昔哲后、降及近代、莫不立儲樹嫡、守器承祧、乃旁摭羣議、遠惟七百、建茲蒙稚、仰副宗祊、承華肇開、崇基克永、無疆之慶、非獨在余、思霑霈澤、被之遐邇、可賜天下為父後者爵一級、王侯以下、量錫幣帛、

又

門下、朕夙纘曆祚、君臨四方、夕惕寅畏、若寘淵谷、思所以光闡洪基、克隆景命、王公卿士、咸以為樹元立嫡、有邦所先、守器傳統、於斯為重、是用俯茲幼蒙、憑允作貳、永固宗祀、以貞萬國、元

良之寄、非獨在余、宜令嘉慶被之億兆、可大赦
天下、賜民爲父後者爵一級、主者速施行、

立內職詔

刑於垂訓、周文所以表德、壼闈失序、漢氏所以
喪邦、爰被諸方冊、式昭成勸、魏晉以來、雖云節
薄、而內職名號、參差不同、在宋太始、位淆繁冗、
遂設九品、且擬外朝、填委叔換、徵費無已、自此
相仍、歸以成舊、昭陽九華、千門萬戶、朕受命自
天、始基七百、思所以立防自邇、貽厥將來、前代

職品、所宜因革外、可詳議、務令該允、

使四方士民陳刑政詔

經寸之寶、或隱泥沙、以人廢言、君子斯戒、朕聽
朝晏罷、思闡政術、雖百辟卿士、有懷必聞、而蓄
響邊遐、未臻魏闕、或屈以貧陋、或間以山川、頓
足延首、無因奏達、豈所謂沈浮旁漏、遠邇兼得
者哉、四方士民、若有欲陳言刑政、益國利民、淪
礙幽遠、不能自通者、各在條布所懷、於刺史二
千石、有可申採、大小以聞、

勸農訪民所疾苦詔（爲齊帝作）

門下、軌耕蹔塞、則如懸比室、秉機或惰、則無褐
終年、非息非荒、雖由王道、不稼不穡、實賴民和、
頃歲多稼無爽、遺秉如積、而三登之美未臻、萬
斯之基尚遠、且風土異宜、百民外務、刑章治緒、
未必同源、妨本害政、事非一揆、覔旒屬念、無忘
夙興、可嚴下州郡、務滋耕殖、相畝闢疇、廣開地
利、深樹國本、克阜民天、又詢訪獄市、博聽謠俗、
傷風損化、各以條聞、無使瘼瘝之苦、栽與比屋、

主者詳爲科格、稱朕意焉、

搜隱逸詔

高尚其志、義煥遁爻、山林不出、訓光惇史、朕聽
朝晏罷、尚想幽人、游玉之禮、佇聞喚節、可班下
州郡、博訪遠近、若有道映丘園、事浮高尚、可以
引競還淳、逞風抑俗、皆以名聞、靡或遺漏、朕將
闢衡宇而賓几杖、開東序而授衰職、庶令江海
無遺、與人必至、

舉荊雍義士詔

昔義舉之初人懷自竭輸賦蹔產同致厥誠言念一槩思有所酬其雍荊郢三州有獻物助軍國者外可詳加甄

赦詔 為齊帝詔

門下朕肅纂乾統思弘祖業方欲克廣法獻寧濟遐邇實賴羣才共康世務至於股肱宗戚情委特隆垂拱責成緝熙是寄而各包藏禍心規縱醜逆朕每存容隱冀或能悛而靡懲前愿彌結後釁七百業艱宗廟事重不得不垂涕行戮

以義斷恩或藩屬皇宗或睦姻近戚夫豈不懷社稷故也雖四門已穆羣內靡餘而泣辜之歎義兼自昔方勵精思治登賢任官隆平之化庶從茲始宜播嘉惠咸與維新可大赦天下自今月二十日昧爽已前謀反大逆手殺人以下皆赦除之頃歲軍旅繁興叛征者衆其質繫家屬及同伍代役三署見徒詳所由原遣主者施行

又

門下王室多難祲沴相仍皆歲紛阻鋒交九逵今茲狂孏兵連萬雉時事屯厄罕有斯逆故令迷疑互起向背者多元惡既懸猶潛竄廣奔亡草澤自反莫因近雖曲赦與之更始而愚昧之徒猶多竄伏且遐寇未夷役連遐邇刑政弛張陷罪非一思所以蠲敷加惠被之億兆可大赦天下凡與崔慧景協契同謀首為奸逆爰及降叛輸力盡勤良由世道交喪流源浸遠風槩靡立以至如斯悉皆盪滌一無所問凡諸反側咸與維新並加宜慰還復民伍國信之明皎如日

月榜勒幾要咸使聞知惟崔慧景諸子不在赦例主者施行

立左降詔

刑乖政失其源已久罰罪之奏日聞於蚤朝將獄之書亟勞於晏寢免黜相係補代紛紜一離譽因乃求歲月非所以棄瑕錄用隨分盡才者也是故淑秩居官前代通則貶職左遷往朝繼軌自今內外羣司有事者可開左降之科

降死罪詔

朕樹洪業光宅區宇而本枝之慶、未賚攸披滕衛之地、猶闕藩屏、言念弓翦、不能忘懷、第三子始有盤石之資、於焉爾同慶、雖自己恩加覃及、凡死罪可降一等、五歲刑降二等、三歲刑以下並悉原放、

沈文季加侍中詔（為齊帝作）

門下散騎常侍尚書左僕射西豐縣開國侯新除鎮軍將軍沈文季、業宇流正、鑒識廼凡、秉茲恭恪、誠著匪躬、難起非虞、寄適墉垣、盤力盡勤、

萬姓、增固寵服、攸加實為朝典、可侍中、僕射、新除、侯如故、主者速施行、

崔慧景加侍中詔（為齊帝作）

門下護軍將軍樂安縣開國子慧景、志氣淹通、識履詳正、誠烈款盡、義簡朕心、加榮近侍、抑惟朝序、可加侍中、子如故、主者速施行、

授蕭惠休右僕射詔（為齊帝作○按本作太僕誤）

門下尚書萬事之本、隆替是寄、總司頻闕、宜速有人、征虜將軍吳興太守建安縣開國子蕭惠休才學淹通、識裁詳允、內著溫虛、外敷美政、入副朝端、僉議斯在、可守尚書右僕射、餘如故、主者施行、

授王亮左僕射詔（為齊帝作）

門下朝端任重、刑政斯出、自非民望時宗、莫諧茲舉、通直散騎常侍吏部尚書領太子左衛率王亮器識夷遠、風塵清典、贊務蘊朝、庶績惟允、宜崇名器、以副具瞻、可尚書左僕射、主者速施行、

王亮王瑩加授詔（為齊帝作）

門下京輔舉貫、端副要重、政首民經、任切朝寄、尚書左僕射亮、濬哲淵深、道風清邈、時棟民譽、僉望所歸、中領軍南徐州大中正南鄉侯瑩、德宇夷曠、鑑識凝遠、　協隆內外、允諧逆從、愚弼衛時艱、氣韻既澄、並宜光贊緝熙、穆茲景化、亮可侍中、丹陽尹、瑩可侍中、尚書左僕射、本官中正、侯並如故、主者施行、

臨川王子晉南康侯子恪遷授詔（為齊帝作）

門下侍中臨川王子晉志業清敏器尚夷通秘書監右領軍南康縣開國侯子恪理識開悟思懐韻警宜出問朝政入侍帷幄子晉可左民尚書子恪可侍中王侯並如故主者速施行

王茂加侍中詔

門下居中作衛號望清重任總儲宮朝難其選望蔡縣開國公新除尚書右僕射茂器度淹弘志局詳穩契闊艱夷情深恒寄顯命載加允副僉屬可侍中衛將軍領太子詹事開國公如故

給鼓吹一部主者施行

資給何點詔

遠趣高情前王所貴義兼昔款倍用興懐徵士何點居貞物表縱心塵外夷任之風率由自遠往因素志頗申宴言眷彼子陵情兼惟舊昔仲虞邁俗受俸漢朝安道遜志不辭晉祿此蓋前代盛軌往賢所同可詳加資給並出所由契資須太官別給隗人高躍卿故事同垣下

封授臨川等五王詔

門下神州帝城冠冕列岳渚宮樊鄧形勝是歸居中作衛望宣戎重隆名寵號寔允僉意並非親勿居惟賢斯授西中郎將護軍宏朕之介弟早富德譽董一藩政緝是嘉膺閫禮宗情聯寄隆重使持節督南徐兗二州諸軍事輔國將軍南徐州刺史秀風韻雋邁識業標簡任居藩翰政以化成使持節都督雍梁南北秦四州諸軍事冠軍將軍寧蠻校尉雍州刺史偉體韻淹穆神寓凝正經綸夷險參贊王業冠軍右衛將軍恢

神檢外洽淵量內湛奉職鈎陳周衛以穆使持節督荆湘益寧南北秦七州諸軍事安西將軍荆州刺史憺秀識冲情允文允武經啓王業寔有厥勳並契闊綢繆分形並氣處家盡其匪躬朕承運造興光宅四海藩維廣樹經剏攸屬出納之宜望實惟允宏可使持節散騎常侍都督揚南徐州諸軍事後將軍揚州刺史封臨川郡王秀可進號征虜將軍餘官如故封安成郡王偉可使持節散騎常侍都督雍梁荆寧南北秦

六州郢州之竟陵司州之隨郡諸軍事寧蠻校尉雍州刺史將軍如故封建安郡王偉可侍中前將軍領石頭戍事領兵景佐封鄱陽郡王恢可使持節都督荊湘益寧四州諸軍事平西將軍荊州刺史封始興郡王食邑各二千戶

劉領軍封侯詔 為齊帝作

門下南國是式事尚興周原鹿存士義昭洪澳領軍舅親德之重朝野式瞻在昔中興任推心膂哀疚形然未堪多難允賴徽猷嗣隆寶業及

釁起不虞咫尺宮禁內參嘉謨外宣戎畧密勿劬勞誠力備盡宗社克固寔倚高謨無言不讎無德不報況忠勳至戚義兼於此者乎宜錫圭裂壤允副僉屬可封開國縣侯食邑二千戶主者施行

王亮等封侯詔 為齊帝作

門下尚書左僕射亮中領軍南鄉侯南徐州大中正瑩守吏部尚書志並時宗民秀徽望允集協贊朝機燮倫英寄秉文經武任惟腹心方預嘉謨克弭時難宜疏爵建社與國同休亮瑩可各封一千五百戶開國縣侯本官中正如故志封千戶開國縣侯本官如故主者施行

常僧景等封侯詔 為齊帝作

門下廬陵王中兵參軍兼寧朔將軍軍主新除右軍常僧景車騎江夏王參軍事直閤將軍新除右軍中郎將薛元嗣安東廬陵王參軍事振武將軍徐元稱假寧朔將軍廬陵王國侍郎延明主帥殷係宗前軍將軍宜閤格虎隊主馬廣

或氣畧強果或志識貞濟或忘家奉國誠著夷險方寄戎昭克清時難宜命爵啓土以獎厥勞可封一千戶開國縣侯本官新除驅使悉如故主者施行

封三舍人詔 為齊帝作

門下輔國將軍驍騎將軍南高平太守兼中書通事舍人沈徽孚給事中驍騎將軍臨淮太守兼中書通事舍人王暅之寧朔將軍南濮陽太守兼中書通事舍人裴長穆並以素門清才服

勤禁省契濶勞自頃多難軍國務殷内參幃幄外濟師旅忠規欵志義感朕心宜錫茅社同茲賞册可封三百戶開國縣伯本官郡驃使並如故主者速施行

封申希祖詔 爲齊帝作

門下持節督司州諸軍事冠軍將軍司州刺史申希祖志氣沈隱才畧開濟在昔多難任參心膂爰及中興忠欵彌著契濶艱虞盡其心力逮獯獫侵斥武節騰殘寇外殄危城獨固休庸

茂績狀有嘉焉宜錫茅土以酬勤烈可封開國伯食邑五百戶本官如故主者施行

封李居士等詔 爲齊帝作

門下新除太子左衛率軍員主李居士志識開敏器懷貞濟盡力禁門誠著夷險新除太子右衛率軍主潮伊 國男胡松性業詳悶才用果烈新除都督青冀二州諸軍事寧朔將軍青冀二州刺史栢和剛正欵率屢著勤効新除左中將軍王鴻選氣[illegible][illegible]果來心壯宜並反旆直轅以赴危難身先士卒翦此鯨鯢功勣頗茂宜隆賞典居士可封一千戶開國縣侯松可增封爲七百戶和可封五百戶開國縣伯選可封三百戶開國縣男新除持節刺史將軍王男並如故主者施行

封徐世檦詔 爲齊帝作

門下驍騎將軍彭城令徐世檦才畧貞濟志懷義烈忠節内欵勳勤外著禦侮折衝任惟心膂頃姦慝潛㳙危機驟發夷凶弭難寔有力焉宜命賞疇庸錫茲土宇可封開國縣子食邑三百戶

封左興盛等詔 爲齊帝作

門下逆豎王敬則縱兵内侮陵斥畿甸輔國將軍前軍將軍事左興盛直閤將軍劉山陽受律前驅盡勇爭路或衛至肯旆或陷懸巾蠢元惡梟至氛梗載廓賞不踰時義弘前典可並開國男食邑二百戶并進位一階主者速施行

勅

梁武帝踐祚與州郡勅

欽惟邃古爰及近代雖禪代與時而成功一揆豈惟靜民寧亂實由符運總集故能啓業垂統光宅區夏齊氏遘茲昏虐斯亡爰及民命蠢蠢倒懸非喻朕大懼四海舟覆一象雲領億兆與崑岡並燎縉紳與緇崇共日求言悽悼發憤經營推鋒投袂電擊風掃藉上天之靈因熊羆之用德未半古功侔前烈齊氏既欽若虞夏高揖

萬邦兼以冥符先著樂推攸在幽顯宅心辭不獲命猥以虛寡君臨萬國川壑之懷寤寐盈慮方欲昧旦丕顯日昃忘勞思與賢能康濟世道卿擁旌萬里共治是寄當求民瘼留念獄市威斷以御強猾仁惠以撫貧孤使遠近幽深咸得其所方虛位欽能懸爵佇效勿令漢代難書獨行於自古晉世班條靡用於茲日想加克勉副其側席

與謝朏勅

吾以菲德屬當期運鑒與吾言思隆治道而明不遠燭所蔽者多實寄賢能匡其寡闇嘗謂山林之志上所宜弘激貪厲薄義等為政自居元首臨對百司雖復執文經武各修厥職羣才競爽以致和美而鎮風靜俗變教論道自非箕潁高人莫膺茲寄是用虛心側席屬想清塵不得不屈茲獨往同此濡足使望釋蘿襲袞出野登朝必不以湯有慚德武未盡善不降其身不屈其志使璧帛虛往蒲輪空歸傾首東路望兼立

表義軒邈矣古今殊事不獲總駕崆峒佇風問道今方復引領雲臺虛已宜室紆賢之愧載結寢興

與何胤勅

吾猥當期運膺此樂推而顧已多慚昧於治道雖復勉勞日昃思致隆平而先王遺範尚蘊方策息舉之用存乎其人兼以世道澆暮爭詐繁起政俗遷風良有未易自非以儒雅弘朝高尚軌物則汩流所至莫知其限治人之與治身獨

善之與兼濟得失去取舍用孰多吾雖不學頗
好博古尚想高塵每懷擊節今世務紛紜發資
是當不得不屈道嚴阿共成世美必望深達往
懷不忝濡足

制

授蔡法度廷尉制

門下民命所懸繫乎三尺止殺除殘寔由乎此
是以皋陶作士五刑惟明于張蒞官世無冤獄
且漢代律書出乎小杜吳雄以三世法家繼爲
理職郭恭以律學通明仍業司士爰及晉氏此
風未泯叔則元凱並各名家自茲厥後斯尚漸
薄迄至於今損棄頓盡衣冠士子莫復用心州
郡姦吏恣其取捨舞文弄法非止一塗朕膺天

受命爲兆民王每一念此忘寢與食尚書刪定
左曹郎中蔡法度少好律書明曉法令世之所
廢篤志不怠至於章句踳滯名程乖礙莫不辭
剖厥衷允得其門方欲寄以國刑開示後學拔
才取士豈有定方自世道淺流浮僞雲起量討
多少辯枚錐刀若遵往從舊守而勿失豈所以
軌儀上世垂風于後宜加褒擢弗繫常階可守
廷尉卿主者施行

授王績蔡約王師制 爲齊帝作

門下冠軍將軍司徒左長史始平縣五等男績華宗冠胄器質詳和都官尚書約淸源素範體業倫正訓茲蕃國僉議攸在績可隨郡王師加散騎常侍男如故約可零陵王師加給事中主者速施行

疏

○修定樂書疏

竊以秦代滅學樂經殘亡至於漢武帝時河間獻王與毛生等共採周官及諸子言樂事者以作樂記其內史丞王定傳授常山王禹劉向校書得樂記二十三篇與禹不同向別錄有樂歌詩四篇趙氏雅琴七篇師氏雅琴八篇龍氏雅琴百六篇唯此而已晉中經簿無復樂書別錄所載已復亡逸按漢初典章滅絕諸儒捃拾溝

渠牆壁之間浮片簡遺文與禮事相關者卽編次以爲禮記非皆聖人之言月令取呂氏春秋中庸表記緇衣皆取子思子樂記取公孫尼子檀弓殘雜又非方幅典誥之書也禮記是行已經邦之功故前儒不得不補綴以備事用樂書事大而用緩自非逢欽明之主制作之君不見詳議漢氏以來主非欽明樂旣非人臣急事故言之者寡陛下以至聖之德應樂推之符實宜作樂崇德殷薦上帝而樂書淪亡尋案無所宜

選諸生，分令尋討經史百家凡樂事無大小，皆別纂錄。仍委一舊學撰爲樂書，以起千載絕文，定大梁之樂，使五英懷慚，六莖興愧。

論譜籍疏

晉咸和初，蘇峻作亂，文籍無遺，後起咸和二年以至於宋，所書並皆詳實[illegible]省左戶曹前廂，謂之晉籍，有東西二庫。此籍既並精詳，實可寶惜，位宦高卑，皆可依案。宋元嘉二十七年，始以七條徵發，既立此科，人姦互起，僞狀巧籍，歲月滋廣，以至于齊。患其不實，於是東堂校籍，置郎令史以掌之，競行姦貨，以新換故，昨日卑細，今日便成士流。凡此姦巧，並出愚下，不辨年號，不識官階，或注隆安在元興之後，或以義熙在寧康之前，此時無此府，此時無此國，元興唯有三年，而猥稱四五，詔書甲子，不與長曆相應，校籍諸郎，亦所不覺，不才令史，固自忘言。臣謂宋齊二代，士庶不分，雜役減闕，職由於此。竊以晉籍所餘，宜加寶愛。

議乘輿升殿疏

正會儀注，御出乘輿至太極殿前，納舄升階，尋路寢之設，本是人君居處，不容自敬宮室。按漢氏則乘小車升殿，請自今元正及大公事，御宜乘小輿至太極階，仍乘版輿升殿。

表

○上宋書表

臣約言臣聞大禹刊木事炳虞書西伯勘黎功煥商典伏惟皇基積峻帝烈弘深樹德往朝立勳前代若不覩風唐世無以見帝嬀之美自非覩亂秦餘何用知漢祖之業是以掌言未記爰動天情曲詔史官追述大典臣實庸妄文史多闕以茲不才對揚盛旨是用夕惕載懷忘其寢食者也臣約頓首死罪竊惟宋氏南面承歷統天雖世窮八主年減百載而兵車亟動國道屢屯再文簡牘事數繁廣若夫英主啓基名臣建績拯世夷難之功配天光宅之運亦足以勒銘鍾鼎昭彼方策及虐后暴朝前王罕二國釁家禍曠古未書又可以式規萬葉作鑒于後宋故著作郎何承天始撰宋書草立紀傳止於武帝功臣篇牘未廣其所撰志唯天文律曆自此外悉委奉朝請山謙之謙之孝建初又被詔撰述尋值病亡仍使南臺侍御史蘇寶生續造諸傳

元嘉名臣皆其所撰寶生被誅大明中又命著作郎徐爰踵成前作爰因何蘇所述勒為一史起自義熙之初訖於大明之末至於臧質魯爽王僧達諸傳又皆孝武所造自永光以來至於禪讓十餘年內闕而不續一代典文始末未舉且事屬當時多非實錄又立傳之方取捨乖衷進由時旨退傍世情垂之方來難以取信臣今謹更創立製成新史始自義熙肇號終於昇明三年桓玄譙縱盧循馬魯之徒身為晉賊非關後代吳隱謝混郗僧施義止前朝不宜濫入宋典劉毅何無忌魏詠之檀憑之孟昶諸葛長民志在興復情非造宋今並刊除歸之晉籍臣遠愧南董近謝遷固以閭閻小才述一代盛典屬辭比事望古慙良鞠躬跼蹐靦汗亡厝本紀列傳繕寫已畢合志表七十卷臣今謹奏呈所撰諸志須成續上謹條目錄詣省拜表奉書以聞臣約誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

、、上注制旨連珠表

竊尋連珠之作。始自子雲。放易象論動模經誥。班固謂之命世。桓伊以爲絶倫。連珠者蓋謂辭句連續。互相發明。若珠之結排也。蹤復金鑣互騁。玉軑並馳。妍蚩優劣。參差相間。翔禽伏獸。易以心威。守株膠瑟。難與適變。水鏡芝蘭。隨其所遇。明珠燕石。貴賤相懸。

爲柳世隆上銅表

夫幣以周務。貨以賑民。皇國康治。莫尚乎此。周氏致乎。始於圜法。漢世幾措。資於貫朽。名鑪化

金良工盡藝。方將盈仓中藏。收功上苑。南楚胆其方府。西京鄙其部内。

上建闕表

恭惟哲后。舊章必修。聆矚前王。復古爲貴。伏惟陛下欣洽故實。率由令典。昔在有晉。經創江左。邦訓莫發。遠圖多缺。萬雉之外。兩觀弗興。卷指南峰。懸法無所。世歷三代。年將二百。非所以經世成務。垂範後昆。天德圓應。憲章自遠。宜詔匠人。建茲象闕。備藉愛禮之心。以申子來之願。式

表端闕。儀刑萬國。使覲風而至。後聞正歲之典。遐想之士。少寄懷古之目。

爲柳兗州世隆上舊宮表

舊宮藹靈。千古今祥。百代萬祺。相副。八神警室軒超齊甸。義邁譙宮。故能屬肇道於天階。命帝闕於霄路。實宜樹闕疏壤。寫極上窮。克播徽塵。永光盛烈。

爲胡元秀表

竊惟經邦御遠。雖待大賢。摧鋒犯鏑。亦資小用。

伏見錢塘新城主胡元秀。早歲驅馳。意幹強果。矛楯之用。氣淩百夫。若置之六師之間。處之一旅之上。必能前奮猛敵。却沮強胡。臣實弱懦。不窺武節。昧闇輕言。伏懷悚懼。

薦劉鬃表

陛下則天開業。冠帶要荒。輶軒鞶毂。交軫於遐路。捨築投竿。相望於魏闕。或以開拆未採。管庫遺賢。執戟忘疲。倚輪不息。

與沈淵薦沈驎士表

與興沈驍士英風夙挺峻節早樹貞粹稟於天
然綜博生乎篤習家世孤貧藜藿不給恢書而
耕白首無倦挾琴採薪行歌不輟長兄早卒孤
姪數四攜厇鞠稚吞苦推甘年踰七十業行無
改元嘉以來聘召仍疊玉質踰潔霜操日嚴若
使聞政王庭服道槐掖必能孚朝規於邊鄙播
聖澤於荒垂

、、為柳世隆讓封公表

臣聞憑旌玉塞武師尚黜其功伐鼓炎州伏波

猶懼其賞徒以兼委之施武難因辭拙心之情
必無雙奪是故俛容青閣厭還慈於裂壤竊步
丹墀乖收寵於開賦昔寵命窮雄雖迫勢孤流
板未辯負戶非切及顧濫清之館懼結為慈之
懷眾葉隅隅舉門憒憒臣事過君視埋非外獎
實賴割炭淮肅宰畧遐震介舒外側臣何力焉
幸得扶老攜弱重出幽皆還蚴歸驂再踐鄉路
豈可貪冒昔以邀其功因眾功而饗其報遂使
甘霜受雷之心有恧於餘壽皎日大河之志匪
殊於貌誦

、、為褚炫讓吏部尚書表

竊惟玄素未辨必謬朱紫之察規矩式昧理喪
方圓之功東西兩漢左雄孤絕於前南北二朩
山濤英嗣於後良由性藏於貌不隱乎心是越
無以況其迥殊山川未足方其險阻雖復挫瑁
為明勉愚生智亦何以登奇援異辯涓分涇

、、為南郡王讓中軍表

臣聞建侯茂則井賢圖樹分器鴻典惟懿是先

而臣挹道未弘踐義多缺徒升國彝空襲宸寵
光珪華組晻藹十闈爵令采微猷寂寥於旬表
晨伸凌帶夕軫臨顏皇獨肇啟號運始資齊衞
兼啓義迴屬年齊楚並建禮高漢日臣以末第
聯輝上庠船履荆阿懷傾參曲樹志惟熏佩搖
如揖

為始興王讓儀同表

徒塵翠渥方降紫泥以茲上令用隔下情況高
擬爲石受均八命室等天潢服加黼黻出則高

階千乘入則仰司百揆陛下道苞九舜明出十
堯萬徽必暨一物興念有紆玄鏡暫垂止水
○讓僕射表
臣聞役壯休老上典所優提行養息事身恒分
若夫玄黃未已非秋駕之衛筋力爲用豈宜飯
之時養老杖鄉抑推前典服戎告謝親學匪任
宿肉極其虛儳歲制防其不朽寔所以竊假衰
疾收屏淪暮

讓五兵尚書表
臣聞百舍之趙非宿舂所資千里之越豈一葦
能泝何者裝輕適於路遠所弱疲於濟深龜貌
悴容不藉驂於淄水駑足蹇步終取躓于鹽車
爲皇太子謝表
臣實蒙稚溫文以闕不閑三善之訓未習四學
之儀雖問安內豎因心自發而視膳寢門未任
斯宜乃降皇慈俯膺盛典貳體宸極守器宗祧
顧循幼志如臨冰谿
爲長城公主謝表
奉策書封妾爲長城縣公主徽命降臨慙懼與妾
責妾膺靈稟氣育景璇閨弱志易淪柔德難樹
雖復式佇姆保莫敢或違而肅雍不著穠華蓋
闕不悟宸暉曲漸葵藿風頂稍比恩加遽延典
策湯沐光啓珩組昭被
謝封建昌侯表
陛下投袂萬里拯厥塗炭臣雖心不吠堯而迹
淪桀犬此則王業始基臣所不與徒荷日月之
私竟無蒸燭之用天命玄鳥非止今日受命作

周其來久矣雖復備數樂推與同謳頌而誠微
弱草效闕纖塵遂班山河之誓叨佐命之賞亦
何以慰懷帷帳酬報爪牙
謝母封建昌國太夫人表
伏見詔書以臣母封爲建昌國太夫人慶溢蓬
門榮流素族恭荷屏營罔識攸寘臣稟訓私閨
志塗弊立勉以爲義誠有出然輸力致身曾撫
萬一天慈罔已至德彌光採其私志降此洪澤
榮觀之至始自微臣率斯道也方流萬物草卉

輕命罔莫云酬

、到著作省謝表

臣約言即日被召以本官兼今職臣藝不博古學謝專家之懷鉛之志懸梁之術聯車乖善搦蘭懷畏謬勒斷蛇之符負刊氷河之業路遙難騁才弱未勝而神工曲造雕綺彌疊珥筆史觀記言文府趍奉載揚腆愧交顏

拜尚書令到都謝表

竊位之譏允當斯責王命私請有事相傾油雲

湛露徒降旻昊之德弱緡輕蟬不載丘嶽之重登階望席恍焉失步

謝立皇太子賜絹表

臣聞重離在天八紘之所共仰明兩作貳萬國所以咸寧太子體岐弱載表靡沖茂典斯既升休祚方遠率土合歡遐邇均忭天情載洽慶賜必周帑帛嘉貺猥班庸劣

、謝賜新曆表

竊惟觀斗辨日馭生爲本審時分地稼政莫先何則勝殺無外拘忌之理難忽珠璧有徵聘節之原攸序

○致仕表

徒以桑榆無幾時制行及不朝之禮忽在今辰使反身蔽廬待終窮巷臣又聞之懸車散髮其來舊矣昔廣德請骸義在量力二疏知止懼貽後悔數年以來稍就盡竭氣力衰耗不自支持若蒙沃地大恩造物洪施拯其隆滿之切救其害盈之災譬彼日昃假榮終朝跼蹐夕景少覲

盛化宅壤歸泉自無云幾祈仁仰澤事止寸陰

、臨終遺表

臣約言臣抱疾彌留迄今即化形神欲離月已十數窮楚極毒無言以喻平日健時不言若此梁刀坐劒比此爲輕仰惟深入法門厲茲苦節內矜外恕寔本人情伏願聖心垂加推厲微臣臨途無復遺恨雖漸也善庶等嗚哀

章

、、爲安陸王謝荆州章

臣托景宸區，早延休寵，身班帝穆，爵首蕃圭。好禮慚河，敦詩愧楚。懸旆出閫，徒違紆闕，擬金入濟，識謝戎麾。而照臨彌厚，復叨軍服，紀南形勝，任總上游，西綰岷邛。北維嶓陝，六轡在手。猶或稱難，榮牧禀威。兹道匪易。是以撫情陸自，布款侔辭，眷途嚴遠，事隔披照，瞻冒斯顏，膺此謬荷，祇奉兢懼，罔知攸記。

、、爲晉安王謝南兗州章

臣以茶孱，幼無秀業，依天宅照，藉海憑潤，上爵早加，藩麾宿樹，進不能聞詩西楚，好禮北河。退無以振采六條，宣風萬里。懷慙起懼，載溢心顔。而皇明輝燭，照被彌遠，遂乃徙旆淮區，遷金濟服，朱驂出郢，青紐臨方，瞻惟微寵，俯仰忘厝。

爲六宮拜章

送閨菲質，嘉淑無笑，越自幽衡，登軀宸漢，奉日月之華，侍巾櫛之末，何以厠鵷鷺之盛序，奉偏事之淸塵，

彈文

奏彈王源

給事黄門侍郎兼御史中丞吳興邑中正臣沈約稽首言臣聞齊大非偶著乎前誥辭霍不婚垂稱往烈若乃交二族之和辨伉合之義升降窮隆誠非一揆因宜本其門素不相奪倫使秦晉有匹涇渭無舛自宋氏失御禮教彫衰衣冠之族日失其序姻婭淪雜罔計厮庶販鬻祖曾以爲賈道明目靦顔曾無愧畏若夫盛德之胤

世業可懷纓御之家前蹤未遠既壯而室竊貲莫非皁隸結縭以行箕帚咸失其所志士聞而傷心耆老爲之歎息自宸歷御寓弘革典憲雖除舊布新而斯風未殄陛下所以負扆興言思清敝俗者也臣實儒品謬掌天憲雖埋輪之志無屈權右而狐鼠微物亦蠧大猷風聞東海王源嫁女與富陽滿氏源雖人品庸陋胄實參華曾祖雅位登八命祖少卿內侍帷幄父璿升采儲闈亦居清顯源頻叨諸府戎禁預班通徹而託姻好唯利是求玷辱流輩莫斯爲甚源人身在遠輒攝媒人劉嗣之到臺辨問嗣之列稱吳郡滿璋之相承云是高平舊族寵奮胤胄家計溫足見託爲息鸞覓婚王源見告窮盡即索璋之簿閥見璋之任王國侍郎鸞又爲王慈吳郡正閣主簿源父子因其詳議判與婚璋之下錢五萬以爲聘禮源先喪婦又以所聘餘直納妾如其所列則與風聞符同竊尋璋之姓族士庶莫辨滿奮身殞西朝胤嗣殄沒武秋之後無聞

東晉其爲虛託不言自顯王滿連姻實駭物聽潘楊之睦有異於此且買妾納媵因聘爲資施衿之費化充牀笫鄙情贅行造次以之糾慝繩違允茲簡裁源即罪主臣謹案南郡丞王源忝藉世資得參纓冕同人者貌異人者心以彼行媒同之抱布且非我族類往哲格言薰不蕕雜聞之前典豈有六卿之胄納女於管庫之人宋子河魴同穴於輿臺之鬼高門降衡雖自己作蔑祖辱親於事爲甚此風弗翦其源遂開點世

塵家將彼比屋宜眞以明科黜之流伍使已汚之族求覩於昔辰方嫌之黨革心於來日臣等參議請以見事免源所居官禁錮終身輙下禁止視事如故源官品應黃紙臣輙奉白簡以聞

奏彈孔稚珪違制啓假事

臣聞禁憲有章士子攸愼守官有典彝綱斯及蓋所以崇威闡法下肅上尊謹按廷尉會稽邑中正臣稚珪歷奉朝班頻登要近尤轄之任理無休謁冐制干聞實虧恒典恩許雖降所制不

闕違犯之條猶合約黜且稚珪備自內轄作士下闕通制明文且陳几案自踰規矩莫斯為甚臣等參議請以見事免稚珪所居官除中正官名輙下禁止

奏彈奉朝請王希聃違假

謹按奉朝請臣王希聃幸齒朝班私敬蓋闕休請有期曾無遄及違弛之𠴊允膺裁糾臣等參議請以見事免所居官輙下禁止

奏彈御史孔橐題省壁悖慢事

謹按奉朝請臺侍御史臣孔橐淺劣無聞謬列華省假攝去來仕子常務況東皋賤品非藉豐資旬日暫勞豈云卑辱而肆此醜言題勒禁省比物連類非所宜稱黜之流伍寔允朝憲臣等參議請以見事免橐所居官輙下禁止

奏彈秘書郎蕭遙昌

謹按兼秘書郎臣蕭遙昌盛威茂年升華秘館淑愼之迹未彰違情之客已及宜寘徽綱以肅朝風請以見事免遙昌所居官

奏彈王僧佑

僧佑為太子中舍人在直屬疾不待對人輙去中丞沈約彈之

肆情運氣不顧朝典揚袂闊步直嚮高驅

修竹彈甘蕉文

長兼淇園貞幹臣修竹稽首臣聞芟夷蘊崇農夫之善法無使滋蔓翦惡之良圖未有䕷苗害稼不加窮伐者也切尋蘇臺前甘蕉一叢宿漸雲露荏苒歲月擢本盈尋垂蔭含丈階緣寵渥銓衡百卉而予奪乖爽高下在心每叨天功以

爲已力風闘籍聽，非復一塗，猶謂愛憎異說，汀
以挂乎嚴網，今月某日有臺西階澤蘭萱草到
園同訴，自稱雖慚杞梓，頗異蒿蓬，陽景所臨，由
來無隔，今月某日巫岫斂雲，秦樓開照，乾光弘
普，罔幽不矚，而甘蕉攢莖布影，獨見鄣蔽，雖處
臺隅，遂同幽谷。臣謂偏辭難信，敢察以情，登攝
甘蕉，左近杜若，江蘺依源，辯覆兩草，各處異列，
同款，既有證據，羌非風聞，切尋甘蕉出自藥草，
本無芬馥之香，柯條之任，非有松柏後彫之心，

蓋闕葵藿傾陽之識，馮藉慶會，倍絕倫等，而得
人之譽，靡即稱平之聲，寂寞遂使言樹之草，忘
憂之用莫施，無絕之芳，當門之獎斯在，妨賢敗
政，孰過於此，而不除劉，憲章安用，請以見事，徙
根剪葉，斥出臺外，庶懲彼將來，謝此衆屈。

啓

賀齊明帝登祚啓

竊惟皇源浚遠，帝寶連暉，基深慶厚，道貫萬葉，
而鬱林凶德早樹，行悖人經，巡聽之所未書，宗
廟之殆如綴，百靈徬動，九服迴遑，緜后來之望，
思庶民之主，日月以冀，遐邇翹心，伏惟陛下大
聖在躬，君德夙表，龍章日緣，煥若麗天，納麓賓
門，道風遐被，膚化神行，無思不洽，獄訟允歸，天
人戴仰，屈飛龍之敗，變紆汾陽之遠情，運堯心

以臨億兆，敷舜烈以膺寶命，雖中宗之興殷道，
宣后之隆漢德，異世同符，千載一揆，刑措之業，
方遠隆平之基，在焉率土含欣，懷生戴賴，況臣
早蒙覆潤，夙荷恩靈，踴躍外幾，心不勝慶，謹緝
民和，式流皇澤，登歌里抃，載懷竟藻。

上錢隨喜光宅寺啓

伏惟中陽故里，春陵舊居，夷漫滌蕩，曾無遺築，
若使大教早流，洪遵二代，開塔白水，樹刹枌榆，
可以傳美靈跡，迄今不朽，

送育王像并上錢燭等啓

竊以無名無色，理絶應感；不身即身，猶覩願力。雖願燈明道，成長爲八萬之侶；菩提無上，求無千子之蹤。

謝賜甘露啓

約啓：左右徐儼宣勅，垂賜法音寺松葉上甘露。臣往年經見，不過露條而已，時或凝結，纔若輕霧。未有玉聚珠聯，光彩若是。寔由積仁上通，冥德下降，故能委華霄極，零被後彫。慈旨曲洽，頒

此群賚，不任欣荷。謹以啓事謝以聞。

謝勅賜冰啓

竊惟司寒輟響，耿自前代，凌室曠官，歷茲永久。聖功固物，道與備甄，窮深既採，閟池靡用。有君蒸稚，無災霜雹。約又有謝賜交州檳榔啓　亡能錄紙實歟包遐邇

謝賜軫調絹等啓

霜紈雪公霧縠冰鮮，昔劉氏歸國，未聞漢儲之贈；曹植還藩，非降魏兩之賜。恩逾枉道，貴深東自、

謝勅賜絹葛啓

素柔冰華，絺文霜潔，變溽暑於閏時，延涼風於徽袖。

謝齊竟陵王教撰高士傳啓

竊聞高尚其事，義光爻象；賢者避世，辭煥典墳。豈徒激貪勉競，潔身浴德而已。信乃大弘義訓，自代通風。是以梁鴻蘇伯，託遠迹於前；叔夜士安，書高塵於後。雖去取異情，華畧殊軫，而獨行必彰，片言罔極，貞操與日月俱懸，孤芳隨山壑

共遠。明公得一含道，體二居宗，迹屈巖廊之下，神遊江海之上，愛奇商洛，訪美東都，蓋欲隱顯齊功，出處同致，巢由與伊旦並流，三辟與四門共竦。嵩本明規，恩自蕞最。

謝齊竟陵王示華嚴瓔珞啓

竊以六詩爾散，百氏雲興，或事止褒刺，或義單小辯，負不雁風煙之氣狀，流日月之英華。明公該玄體妙，凝神宙表，麿法雲於六合，揚慧日於九天。尋味悟其初心，菩提證其後業，陟無生之

遠岸洮正水之安流受三達十號之尊崇建四
辨入聲之妙極法身與金剛齊固、常住與至理
俱存、

謝齊竟陵王示永明樂歌啓

孱絲鸞章、霞鮮錦縟、靚寶河宗、未必比麗、觀樂
帝所、遠有慚德、雖日月在天、理絶稱詠、而徘徊
光景不能自息、

謝竟陵王賚母赫國雲氣黃綾裙襦啓

竊以積絲成絲、散繭騰花、巧擅易水之間、價貴

蘇臺之下、民受賦為養、寵荷彌深、聖恩曲漸、自
葉流根、複袖緄裾、豈伊恒飾、榮新之寵、固難輕
報、

謝女出門宮賜綃綺燭啓

桓室金縷、本非所議、孟姬作具、獨若未周、慈澤
曲臨、珍華兼重、製為美服、隻綺易侍、舉而不息、
三夜有待、

謝司徒賜北蘇啓

臏阻陰山之外、眇絶蒲海之東、自非神力所引、
莫或輕至、聖慈普洽、遂遍毅薇、停鑣權喘、既弘
道於世務、方駕四衢、又與言於俗表、

為柳世隆謝賜樂游胡桃啓

挺自禁園、味逾井絡、動物廻祇、在微必應、此乃
胡羯奔逃、吉之先見者也、

為東宮謝勑賜孟嘗君劍啓

田文重氣狗名、四豪莫及、寶劍雄身、故能威陵
秦楚、人高事遠、遺物足奇、謹加玩服、以深存古
之懷、

為皇太子謝賜御所射雉啓

輕鑾微動、翳翳徐張、黃間所彀、矢無虛發、南皮
之獲、未足稱工、臣任惟守器、事隔陪奉、天慈曲
降、賜物頒禽、

荅釋法雲啓

神本不滅、久所服膺、神滅之談、良用駭惕、近約
法師殿內出、亦蒙勑荅臣下一本、欔受頂戴、尋
覽忘疲、豈徒伏斯外道、可以永摧魔衆、孔釋兼
弘、於是乎在、實不刊之妙旨、萬代之舟航、弟子

亦即彼論微原疑懸比展具以呈也沈約呈。

書

○與徐勉書

吾弱年孤苦傍無朞屬往者將墜於地契濶屯邅困於朝夕崎嶇薄宦事非爲己望得小祿傍此東歸歲逾十稔方忝襄陽縣公私情計非所了具以身資物不得不任人事永明末出守東陽意在止足而建武肇運人世膠加一去不還行之未易及昏猜之始王政多門因此謀退庶幾可果託卿布懷於徐令想記未忘聖道聿興

謬逢嘉運往志宿心復成乖爽今歲開元禮年云至懸車之請事由恩奪誠不能弘宣風政光闡朝猷尚欲討尋文簿時議同異而開年以來病增慮切當由生靈有限勞役過差總此凋竭歸之暮年牽策行止努力一事外觀傍覽尚似全人而形體力用不相綜攝常須過自束持方可僶俛解衣一臥支體不復相關上熱下冷月增日篤取煖則煩加寒必利後差不及前差後劇必甚前劇百日數旬革帶常應移孔以手握

贊率計月小半分。以此推筭。豈能支久。若此不休。日復一日。將貽聖主不追之恨。冒欲表聞。乞歸老之秩。若天假其年。還得平健。才力所堪。惟恩是策。

○答陸厥問聲韻書

宮商之聲有五。文字之別累萬。以累萬之繁。配五聲之約。高下低昂。非思力所學。又非止若斯而已也。十字之文。顛倒相配。字不過十。巧歷已不能盡。何況復過於此者乎。靈均以來。未經用

之於懷抱。固無從得其髣髴矣。若斯之妙。而聖人不尚。何邪。此蓋曲折聲韻之巧。無當於訓義。非聖哲立言之所急也。是以子雲譬之雕蟲篆刻。云壯夫不爲。自古辭人。豈不知宮羽之殊。商徵之別。雖知五音之異。而其中參差變動。所昧實多。故鄙意所謂此秘未覩者也。以此而推。則知前世文士。便未悟此處。若以文章之音韻。同絃管之聲曲。則美惡妍蚩。不得頓相乖反。譬猶子野操曲。安得忽有闡緩失調之聲。以洛神比陳思他賦。有似異手之作。故天機啓。則律呂自調。六情滯。則音律頓舛也。士衡雖云。炳若縟錦。寧有濯色江波。其中復有一片。是衛文之服。此則陸生之言。卽復不盡者矣。韻與不韻。復有精麤。輪扁不能言之。老夫亦不盡辨此。

○答樂藹書

丞相風道引曠。獨秀生民。凝猷盛烈。方軌伊旦。慭遺之感。朝野同悲。承當刊石紀功。傳華千載。宜須盛述。實允來談。郭有道漢末之匹夫。非蔡

伯喈不足以偶三絕。謝安石素族之台輔。時無麗藻。迄乃有碑無文。況文獻王冠冕彝倫。儀刑寓內。自非一世辭宗。難或與此。約閒閒鄙人。名不入第。欵酬今旨。便是以禮許人。聞命慚顏。已不覺汗之沾背也。

○答沈驎士書

獨往之業。雖關前載。高塵逸軌。罕或其時。未嘗不撫衾興懷。望古遐矚。薦賢拔俗。邈然沉冥。自遠幽貞之操。義高象策。雖蔣詡不窺城市。鄭眞

名動京師，何遠之有。名山既鄉內所豐，清川又坐臥可對，不出戶庭而與含尚齊，美哉。約少不自湛，早愛蟲鳥，逐食推遷，未諧夙願，與爾期可托，兇全素履，與尊弋釣泉阜，以慰閑暮，則生平之心，於此遂矣。

與范述曾論齊竟陵王賦書

矣。聆泥滄流，則不識洪波，雜陳鐘石，則莫辨宮商。雖復吟誦環廻，編離字減，終無所辨，仰酬睿旨，微表寸長。

與陶弘景書

先生糠秕流俗，超然獨遠，列霓羽帶，總轡雲霞，方當名書絳簡，身遊玄闕，遲早夕跂，望日朝飡，而秉卿深微，睽焉難昭，雖欲下風問道，不知厥路。若大椿遐闊，遠哩縣境，芝出入清都，師友羨聖，循崖反跡，無缺惟心。

○報王筠書

覽所示詩，實爲麗則，聲和被紙，光影盈字，夔牙接□，顧有餘慚，孔翠群翔，豈不多愧。下情拙目，每佇新奇，爛然總至，權輿已盡，會昌昭發，蘭揮玉振，克諧之義，寧比笙簧。思力所該，一至乎此，歎服吟研，周流戀念。昔時幼壯，頗愛斯文，含咀之間，倏焉疲暮，不及後進，誠非一人，擅美推能，實歸吾子。遲比閑日，清觀乃申。

○報博士劉杳書

生平愛嗜，不在人中。林壑之懽，多與時奪。日暮途殫，此心往矣，猶復少存閑遠，徵懷清曠，結宇東郊，匪云止息。政復頗寄夙心，時得休假，仲長

遊居之地，休璉所述之美，[illegible]森谷深，何可髣髴。君愛素情多，惠以二贊，辭采妍富，事義畢舉。句韶之間，光影相照，便覺此地自然十倍。故知麗辭之益，其事弘多，輒當置之閣上，坐臥嗟覽。別卷諸篇，並爲名製。又山寺既爲警策，諸賢從時復高奇，解頤愈疾，義兼乎此。遲比敘會，更共申析。

與約法師書

周中書風趣高奇，志託夷遠，真情素韻，水桂齊

質自接彩同栖年逾一紀朝夕聯事靡日暫違每受沐言休遊遂寡務何嘗不北茨游覧荷居宴宿春朝聽鳥秋夜臨風匪設空言皆爲實事音容滿目言笑在耳宿草既陳撫櫝將合眷往懐人情不勝慟此生篤信精潔廿此藿食至于歳時包篚每見請求凡厥菜品必令以薦弟子輒斬而後與用爲歡誤其事未遠其人已謝昔之諧調倏成悲緖去冬今歳人鬼見分石耳紫菜愴焉興想涙下不禁措遣恭送以充蘋僧一

飯法師與周情期邦潤非止恒交覧物存賛彌當楚切痛矣如何徃矣奈何弟子沈約和南

序

○梁武帝集序

文思安安欽明所以光宅日月光華南風所以典詠日角之主出自諸生龍顏之君少明古學漢高宋武雖闕章句歌大風以還沛好清談於暮年夫成天地之大功膺樂推之寶運未或不文武兼資能事斯畢者也我皇誕縱自天生知在御清明內發疏通外典爰始貴遊篤志經術究淹中之雅言盡曲臺之奧義莫不因流極源

披條振藻若前疑往滯舊學罕通而超然直詣妙援終古善發談端精於持論置壘難踰推鋒莫擬有同成誦無假含毫與絕節於高唱振清辭於蘭畹至於春風秋月送別望歸望王高宴心期促賞莫不超挺睿興濬發神衷及登庸歷試辭翰繁蔚牋記風動表議雲飛雖蟲小藝無累大道懷君人之大德有事君之小心爲下奉上形於辭旨雖密奏忠規遺稾必削而國篇藩政存者猶多遠乎俯應歸運仰修乾籙載筆握

簡、各有司存、如綸之旨、時或染翰、賛於設廬盤國。愷樂在鎬、鹿鳴四牡、皇華棠棣之歌、伐木采薇、出車杕杜之譙、皆詠志摛藻。廣命羣臣、上與日月爭光、下與鍾石比韻、事同觀海、義等窺天、觀之而不測、遊之而不知者矣。竊惟左史記言、右史記事、君舉必書、無論大小、況乎感而後思、思而後積、積而後滿、滿而後言、若斯而已哉。謹因事立名、隨源編次、

、、、內典序

尚矣哉、羣生之始也、義隱三藏之外、事非二乘所窺、自並識同奔、隨緣受業、人天異執、翾動殊貫、苦樂翻回、愚智相襲、輿不宅、火輪驚飇遷、以寸陰之短晷、馳永劫之延路、精靈起伏、萬緒于名、如來發源、恒品蓋亦含生之一、至於並首爭馳、斯固未或異也、至於從質無始之初、成功斷籌之末、遷邁業遠、妙軫遐長、累明積慧、靈覺獨曉、巨細四八、照曜於大千、尊法二九、包籠乎無外、六度之業既深、十力之功自遠、濟物以權、降魔匪力、妙法輪轉、甘露啓霏、屏輿六趣、津梁五道、登四衢之長衢、遊一乘之廣路、斷既已事盈方等、義滿神宮、遂於大權協化、對揚宗極、猶物兆於慈悲、亡身若乎非已。行符四等、道昇十地、若乃靈性特達、得自懷抱、神功妙力、無待學成、孤策獨騖、莫知所限、結習紛綸、一隨理樞、又有捐情屏慮、身心靡欲、厭生死之長勤、恭寂滅而投軫、遊然自得、滿累煙銷、且津心適道、功非一業、雖會理共源、而萌情或異、是故高心邁

行、分路同趨、忘懷屏欲、殊塗一致、或草槃身體、投骸林澤、內亡形相、外馴兕虎、或坐臥行立、遊不違衆。禪榮定門、造次無爽、安恐與金石同固、戒行與寶珠等色、雖秋餘年至。春鮮時發。而耿介長蔬。忡怛在念、妙迹匪遐、神塗密邇、有悟必通、凶之斯至、故能藉智探虛、乘心照理、區區懷抱、巍然靡執、俱處三界、獨與神遊、包括四天、卷舒萬劫、聞片議而陟道場、受一言而升彼岸、長夜未開、心關自曉、淹廻聖迹、寢息神光、既負棠

以從師。亦棲林以綜業。足踏慧門、學通龍藏、妙吼遐徹、鷲音自遠。若夫叉䟺運心、斯誠匪迹、而導達神功、照啓未悟、唱說之美、義兼在斯、暨九土殊風、八方殊俗、遊化所包、事出弘奬。皆足以遷光淨域、登儀寶地、竝顯華剪飾。破愛辭親。鼓棹無生之流。方軌俗表之路、固已千佛肩頂。七住齊功、至夫淸信士女、植緣曠劫、雖復容服未改、而戒德內弘、瞻毗耶而聳轡。望波斯而廻軫。篤四禪之靜、恥八解之悠悠。若乃十號尊崇、

三達靡礙、雖法身非有、而常住任躬、能仁權迹因門、旣非悟道之始、假滅雙樹、寧有薪盡之窮、而天人瞻慕、夢寐興情、雕金範玉、圖容寫狀、靈儀炫目、寶刹臨雲、或役鬼神之功、或資髓腦之力、製非人匠、寶以合成、莫不龍章八彩、瓊華九色、至乃齒髮傳靈、衣履遺證、聖迹彪炳、日煥於閻浮、神光陸離、星繁於淨刹、若乃乘此直心、推誠閻代、則半息可追、一念斯至、感降參差、雲霏霧委、此又耶被象譯、輝映緗圖、夫乘驥靑史、其

流已遠、番所以彪著往迹、煥述遐聲、雖篆籀異文、胡華殊則、至于叶暢心靈、抑揚訓義、固亦內外同規、人神一揆、墳典丘索、域中之史策、本起下生、方外之紀傳、綜而爲言、未始或異也、而經記繁廣、條流殊散、一事始末、交理卷分、或詞義離所、或文字互出、甫涉後條、已昧前覽、尋源討流、不知攸適、雖精理瑩心、止乎句偈、而初悟始學、致惑者多、且中外羣聖、咸載訓典、雖教有殊門、而理無異趣、故眞俗兩書、迹相扶奬。孔發其

端、釋窮其致。撮網去綱。仁惠斯在、變民遷俗、宜以漸至、精粗抑引、各有由然。是故曲彈情靈。棲心妙典、伏膺空有之說、博綜兼忘之書、該括羣流、集成茲典、事以例分、義隨理合、功約悟廣、莫尙於斯、可以理求、證成妙果、若乃載司南之車、猶稱靡惑、服四照之草、得川不迷、況乎六馬同鑣、萬流共貫、日月經天、方斯未已、河海帶地。夫豈足云、蓋人道之營蹤、羣生有悟於此也、

、、佛記序

含靈萬品既非記牒所窮物物稟生豈伊積塵
能計莫不起乎無理而至乎無生者也雖要終
有地而原始莫開自非靈照特達宗極斯在則
理閑機初鑽仰事絕非唯四果不議固亦十地
罔窺邈乎悠夐有之而莫知所從者也如來覆
簣爰始言登本路起滅迴還馳驟不息去來五
道大千比之毫端往復三界祗劫未足稱遠矯
明果照念念不休離此生滅證成妙果固已空
有兼謝豈徒齊遷魯變而已哉昊昊區區猶乘

何言之稱至人無己寧以詞義為珍蓋由萬感
相扇睠明代起業假緣何事須曉達一音所吐
無思不服義在狥物動非為己法吼震混於無
外甘露炳煥於龍宮開宗闡教致之有漸標四
諦於鹿園辨百非於雙樹廓不二之法門廣一
乘之長陌行迷復路弱喪知歸而因應回殊厥
塗不一自毫所照遍剎土於恒沙七步降踐躔
龍堆而攸彼推極神道原本心靈感之所召跨
無邊而咫尺綫之所乘面法城而不覩及像教

云末經紀東流蔥坂艱長寒山峻阻橫書左字
累萬方通剪葉成文重譯未曉自此迄今千祀
過半靈迹稍啟名僧間出律藏方等行來漸至
蘊乎西國未至者多雖法身常住之與遠二諦
三假之淵曠悟道求宗於斯可足而能仁體茲
大聖寔為本師悠悠群品精靈所係迄于前因
往業多所眛累然神化應感參差互見又世胄
名氏本國俗緣散析衆部卒難討究神功妙力
同出異名降胎求道寧止一相託生迦維本由

權迹出自北門非悟法之始遍照東方豈通化
之極適道已來四十九載妙應事多宜加總緝
其成區畛至於經像舊錄境剎遺記開勸之功
於斯自遠大權弘曠亡身以濟物應真耿介標
心非為己分蹤或異適未必同神金詭互難以
臆辨靈怪倜儻言語斯絕圖澄之龍見趙魏羅
什之鳳集關輔犍陀近遊京洛單開遠適羅浮
雖迹與俗同而意無可察金出玉門法座不遠
七處九會峨然在目靈應肸蠁徧富延溪以西

光景歲積多見天山之表有志奇僧錫經遊歷神迹昭然咸有文注繁蕪舛雜實須裁整分五道于人天設重牢于厚地各隨業力的爾不差此皆卷舒真僞終始名相其玄塗幽遠大則直至道場其微證切近小則開勸曉學斯寔兼濟之方舟大悲之廣路雖復智昏視肉形窮尺捶緣動必應又况進于此者乎足以至聖慇懃彝存汲引番文見意貽厥將來皇帝行成無始道承曠劫十號在躬三達靡礙屈茲妙有同此轉

輪傷昏懸感久迷正路悱發之徒空懷鑽仰條流緬曠事雖總一志淺業殊迄用無就非所以闢彼四衢出之火宅者也乃詔中書侍郎虞闡太子洗馬劉溉後軍記室周捨博尋經藏搜採注說條別流分各以類附日少功多可用譬此名曰佛記凡三十篇其有感應之流事類相似止取其一餘悉不書或後死而更生陳說經見事涉杳冥取驗無所亦皆靡載同之闕疑或遊人以言况想成夢尤難信曉一無所錄若夫欲遐適者必遠記所從欲悟道者必妙識所宗然後能允得其門親承音旨未有不知厥路莫辯伊人腳目闚蹊自與理合所以引彼衆流歸之一源可令莘莘含識望塗知徑紊砥矢而言歸不迴遑於岐路俾厥清信之士亦有取於此云

約進僞云佛記序今謹以上呈詞義無取伏愧自恧謹啓

棊品序

奕之時義大矣哉體希微之趣含奇正之情靜則合道動必適變若夫入神造極之靈經武緯

文之德故可與和樂等妙上藝齊工支公以爲手談王生謂之坐隱是以漢魏名賢高品間出晉宋盛士逸思爭流雖復理生於數研求之所不能演義出乎幾爻象未之或盡聖上聽朝之餘因日之暇迴景紓情降臨小道以爲凝神之性難限入玄之致不窮今撰録名氏隨品詳書俾粹理深情永垂芳於來葉

七賢論

嵇生是上智之人、值無妄之日、神才高傑、故爲世道所莫容、風邈挺特、蔭映于天下、言理吐論、一時所莫能參、屬馬氏執國、欲以智計傾皇祚、誅鉏勝己、靡或有遺、玄伯太初之徒、並出嵇生之流、咸已就戮、嵇審於此時、非自免之運、若登朝進仕、映邁當時、則受禍之速、過于旋踵、自非霓裳羽帶、無用自全。故始以餌朮黃精、終于假

塗託化、阮公才器宏廣、亦非衰世所容、但容貌風神、不及叔夜、求免世難、如爲有塗、若率其恒儀、同物俯仰、邁群獨秀、亦不爲二馬所安、故毀行廢禮、以穢其德、崎嶇人世、僅然後全、仲容年齒不查不懸風力、粗可慕李文風尚景而行之。彼嵇阮二生、志存保己、既託其迹、宜慢其形、慢形之具、非酒莫可、故引滿終日、陶兀盡年。酒之爲用、非可獨酌、宜須用侶、然後成歡、劉伶酒性既深、子期又是飲客、山王二公、悅風而至、相與莫逆、把臂高林、徒得其遊、故於野澤銜杯、舉樽之致、寰中妙趣、固冥然不覩矣、自嵇阮之外、山向五人、止是風流器度、不爲世匠所駭、且人本含情、情性宜有所託、慰悅當年、蕭散懷抱、非五人之與、其誰與哉、

辯聖論

聖人蓋人中之含、明德盡照精粹淵玄者、或三聖並時、或千載寂蔑、聖人遺情忘己、常以兼濟爲念、若不登九五之位、則其道不行、非以黃屋

玉璽爲尊貴也、文王造周而未集、武王集之而未成、周公雖無王錄、而父兄二聖之烈、不可以不終、若非表以聖功、制禮作樂、則太平之基不著、二聖之美不彰、孔子當無錄之運、值自晦之時、而云河不出圖、洛不出書、吾已矣夫、欲以聖德示天下、垂來世、當仲尼在世之時、世人不言爲聖人也、伐樹削迹、于七十君而不一值、或以爲東家丘、或以爲喪家犬、若不高歎鳳鳥、稱夢周公、樂正雅頌、各得其所、則當世安知其聖人

乎。

均聖論

自天地權輿民生攸始遐哉邈矣無得而言焉無得而言因有可言之象至於太虛之容曠無始之杳茫豈唯言象莫窺良以心慮事絕及天地蓑闢來宅其中毫端之泛巨海方斯非譬然則有此天地已來猶一念也我之所久莫過軒羲而天地之在彼太虛猶軒羲之在彼天地蘊蹤之徒唯謂赫胥爲遠何其瑣瑣爲念之局耶

世之有佛莫知其始前佛後佛其道不異法身湛然各有應感感之所召跨大千而咫尺緣苟未應雖踐跡而弗覩娑婆南界是曰閻浮葱嶺以西經塗密邇緣運未開自與理隔何以言之夏殷已前書傳簡寡周室受命經典備存象寄狄鞮隨方受職重譯入貢總括要荒而八蠻五狄莫不愚鄙文字靡識訓義不通咸約贄王府登樂清廟西國密塗厥路非遠雖葉書橫字華梵不同而深義妙理於焉自出唐虞三代不容未有事獨西限道未東流豈非區區中國緣應未啓求其會歸尋其旨要寧與四夷之樂同日而語乎非爲姬公所遺蓋由斯法宜隱故也炎昊之世未火未粒肉食皮衣仁惻之事弗萌懷抱非肉非皮死亡立至雖復大聖殷勤思存救免而身命是資理難頓奪實宜導之以漸稍啓其源故燧人火化變腥爲熟腥熟既變蓋佛教之萌兆也何者變腥爲熟其事漸難積此漸難可以成著迄乎神農復垂汲引嘉穀肇播民用

粒食歆腹充虛非肉可飽則全命減殺於事彌多自此已降矜護日廣春蒐免其懷孕夏苗取其害穀秋獮冬狩所害誠多頓去之難已備前說周孔二聖宗條稍廣見其生不忍其死聞其聲不食其肉草木斬伐有時麛卵不得妄犯漁不竭澤畋不燎原釣而不網弋不射宿肉食蠶衣皆須耆齒牛羊犬豕無故不殺此則戒有五支又開其一也逮于酣醟于酒淫迷乎色詭妄於人攘濫自己外典所禁無待釋教四者犯人

人爲含靈之首，一者害獸，獸爲生品之末，上聖開宗，宜有次第，亦由佛戒殺人，爲業最重也。內聖外聖，義均理一，而蔽理之徒，封著外教，以爲烹羊豢豕，理固宜然，或者又云，若如釋氏之書，咸有緣報之業，則禹湯文武並受刲刎，周公孔子，俱入鼎鑊，是何迷于見道，若斯之爲忍，試尋斯證，可以有悟矣。

答陶華陽

難云：釋迦之現，近在莊王，唐虞夏殷，何必已有

周公不言，恐由未出，非門宜隱，育王造塔，如敬王之世，閻浮有四，則東國不容都無。答曰：釋迦出世，年月不可得知，佛經既無年曆注記，此法又未東流，何以得知是周莊之時？不過以春秋魯莊七年四月辛卯，恆星不見，爲據，三代年既不同，不知外國用何曆法，何因知魯莊之四月，是外國之四月乎？若外國用周正邪，則四月辛卯長曆，推是五日，了非八日，若用殷正邪，周之四月，殷之三月，用夏正邪，周之四月，夏之二月，都不與佛家四月八日同也。若以魯之四月爲證，則日月參差，不可爲定，若不以此爲證，則佛生年月，無證可尋，且釋迦初誕，唯空中自明，不云星辰不見也，瑞相又有日月星辰，停住不行，又云明星出時，墮地行七步，初無星辰不現之語，與春秋恆星不現，意趣永乖，若育王造塔，是敬王之世，閻浮有四，此道已流東國者，敬王已來，至於六國，記注繁密，曾無一條，育王立塔，非敬王之時，又分明也，以此而推，則釋迦之興，不

容在近周世，公旦之情，何得未有。

難云：夫子自以華禮興教，何宜乃說夷法？故歎中國失禮，求之四夷，亦良有別意。答曰：弘教次第，前論已詳，不復重辨。

難云：四夷之樂，藏出要荒之際，投諸四裔，亦密邇危羽之野，禹跡所至，不及河源，越裳白雉，尚稱重譯，則天竺罽賓，久與上國殊絕，衰周已後，時或有聞，故鄒子以爲赤縣，於宇內止是九州中之一耳。漢初長安乃有浮圖，而經像眇昧，張

籌雖將命大夏茸英遠局安息猶弗能宣譯風教必其發夢帝庭乃稍與顯此則似時有通礙非關運有起伏也答曰本以西域路近而大法不被此蓋由緣應未發非謂其塗為遠也其路既近而此法未不東流若非緣應未至何以致此及後東被皆由緣應宜發通礙各有其時前論已盡也

難曰若必以緣應有會則昔之淳厚羣生何辜今之澆薄羣生何幸假使斯法本以救澆者夫

為罪莫過於殺肉食之時殺孰甚焉而方俟火粒甫為教萌於大慈神力不有所躓乎若秖糧未播殺事難息未審前時過去諸佛復以何法為教此教之萌起在何佛兼四戒犯人為報作輕一殺害獸受對更重首輕末重亦為未達夫立人之道曰仁與義周孔所云聞聲不食斬伐以時者蓋欲大明仁義之道于鳥獸草木尚曰其然況在乎人而可悖虐非謂內惕寡方意在緣報槪迹或似論情頗乖不審於內外兩聖其

事可得是均以不此中參差難用頓悟譬猶以諸洗願具啓請故答曰民資肉食而火粒未啓便令不肉教豈得行前論言之已具不復重釋衆生緣果所遭各有期會皆背佛敎未被是其惡業盛時後之聞法是其善業萌時善惡各有其時何關淳厚之與澆薄五支之戒各有輕重非殺戒偏重四支並輕且五業雖異而互相發起犯人之戒人重故先出犯獸之戒獸輕故後被訓戒之道次第宜然周公孔子漸弘仁惻前

論已詳請息重辯若必以釋教乖方域之理外此自一家之學所不敢言

究竟慈悲論

釋氏之教義本慈悲慈悲之要全生為重恕己因心以身觀物欲使抱識懷知之類愛生忌夭之羣各遂厥宜得無遺失而俗迷日久淪惑難變革之一朝則疑怪莫啓設教立方每由漸致又以情嗜所深甘腴爲甚嗜深于情尤難頓革是故開設三淨用伸權道及涅槃後說立言將

詷則大明隱惻貽厥將來夫肉食蠶衣為方未興害命夭生事均理一淪痼爛蝕非可忍之痛懸庖登俎豈偏重之累而去取與情開抑殊典尋波討源良有未達漁人獻鮮肉食同有其緣桑妾登絲蠶衣共頒其分假手之義未殊通閉之詳莫辯訪理求宗未知所適外典云五畝之宅樹之以桑則五十者可以衣帛矣雞豚犬彘勿失其時則七十者可以食肉矣然則五十九年已前所衣宜布矣六十九年已前所食宜蔬

矣轉煖於身事既難遣甘滋於口又非易忘對而為言非有優劣宜桑麻果菜事等義同據寒實腹曾無一異偏通繒纊當有別途請試言之夫聖道隆深非思不洽仁被群生理無偏漏拯飢去甚教義斯急繒衣肉食非已則通及晚說大典弘宣妙訓禁肉之旨載現于言默繒之義斷可知矣而禁淨之始猶通蠶革蓋是放說之儀各有次第亦猶闡提二義俱在一經兩說參差各隨教立若執前迹後則闡提無入善之途禁淨通蠶則含生無頓免之望難者又以闡提入道聞之後說蠶革宜禁曾無槃理大聖弘旨義豈徒然夫常住密與傳譯遐阻泥洹始度咸謂已窮中出河西方知未盡關中晚說厥義彌暢仰尋條流理非備足又按涅槃初說阿闍世王大迦葉阿難三部徒衆獨不來至既而二人並來唯無迦葉迦葉佛大弟子不容不至而經無至文理非備盡昔涅槃未啓十數年間廬阜名僧已有蔬食者矣豈非乘心闇踐自與理合

者哉且一朝裂帛可以終年烹牛待膳亘時引日然則一歲八蠶已驚其驟終朝未肉盡室驚嗟拯危濟苦先其所急敷說次序義實在斯外聖又云一人不耕必有受其饑者故一人躬稼亦有受其飽焉桑野漁川事雖非已炮肉裂繒咸受其分自涅槃東度三肉罷緣服膺至訓操緊彌遠促命有殫長蔬靡倦秋禽夏卵比之如浮雲山毛海錯事同於腐鼠而繭衣纊服曾不惟疑此蓋慮窮於文字思迷於弘旨通方深信

之客庶有鑒於斯理斯理一標行迷克反斷蹤肉之因固蔬衆之榮然則含生之類幾於免矣

形神論

凡人一念之時七尺不復關所念之地凡人一念聖人則無念不盡聖人無已七尺本自若空以若空之七尺總無不盡之萬念故能與凡夫異也凡人一念忘彼七尺之時則目廢於視足廢於踐當其忘目忘足與夫無目無足亦何異哉凡人之暫無本實有無未轉瞬有已隨之念

與形乖則暫忘念與心謝則復合念在七尺之一處則他處與異人同則與非我不與但凡人之暫無其無其無甚促聖人長無其無其無甚遠凡之與聖其路本同一念而暫忘則是凡品萬念而都忘則是大聖以此爲言則形神幾乎惑人疑因果相主毫分不爽美惡之來皆有定業而六度所修咸資力致若修此力致復有前因因熟果成自相感召則力致之功不復得立六度所修幾于廢矣釋迦邁九劫勇猛所成勇猛之因定於無始本不資九安得稱劫余以爲因果情照本是二物先有情照却有因果因照既動而因果隨之未有情照因果何託因識二塗川合本異其本既異厥體不同情照別起於理非礙六度九劫差不足疑也

神不滅論

含生之類識鑒相懸等級參差千累萬沓昆蟲則不逮飛禽飛禽則不逮犬馬犬馬禺明昭著不得謂之不然人品以上賢愚殊性不相窺涉不相

曉解燕北越南未足云尼其愚者則不辨菽麥悖者則不知愛敬自斯已上性識漸弘班固九品曾未槩其萬一何者賢之與愚盖由知與不知也愚者所知則少賢者所知則多而萬物交加群方緬曠情性曉昧理趣深玄由其塗求其理既有曉昧之異遂成高下之差自此相傾品級彌峻窮其原本盡其宗極互相推仰應有所窮其路既窮無微不盡又不得謂不然也且五情各有分域耳目各有司存心運則形忘目用

則耳廢、何則、情靈淺弱、心慮雜擾、一念而兼無由可至、既不能兼、紛糾遞襲、一念未成、他端互起、互起眾端、復同前矣、不相兼之由、由於淺惑、惑淺為病、病于滯有、不淺不惑、由于兼忘、以此兼忘、得此兼照、始自凡夫、至於正覺、始惑於不惑、不兼至能兼、又謂不然也、又昆蟲夭促、含靈靡一、或朝生夕殞、或不識春秋、自斯而進、修短不一、既有其短、豈得無長、虛用損年、善攝增壽、善而又善、焉得無之、又不得謂之不然也、生既可夭、則壽可無夭、既無夭、則生不可極、形神之別、斯既然矣、形既可養、神寧獨異、神妙形麤、較然有辨、養形可至不朽、養神安得有窮、養神不窮、不生不滅、始末相較、豈無其人、自凡及聖、含靈義等、但事有精麤、故人有凡聖、聖既長存、在凡獨滅、本同末異、義不經通、大聖貽訓、豈欺我哉、

難范縝神滅論

來論云、形即是神、神即是形、又云、人體是一、故神不得二、若如雅論、此二物不得相離、則七竅百體、無處非神矣、七竅之用既異、百體所營不一、神亦隨事而應、則其名亦應隨事而改、神者對形之名、而形中之形、各有其用、則應神中之神、亦應各有其名矣、今舉形則有四肢百體之異、屈伸聽受之別、各有其名、各有其用、言神唯有一名、而用分百體、此深所未了也、若形與神對、片不可差、何則、形之名多、神之名寡也、若如來論七尺之神、神則無處非形、形則無處非神

矣、刀則唯刃猶利、非刃則不受利名、故刀是舉體之稱、利是一處之目、刀之與利、既不同矣、形之與神、豈可妄合邪、又昔日之刃、今鑄為劍、劍利即是刀利、而刀形非劍形、於利之用弗改、而質之形已移、與夫前生為甲、後生為丙、夫人之道或異、往識之神猶傳、與夫劍之為刃、刃之為劍、有何異哉、又一刀之質分為二刃、形已分矣、而各有其利、今取一半之身而剖之為兩、則飲齕之生、即謝任重之為、不分又何得以刀之為

利譬形之與神邪來論謂刀之與利即形之有
神刀則舉體是一利形則舉體是一神神用於
體則有耳目手足之別手不用不為足用耳之
用不為眼用而利之為用無所不可亦可斷蛟
蛇亦可截鴻鴈非一處偏可割東陵之瓜一處
偏可割南山之竹若謂利之為用亦可得分則
足可以執物眼可以聽聲矣若謂刀背亦有利
兩邊亦有利但未鍛而鋩之耳利若遍施四方
則利體無處復立形方形直並不得施利利之

為用正存一邊毫毛處耳神之與形舉體若合
又安得同乎刀若舉體是利神用隨體則分若
使刀之與利其理若一則脚下亦可安眼背上
亦可施鼻可乎不可也若以此譬為盡邪則不
盡若謂本不盡邪則不可以為譬也若形即是
神神即是形二者相資理無偏謝則神亡之日
形亦應消而今有知之神亡無知之形在此則
神本非形形本非神又不可得強令如一也若
謂總百體之質謂之形總百體之用謂之神今

百體各有其分則眼是眼形耳是耳形眼形非
耳形耳形非眼形則神亦隨百體而分則眼有
眼神耳有耳神耳神非眼神眼神非耳神也而
偏枯之體其半已謝已謝之半事同木石譬彼
僵尸永年不朽此半同滅半神既滅半體猶存
形神俱謝彌所駭惕若夫二負之尸經億載而
不毀單開之體尚餘質於羅浮神形若合則此
二士不應神滅而形存也來論又云欻而生者
欻而滅者漸而生者漸而滅者請借子之衝以

攻子之城漸而滅謂病者之形骸始乎無知而
至于朽爛也若然則形之與神本為一物形既
病矣神亦告病形既謝矣神亦云謝漸之為用
應與形俱形以始亡未朽為漸神獨不得以始
末為漸邪來論又云生者之形骸變為死者之
骨骼按如來論生之神明生之形骸既化為骨
骼矣則生之神明獨不隨形而化乎若附形而
化則應與形同體若形骸即是骨骼則死之神
明不得異生之神明矣向所謂死定自未滅也

若形骸非骨骼、則生神化爲死神、生神化爲死神、即是三世、安謂其不滅哉、神若隨形、形既無知矣、形既無知、神本無質、無知便是神亡、神亡而形在、又不經通、若形雖無知、神尚有知、形神既不得異、則向之死形、翻復非枯木矣、

述僧設會論

夫修營法事、必有其理、今世召請衆僧、止設一會、當由佛在世、時常受人請、以此擬像故也、而佛昔在世、佛與衆僧僧伽藍內本不自營其食

其也、至時持鉢往福衆生、今之僧衆、非唯持中者少、乃有腆恣甘腴厨膳豐豪者、今有加請召並不得已、而後來以滋腴之口、進蔬菽之具、延頸慼頞、固不能甘、既非樂受、不容設福、非若在昔、不得自營非資四輩、身口無託者也、此以求福、不其反乎、爲而論之、其義不爾、何者、出家之人、本資行乞、戒律昺然、無許自立厨帳并畜淨人者也、今既取足寺內、行乞事斷、或有持鉢到門、便呼爲僧徒鄙事下劣、既是衆所鄙耻、莫復行乞、悠悠後進、求理者寡、便謂乞食之業不可復行、白淨王子轉輪之貴持鉢行詣以福施者、豈不及千載之外、凡庸沙門躬命僕豎自營口腹者乎、今之請僧一會、既可髣像行乞、行乞受請、二事不殊、若以今不復行乞、又不請召、則行乞求法、于此永寘、此法既寘、則僧非佛種、佛種既離、則三寶墜于地矣、今之爲會者、宜追想在昔四十九年、佛率比丘入城乞食、威儀舉止、動目應心、以此求道、道其焉遠、若以此運心、則爲

會可矣、

述僧中食論

人所以不得道者、由於心神昏惑、心神所以昏惑、由于外物擾之、擾之大者、其事有三、一則勢利榮名、二則妖妍靡曼、三則甘旨肥濃、榮名雖日用於心、要無晷刻之累、妖妍靡曼、方之已深、甘旨肥濃、爲累甚切、萬事云云、皆三者之枝葉耳、聖人知不斷此三事、求道無從可得、不得不爲之立法、使簡而易從也、若直云三事惑本、並

宜禁絕、而此三事、是人情所甚惑、念慮所難遣、雖有禁約之言、弃難卒從、譬於方舟濟河、豈不欲直至彼岸、河流既急、會無直濟之理、不得不從流邪靡、久而獲至、非不願速、事難故也、禁此三事、宜有其端、何則、食之於人、不可頓息、其於情性所累與甚、故推此既食、衎置中前、自中之後、清虛無事、因此無事、念慮得簡、在始未專、在久自習、於是束以八支、紆以禁戒、靡曼之欲、無由得前、洗名聚累、稍隨事遣、故云往古諸佛、過

中不飡、此蓋是遣累之筌蹄、適道之捷徑、而或咸謂止於不食、此乃迷于向方、不知厥路者也、

義

佛知不異衆生知義

佛者覺也、覺者知也、凡夫之與佛地、立善知惡、未始不同也、但佛地所知者、得善之正路、凡夫所知者、失善之邪路、凡夫得正路之知、與佛之知不異也、正謂以所善非善、故失正路耳、故知凡夫之知、與佛之知不異、由於所知之事異、知不異也、凡夫之所知、不謂所知、非善在于求善、而至於不善、若積此求善之心、會得歸善之路、

或得路、則至于佛也、此衆生之爲佛性、寔在其知性常傳也、

六道相續作佛義

一切種智、與五道六趣衆生、共有受知之分、無分異也、問曰、受知非知邪、答曰、非也、問此以何爲體、答曰、相續不滅是也、相續不滅、所以能受知、若今生陶練之功漸積、則來果所識之理轉精、轉精之知、來應以至於佛、而不斷不絕也、若今生無明、則來果所識轉闇、轉闇之知亦來應

以至於六趣也、受知之具隨緣受知、知之實惡、不關此受知之具也、問曰、知非知、旣開命矣、受知受知、自是相續不滅、知自然因緣中來、與此受知之具、從理而相關、答曰、有此相續不滅、自然因果中來、有因有果、何得無美無惡乎、

因緣義

凡含靈之性、莫不樂生、求生之路、參差不一、一爾流遷、塗徑各異、一念之間、衆條互起、一因一果內有差忒、好生之性、萬品斯同、自然所禀、非由緣立、固知樂生、非因緣、因緣非樂生也、雖然、復俱宅形骸、而各是一物、一念旣召衆緣、衆緣各隨念起、善惡二念、誠有不同、俱資外助、事由一揆、譬諸非水非土、穀芽不生、因緣性識、其本旣異、因果不惑、緣則必然、善惡獨起、亦有受徵、雖云獨起、起便成因、內因外緣、寔由乎此也、

頌

千佛頌

道有偕適、理無二歸、照寂同是、形相俱非、千覺俯應、遁叩冥機、七尊緬矣、感謝先違、旣過已滅、未來無像、一剎靡停、三念齊往、不滯不住、非今非曩、賢劫雖遼、倏焉如響、柄林待樹、背室違家、前佛後佛、迹同隆宗、或遊堅固、或蔭龍華、能達斯旨、可類恒沙、牲牲犇有、均此妙極、先覺參差、各願隨力、密跡弘道、毅終乃陂、誓覲來運、永傳今識、

朝丹徒故宮頌

聖祖降德、克踐漢烈、居峻維圖、天張武節、墜命旣升、覇界將騁、清渭走烽、濁河獻警、侍嘯劍關、憑深桂嶺、蓼章委闕、禮樂流河、拯壓傾構、引溺危波、盡物稱瑞、窮靈委和、玄精翼日、丹羽巢阿、

贊

、、高士贊 有序

余之所謂高士者悠悠皆是請試言之聖人在天下則賢人贊務禹益皐陶是也自中智以下莫不有學以從政佐國安民者也易曰聖人之大寶曰位非學則不得也學所以行其志者弟慈仁信義是也雖誦先王之典謨而不行其志聖人之大寶亦不可得也要須學行兼有然後取之悠悠之徒莫不攘袂而議進取怒目而爭

權利悅愚諂閭衡得忽廉若斯人者豈入國士之塗勤衣冠之販藉此而登高位未或有也贊曰

亦有哲人獨執高志避世避言不友不事恥從汙祿靡慼守節心安藜藿口絶炮胾取足落毛宇懷組織如金在沙顯然自異猶玉在泥湼而不緇身休遠迹名垂前記有美高尚處知若無務氏屈品爭靜心逼苟能立志爭此匹夫進忘罔獲退守恬愉何仁與義其徑不迂爲之則至非物所拘宦成名立陟彼高衢

繡像題贊 有序

維齊永明四年歲次丙寅秋八月己未朔二日庚申第三皇孫所生陳夫人舍微宅理炳慧臨空結言寶位騰心淨覺敬因樂林寺主比丘尼釋寶願造繡無量壽尊像一軀乃爲讚曰

表相異儀傳形匪壹鏤玉圖光雕金寫質亦有淑人舍芳上律絢發綺情幽摛寶術綈文內炳靈姿外溢水耀金沙樹羅瓊實現符淨果來膺

妙秩龍藻震閣騰華梵室有億斯年於萬茲日

彌勒贊

乘教本一法門不二鄰基累明功由積地取取長津遙遙遐轡道有常尊神無恒器脫屣王家來承寶位慧日晨開香雨宵墜猶感必從憑緣斯至曰我聖儀儀天作式尚想龍柯瞻言思媚鏤石圖徽雕金寫祕豈極齊工舉光等邃超矣彌臻融然理備敬勒玄蹤式傳遐懿

繡幡贊

敍矣栢䂓非涉非獎若人焉徃其邢空存天標已緩絕羽孤騫竟逐韭譏札傳奚言

雪贊

火競乃上炎陰鐍亦下潤獨有凝雨姿貞皎而無殉排雲寧自高睎光本非後委谷不辭淺因嚴豈知峻㮣貌雖同實英心其誰振

銘

瑞石像銘并序

夫靈應微遠無跡可追心路照通有感斯順我皇體神御極握曆臨乾幽顯成泰無思不服若夫二儀叶德五精翼化下洞淵泉上達蒼昊天無息瑞地不降祥十仕彩篇於林衡應真於響於清夜素毫月舉騰光於梵室妙趾神行布武於椒殿至於事符緗牒既表瑞圖無不雲霏霧委盈簡被策莫黑三距耿千齡而再現囂露淳

腴㮣鳳蓋而沾陛此皆舜日未書堯年罕降豈直朱鳥動色玄秬相趣而已哉嘉玉遠自北戎梁弱水而委質潤徹環奇曠世之所不覩白金近發東山剖幽巖而啓瑞傍被崖巘鴻靈之所未刊雖復素璟之絕既燭銀之瑤寶方斯蔑如也若夫金石具剛非游泳之質自非需德潛衍感極廻㶑豈變堅沈之體顯輕浮之相維永明七年某月爰有祥石耿發天津浮海因潮逆流廻至表與浙河獻奇禁園璦瑜等潤精金比色

帝上眷幽關之易啓，咨玄應之無方，鑑𢈔亭寂寥而因心，咫尺愛其貞恒之性，嘉其可久之姿，莫若圖妙像於檀香，寫遺影於祇樹，乃詔名工，是鐫是琢，靈相瑞華，煥同神造，至於雕削之餘，遺刊委斷，方圓小大，觸水斯沈，駐竿停轡，親加臨試，良由法身是託，不溺沈羽之淵，剖析既離，方須浮金之水，至矣哉，禎符若斯之妙也，敢銘寶賜，永福天人，其詞曰

邈哉上覺，曠矣神功，四禪無像，三達皆空，表靈

降世，演露開蒙，惟聖仁宇，寶化潛融，道非迹應，事以感通，流精浮質，遠自河葱，悠悠亘水，耿耿因風，泛彼遠碣，瑞我國東，有符皇德，乃眷宸衷，永言鷲室，栖誠梵宮，載雕載範，爲好摛工，藉茲妙力，祚闡業隆，冕旒南面，比壽華嵩，

光宅寺刹下銘 并序

光宅寺蓋上帝之故居，行宮之舊兆，揚州丹陽郡秣陵縣某鄉某里之地，自夫茲郊鼎來儀京輔，肅宇東第，尺武城闕，聖心留愛，閑素巡貧宙

郊、義等去鄧，事均徙鎬，及趙濟横貢，斯寶蓮命帝闕以廣闕，郎太微而爲宇，既等漢高流連於豐沛，亦同光武眷戀於南陽，思所以永流聖迹，垂之不朽，令事與須彌等固，理與天地無窮，莫若光建寶塔，式傳於後，乃以大梁之天監六年歲次星紀，月旅黃鍾，閏十月二十三日戊寅仲冬之節也，乃樹刹玄壤，表峻蒼雲，下洞淵泉，仰迫星漢，方當銷厄石於賢劫，拯未來於恐上，若夫朱光所耀，彤雲所臨，非止天眷，兼因地德，

皇帝乃啓扉閶闔，造舟淮渙，接神飈而動驂，越浮梁而遲度，芝蓋容與，翠華葳蕤，下輦停蹕，躬展誠敬，廣集四部，揆景同蕤，弘此廣因，被之無外，爰由厥路，俱至道場，乃作銘曰

八維悠潤，九服荒蕪，靈聖底止，咸表厥祥，壽丘誕設，電繞樞光，周原膴膴，五緯入房，自茲遐負，在處弗安，知若水寧，辯窮桑，自天攸縱，於我惟皇，即基昔兆，爲世舟航，重檐累構，迥刹高置，上爲淨因，地仰余休，因斯太極，溥被翱翔，貴往

三界寧止十方濡足萬古援手百王一念斯答
萬壽無疆如日之久如天之長

彌陀佛銘

法身無象常住非形理容反應智滅爲靈窮寂
寂寥大夜開寅聊哉遐壽非歲非齡物受彫彩
人榮寶飾事儉欲興情兌累息至矣淵聖流仁
動衆願彼世心成茲願力於惟淨土既麗且莊
異路異色林沼焜煌靡胎靡娠化氣餘方託生
在爲紫帶青房眷言安養與言遐適報路雖長

由心咫尺幽誠尉寄刊靈表跡勞穎尊儀圖金
寫石遺范長波乍來乍往玲瓏寶樹因風韻響
願遊彼國晨翹暮想七珍非美三達斯仰

釋迦文佛像銘

積智成朗積因成業能仁爽感將吼妙法駐景
上天降生右脇始出四門終超九劫形求靈性
曠追玄軫道雖有門跡無可朕物我兼謝心行
同泯一去後心而非寧盡式資理悟悟以言陳
言不自布出之者身有來必應如泥在鈞形酬
響答且物且人應我以形而余昧茲寧殆大夜
爲拔斯苦仰尋靈相法言攸吐不有所代爰爲
誰覩

栖禪精舍銘 并序

此寺征西蔡公所立昔忝番禺預班經創之始
今重遊踐鬒髮與悛敬爲此銘以傳芳迹
巖崇旅逸地遠栖禪闢房啓蕙崎甍架煙南瞻
平野北望淮天遙哉林澤矚矣江田空心觀寂
息相淳筌眷惟斯踐倫觴遐年游仁廁遠宅賞

悠旃須創磵苑陪精靈條睇禁拓閈望營疏山
製石調響栖理凝玄贐移羽旆聆別松泉委組
衆因化景西蓮穢隟爽改蓬籟粗遷重依漢遠
復逐旌懸徙辭妙幄今承梵筵八翮海鶴凡噪
霞蟬珮萃長撫想迹容傳式籍雲扶敢告群緣

連珠

連珠二首

臣聞烈風雖震，不斷蔓草之根；朽壤誠微，遂覆崇山之峭。是以一夫不加，威於赫怒；千乘必致，亡於巧笑。

臣聞鳴籟受響，非有志於要風；涌流長邁，寧厝心於歸海。是以鳥竄怒號，不叩而咸應；百川是納，用卑而爲宗。

記

枳園寺刹下石記

佛教東流，適未尤著，始自洛京，盛於江左。晉故車騎將軍瑯琊王邵玄悟獨曉，信解淵微，於太祖文獻公清廟之北造枳園精舍。其始則芳枳樹籬，故名因事立。雖房殿嚴整，而塔刹未樹。邵玄孫尚書僕射南徐州大中正奐深達法相，洞了宗極，勤誠外著，仁隱內弘，食不過中者一十一載。雖翼務朝端，而事隣柰園。日者作翰湘州，

樹麾蕃服，位與年升，秩隨歲厚。顧惟恩隆主盻，寵結皇情，任處東方，寄深外屏。徒欲盡能竭慮，知無不爲，下被民和，上宜聖澤，而自以力弱途遠，終慚短効。且義止今生，報褰來果，非所以酬鴻貺於冥津，暢丹誠於遐劫。自乘傳銜臯，辭蕃派沿，誓於舊寺光樹五層，損割落俸，十遺其一，凡厥所收三十有六萬。齊之永明六年六月三日，蓋木運將啓之令辰，上帝步天之嘉日，乃抗崇表於蒼雲，植重扃於玄壤。仰願宸居納祐，福

龐攸歸八部學室萬祇翼體寶祚隆蹤比罔須彌靈筭遐永齊軌常住諸聖延祥挹天和於北極藩王碩茂播宗英於梁楚祚后流克讓之風庶民垂可封之德合生憺樂物不夭性蕩穀年登餘糧栖畝夷荒內附邊城解柝家備十善人懷六度魔衆稽顙外道屈膝抽薪止火折劍摧鋒拯幽魂於無擇陵神化於有頂三界五道咸同斯願刊石重壤式昭厥心

齊竟陵王題佛光記

夫理貫空寂雖鎔範不能傳業動因應非形相無以成是故日華月彩焰曜天外方區散景咫尺崖方太祖皇帝濯襟慧水凝神淨域厭世珍陛遷靈寶地竟陵王諱流明臺之下臨慟高山之方遠慕逆王鑾悄殷變樹永惟可以炳發神功崇高妙業莫若式金寫好資巧匠傳儀以皇齊之四年日子敬制釋迦像一軀尊麗自天工非世造色符留影妙越檀香仰穀林之思永旋於萬劫用刊徽迹式垂不朽云爾

碑

桐栢山金庭館碑

夫生靈爲貴有識斯同道夭云及終天莫反故仙學之秘上聖攸尊啓玉笈之幽文貽金壇之妙訣駐景濛谷還光上枝吐吸煙霞變煉丹液出沒無方升降自已下栖洞室上賓群帝覲靈岳之驟啓見蒼波之屢竭望玄洲而駿驥指蓬山而永鶩芝蓋三重駕螭龍之蜿蜒雲車萬乘載旗旆之逶迤此蓋栖靈五嶽未暨夫三清者

也若夫上玄與遠言象斯絕金簡玉字之書玄霜絳雪之寶俗士所不能窺學徒不敢輕慕且禁誓嚴重志業艱劬自非天稟上才未易可擬自惟凡劣識鑒鮮方徒抱出俗之願而無致遠之力早尚幽栖屏棄情累留愛巖壑託分魚鳥途愈遠而靡倦年既老而不衰高宗明皇帝以上聖之德結宗玄之念忘其菲薄曲賜提引末自夏汭固乞還山權憩汝南縣境固非息心之地聖主纘歷復蒙榮維永泰元年方遂初願遂

遠出天台定居茲嶺所憩之山實惟桐栢靈聖
之下都五縣之餘地仰出星河上參倒景高崖
萬脊邃澗千廻因高建壇憑巖考室飾降神之
宇置朝禮之地桐栢所在厥號金庭事昺靈圖
因以名館聖上曲降幽情留信彌密置道士十
人用祈嘉祉約以不才首膺斯任永棄人群竄
景窮麓結懇志於玄都望霄容於雲路仰宣國
靈介茲景福延吉祥於溝廟納萬壽於神躬又
願道無不懷澤無不至幽荒屈膝戎貊稽顙息

鼓輟烽守在海外因此自勉兼遂微誠日久勤
劬自強不已翹心屬念晚卧晨興登正陽於停
午念孔神於中夜將三芝而延佇飛九丹而宴
息乘凫輕舉留舄忘歸以茲丹款表之玄極無
曰在上日鑒非遠銘石靈館以旌厥心其辭曰
道無不在若存若亡於惟上學理妙皋方用之
日損言則非常儵焉靈化羽衣霓裳九重兜兇
三山璀璨日爲車馬芝成宮觀虹旌拂月龍輔
漸漢萬春方華千齡始旦伊余菲薄竊慕隱淪

尋師講道結友問津東探震澤西遊漢濱依稀
靈篠髣髴幽人帝明紹歷惟皇纂位屬心鼎湖
脫屣神器降命尼庶仰祈靈秘贍彼高山與言
覆簣啓基桐栢厥號金庭喬峰迥峭掌漢分星
臨雲置墀駕岳開楹彌登塞產林商慈黃誰謂
應遠神道微密慶集宮闈祥流罕畢其久如地
其恒如日壽同南山與天無卒羣生變煉外示
無功少君飛轉密與神通因資假力輕舉騰空
厥憩嘉誘永濟微躬

法王寺碑

昔周師集於孟津漢兵至於垓下蕭商肇乎茲
地殖楚由乎斯域慧雲匪由觸石法雨起乎悲
心驅之仁壽度之彼岸濟方割於有頃標既燎
於無邊陛旗風靡水陣雲披縈山爲堞失其九
天之險負壑爲隍曾無一葦之閡昏師反接僞
牧泥首掬指則河舟尚虛委甲則熊嶺非峻乃
按兵江漢誓衆商郊因斯而運斗極自茲而廓
天步業隆於旻功高代殷濟横流而臣九服撥

乾綱而予尚姆眷言四海莫不來王此惟余宅寧止西顧臨朝夕之濬池帶長洲之茂苑藉離宮於漢舊因林光於秦餘廻廊敞匝複殿重起連房極賬周堵如雲銘曰

往劫將謝災難孔多炎炎烈火淼淼洪波眾爲丘岳散成江河俗絲浮詭真諦迢長匪因希尚曷寄舟梁標功顯德事歸道場郁郁法衆同茲無我振錫經行瓶林宴坐或期寂滅或念薪火惆悵三明徘徊四果

善館碑

至道玄妙無跡可尋寄言立稱已乖宗極神宇靈房於義非取九僊緬邈等級參差或藏形洞府或栖志靈岳達人獨往之事志非易立餐松飲潤之情理難輕樹止欲漸去喧囂稍離塵雜於是既加整葺營建堂宇北負崇岳南枕脩衢迴臨人表氣大相絕庭流松響戶接雲根指瓊村而朝餐就瑤臺而夜息霓裳不反鳧舄忘歸朝九星禱歷帝悠哉邈乎與天地相畢矣

齊故安陸昭王碑

公諱緬字景業南蘭陵人也稷契身佐唐虞有大功於天地商武姬文所以膺圖受籙蕭曹扶翼漢祖滅秦項以寧亂魏氏時乘於前皇齊握符於後靈源與積石爭流神基與極天比峻祖宣皇帝雄材盛烈名蓋當時考景皇帝含道居貞卷懷前代公含辰象之秀德體河岳之上靈氣蘊風雲身負日月立行可模置言成範英華外發清明內昭天經地義之德因心必盡簡久

遠大之方率由斯至挹其源者游泳而莫測懷其道者日用而不知昭昭若三辰之麗于天滔滔猶四瀆之紀于地六幽允洽一德無爽萬物仰之而彌高千里不言而斯應若夫彈冠出仕之日登庸莅事之年雖麾命服之序監督方部之數斯固國史之所詳今可得略也水德方衰天命未改太祖龍躍俟時作鎮淮泗如仁夕惕之志中夜九廻舍世拯亂之情獨用懷抱深圖密慮衆莫能窺公陪奉朝夕從容左右兼同王

予洛濱之歲實惟辟疆內侍之年起予聖愼發言中言始以文學遊梁俄而入掌綸誥爾桂有芬清蹕自遠帝出於震日衣青羌方軌茅社俾侯安陸受瑞折珪遂荒雲野式掌儲命帝難其人公以宗室羽儀允膺嘉選協隆三善仰敷四德博望之苑載蹕龍樓之門以峻獻替帷扆賓掌喉脣奉待瀛之書銜如綸之旨前蹕後光非止恒授公以密戚上賢俄而奉職出納惟允飾璽增華伊昔帝唐九官咸事熊豹臨戒納言是

司自此迄今其任無爽爰自近侍式贊權衡而臬情眷眷慮深求瘼姑熟與壤任切關河都會殷負提封百萬全趙之弦服叢臺方此爲劣臨淄之擁汗成雨曾何足稱乃鴻騫爲吳作守東楚弘義讓以勖君子振平惠以字小人撫同上德綏用中典疑獄得情而弗喜宿訟兩讓而同歸雖春申之大啓封疆鄧攸之緝熙琅庶不能尚也夏首藩要任重推轂衿帶中流地殷江漢南接衡巫風雲之路千里西通鄢鄧水陸之塗

三七是惟形勝閫外莫先建麾作牧明德攸在乃暴以秋陽威以夏日澤無不漸螻蟻之穴靡遺明無不察睿光之微必照由近而被遠自已而及物惠與人風俱翔德與五材並運遠無不懷邇無不肅邑居不閑夜吠之犬牧人不覩晨飲之羊舉表六條功最萬里還居近侍聚饗戎秩候府寄隆儲端任顯東西兩晉茲選特難羊琇願言而匪獲謝玫功高而後至升降二宮令績斯俟禁旅尊嚴王器彌固禹穴神皋地埒分

陝江左以來常遴斯任東渚鉅海南望秦稽淵藪所萃萑蒲攸在貨殖之民下金比屋邪壢之內雲幌萬家刑政繁舛舊難詳一南山寡盜未足云多渤海亂繩方斯易理公下車敷化風動神行誠恕既孚鉤距靡用不待赭汙之權而奸渠必翦無假里端之籍而惡子咸誅被以哀矜孚以信順南陽葦杖未足比其仁潁川時雨無以晉其澤公攬轡升車牧州典郡感達民祇井待期月老安少懷塗歌里詠莫不歡若親戚芬

若椒蘭麾旆每反行悲道泣攀車臥轍之戀爭
塗忘遠去思一借之情愈久彌結方城漢池南
領莫重比指崤潼平塗不過七百西接嶢武關
路曾不盈千蠻陬夷徼重山萬里小則俘民畧
畜大則攻城剽邑晉宋迄今有切民患烽鼓相
望歲時不息椎埋穿掘之黨阡陌成羣徼法侮
吏之人曾莫禁禦累藩咸受其弊歷政所不能
戢加以戎羯窺窬何我邊隙北風未起馬首便
以南向塞草未衰嚴城於焉早閉永明八載疆

場大駭天子乃心北眷聽朝不怡揚旆漢南非
公莫可於是驅馬原隰卷甲遄征威令首塗仁
風載路軌躅清晏車徒不擾牛酒日至壺漿塞
陌矢義犬羊其來久矣徵賦嚴切唯利是求首
鼠邊界災蠹彌廣公扇以廉風孚以誠德盡任
棠置水之貴弘郭伋待期之信金如粟而弗覩
馬如羊而靡入雖雉必犢豚魚不爽由是傾巢
舉落望德如歸椎髻鑿齒列拜門闕卉服滿塗
夷歌成韵禮義既敷威刑具舉彊民猾俗反志

遷情風塵不起囹圄寂寞富商野次宿秉停菑
蝝蝗弗起豹虎遠跡北狄懾威關塞謐靜偵諜
不敢東窺駝馬不敢南牧方欲振策燕趙席卷
秦代陪龍駕於伊洛侍紫蓋於咸陽而遘疾彌
留歘焉大漸耕夫釋耒桑婦下機參請門衛並
走羣望維永明九年夏五月三十日辛酉薨春
秋三十有七城府颯然庶寮如貫男女老幼大
臨街衢接響傳聲不踰時而達於四境夷羣戎
落幽遠必至望城拊膺震動邦邑並求入奉靈

櫬藩司抑而弗許雖鄧訓致剺面之哀羊公深
罷市之慕對而爲言遠有慚德神駕東還號送
踰境奉觴奠以望靈仰蒼天而自訴讋響成雷
盈塗咽水公臨危審正載貽話言楚囊之情惟
幾而彌固衛魚之心身亡而意結二宮軫慟遐
邇同哀追贈侍中領衛將軍給鼓吹一部謚曰
昭侯時皇上納麓在辰登庸伊始允副朝端兼
掌屯衛聞凶哀震感絕移時因遘疣疴綿留氣
序世祖日夜憂懷備盡寬譬勉勝禁哭中使相

望上雖外順，皇情內殷，私痛獨居，不御酒肉，坐
臥泣涕，霑衣若此，移年，癯瘠改貌，天倫之愛，振
古莫儔，及俯膺天眷，入纂絕業，分命懿親，台牧
並建，對繁弱以流涕，望曲阜而含悲，改贈司徒，
因益爲郡王，禮也，惟公少而英明，長而弘潤，風
標秀舉，清暉映世，學徧書部，特善玄言，繫蛻之
聰，篆籀之則，窮六義於懷抱，究八體於毫端，奕
思之微，秋儲無以競巧，取聠之妙，流睇未足稱
奇，至公以奉上，鳴謙以接下，撫僚庶，盡盛德之

容，交士林，忘公侯之貴，虛懷博納，幽關洞開，宴
語談笑，情瀾不觸，譽滿天下，德冠生民，蓋百代
之儀表，千年之領袖，曾不慭遺，梁推奄及，豈唯
僑終蹇謝，與謠輟相而已哉，凡我僚舊，均哀其
感，怨天德之無厚，痛棠陰之不留，思所以克播
遺塵，散之穹壤，乃刻石圖徽，寄情銘頌，其辭曰，
天命玄鳥，降而生商，是開金運，祚始玉筐，三仁
去國，五曜入房，亦白其馬，侯服周王，本枝派別，
因菜命氏，涉徐而東，義均梁徙，自茲以降，懷青

拖紫，崇基巖巖，長瀾灦灦，惟聖造物，肇發天步，
載鼎載革，有除有布，高皇赫矣，仰膺乾緯，景皇
蒸哉，實啓洪祚，喬嶽峻峙，命世與賢，應期誕德，
絕後光前，幾以成務，覺在民先，位非大寶，爵乃
上天，爰始濯纓，清猷濬發，升降文陛，逶迤魏闕，
惠露零，吳仁風扇，越液夏踰，漢政成期月，用簡
必從，日新爲盛，在上哀矜，臨下莊敬，草木不夭，
昆蟲得性，我有芳蘭，民胥攸詠，羣吏蠢蠢，巖別
崿分，傾山蕃落，其從如雲，摯妻荷子，負戴成羣，

迴首請吏，曾何足云，昔聞天道，仁罔不遂，彼蒼
如何，與山止簣，四牡方馳，六龍頓轡，斯民曷仰，
邦國殄瘁，齊隕憂平，行哭致禮，趙徂昌國，列邦
揮涕，況我君斯，皇之介弟，哀感徒庶，慟與雲陛，
階毀罘罳，川泯歸軸，競羞野奠，爭攀去轂，遵渚
號追，臨波望哭，無絕終古，惟蘭與菊，塗內帝渚，
朱軒靡駕，東首塋闉，即宮長夜，逝川無待，黃金
難化，鐘石徒刊，芳猷永謝，

豫章文獻王碑

世載冠冕之暉家開配天之業洪源邁於委水
雲峰冠於削成公自天攸縱非待河岳道亞生
知德備藏往摩赤霄而理翰望閶闔以上翅廻
風飈於襟袖宅山川於懷抱爰初弱冠夙蒞俟
時康莊廣闢飾禮賢之館杞梓備收聲溢蘭之
畹既駕朱驂又敷袞職升降軒墀率由存敬謙
以備物貴以在身再握勵已三吐忘倦公德惟
民望位冠朝首儀表瑰雄風神秀傑每至三元
啓旦華裔在庭執玉端闈冠冕百辟外夷震聳

猶躔斗之權王商羣后瞻慕若衆星之俯日月
雖復以周公之親居周公之任道格皇天光被
四海而小善靡失輶德必從譬由畎澮匪讓所
以森致江河土壤同歸故能鬱成嵩岱保翼三
善弘正九代銘彼太常懸諸日月銘曰
大德風邁其美雲從事貴愈敗禮峻彌恭且有
厚命車服以庸羽儀列辟冠冕羣能崇賓多祉
漢有餘慶奕奕皇族於斯爲盛公之綬之終知
且敬是推宗國靡邦作詠

太尉王儉碑

聰且爽而齊軫夔龍而長騖衎辟翹首暨州
宿之仰望舒千里結轍若派流之宗江漢及宋
道盛運踐命將改而聽爲所集未知適歸公高
臥閑宇獨咤虛室眷龍顏以託夢詠日角以興
言停傅巖之下懷渭水之上慨深版蕩念在潛
足霸君亦應屬一匡情佇三顧下匪熊羆佗人
是與公深覩興廢妙識人英登榮光於河洛整
龍翼於雲漢傾方寸以奉國忘七尺以事君悵

文其命貝軫同歸卑案盈几充庭溝室隨方引
懸斷決如流辭不輟響紙無停筆精則外朗翻
彩傍映飛矚接其光景風雲溢乎帷席囂喧總
至大輔相塡齊鑣共軫並而不雜銘曰
悵公赫奕世載經綸四彼三傑六爲五臣德參
世命道亞如仁履步金門纓蘭曙激水上征
墻風鬱起

比丘尼僧敬法師碑

立言道往標情妙覺置想依空練心成學緝日

悠長疏年緬邈風遷電改斯理莫追列有殊適
形無舆歸臨泉結憾有愴徂䣓松飈韓蓋山雨
披衣載刊貞軌永播餘徽

哀策文

齊明帝哀策文

龍輴旣撤備物已陳殯宮無夜夕燎終晨號璪
輴幔擊摽應路容衛弗改軒檻如故望泉川而
不追仰昊天而自訴列聖同軌謚法樹聲爰詔
掌牘式播遺英其辭曰
五曜在天遷作民主赫矣帝商烝哉嗣武多難
固業殷憂啓聖時惟我皇功符受命爰始濡足
坐運機淚鵬逝風舉龍動雲陰之郢南浙徂豫

西臨體茲大德懐此小心實於四門四門穆穆
納於百揆百揆肅肅德澄蓳荼仁被比屋何遠
何邇無思不服嗣君喪道不式典謨神器業業
事等驚鳥民懐與王后來其蘇皇天眷命授以
籙圖臨朝凝睟昧旦丕顯斟酌前王擇其令典
不言斯應不行斯踐路臺靡營離宮弗宴眷言
膠塾弘啓上庠軌儀四代祗述三王德聯内動
英華外揚禮行錞俎義及幽荒仰庇天德降年
永久北極齊光南山獻壽滄溟奄竭嵩岱皆朽

沴非昊穹，惟余之咎，擧能卹幾，大隧玄玄，熈世
崇陛，卯宮下泉，殯階已遠，素篠高褰，端闈洞啓，
歷綿徐前，背朱闕以南轉，采翠龍而東度，經原
野之荒涼，屬西成之云暮，伐金鼓以清道，揚悲
笳而啓路，極厚地而不追，終蒼天而永襲，蒼梧
晦遠，猗谿不泯，紀事寂寛，追書可術，哲王遐世，
克播遺塵，猗歟萬古，聯光日新。

謚議

齊武帝謚議

臣聞天德平分，而四時之名或異；聖功一揆，而
皇王之稱不同。蓋跡因事隨，名由義立，堯臣禹
佐，咸率茲典。伏惟晝寂宵微，含神獨照，德茂始
蒙之主，道冠初邦之君，合精靈於五緯，駕貞明
於三象。初九勿用，英氣凌雲，負揭日月，仰揚霄
漢。龍姿鳳采，煥若麗天，登庸在試，盛績雲舉。雖
植景潢汙，降情尺木，而拯世濟民，浚發懷抱。昔
成湯百家，仁被比屋，文王十里，化先寡妻，前聖
後賢，重規沓矩。震雄圖於九江，播靈威於夏汭，
旌旆未麾，鯨鯢自殞，弗勞羌僰之長，無待六事
之人，義等伐謀，功高善陣，建有國之符，成定鼎
之業。會朝清明，事資於牧野，受命作周，非止於
西伯。視膳寢門，孝德光備，守器宗祧，元良載遠。
嗣大寶以君百辟，敷景化以致隆平，守在四夷，
威行海內，闡同叙貫，體蘊文典，八柝馭下，九官
咸事，臨朝凝默，躬攝若神，風行廾偃，無思不暢，

至仁與造化爭流、靈威與雷霆齊轍、上貫蒼昊、
下洞深泉、春無淒風、夏無苦雨、時若罔愆、多稌
如積、三革不累、五兵不砥、庠序大啓、儒雅雲集、
訓閱得宜、蒐狩有序、丹徼青丘之野、跂踵反舌
之民、浮深駕阻、迴首華面、北夾畏力、獻琛內欵、
不藉終軍之使、無假絶漠之威、嘉祥霧合、稱瑞
泉涌、史不輟文、簡無虛日、方當垂七曜之旗、駕
八龍之乘、望禮中嶽、肆覲羣后、造化不仁、穆卜
愆應、綦切遺弓、哀同遐密、晦朔不居、殯宮將啓、

勒兹大名、宜盡徽猷、

齊明帝諡議

臣聞君德靡二、辟王之名不一、聖功無爽、堯禹
之稱或殊、兼以拯世寧亂、致平未必同道、崇墉
增飾、嘉號不可相襲、伏惟自天誕睿、英聖在躬、
皇矣之符夙著、蒸哉之慶早集、賓門納揆、天平
地成、自南自北、無思不韙、任屬負圖、道揚末命、
值嗣主狂凶、人倫道盡、宗社阽危、瞻烏靡託、罔
纘立長亂極、治刑四海、樂推三靈、以眷東向、由
讓天下、功高伐入、流涕而膺寶位、如就虞負耳、
畏勤勞躬、親庶事、撫孝納隍之念、義同於罪已、
振民胥下之情、無廢於終食、聰明神武、遊聽遐
聞、萬目備張、紘網靡漏、御轡不迷、寧藉聽於襄
野、大川可濟、不待備於舟楫、淨濂之下、澤靡不
懷、寥廓之上、明無不燭、包以宇宙、潤以風雨、霜
露所交、人跡所至、百姓仰之而不知其始、萬物
用之而罔識其終、上庠廢業、忽焉已久、三載弗
爲、淪弛將及、臨朝引領、思隆雅訓、貰遊胥華俊

造成、羣方將驅世反本、既仁且壽、告成東嶽、高
宴汾陽、造化不仁、厲世云及、放勛之慕、不追負
鄉之思、容遠殯宮將撤、輴軨難留、英聲茂實、於
是乎在

梁德皇后諡議

表號垂名、義昭不朽、先皇后應祥月德、比載坤
靈、柔範陰化、儀形自遠、俔天作合、義先造舟、而
神猷夙掩、所隔升遐、宜式遵景行、用昭大典、謹
按諡法、忠和純備曰德、貴而好禮曰德、宜崇目

德皇后、

墓誌銘

齊太尉文憲王公墓銘

德被九宸、功苞十亂、帝圖必舉、皇猷諧煥、斯謂國楨、是惟民幹、翱翔禮闈、優游文館、秘義煙涵、瓌辭雨散、撝路揚輝、台庭改觀、方翊隆平、變茲天網、福履無爽、降年多爽、微言永謝、庶僚誰長、鐃吹罷音、松風代響、

齊太尉徐公墓誌

公美風儀、善言笑、愛重琴碁、流連泉石、拓宇東

郡、暇然閒素、榮貴之來、無槩懷抱、任居端揆、萬務同歸、傳領宮前、鬯塵清席、直舉枉錯、虛來實反、天道不仁、與善寡應、

丞相長沙宣武王墓銘

山岳鎮地、日月麗天、鄰炎若旗、亞極稱賢、峩峩哲人、寔惟天縱、德苞內美、功成日用、亦既東轅、實扼朝難、迅銍雷駭、霜戈電斷、震主必危、功高不賞、哀動上靈、痛結玄壤、聖武爰發、後聰中寬、大禮容備、幽駕莫援、

司徒謝朏墓銘

嶽神昔降，和氣今鍾，以彼天爵，鬱爲人龍，崇基往峻，世德今重，漢車作傳，靈位攸待，我君應符，非公莫宰，華袞既襲，鞶蘿自改，形雖廟堂，心猶江海，經邦已備，是情廻屬，紊緋輟御，玄雲罷曲，

尚書右僕射范雲墓銘

合契興王，匪勞物色，乘風鬱起，化成龍翼，乃作喉脣，帝猷必舉，乃作銓衡，彝倫有序，北京崛峻，東川廻薄，德吾名臣，終天靡作，

太常卿任昉墓銘

天才俊逸，文雅弘備，心爲學府，辭同錦肆，含華振藻，稽彝高致，川路促歸，嚴阿待闕，幽光忽斷，翡黎黯滅，尚有令問，蘭蒸無絶，

行狀

、、齊司空柳世隆行狀

公稟靈華嶽，幼挺珪璋，清襟素履，發乎齠丱，及長風質淵遠，代止祥華，動容介矩，吐言被律，雖沈攸之狼據陝，內氛漫物，上而太祖登庸作宰，天歷在躬，攸之播封豕之情，總全荆之力，兕甲十萬，鐵馬千羣，水陸長驚，志窺皇邑，公抗威川淡，勇略紛紜，顯晦有方，出沒無緒，攸之乃反旆旦圍，親受矢石，增櫓乘堞，嚴衛駕雉，雲輣俯闕，地穴斜通，半藏晙飡，負戶晨汲，公乃綴衆以武，應敵以奇，靈鋒電曜，威策雲舉，事切三版之危，氣捐九天之號，殘寇外老，逆黨內摧，焚舟委甲。拘指宵遁，公風標秀徹，器範弘潤，茂乎辭彩，雅善鼓琴，摘純慕之高芬，綴鋒猗之妙曲，雖嬰拂世務，而素業無改，臨姑蘇而想八桂，登衡山而望九疑，七紆邦組，三臨蕃甸，五職瑞扇，一司百揆，冏可以齊衛八凱，方駕五臣，

齊臨川王行狀

公遊玄源於陵壑稟黄中之正氣其性逸其神凝端華表美弱齒弘貴若乎將立雲虛景峻岳秀川渟蘭桂不踰其質珪璋未究其美幼而悅學業茂從師洽貫書塲該綜文囿淸耶秘學燭野光朝

齊禪林寺尼淨秀行狀

比丘尼釋淨秀本姓梁氏安定烏氏人也其先出自少昊至伯翳佐禹治水賜姓嬴氏周孝王時封其十六世孫非子於秦其曾孫秦仲爲宣

王侯伯平王東遷封秦仲少子於梁是爲梁伯漢景帝世梁林爲太原太守徙居北地烏氏遂爲郡人焉自時厥後昌熾阜世名德交暉蟬冕疊映漢元嘉元年梁景爲尚書令少習韓詩爲世通儒魏時梁爽爲司徒左長史秘書監博極羣書善談玄理晉太始中梁闡爲涼雍二州刺史卽尼之遠祖也闡孫攜晉范陽王虓驃騎參軍事漁陽太守遭永嘉蕩析淪於僞趙爲秘書監征南長史後得還晉爲散騎侍郎子疇字道度征虜司馬子粲之仕宋征虜府參軍事封龍川縣都亭侯尼卽都亭侯之第四女也挺慧悟於曠劫體妙解於當年而性調和綽不與凡孩孺同戲弱齡便神情峻徹非常童稚之伍行仁尚道洗志法門至年十歲慈念彌篤絕粉黛之容棄錦綺之翫誦經行道長齋蔬食年十二便求出家家人苦相禁抑皆莫之許於是心祈冥感專精一念乃屢獲昭祥亟降瑞相第四叔超獨爲先覺開譬內外故雅操獲遂上天性聰叡

幼而超群年至七歲自然持齋家中請僧行道聞讀大涅槃經不聽食肉於是卽長蔬不噉二親覺知若得魚肉輒便棄去昔有外國普練道人出於京師往來梁舍便受五戒勤翹奉持未嘗違犯日夜恒以禮拜讀誦爲業更無餘務及手能書常自寫經所有財物唯充功德之用不營俗好少欲入道父母爲障遂推流歲月至年二十九方獲所志落髮靑園服膺寺主上事師長孝先意承旨盡身竭力猶懼弗及躬修三業

夙夜匪懈，儕使衆役，每居其首，精進劬勤，觸事闢法，有開士馬先生者，於青園見上，師便記云，此尼當生兜率天也，又親於佛殿內坐禪，同集三人，忽聞空中有聲，狀如牛吼，二尼驚怖，迷悶戰慄，上怡然自若，徐起下牀，歸房執燭，檢聲所在，旋至栒欄，二尼使開殿上，有人相語云，各自避路，某甲師還，後又於禪房中，坐伴類數人，二尼斜眠，此尼於睡中見有一人，頭柱於屋，語云，勿驚某甲師也，此尼於是不敢復坐，又以一時

坐禪，同伴一尼，有小緣事，暫欲下牀，見有一人抵掌止之曰，莫撓某甲師，於是閉氣徐出，然未曾有如此之事，比類甚繁，既不即記，悉多漏忘，不得具載，性受戒律，進止俯仰，必欲遵承，於是現請顒律師講，內自思惟，但有直一下，心中慮事不辦，夜即夢見鴉鵲鴝鵒雀子各乘車，而安軒車之大小，還稱可鳥形，同聲唱言，我助某甲尼講去，既寤歡喜，知事當成，及至就講，得七十檀越，設供果食，皆精，後復又請穎律師開律，即發講日，清淨甕水，自然香如青園香氣，深以為欣，既而坐禪得定，至夜中方起，更無餘伴，便自念言，將不犯獨，即諮律師，律師答云無所犯也，意中猶豫，恐違失，且見諸寺尼，僧多有不如法，乃喟然歎曰，嗚呼鴻徽未遠，靈緒稍隤，自非引咎責躬，豈能導物，即自懺悔，行摩那埵，於是京師二部，莫不咨嗟，云如斯之人，律行明白，規矩應法，尚爾思愆，何況我等動靜多過，而不慚愧者哉，遂相率普懺，無有孑遺，又於南園

就穎律師受戒，即受戒日，淨甕水香，還復如前，青園諸尼及以餘寺，無不更受戒者，律師於是亦次第諸寺，敷弘戒品，闡揚大教，故憲軌遐流，迄屆於今，穎律師又令上約語諸寺尼，有高牀俗服者，一切改易，上奉吉制勘，無不祇承，律藏之興，自茲更始，後又就三藏法師受戒，清淨水香，復如前，不異青園徒衆既廣，所見不同，師巳逝，肯更無親侍，於是思別立住處，可得外嚴聖則，內窮實照者，以宋大明七年八月，啓黃脩儀

及南昌公主深崇三寶敬仰德行初置精舍上
麻衣弗溫藿食忘饑躬執泥瓦盡勤夙夜以宋
泰始三年明帝賜號曰禪林蓋性好閑靜冥感
有徵矣而制龕造像無不畢備又寫集衆經皆
令具足裝潢染成悉自然有娑羅伽龍王兄弟
二人現迹彌日不滅知識往來並親瞻覩招納
同住十有餘人訓化獎率皆令禪誦每至奉請
聖僧果食之上必有異迹又於一時虔請聖衆
七日供養禮懺始訖攝心運想即見兩外國道

人衆于其語一云呿羅一云眠呿羅所著袈裟
色如桑椹之熟因即取泥以壞衣色如所見倣
於是遠近尼僧並相倣傚改服間色故得絕於
五大之過道俗有分者也此後又請河梅達池
五百羅漢日日凡聖無遮大會已近二旬供設
既豐復更請罽賓國五百羅漢足上爲千及請
凡僧還如前法始過一日見有一外國道人衆
僧悉皆不識於是試相借問自云從罽賓國來
又問來此幾時答云來此一年也衆僧覺異令

人守門觀其動靜而食畢乃於宋林門出使人
逐視見從宋林門去行十餘步奄使失之又嘗
請聖僧浴器盛香湯及以雜物因而禮拜內外
寂然即聞器杓作聲如用水法意謂或是有
人出便共往看但見水杓自然搖動故知神異
又曾夜中忽見滿屋光明正言已曉自起開戶
見外猶闇即更閉戶還牀復寢久久方乃明也
又經逢和極篤忽自見大光明遍於世界山河
樹木洁然無礙欣爾獨笑傍人怪問具陳所見

即能起行禮拜讀誦如常無異又於一時復逢
和亦甚危困忽舉兩手狀如捧物語傍人不解
問言爲何所捧答云見寶塔從地出意欲接之
旛花伎樂無非所有於是疾患豁然而除都無
復患又復逢和數日中亦殊綿慢恒多東向覷
合掌向空於一時中急索香火移時合掌即自
說云見彌勒佛及與舍利佛目連等諸聖人亦
自見諸弟子數甚無量滿虛空中須臾彌勒下
生翅頭末城云有人持旛華伎樂及三臺來迎

於此上旛華伎樂非世間比半天而住一臺已在半路一臺未至半路一臺未見但聞有而已爾時巳作兩臺爲此兆故卽更作一臺也又云有兩樹寶華在邊人來近非語莫壞我華自此之後病卽除損前後遇疾恒有瑞相或得涼風或得妙藥或聞異香病便卽愈欻瘥之爲理都以漸豁然而去如此其數不能備記又天監三年一夏違和於晝日眼中見虛空藏菩薩卽自蹋繞誦唄唄聲徹外眠覺所患卽除又白日臥

開眼見佛入房旛蓋滿屋語傍人令燒香了自不見上以天監五年六月十七日得病苦心悶不下飲彭城寺令法師以六月十九日夜得夢見一處謂是兜率天上住止嚴麗非世間比言此是上住處卽見上在中於是法師有語上上得生好處當見將接上是法師小品檀越勿見遺棄上卽答云法師丈夫又弘通經教自應居勝地某甲是女人何能益法師又云不如此也鄉爲丈夫不能精進持戒不及上時體已轉惡

與令法師素疏不堪相見病既稍增飲粥月少爲治無益漸就綿惙至七月十二日爾時天雨淸涼悶勢如小退自云麥見迎來至佛殿西頭人人捉旛竿猶車在地旛之爲理不異世間隊擔鼓旗旛也至二十日便絕不復進飲粥至二十二日令請相識衆僧設會意似分別至二十五日云見十方諸佛遍滿空中至二十七日中後泯然而臥作兩炊久方復動轉自云上兜率天見彌勒及諸菩薩皆黃金色上手中自有一

琉璃淸淨甖可高三尺許以上彌勒卽放光明照于上身至兜率天亦不見飲食自然飽滿故不復須人間食也但聞人間食皆臭是以不肯食於彼天上得波利麨將還意欲與令法師有人問何意將麨去答云欲與令法師是人言令法師是人中果報那得食天上食不聽將去既而欲見令法師悶居上爲迎法師來相見語法師可作好菜食以餉山中坐禪道人若修三業方得生兜率天耳法師不坐禪所以令作食餉

山上道人者欲使與坐禪人作因緣也自入入
月體中亦轉惡不復說餘事但云有三十二童
子一名功德天二名善女天是迦毗羅所領恒
來在左右與我驅使或言得人餉飲食令衆中
行之復云容中晝夜作伎樂鬧人耳也

文

懺悔文

弟子沈約稽首上白諸佛衆聖約自今生已前
至於無始罪業參差固非詞象所算識昧往緣
莫由證舉爰始成童有心嗜慾不識慈悲莫辨
罪報以爲毛羣魪品事允庖廚無對之緣非惻
隱所及晨剉暮爚亘月隨年嗛腹塡虛非斯莫
可兼曩昔蒙稚精靈靡達遨戲之間恣行天暴
蠢動飛沈罔非登俎儻想逢値橫加剿撲却數
追念種彙寔繁遠憶想間難或詳盡又暑月寢
臥蚊虻噆膚忿之于心應之于手歲所殲殞略
盈萬計手因怒運命因手傾爲殺之道事無不
足迄至于今猶未頓免又嘗竭水而漁躬事網
罟牽驅士卒懽娛賞會若斯等輩衆夥非一黨
隸賓遊從恣耆交互或盜人園實或偷人芻豢弱
性蒙心隨喜讚悅受分吞贓皎然不昧性愛墳
典苟得忘廉取非其有卷將二百又綺語者衆
源條繁廣假妄之愆雖免大過微觸細犯亦難

備陳、又追尋少年血氣方壯、習累所纏、事難排豁、淇水上宮、誠無云幾、分桃斷袖、亦足稱多、此實生死牢穽、未易洗拔、灌志修舒、性所同禀、遷怒過嗔、有時或然、厲色嚴聲、無日可免、又言謔行止、曾不尋研、觸過斯發、動淪無紀、終朝紛擾薄暮不休、來果昏頑、將由此作、前念甫謝、後念復興、尺波不息、寸陰驟往、愧悔攢心、罔知云厝、今於十方三世諸佛前、見在衆僧大衆前、誓心尅己、追自悔責、投遜前愆、洗濯今慮、校身諸失、

歸命天尊、又尋七尺所本、八微是構、析而離之、莫知其主、雖造業者身、身隨念滅、而念念相生、離續無已、往所行惡、造既由心、行惡之時、其心既染、既染之心、雖與念滅、往之所染、即成後緣、若不本諸真諦、以空滅有、則染心之累、不卒可磨、今者興此愧悔、磨昔所染、所染得除、即空成性、其性既空、庶罪無所託、布髮頂髑、幽顯證成、此念一成、相續不斷、日磨歲瑩、生生不休、迄至道場、無復退轉、又彼惡加我、皆由我昔加人、若不滅此重緣、則來惡彌遣、當今斷絕、永息來緣、道無不在、有來斯應、庶達今誠、要之咸達、

千僧會願文

弟子沈約上白十方諸佛、十方諸大聖、今日見前衆僧、三界非有、五陰皆無、四倒十纏、共相和合、一切如電、揮萬劫於俄頃、在芥易淪、終漂沈於苦岸、迷塗遂遠、弱喪忘歸、區區七尺、莫知其假、耳目之外、謂爲空談、靡依靡歸、不信不受、生靈一謝、再得無期、約所以撫心自惻、臨殘非譬

者也、至聖凝寂、無迹可尋、緣應所感、事惟拯物、持鉢安行、出彼祇樹、不逾停午、以輻衆生、芳塵餘法、嶷然未改、約以往夏遘罹痾疾、帝上哀矜、深垂慰慮、以月次徂暑、日在丙寅、仰會千僧、於其私宅、降茲重施、弗知所限、既已奉祇洪德、又思自罄家財、一舉盈千、力難私辦、稍而後滿、事或易克、草堂約法師、於所住山寺爲營八集、其一仰憑上定林寺沛法王、今月二十九日第上舍、集百僧、於所創別盧、彌不唐捐、聞之經訓、心

路岐，然又過於此。凡有涓毫應證，來業無巨無細，咸歸聖主。仰願十方，共明此誓，豈足以酬天眷，蓋以微寄誠心云爾。

賽蔣山廟文

我皇體天御宇，望日表尊，備樂變乎笙鏞，鬱禮華於俎豆，遍無不懷，遠無不肅，爲革玄素之容，革移丹綠之狀，泉露改味，日月重光，仰惟大王年踰二百，世兼四代，揚玉桴，布瑤席，泰然楚趙之坐，把瓊茅而延佇，燕衛宋鄭之音，結流風而

成曲，九疑之乘敝日，三山之駕若雲，

冠子祝文

爰茲令日，元服肇加，成德既舉，童心自化，行之則至，無謂道賒，敎以秋實，食以春華，無恥下問，乃致尚車，子孫千億，廣樹厥家。

爲文惠太子禮佛願疏

維年月朔日，皇太子某稽首和南十方諸佛，一切賢聖，夫至理可祈，必憑誠于正覺，極妙有感，乃歸仰于眞如，然後取證現前，獲驗茲日，去歲

皇帝暫虧御膳，小廢乾行，四海震惶，百司戰悚，諱歷劫多幸，夙世善緣，忝生王家，叨守儲副，臣子心地，信用焦追，禁門旦啓，欣問豎之安，寢扉早闢，訪餚夫之寧，祇樹獨園，伏膺下拜，伽藍精舍，繞足頂禮，百神警衛，萬福其臻，曾不信宿，聖躬和愈，豈非三寶之弘慈，十號之法力，既而天從心欲，誠願克果，今于崇正殿奉還法會，千僧仍霑，百僧八關行道，又度二十人同日出家，惟願藉此功德，奉資皇帝陛下，壽與南山共久，年將

北極俱長，道越農軒，德高堯舜，上界八萬之劫可期，下方七百之祚未擬，元良之位，長守滕下之懽，上嗣之所永保，懷抱之愛，以茲法田，奉中宮皇后殿下，福履攸著，無思不屆，天母之德厚，載不能加，任姒之盛，坤儀寧足匹，末及諸王妃王宮掖嬪房，未來因緣，過去眷屬，僉同茲辰，預此慈善，又普爲積苦餓鬼，受辜畜生，三途八難，六道十惡，水陸蠢動，山藪翾飛，濕生化生，有想無想，皆藉今日慈悲，咸道浣濯，人天攝受，幽顯

證明、庶憑衆力、共相津濟、謹疏

爲文惠太子解講疏

皇太子以建元四年四月十五日集大乘望僧於玄圃園、安居寶地、禁苑皆充供具、珍臺綺榭施佛及僧、震玄音於六宿、暢微言於永劫、三達宣其妙果、十住讚其祥緣、踐二氣而業升、離九旬而功就、暨七月既望、乃敬捨寶軀、爰及輿冕、自纓已降、凡九十九物、願以此力、普被幽明、帝室有嵩華之固、蒼黔饗仁壽之福、若有論形苦

海得隨理悟、隨體翱翔、不遠斯復、十方三世、咸證伊言、茲誓或爽、無取正覺、

爲齊竟陵王發講疏 并頌

大矣哉、妙覺之爲域也、無相非色、空不可極、而立言垂訓、以汲引爲方、慈波慧水、雖可派而莫知其源者也、靈篇寶籍、遠探能藏、靡無得而言焉、至於義指天山之表、文隱交河之外、又非斷籌所能筭也、逮于祇樹鹿園之妙吼、四諦一乘之正說、重譯而通中土、莫不恒沙之一爲、而詞源海廣、理塗靈奧、雖字流刚響、萬軫同起、分條散葉、離文折句、赤武暨其萬一也、竟陵王殿下神超上地、道冠生知、樹寶業於其津、凝正解於沖念、若夫方等之靈篇、甘露之深玄、莫有不遊其塗而啓其室也、秘藏之被東國者、靡不畢集、皆繕以寶緣、文以麗篆、凝光瑛管、炫彩瑤縢、思欲敷震微言、昭感未悟、乃以永明元年二月八日置講席於上邸、集名僧於帝畿、皆深辨真俗、洞測名相、分微靡滯、臨疑若曉、同集於邸內之

法雲精廬、演玄音於六宿、啓法門於千載、濟濟乎實曠代之盛事也、自法王已降、暨於聽僧、條載如左、以記其事焉、乃作頌曰、

十號神寂、三達空玄、迹由聖隱、教以慈宣、氤氳緒法、昭晰遺筌、標聲妙住、騰華寶蓮、文摛龍藏、義溢中天、惟王稟照、道冠增塤、星羅寶握、雲開光筵、思馳春馬、理折秋蟬、靈場絢彩、止水興蓮、乘茲上果、永導芳緣、

爲齊竟陵王解講疏

夫懸形輝化必由委氣之途因方導理必俟肖天之覺是以表靈蓮瑞誕聖王宮駐彩辰緯停華日月故能積慈成聖累妙成空坦照路于道場拔迷根于苦岸弟子蕭子良深徵煩襟栖情正業肅萃僧英敬敷慧典密藏與文雲開而散今魄首冉遊日弦上朔止步凝想空明屬念雖歸迹稍緬而遺塵在茲乃飾莚藻殿張帷盛耶潔誠祗事建斯寶集蘭泉波涌芳篇雲廻秘理探微玄况悠邈宗條既舉窮功允就論堂卷座

義鼓停音乘此芳緣猶升上住十方三世有證無爽

又

夫妙極衆象湛思必適理冠羣方有感斯應自鷲音輟唱圓光寢輝委華之相不傳踊地之符已遠行言入道事雖於造次一悟階空効隔於俄頃若非積毫成劫累燭爲明無以方軌慧門維冊法岸弟子是用夕惕兢懷惟日不足者也故敬集名僧演微與辯震微起滯輪動雲廻月殿含呂魄弦上日華露既窮翰言寶座卷文罷席衣履相趨仰惟先后稟靈娥德叶辰軒度道載擧微化洽汾陰早棄蘭宮夙違椒掖于乘不追蔦綴靡及終天之慕不續於短年欲報之誠思降于永劫敬捨軀服以充供施藉此肉通控情妙覺仰願聖靈速登寶位越四天之表記十號之尊惟茲三世咸證于此敢誓丹表庶符皎日

爲南郡王捨身疏

弟子蕭王上白諸佛世尊道德倍衆夫色固無象觸必歸空三世若假八微終散雖復廻天震地之威窮於寂滅奔冠疊組之麗靡救埃塵而嗜慾易縈每疚心術捨施雖弘用迷假照弟子樹因曠劫稟報茲生託景中璇聯華日彩玉紐夙紆蕃麾早建蘭池紫燕之乘接於外閑翻帳翠帷之飾光於中寢徒以心源尚滯情路未聦識謝兼忘理慚獨悟不能叶韻玉氣絃御六神霜暑或愆風露時舛是以敷襟上寶栖誠玅覺

敬捨肌膚之外凡百一十八種當令經術風理府絡時順萬祉雲翔百妖霧滌望北極而有恒瞻南山而同永又願宸居納祐則天均慶少陽介福儷日承休儲妃閨房之衍皇枝廣惟祺之祚敬飾崇覺嚴置寶幄仰延息心旁旅清信勖茲弘誓證其幽疑庶可以感降禎和招對靈應玄塗匪昧要之無爽

捨身願疏

優婆塞沈君敬白十方三世諸佛本師釋迦如

來安養阿彌陀世尊云云一切衆聖今日道俗諸大賢德夫形非定質衆緣所聚四微不同風火亦異析而離之本非一物燕肝越膽未足爲譬靜念求我無時可得而積此淪昏生生不已一念發偭曾未移時障習相蕩旋迷厥路橫指公呼名之爲有豈已傷物日夜靡休蓄身外之財以充其慾攘非已之分用成其侈豈直溫肌竭腹若此而已哉至於積篋盈藏未嘗登體濫俎充庖旣飫斯衆曾不知粟帛所從事非因已悠悠黔首同有其分離多其寡猶或未均我若有餘物何由足仁者之懷不應若此侵他之財茁稱爲盜盜之甚者孰過於斯幽顯推求無一或可君仰藉時來久乘休運玉粒晨炊華燭夜炳自此迄今歷年三十遂乃服冠榮門裂土承家潤盈身己慶流僕妾室非懸磬倖有兼金救寒止於重裘而笥委餘襲冬夜旣蒙累纊而積有羸衾自斯已上侈長非一雖等彼豪家其陋已甚方諸窶室所邁寔多悟此非常事由諸佛

有懷捨散宜光道場饑寒困苦爲患乃切布滿州縣難悉經緣其當稱力因事一旦隨年頭月髓腦尚難輕棄戲已蹄物未易頓行誓欲廣念深恩積微成著施路檀門冀或能踐以大梁天監之八年年次玄枵月殷鳥度夾鍾紀月十八在於新所創蔣陵皇宅請佛及僧髮鬚祗樹息心上士凡一百人雖果謝菴園飾非香國而野粒山蔬可同屬饜兼捨身資服用百有一十七種微自損撤以奉現前衆僧夫室家患若刀俎

非切制除齋散形質超然翕彼羣生咸有佛性不因篤制此路莫由緣業牽互世諦煩託變形改飾即事為難故開以八支導彼清信一日一夜同佛出家本弘外教事非僧法而世情乖外同迷斯路招屈名僧實之虛室主人高卧取逸閑堂呼為八關去之實遠雖有供施之緣而非斷漏之業約今謬自仰劑至于明旦排遣俗累一同善來分留上德助成微志藉此轉因庶證來果功德之言非所敢及

沈隱侯集卷之二

梁吳興沈　約著
明太倉張　溥閱

樂府

梁雅樂歌十一首

皇雅　三曲

皇帝出入宋孝建起居注奏永至至是改爲皇雅取詩皇矣上帝臨下有赫也

帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝群后垂旒御百神八荒重譯至萬國婉來親

華蓋拂紫微勾陳繞太一容裔被緹組參差羅罼畢星迴照以爛天行徐且謐

清蹕朝萬寓端冕臨正陽青絇黃金繶衮衣文繡裳既散華蟲采復流日月光

滌雅　一曲

牲出入宋元徽[illegible]儀注奏引牲[illegible]之文[illegible]

將修盛禮具儀孔臧有腯斯牲國門是置不黎不瘠靡愆靡忌呈肌獻體永言昭事俯休皇德仰綏靈志百福具膺嘉祥允洎駿奔伊在慶覃

遐嗣。

牷雅 一曲

薦毛血，宋元徽儀注奏嘉薦，至是改為牷雅，取春秋左氏傳牲牷肥腯也。

反本興敬，復古昭誠。禮容宿設，祀事孔明。華俎待獻，崇碑麗牲。充哉繭握，肅矣簪纓。其膋既啓，我豆既盈。庖丁游刃，葛盧驗聲。多祉攸集，景福來并。

誠雅 三曲

奉神及迎送，宋元徽儀注奏昭夏，至是改為誠雅，取尚書至誠感神也。

懷忽慌，瞻浩蕩。盡誠潔，致虔想。出杳冥，降無象。皇情肅，具僚仰。人禮盛，神途敞。僾明靈，申敬享。感蒼極，洞玄象。迎神

地德溥，崑丘峻。揚羽翟，鼓應轃。出尊祇，展誠信。招海瀆，羅嶽鎮。惟福祉，咸昭晉。迎神

我有明德，馨非稷黍。牲玉孔備，嘉薦惟旅。金懸宿設，和樂具舉。禮達幽明，敬行尊俎。鐘鼓云送，遐福是與。送神

獻雅 一曲

皇帝初獻，宋元徽儀注奏凱容宣烈，明改為永至，至是改為獻雅，取禮記祭統尸飲五君洗玉爵獻卿，今之禮酒，即古獻之義也。

神宮肅肅，天儀穆穆。禮獻既同，膺茲釐福。我有馨明，無愧史祝。

禋雅 二曲

就燎位，宋元徽儀注奏昭遠；就埋位，宋元徽儀注奏昭肅，至是燎埋俱奏禋雅，取周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝也。

紫宮昭煥，太乙微玄。降臨下土，尊高上天。載陳珪幣，式備牲牷。雲孤清引，栒虡高懸。俯昭象物，

仰致高煙。肅彼靈祉，咸達皇虔。就燎用

盛樂斯舉，協徵調宮。靈饗慶洽，祉積化融。八變有序，三獻已終。坎牲瘞玉，酬德報功。振垂成呂，投壤生風。道無虛致，事由感通。於皇盛烈，比祚華嵩。就埋

梁南郊登歌詩二首

暾既明，禮告成。惟聖祖，主上靈。爵已獻，罍又盈。息羽籥，展歌聲。僾如在，結皇情。

禮容盛，尊俎列。玄酒陳，陶匏設。獻清酒，致虔潔。

王既升、樂已闋、降蒼昊、垂芳烈、

梁北郊登歌二首

方壇既坎、地祇已出、盛典弗愆、群望咸秩、乃升乃獻、敬成禮卒、靈降無兆、神饗載謐、允矣嘉祚、其升如日、

至哉坤元、實惟厚載、躬茲奠饗、誠交顯晦、或升或降、搖珠動珮、德表成物、慶流皇代、純嘏不愆、祺福是賚、

梁明堂登歌五首

青帝

帝居在震、龍德司春、開元布澤、含和尚仁、群居既散、歲云陽止、飭農分地、民粒惟始、雕梁繡栱、丹楹玉墀、靈威以降、百福來綏、

赤帝

炎光在離、火為威德、執禮昭訓、持衡受則、靡草既凋、溫風以至、嘉薦惟旅、時羞孔備、齊緹在堂、笙鏞在下、匪惟七百、無絕終始、

黃帝

鬱彼中壇、含靈闡化、迴環氣象、輪無輟駕、布德焉在、四序將收、音宮數五、飯稷驂騮、宅屏居中、旁臨外宇、升為帝尊、降為神主、

白帝

神在秋方、帝居西皓、允茲金德、裁成萬寶、鴻來雀化、參見火斜、幕無玄鳥、菊有黃華、載列笙磬、式陳彝俎、靈罔常懷、惟德是與、

黑帝

德盛乎水、玄冥紀節、陰降陽騰、氣凝象閟、閟音 作閉、

司智蒞坎、駕鐵衣玄、祈寒坼地、晷度迴天、悠悠四海、駿奔奉職、祚我無疆、永隆民極、

梁宗廟登歌七首

功高禮洽、德尊樂備、三獻具舉、百司在位、誠敬罔愆、幽明同致、茫茫億兆、無思不遂、蓋之如天、容之如地、

殷兆玉筐、周始邠王、於赫文祖、基我大梁、肇土七十、奄有四方、帝軒百祀、人思未忘、永言聖烈、祚我無疆、

有夏多罪，殷人塗炭，四海倒懸，十室思亂，自天命我，殲凶殄難，既躍乃飛，言登天漢，爰亨爰格，福祿攸贊，犧象既飾，罍俎斯具，我鬱載馨，黃流乃注，峩峩卿士，駿奔是務，佩上鳴階，纓還拂樹，悠悠億兆，天臨日煦，猗與至德，光被黔首，鑄鎔蒼昊，甄陶區有，恪恭三獻，對揚萬壽，比屋可封，含生無咎，匪徒七百，天長地久，

有命自天，於皇后帝，悠悠四海，莫不來祭，繁祉具膺，八神聳衞，福至有兆，慶來無際，播此餘休，于彼荒裔，

祀典昭潔，我禮莫違，八簋充室，六龍解騑，神宮肅肅，靈寢微微，嘉薦既饗，景福攸歸，至德光被，洪明載輝，

梁三朝雅樂歌六首 [illegible]

止於十二，則天數也。乃去階步之樂，增徹食之雅焉，詞並沈約所製

俊雅 三曲 衆官出入，宋元徽儀注奏肅成樂，至是改為俊雅，取禮記司徒論選士之秀者升之學曰俊士也

設官分職，髦俊攸俟，髦俊伊何，貴德尚齒，唐又成事，周寧多士，區區衛國，猶賴君子，漢之得人，帝猷乃理，

開我八襲，闢我九重，珩佩流響，纓紱有容，袞衣前邁，列辟雲從，義兼東序，事美西雍，分階等肅，異列齊恭，

重列北上，分庭異陛，百司揚職，九賓相禮，齊宋舅甥，魯衛兄弟，思皇藹藹，羣能濟濟，我有嘉賓，實惟愷悌，

胤雅 一曲 皇太子出入奏胤雅，取詩君子萬年，永錫祚胤也

自昔殷代，哲王迭有，降及周成，惟器是守，上天乃眷，大梁既受，灼灼重明，仰承元首，體乾作貳，命服斯九，置保置師，居前居後，前星比耀，克隆

萬壽。

賓雅 一曲 王公出入奏賓雅，取周官王公出化，賓亮天洲也。

禮莫違，樂具舉，延藩辟，朝帝所，執桓蒲，列齊莒，垂袞龍，紛容與，升有儀，降有序，齊孫紋，忘笑語，始矜嚴，終酣醑。

介雅 三曲 上壽酒奏介雅，取詩君子萬年，介爾景福也。

百福四象初，萬壽三元始，拜獻惟袞職，同心協

卿士，北極永無窮，南山何足擬。

壽隨百禮洽，慶與三朝升，惟皇集繁祉，景福互相仍，申錫永無遺，穰簡必來應。

百味既含馨，六飲莫能尚，玉罍信湛湛，金卮頗揚漾，敬舉發天和，祥祉流嘉貺。

需雅 八曲 食舉奏需雅，取易雲上於天，君子以飲食宴樂也。

實體平心待和味，庶羞百品多為貴，或鼎或鑊宜九沸，楚桂胡鹽芼芳卉，加籩列俎雕且蔚。

五味九變兼六和，令芳甘旨庶且多，三危之露九期貞一作禾，圓案方丈粲星羅，皇舉斯樂同山河。

九州上腴非一族，玄芝碧樹壽華木，終朝采之不盈掬，用拂腥膻和九穀，既甘且飫致遐福。

人欲所大味為先，興和盡敬成在[illegible]，豫來尾獻嘉鮮，紅毛綠翼墜輕翾，臣拜稽首萬斯年。

擊鐘以侯惟大國，況乃御天流至德，侑食斯舉揚盛則，其禮不愆儀不忒，風猷所被深且塞。

膳夫奉職獻芳滋，不靡不夭咸以時，調甘適苦別淄澠，其德不爽受福釐，於焉逸豫永無期。

侑味斯饗惟至正，咸降人神禮為盛，或風或雅流歌詠，負鼎言歸啟殷命，悠悠四海同茲慶。

道我六穗羅八珍，洪鼎自爨匪勞薪，荊包海物必來陳，滑甘滫瀡味和神，以斯至德被無垠。

雍雅 三曲 徹饌奏雍雅，取禮記大饗客出以雍徹也。

明明在上，其儀有序，終事靡愆，收鉶撤俎，乃升

乃降，和樂備舉，天德莫違，人謀是與，敬行禮達，
茲焉譔語。
我餒維阜，我有孔庶，嘉味既充，食旨斯飫，屬饜
無爽，冲和在御，擊壤齊歡，懷生等豫，烝庶乃粒，
實由仁恕。
日司警列，皇在在陛，既飫且醑，卒食成禮，其容
穆穆，其儀濟濟，凡百庶寮，莫不愷悌，奄有萬國，
抑由天啟。

五引曲五首

角引

萌生觸發歲在春，咸池始奏德尚仁，惉懘以息
和且均。

徵引

執衡司事宅離方，滔滔夏日火德昌，八音備舉
樂無疆。

宮引

八音資始君五聲，興比和樂感百精，優游律呂
被咸英。

商引

司秋紀兑奏西音，激揚鐘石和瑟琴，風流福被
樂愔愔。

羽引

玄英紀運冬冰拆，（一作折）物為音本和且悅，窮高
測深長無絶。

梁鼓吹曲十二首

鼓吹宋齊並用漢曲，又充庭用十六曲，梁雅乃去四曲，留其十二，合四時也，更制新歌，以述功德。

木紀謝

漢朱鷺改為木紀謝，言齊謝梁升也。

木紀謝，火運昌，炳南陸，耀炎光，民去癸，鼎歸梁，
鮫魚出，慶雲翔，韞五帝，軼三王，德無外，化溥將，
仁瀉蕩，義湯湯，浸金石，達昊蒼，横四海，彼八荒，
舞干戚，垂衣裳，對大谷，坐巖廊，胤有錫，祚無疆，
風教遠，礼容盛，感人神，宣舞詠，降繁祉，延嘉慶，

賢首山

漢思悲翁改為賢首山，言武帝破魏軍於司部，肇王迹也。

賢首山險而峻，東晛澄臨胡陣，劈奇胡，畚卒徒，斷白馬，塞飛狐，跨日逐，殲骨都，刃谷蠡，破林胡，草既潤，原亦塗，輪無反，幕有烏，拂峨擘，振戎逋，揚凱奏，展歡躇，詠杖杜，旋京吳。

桐柏山

漢艾如張改爲桐柏山言武帝牧司上業於南也

桐柏山，淮之首，肇基帝迹，遂光區有，大震邊關，殪獯醜，農既勸，民惟阜，穆穆克庭，綠畝迫嘉辰，薦芳粮，納寒場，爲春酒，昭景福，介眉壽，天斯長，地斯久，化無極，功不朽。

道亡

漢上之回改爲道亡言東昏主道其業之將亡也

道亡數極，歸永元，悠悠兆庶，盡含冤，沈河莫極，皆無安，赴海蹈，接縮龍，脩自樊，漢仙波流水清，且濁，救此倒懸，拯塗炭，誓師劉旅，赫靈斷率茲八百驅，上亂，登我聖明，去多難，長夜杳冥，忽云旦。

忱威作忱一作沈

忱威

漢有所思改爲忱威言破加湖元嗣也

忱威授律命蒼兒，元一作言海加湖灌秋水，迴瀾溯泪洸，增婣犨，河投岸，掬盈指，犯刃嬰，戈湧流矢，貧此威（益一作）烈，齊文軌。

漢東流

漢戰城南改爲漢東流言義師克魯山城也

漢東流，江之汭，逆徒蜂聚，旌旗紛蔽，仰震威靈，乘高騁銳，至仁解網，窮鳥入懷，因此龍躍，言登泰階。

鶴樓峻

漢巫山高改爲鶴樓峻言平郢城兵威無敵也

鶴樓峻，連翠微，因巖設險，泡永歸，脣亡齒懼，傳言震耀，靈威，內衆矜貎，天不能違，企湯無所用，功烈長巍巍。

昏主恣淫慝

漢上陵改爲昏主恣淫慝言東昏政亂武帝起義平九江姑孰大破朱雀伏兵平民也

昏主恣淫慝，皆自自盜，上仁矜億兆，誓師爲

時命既齊，丹浦戰，又符甲子辰。龕難伐有罪，代罪弔斯民。悠悠億萬姓，於此覩陽春。

石首局

漢將進酒改爲石首局，言市于京城，仍豫章定大臣也。

石首局，比墉堞。新堞巖，東嶺峻。其長衷，遙相鎮。矢未飛，鼓方振。競銜璧，並輿櫬。浦池援，象廊震。同伐謀，兼善陳。闕應和，掃煨燼。蕩厥惡，靡餘航。

期運集

漢有所思改爲期運集，言梁膺籙受禪，德盛化遠也。

期運集，惟皇膺寶符。龍躍海漢渚，鳳起方城隅。謳歌其適夏，獄訟兩違朱。二儀啓嘉瑞，千載猶旦暮。舞蹈流帝功，金玉昭王度。

於穆

漢芳樹改爲於穆，言大梁運君臣和樂，休祚方遠也。

於穆君臣，君臣和以肅。關王道，定天保，樂均靈囿。燕同在鎬，前庭懸鼓鐘，左右列笙鏞。纓佩俯仰，有則備（一作）禮容。翔振鷺，騁群龍。隆周何足擬，遠與唐比蹤。

惟大梁

漢上邪改爲惟大梁，言梁德廣運，仁化洽也。

惟大梁開運，受籙膺圖。君八極，冠帶被五都。四海並和會，耕闕款塞無異途。

梁大壯大觀舞歌二首

梁初，樂用凱容宣烈之舞，武帝定梁，改武舞爲大壯舞，文舞爲大觀舞，又大壯舞奏夷則，大觀舞奏姑洗，取其月王也。

大壯舞歌

大壯舞取易象云：大壯，大者壯也；正大而天地之情可見也。

高高在上，實愛斯人。眷求聖德，大拯彝倫。率土方燎，如火在薪。懍懍黔首，暮不及晨。朱光啓耀，兆發穹旻。我皇鬱起，龍躍漢津。言備牧野，電激雷震。闕鞏之甲，彭濮之人。或貔或武，漂杵浮輪。我邦雖舊，其命維新。六伐乃止，七德必陳。君臨萬國，遂撫八寅。

大觀舞歌

大觀舞取易云：大觀在上，觀天之神道而四時不忒也。

皇矣帝烈，大哉興聖。奄有四方，受天明命。居上

不怠，臨下惟敬，舉無譽則動無失正，物從其本，
人遂其性，昭播九功，肅齊八柄，寬以惠下，德以
爲攻，三趾晨儀，重輪夕映，棧壑忘阻，梯山匪夐，
如日有恒，與天無竟，載陳金石，式流舞詠，咸英
韶夏，於茲比盛，

梁鞞舞歌

明之君六首

明君本漢世鞞舞曲，梁武帝時改其辭以歌君德。

大梁七百始，天曆三元初，聖功澄宇縣，帝德總

車書，熙熙億兆臣，其志皆懽愉，
刑措甫自今，降平亦肇茲，神武超遐漢，安用道
邠岐，百拜奄來宅，執玉咸在斯，象天則地體無
爲，
禮緝民用擾，樂諧風自移，舜琴中已絕，堯衣今
復垂，象天則地體無爲，
治兵戰六戎，爲邪命九官，靈蛇及瑞羽，分素復
衍丹，空軌靷軒頊，鑾鏘掩成濩，九尾擾成羣，八
象鳴相顧，象天則地化雲布，

舒爲臣所執，可契君之道，運行乃四時，無言信
蒼昊，寂序體冲寂，忘懷定天保，
至德同自然，裁成俾玄造，珍祥委天睨，靈物開
地寶，窮寵降青琴，參差秀朱草，

日出東南隅行　日出行 古

朝日出邯鄲，照我叢臺端，中有傾城豔，顧景織
羅紈，延軀似纖約，遺視若回瀾，瑤裝映層綺，金
服炫雕欒，幸有同匡好，所仕服秦官，寶劍垂玉
貝，汗馬飾金鞍，紫場類轉雪，逸控寫騰鸞，羅衣

夕解帶，玉釵暮垂冠，

昭君辭

朝發披香殿，夕濟汾陰河，於茲懷九逝，自此斂
雙蛾，沾妝疑湛露，繞臆狀流波，日見奔沙起，稍
覺轉蓬多，胡風犯肌骨，非直傷綺羅，銜涕試南
望，關山鬱嵯峨，始作陽春曲，終成苦寒歌，唯有
三五夜，月明曾經過，

長歌行

連連舟壑改，微微市朝變，來功嗣往迹，莫武征

升彥局塗頓遠策留懽恨奔箭捫感歎驚淵猶
休擬回電歲去芳願違年來苦心矣春貌既移
紅秋林登停蓄一倍茂陵道寧思柏梁宴長戢
兎園情永別金華殿聲徽無惑簡冊青有餘絢
幽篇且未調無使長歌倦

又

春嗚英綠椰來屏積皓雪依依往紀盈霏霏來
思結思結纏歲寰曾是掩初節初節曾不掩浮
榮逐弦缺弦缺更圓合浮榮永沈滅色隨夏蓮

變態與秋霜耆迫迫無異期賢愚有同絕銜恨
曾云忘天道無甄別功名識所藏竹帛尋摧裂
生外苟難尋坐爲長歎設

君子行

良御惑燕楚妙察亂澠淄閲領由溝壞坦隙自
危基資途或安踐當議勿輕持

從軍行

惜哉征夫子憂恨良獨多浮天出鯷海束馬渡
交河雲縈九折嶝風卷萬里波維舟無夕島秣
驪之平莎凌濤富驚沫援木闚垂崖江風鳴疊
嶼流雲照層阿玄埃晦朔馬白日照吳戈寢與
動征怨寤寐起還歌晨裝豈輟警夕鼓弗淹和
苦哉遠征人悲矣將如何

豫章行

燕陵平而遠易河清且駛一見塵波阻臨途引
征思雙劍愛匪同孤鸞悲影異寡言誠易集清
歌信難嗣臥聞夕鐘急坐覩朝光亟在歡隆壯
心來感滿衰志徂芳無再馥淪灰定還熾夏臺

尚可忘榮辱亦奚事愧微職士節徒感鄙生餌
勞哉納辰和地遠託聲寄

相逢狹路閒

相逢洛陽道繫聲流水車路逢輕薄子佇立問
君家君家誠易知易知復易憶龍馬滿街衢飛
蓋交門側大子萬戶侯中子飛而食小子始從
宦朝夕溫省直三子俱入門赫奕多羽翼若若
青紆紆煙煙金鐺色大婦送梁欲中婦廻文織
小婦尙無事閑門聊且卽綠綺試一彈玄鶴方

鼓翼。

長安有狹斜行

青槐金陵陌，丹轂貴遊士。方驂萬乘臣，炫服千金子。咸陽不足稱，臨淄孰能擬。

三婦艷

大婦拂玉墀，中婦結羅帷。小婦獨無事，對鏡畫蛾眉。良人且安卧，夜長方自私。

江離生幽渚 一作塘上行

澤蘭被荒徑，孤芳豈自通。幸逢瑤池曠，得與金

芝叢。朝承紫臺露，夕潤綠池風。既美脩嫮女，復悅繁華童。夙昔玉霜滿，旦暮翠條空。葉飄儲胥右，芳歇露寒東。紀化尚谿忽，俗志信頹隆。財殫交易絕，華落愛難終。所惜改驩眄，寧恨逐征蓬。顧回昭陽景，持照長門宮。

却出東西門行

驅馬城西阿，遙眺想京闕。望極煙原盡，地遠山河沒。摇裝非短晨，還歌豈明發。脩服悵邊鶩，瞻塗眇鄣謁。馳蓋轉徂能，回星引奔月。樂去哀境滿，悲來壯心歇。歲華委徂貌，年霜移暮髮。晨物久侵尋，征思坐淪越。清氣掩行夢，憂原溢瀛渤。一念起關山，千里顧丘窟。

飲馬長城窟

介馬度龍堆，塗縈馬屢迴。前訪昌海驛，雜種寇輪臺。旌幕卷煙雨，徒御犯冰埃。

青青河畔草

漠漠牀上塵，心中憶故人。故人不可憶，中夜長歎息。歎息想容儀，不言長別離。別離稍已久，空

牀寄杯酒。

梁甫吟

龍駕有馳策，日御無停陰。星籥亟迴變，氣化坐盈侵。寒光稍眇眇，秋塞（一作色）日沈沈。高窗仄餘火（一作大火），傾河駕騰參。驚風折暮草，鶩擁霄層林。踐雲霧空遠，淵水結清深。奔樞豈易紲，珠庭不可臨。憂仁每多意，履順孰能禁。露清一唯促，牧志且移心。哀歌步梁甫，歎絕有遺音。

君子有所思行

晨策終南首，顧望咸陽川。戚里迴房闥，甲館負崇軒。複塗希紫閣，重臺擬望仙。巴姬幽蘭奏，鄭女陽春絃。共矜紅顏日，俱忘白髮年。寂寥茂陵宅，照耀未央蟬。無以五鼎盛，顧嗤三經玄。

白馬篇

白馬紫金鞍，停鑣過上蘭。寄言狹斜子，詎知隴道難。赤坂途三折，龍堆路九盤。冰生肌裏冷，風起骨中寒。功名志所急，日暮不遑餐。長驅入右地，輕舉出樓蘭。直去已垂涕，寧可望長安。匪期定遠封，無羨輕車官。唯見恩義重，豈覺衣裳單。本持軀命答，幸遇身名完。

齊謳行

東秦獨右地，川隰固夷阻。層峰駕蒼雲，濁河流素壤。青丘良杳鬱，雪宮信疏敞。王佐改版命，霸功經周網。

前緩聲歌

羽人廣宵宴，帳集瑤池東。開霞泛彩靄，澄霧迎香風。龍駕出黃苑，帝服起河宮。九疑轥煙雨，三山馭螭鴻。玉鑾乃排月，瑤軷信凌空。神行燭玄漢，帝旆委曾虹。簫歌美嬴女，笙吹悅姬童。瓊蕤且未洽，羽轡已騰空。息鳳曾城曲，戲景閬都中。隆蕤集皇代，委祚溢華嵩。

鼓吹曲二首同諸公賦

芳樹

發萼九華隈，開跗寒露側。氤氳非一香，參差多異色。宿昔寒飈舉，摧殘不可識。霜雪交橫至，對之長歎息。

臨高臺

高臺不可望，望遠使人愁。連山無斷絕，河水復悠悠。所思竟何在，洛陽南陌頭。可望不可見，何用解人憂。

洛陽道

洛陽大道中，佳麗實無比。燕裙傍日開，趙帶隨風靡。領上蒲萄繡，腰中合歡綺。佳人殊未來，薄暮空徙倚。

江南曲

棹歌發江潭，采蓮渡湘南，宜須閒隱處，舸子自相語，不織成帶，嚙馬碧玉簪，但令舟楫渡，寧計路嶄嵌。

東武吟行

天德深且曠，人世賤而浮，東枝纔拂景，西堅已停輈，逝辭金門寵，去飲玉池流，霄轡一永矣，俗駕從此休。

怨歌行

時屯寧易犯，俗險信難群，坎壈元叔賦，頓挫敬

通文，遽淪班姬寵，夙窆賈生墳，短俗同如此，長歎何足云。

悲哉行

旅遊媚年春，年春媚遊人，徐光旦垂彩，和露曉凝津，時嚶起稚葉，蕙氣動初蘋，一朝阻舊國，萬里隔良辰。

携手曲

舍轡下雕輅，更衣奉玉牀，斜簪映秋水，開鏡比春粧，所畏紅顏促，君恩不可長，鴛衾且容裔，登

各桂枝芳。

有所思

西征登隴首，東望不見家，關樹抽紫葉，塞草發青芽，昆明當欲滿，蒲萄應作花，垂淚對漢使，因書寄狹斜。

夜夜曲 一曲

河漢縱且橫，北斗橫復直，星漢空如此，寧知心有憶，孤燈暧不明，寒機曉猶織，零淚向誰道，雞鳴徒歎息。

北斗闌干去，夜夜心獨傷，月輝橫射枕，燈光半隱牀。

釣竿

桂舟既容與，綠浦復回紆，輕絲動弱芰，微楫起單鳧，扣舷忘日暮，卒歲以為娛。

臨碣石

碣石送返潮，登棠礎朝日，濱汞無端倪，山島玄崇崪，駭老心未窮，聊恩豈終畢。

湘夫人

瀟湘風已息沅澧復安流揚蛾一含睇嫣媌好
且脩捐玦置澧浦解珮寄中洲

貞女引

貞女信無嬌傍鄰乜見疑輕生本非惜賤軀良
足悲傳芳託嘉樹弦歌寄好詞

襄陽白銅鞮歌三首

分手桃林岸送別峴山頭若欲寄音信漢水向
東流

生長宛水上從事襄陽城一朝遇神武奮翼起

先鳴

躁軼飛麾起左右自生光男兒得富貴何必在
歸鄉

永明樂

聯翩貴遊子侈靡千金客華轂起飛塵珠履竟
長陌

江南弄四首 [illegible]

趙瑟曲 [illegible]

邯鄲奇弄出文作縈絃急調切流徵玄鶴徘徊

白雲起白雲起鬱披香離復合曲未央

秦箏曲

羅袖飄纚拂雕桐促柱高張散輕宮迎歌度舞
遏歸風遏歸風止流月壽萬春歡無歇

陽春曲

楊柳垂地燕差池緘情忍思落容儀弦傷曲怨
心自知心自知人不見動羅裾拂珠殿

朝雲曲

陽臺氤氳多異色巫山高高上無極雲來雲去

常不息常不息夢來遊極萬世度千秋

樂未央

億舜日萬堯年詠湛露歌採蓮顧駐白花氣宛
轉金鑪前

四時白紵歌五首 [illegible]

[illegible]

春白紵

蘭葉參差桃半紅飛芳舞縠戲春風如嬌如怨
狀不同含笑流盼滿堂中翡翠群飛飛不息願

在雲間長比翼，佩服瑶草駐容色，舜日堯年歡無極。

夏白紵（史無作武帝今從樂府作沈約）

朱光灼爍照佳人，含情送意遙相親，嫣然一轉亂心神，非子之故欲誰因，翡翠羣飛飛不息，願在雲間長比翼，佩服瑶草駐容色，舜日堯年歡無極。

秋白紵

白露欲凝草已黃，金管玉柱響洞房，雙心一意

共徊翔，吐情寄君君莫忘，翡翠羣飛飛不息，願在雲間長比翼，佩服瑶草駐容色，舜日堯年歡無極。

冬白紵

寒閨晝寢羅幌垂，婉容麗色心相知，雙去雙還誓不移，長袖拂面為君施，翡翠羣飛飛不息，願在雲間長比翼，佩服瑶草駐容色，舜日堯年歡無極。

夜白紵

秦箏齊瑟燕趙女，一朝得意心相許，明月如規方襲子，夜長未央歌白紵，翡翠羣飛飛不息，願在雲間長比翼，佩服瑶草駐容色，舜日堯年歡無極。

詩

侍皇太子釋奠宴 以下四首

尊學尚矣，道亦遐哉。啓圖觀秘，闢苑與才。事高東序，義邁雲臺。峩峩德傳，灼灼英台。復禮曲臺，反樂宜樹。闡文內舉，輶軒外駕。結朋千里，從師百舍。墜典必脩，闕祀成薦。迴鑾獻爵，擬金委奠。肆士辨儀，胥人掌縣。彭焜神蹤，徘徊靈駝。

為南郡王侍皇太子釋奠宴二首

陵季相沿，訓隨世殆。政缺雅乖，風漓化改。禮亡祗席，樂沈河海。三雍靡構，四教誰采。睿震並峻，義屬重選。橫書清道，騎從生知。義重師匠，業貴虛受。褒野順風，西河杜帚。表跡齡光，降情迴首。道御自虛，神行藥有。尊學尚矣，纔列傳徵。典章或舛，茲道莫違。自堂及室，異軫同歸。洋洋聖範，楚楚儒衣。

三日侍鳳光殿曲水宴應制

光迓蕙畝，氣婉椒臺。皇心愛矣，帝曰遊哉。玉鑾徐警，翠鳳輕迴。別殿廣臨，離宮洞啟。川祇奉詩，河宗相禮。清洛漸延，長伊流陛。洞澈嘉羞，搖漾芳醴。輕歌易繞，弱舞難持。素雲留管，玄鶴停絲。引思為歲，歲亦陽止。叨服貞身，身亦月止。徒勤丹漆，終愧文梓。

為臨川王九日侍太子宴

涼風北起，高雁南翔。葉浮楚水，草折梁園。淒涼霜野，惆悵晨鵾。雲輕寒樹，日麗秋原。三金廣設，六羽高陳。寒英始獻，涼酎初醇。霽霽神襟，鏘鏘舉彥。思娛儲獻，洽和奉宴。恩揚爵席，歡同桂殿。景遽樂推，臨風以春。麗景天枝，仿非德舉。任伍辰階，荷均河楚。貞微末勝，瞻雲難侶。望古興惕，心焉載佇。

九日侍宴樂遊苑

靈玉宅海，端扆御天。止流飛蓋，靜裳騰川。凝神胄（一作）柳擱道，漏泉西浚。委神南風，在絃慕芝。始終年，桂初丹。上林葉下，滄池水寒。宿露玉樹，鳴動禪淵。停蹕玉陛，徙衞瑤墀。瑚珀鳳彩，羽蓋霽虹。旗迢遞，翠華葳蕤。禮弘灑汭，義高洛汭。

從齊武帝瑯琊城講武應詔 五言

九功播祧瑠七德陳武懸展事呂國閫息兵出重戰皇情咨闕典出車追辰選飾徒映寒隰翻綏臨廣甸颯沓佩巽戈參差腰夏箭風旆舒復卷雲霞清以轉輕舞信徘徊前歌且遥衍秋原嘶代馬朱光浮楚練虹舉寫飛文巖阿濼餘絢發震嶽靈從揚旌水華變應高訓武則中天起遲暮風益捲洪河珠旗掃長汧方侍翠華舉遠適瑤池宴

三日侍林光殿曲水宴應制

宴鎬鏘玉鑾遊汾舉仙軑榮光泛彩旄脩風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳雲旆帳殿臨春籞帷宮繞芳蒼濆席周羽觴分墀引迴瀨穆穆玄化升濟濟皇階泰將御遊風軫遠侍瑤臺會

侍宴樂遊苑餞呂僧珍應詔

丹浦非樂戰負重切君臨我皇秉至德忘已用堯心懸兹區宇內魚鳥失飛沈推轂二崤道揚旆九河陰超乘盡三屬選士皆百金戎車出細柳餞席遵上林命師詠後服授律逡前禽雨擐方解帶驍武稍投戈杖兵茬山曲弭氏伊水潯將陪告成禮待此未抽簪

正陽堂宴勞凱旋

凱入同高宴飲至均多祜昔往歎采薇今來歡杕杜善戰惟我皇勝之不窺戶推轂授神謨餘壯終能賈荒蕩金罍溢凋流玉觴侑

遊鍾山詩應西陽王教 五章

靈山紀地德地險資嶽靈終南表秦觀少室邇

王城翠鳳翔淮海衿帶遶神垧北阜何其峻林海杳蔥菁

發地多奇嶺干雲非一狀合沓共隱天參差互相望鬱律構丹巘崚嶒起青嶂勢隨九疑高氣與三山壯

即事既多美臨眺殊復奇南瞻儲胥觀西望昆明池山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝

多值息心侶結架山之足八解鳴澗流四禪隱

巖曲窈寘終不見蕭條無可欲所願從之遊寸
心於此足
君王挺逸趣羽斾臨崇基白雲隨玉趾青霞
樣旌旗淹留訪五藥顧步佇三芝於焉仰鑾駕歲
暮以爲期

登高望春

登高眺京洛街巷紛漠漠迴首望長安城闕鬱
盤桓日出照鈿黛風過動羅紈齊童躡朱履趙
女揚翠翰春風搖襍樹葳蕤綠且丹寶瑟玫瑰

柱金羈飛瑁鞍淹留宿下蔡置酒過上蘭解眉
還復斂方知巧笑難佳期空靡靡含睇未成歡
嘉客不可見因君寄長歎

遊金華山

遠策追夙心靈山協久要天倪臨紫闕地道通
丹竅未乘琴高鯉且縱嚴陵釣若蒙羽駕迎得
奉金書召高馳入閶闔方覩靈妃笑

劉真人東山還

連峯竟無已積翠遠微微寥戾野風急芸黃秋
草腓我來歲云暮於此悵懷歸霜雪方共下寧
止露霑衣待余兩岐秀去去掩柴扉

登玄暢樓

危峯帶北阜高頂出南岑中有陵風榭迴望川
之陰岸險每增減湍平互淺深水流本三派臺
高乃四臨上有離群客客有慕歸心落暉映長
浦煥景燭中潯雲生嶺乍黑日下溪半陰信美
非吾土何事不抽簪

酬謝宣城朓臥疾

王喬飛鳧舄東方金馬門從宦非宦侶避世作
避諠撲予發皇鑒短翮屢飛翻晨趨朝建禮晚
沐臥郊園賓至下塵榻憂來命綠尊昔賢侔時
雨今守馥蘭蓀神交疲夢寐路遠隔思存牽拙
謬東汜浮惰及西崑顧循良非薄何以儷璵璠
將隨渤澥去刷羽洗清源

新安江至清淺深見底貽京邑遊好

眷言訪舟客茲川信可珍洞澈隨清淺皎鏡無
冬春千仞寫喬樹百丈見遊鱗滄浪有時濁清

濟、洞無津、岳若乘斯去、俯映石磷磷、紛吾隔囂
滓、寧假濯衣巾、願以潺湲水、霑君纓上塵

送別友人（外編作任昉者非）

君東我亦西、銜悲涕如霰、浮雲一南北、何由展
言宴、方作異鄉人、贈子同心扇、遥裔發海鴻、連
翩出簷燕、春秋更去來、參差不相見

去東陽與吏民別

微薄叨今幸、不荷非昔期、唐風豈異世、欽明重
在茲、飾驂去關輔、分竹入河淇、下車如昨日、曳

組忽彌朞、霜載凋秋草、風三動春旗、無以招卧
轍、寧望後相思

早發定山

夙齡愛遠壑、晚蒞見奇山、標峰綵虹外、置嶺白
雲間、傾壁忽斜豎、絕頂復孤圓、歸海流漫漫、出
浦水濺濺、野棠開未落、山櫻發欲然、忘歸屬蘭
杜、懷祿寄芳荃、眷言采三秀、徘徊望九仙

循役朱方道路

分繻出帝京、升裝奉皇穆、山野屬淪漠、聯邦迴
河服、日映青丘島、塵起邯鄲陸、江移林岸微、巖
深煙岫複、歲嚴摧磴草、午寒散嶠木、縈蔚夕飈
卷、蹉跎曉雲伏、霞志非易從、旌軀信難牧、豈慕
涵宮梧、方辭兔園竹、羇心亦何言、迷蹤庶能復

和竟陵王遊仙詩二首

天（一作人）矯（一作嶠）乘絳仙、螭衣方陸離、玉鑾隱雲
霧、溶溶紛上馳、瑤臺風不息、赤水正漣漪、崢嶸
玄圃上、聊攀瓊樹枝

朝止閶闔宮、暮宴清都闕、騰蓋隱奔星、低鑾避

行月、九疑紛相從、虹旌乍升沒、青鳥去復還、高
唐雲不歇、若華有餘照、淹留且晞髮

遊沈道士館

秦皇御宇宙、漢帝恢武功、歡娛人事盡、情性猶
未充、銳意三山上、托慕九霄中、既表祈年觀、復
立望仙宮、寧為心好道、直由意無窮、曰余知止
足、是願不須豐、遇可淹留處、便欲息微躬、山嶂
遠重疊、竹樹近蒙蘢、開襟濯寒水、解帶臨清風、
所累非物外、為念在玄蹤、朋來握石髓、賓至駕

輕鴻都令人徑絕惟使雲路通一舉凌倒景無
事適華嵩寄言賞心客歲暮爾來同

還園宅奉酬華陽先生

早欲尋名山期待婚嫁畢二事雖云已此外復
非一忽聞龍圖至仍覩榮光溢副淵育入元關
壤賦千室冠纓曾弗露風雨未嘗粉鳴玉響洞
門金蟬映朝日暫無小人報徒叨令尹秩豈忘
平生懷靡監不遑恤

華陽先生登樓不復下贈呈

倒聞上上說尺木乃騰霄雲駢不展地仙居多
麗譙臥待三芝秀坐對百神朝銜書必青鳥佳
客信能鑣非止靈桃實方見大椿凋

酬華陽陶先生

三清未可覿一氣且空存所願迴光景拯難拔
危魂若蒙九丹贈豈懼六龍奔

奉華陽王外兵

餐玉駐年齡吞霞反容質眇識青丘樹迴見扶
桑日爛熳屬雲舒嶔崟山海出

赤松澗

松子排烟去英靈眇難測惟有清澗流潺湲終
不息神丹在茲化雲軿於此陟願受金液方片
言生羽翼渴就華池飲饑向朝霞食何時當來
還延佇青巖側

八關齋

因戒倦輪緇習障從塵染四衢道難闢八正扉
猶掩得理未易期失路方知險迷塗既已復豁
悟非無漸

古意

挾瑟叢臺下徙倚愛容光佇立日已暮戚戚若
人腸露葵已堪摘淇水未沾裳錦衾無獨暖羅
衣空自香明月雖外照寧知心內傷

少年新婚爲之詠

山陰柳家女薄言出田野丰容好姿顏便僻巧
言語腰肢旣軟弱衣服亦華楚紅輪映早寒畫
扇迎初暑錦履並花紋繡帶同心苣羅襦金薄
廁雲鬢花釵拳我情已鬱紆何用表崎嶇託意

眉間黛中心口上朱莫爭三春價坐喪千金軀
盈尺青銅鏡徑寸合浦珠無因達往意欲寄雙
飛鳧裾開見玉趾衫薄映凝膚羞言趙飛燕笑
殺秦羅敷自顧雖悴薄冠蓋耀城隅高門列騶
駕廣路從驪駒何慚鹿盧劍詎減府中趨還家
問鄉里詎堪將作夫

夢見美人

夜聞長歎息知君心有憶果自閶闔開魂交覩
顏(王臺作容)色旣薦巫山枕又奉齊眉食立望復橫

陳忽覺非在側那知神傷者潺湲淚沾臆

直學省愁臥

秋風吹廣陌蕭瑟入南闈愁人掩軒臥高窗時
動扉虛館淸陰滿神宇曖微微網蟲垂戶織夕
鳥傍櫚飛纓緌空爲忝江海事多違山中有桂
樹歲暮可言歸

休沐寄懷

雖云萬重嶺所詠終(一作雖)一丘階墀幸自足安
事遠遨遊臨池淸溽暑開幌望高秋園禽與時

變苑蘭根應節抽憑軒搴木末垂堂對水周紫籜
開綠篠白鳥映靑疇艾葉彌南浦荷花蔽北樓
送日照層閣引月入輕幬爨熟寒蔬翦賓來春
蟻浮來往旣云勸光景爲誰留

宿東園

陳王鬭雞道安仁採樵路東郊豈異昔聊可閒
余步野徑旣盤紆荒阡亦交互槿籬疏復密荊
扉新且故樹頂鳴風飆草根積霜露驚麏去不
息征鳥時相顧茅棟嘯愁鴟平岡走寒兔夕陰

帶層阜長煙引輕素飛光忽我遒豈止歲云暮
若蒙西山藥頹齡倘能度

行園

寒瓜方臥壠秋菰亦滿陂紫茄紛爛熳綠芋鬱
參差初菘向堪把時韭日離離高梨有繁實何
減萬年枝荒渠集野鴈安用昆明池

和左丞庾杲之病

歲暮豈云聊參差疑與疾匪薪孰能賜持身因
無術握蘭空盈把狥漏終不溢囂喧滿眼前籌

領紛盈滕安用談天辯徒勞夢賜筆挂冠若東
都山林寧復出

和竟陵王抄書

教微因弛纏維峻屬貞期茂平艮未遠斯文奐
在茲超河綜絶禮冠楚綴諭詩披條辨龕冊酌
醴訪深疑澄流黜往性泛璪引前滋漢壁含遺
篆名山多逸詞緣編方委闕素簡日盈緗空幸
參鴛鷺此秀悪瓊芝挹流既知廣役道還自嗤

奉和竟陵王郡縣名

西鄰留軒冕南宮溢才彥高闕連朱雉方渠漸
游殿廣川肆河濟長岑繞崎沂曲梁濟危渚平
皐騁悠眄蕭淵皎澄徹曾山鬱蔥蒨陽泉濯春
藻陰丘聚寒霰西華不可留東光促奔箭望都
遊子懷臨戎征馬倦既豫平章集復齒南皮宴
一窺長安城羞言杜陵掾

奉和竟陵王藥名

丹草秀朱翹重臺架危岊木蘭露易飲射干枝
可結陽隰採辛夷寒山望積雪玉泉亟周流雲
華乍明滅合歡葉暮卷爵林聲夜切垂景迫連
桑思仙慕雲埒荊實剖丹瓶龍芻汗奔血照握
乃夜光盈車非玉屑細柳空葳蕤水萍終委絶
黃符若可挹長生永昭晰

和陸慧曉百姓名

建都望淮海樹闕表衡稽井幹風雲出柘梁星
漢齊皇王臨萬宇惠化覃黔黎吉士服仁義寵
昔秉華圭庸賢起幽谷欽言非象犀端委康國
步偃息召邦攜寮政方分策易紀粲金泥伊余

沐嘉幸由是測圓畦魯微涓露答光景遂雲西
方隨煉丹子薄暮綺行迷

三月三日率爾成章

麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流鶯復
滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西
臨鴈鶩陂遊絲映空轉高楊拂地垂綠幘文照
耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵
鳴寶瑟金瓶泛羽卮寧憶春蠶起日暮桑欲萎
長袂屢已拂彫胡方自炊愛而不可見宿昔減

今代且當忘，情去歎息獨何爲。

織女贈牽牛

紅粧與明鏡，二物本相親，用持施點畫，不照離居人。往秋雖一照，一照復還塵，塵生不復拂，蓬首對河津。冬夜寒如此，寧遽道陽春，初商忽云至，暫得奉衣巾，施衿已成故，每聚忽如新。

應王中丞思遠詠月

月華臨靜夜，夜靜滅氛埃，方暉竟戶入，圓影隙中來，高樓切思婦，西園遊上才，網軒映珠綴，應

門照綠苔，洞房殊未曉，清光信悠哉。

和王中書德充詠白雲

白雲自帝鄉，氛氲屢迴沒，蔽虧亘山樹，含吐瑤臺月，秋風西北起，飄我過城闕，城闕已參差，白雲復離離，傍漾在天漢，倒影入華池，將過丹丘野，時至碧林垂，九重迎飛燕，萬里送翔螭。

詠雪應令

思鳥聚寒蘆，蒼雲軫暮色，夜雪合且離，曉風驚復息，婀娜入綺窗，徘徊騖情極，弱挂不勝枝，輕飛屢低翼，玉山聊可望，瑤池豈難即。

和劉雍州繪博山香爐

範金誠可則，摛思必良工，凝芳自朱燎，先鑄首山銅，瑰奇信巖崿，奇態實玲瓏，峰嶝互相拒，巖岫杳無窮，赤松遊其上，斂足御輕鴻，蛟螭盤其下，驤首盼層穹，嶺側多奇樹，或孤或複叢，巖間有佚女，垂袂似含風，翬飛若未已，虎視鬱餘雄，登山起重嶂，左右引絲桐，百和清夜吐，蘭煙四面充，如彼崇朝氣，觸石繞華嵩。

詠湖中鴈

白水滿春塘，旅鴈每迴翔，唼流牽弱藻，斂翮帶餘霜，羣浮動輕浪，單泛逐孤光，懸飛竟不下，亂起未成行，刷羽同搖漾，一舉還故鄉。

冬節後至丞相第詣世子車中作

廉公失權勢，門館有虛盈，貴賤猶如此，況在曲池平，高車塵未滅，珠履故餘聲，賓階綠錢滿，客位紫苔生，誰當九原上，鬱鬱望佳城。

奉和竟陵王經劉瓛墓

表闕欽逆軌，轜墓禮真觀。化塗終寧岱，（一作峻）猶存虜經（一作）未輟，帳高衡已委，門月燕子雲舍，徒望董生閑。華陰無遺旅，楚席有空樽。玄泉倘能慰，長夜且勿論。

悼亡

去秋三五月，今秋還照梁。今春蘭蕙草，來春復吐芳。悲哉人道異，一謝永銷亡。簾屏既毀撤，（一作空牀設）帷席更施張。游塵掩虛座，孤帳覆空牀。萬事無不盡，徒令存者傷。

侍遊方山應詔

宵漢夜昭晰，扶桑曉陸離。發歌旋陽下，（一作吹垂楊發）建羽朝夕池。擬金浮水若，縱蹕昭山祇。一霑九霄露，葵藿終自知。

奉將歸恩未已應詔

凌銷笙管道，參差舞行亂。輕肩既屢舉，長巾亦徐換。雲鬟垂寶花，輕妝染微汗。群臣醉又飽，聖恩猶未半。

泛永康江

長枝荊紫葉，清源泛綠苔。山光浮水至，春色犯寒來。臨睨信永矣，望美曖悠哉。寄言幽閨妾，羅袖勿空裁。

餞謝文學離夜

漢池水如帶，巫山雲似蓋。瀞汨背吳潮，瀾浚橫楚瀨。一望沮漳水，寧思江海會。以我徑寸心，從君千里外。

別范安成

生平少年日，分手易前期。及爾同衰暮，非復別離時。勿言一樽酒，明日難重持。夢中不識路，何以慰相思。

效古

可憐桂樹枝，單雄憶故雌。歲暮異棲宿，春至猶別離。山河隔長路，路遠絕容儀。豈云無可匹，（一作）寸心終不移。

庭雨應詔

而空寧可圖，入庭倍難賦。非煙復非雲，如絲復如霧。霡霂裁欲垂，霏微不能注。雖無千金質，

爲一辰趣、

初春

夾道覔陽春相將共攜手、草色猶自腓林中都未有無事逐梅花空教信楊柳且復共歸來含情寄杯酒

春思

楊柳亂如絲綺羅不自持春草黃復綠客心傷此時靑苔已結洧碧水復盈淇日華照趙瑟風色動燕姬襟前萬行淚故是一相思

傷春

弱草半抽黃輕條未全綠、年芳被禁籞煙花繞層曲、寒荇苔復紆冬泉斷方續早花散凝金初露泫成玉、

秋夜

月落宵向分紫煙鬱氛氳、曀曀螢入霧離離鴈度雲巴童暗理瑟漢女夜縫裙新知樂如是久要豈相聞、

同詠樂器

詠箎

江南簫管地、妙響發孫枝、殷勤寄玉指、含情舉復垂、雕梁再三繞輕塵四五移、曲中有深意、丹誠君詎知、

同詠坐上玩器

詠竹檳榔盤

梢風有勁質柔用道非一平織方以文、穹成圓且密薦羞雖百品、所貴浮天實、幸承歡醑餘、寧辭嘉宴畢、

詠簷前竹

萌開籜已垂、結葉始成枝、繁蔭上翁茸、促節下離離、風動露滴瀝、月照影參差、得生君戶牖、不願夾華池、

詠庭柳

輕陰拂建章、夾道連未央因風結復解、霑露柔且長、楚妃思欲絕、班女淚成行、遊人未應去、爲此還故鄉、

麥李

青玉冠西海，碧石彌外區，化爲中國寶，其下成路衢，在先貝足貴，因小邈難逾，色潤房陵縹，味奪寒水朱，摘持欲以獻，尚食且踟躕。

詠桃

風來吹葉動，風去畏花傷，紅英已照灼，况復含日光，歌童暗理曲，游女夜縫裳，詎誠當春淚，能斷思人腸。

詠青苔

緣階已漠漠，泛水復綿綿，微根如欲斷，輕絲似

更聯，長風隱細草，深堂沒綺錢，縈鬱無人贈，歲暮徒可憐。

十詠二首

領邊繡

纖手製新奇，刺作可憐儀，縈絲飛鳳子，結縷坐花兒，不聲如動吹，無風自褭枝，麗色儻未歇，聊承雲鬢垂。

腳下履

丹墀上颯沓，玉殿下趨鏘，逆轉珠珮響，先表繡袿香，裾開臨舞席，袖拂繞歌堂，所歎忘懷妾，見委入羅牀。

懷舊詩九首

傷王融

元長秉奇調，弱冠慕前蹤，眷言懷祖武，一簣望成峯，途艱行易跌，命舛志難逢，折風落迅羽，流恨滿青松。

傷謝朓

吏部信才傑，文鋒振奇響，調與金石諧，思逐風

雲上，豈言陵霜質，忽隨人事往，尺璧爾何冤，一旦同丘壤。

傷庾杲之

左率穆時譽，秀出冠朋僚，從茲千仞氣，振此百尋條，蘊藉含文雅，散朗溢風飈，楸槽今已合，容範尚昭昭。

傷王諶

長史體閑任，坦蕩無外求，持身非詭遇，應物有虛舟，心從朋好盡，形爲歡宴留，歡宴未終畢，零

落委山丘。

傷虞炎

東南旣擅美，洛陽復稱才。携手同歡宴，比跡共遊陪。事隨短秀落，言歸長夜臺。

傷李玨之

少府懷貞節，忘軀濟所奉。史道勤不息，縈文長自擁。旣闕優孟歌，身沒誰爲寵。

傷韋景猷

韋叟識前載，博物備戎華。稅駕止營校，淪跡委泥沙。始知庸聽局，方悟大音賒。

傷劉渢

處和無近累，天然有勝質。蕭瑟負高情，耿介懷秋實。義實良爲重，崩摧非所恤。一聽平生言，寧知攜手日。

傷胡諧之

徐州懷風範，綽然標雅度。處約志不渝，接廣情無忤。頽顏昔刀筆，紛綸逝朱素。美志同山阿，浮令迫朝露。

詠新荷應詔

勿言草卉賤，幸宅天池中。微根纔出浪，短幹未搖風。寧知寸心裏，蓄紫復含紅。

聽蟬鳴應詔

輕生宅圃籞，復得棲嘉樹。豈敢擅洪枝，輕條遺所遇。葉密形易揚，風迴響難住。

詠笙

彼美實枯枝，孤篠定參差。鵾雞已啁哳，鳳下復林離。本期王子宴，寧待洛濱吹。

詠箏

秦箏吐絕調，玉柱揚清曲。絃依高張斷，聲隨妙指續。徒聞音繞梁，寧知顏如玉。

詠山榴

靈園同佳稱，幽山有奇質。停采久彌鮮，含華豈期實。長願微名隱，無使孤株出。

大言應令

隘此大泥庭，方知九垓局。窮天豈彌指，盡地不容足。

細言應令

開館尺棰餘，築樹微塵裏，蝸角列州縣，毫端建朝市。

詠餘雪

陰庭覆素芷，南階寒綠葹，玉臺新落構，青山已半虧。

詠帳

甲帳垂和璧，螭雲張桂宮，隋珠既吐曜，翠被復含風。

侍宴詠反舌

假容不足觀，遺音猶可薦，幸黨蒼樹恩，得以聞高殿。

寒松

梢聳振寒聲，青葱標暮色，疎葉望嶺齊，喬幹臨雲直。

詠孤桐

龍門百尺時（注作）排雲少孤立，分根蔭玉池，欲待高鸞集。

詠梧桐

秋還遽已落，春曉猶未黄，微葉雖可賤，一剪或成珪。

園橘

綠葉迎露滋，朱苞待霜潤，但令入玉柈，金衣非所恡。

詠梨應詔

大谷來既重，岷山道又難，摧折非所恡，但令入玉盤。

西地梨（詩紀藝文非）

列茂河陽苑，蓄紫濫觴隈，翻黄秋沃若，落葉春徘徊。

詠芙蓉

微風搖紫葉，輕露拂朱房，中池所以綠，待我泛紅光。

詠杜若

生在窮絕地，豈與世相親，不顧逢采擷，本欲芳幽人。

詠鹿葱

野馬不任騎，兎絲不任織，既非中野花，無堪廚麛食。

甘蕉

抽葉固盈丈，擢本信兼圍，流甘拚椰實，弱縷冠絺衣。

詠菰

結根布洲渚，垂葉滿皐澤，匹彼露葵羹，可以留上客。

早行逢故人車中爲贈

殘朱猶曖曖，餘粉尚霏霏，昨宵何處宿，今晨拂露歸。

爲鄰人有懷不至

影逐斜月來，香隨遠風入，言是定知非，欲笑翻成泣。

阻雪連句

窮陂遥翩舉，日昃駑馬疲，幽山有桂樹，歲暮方參差。

和劉中書仙詩二首

清旦發玄洲，日暮宿丹丘，崑山西北映，流泉東南流，霓裳拂流電，雲車委輕霞，寄言上不覲，寥廓下無見。

殊庭不可及，風燥多異色，霞衣不待裁，雲錦不須織。

華山館爲國家營功德

沐芳禱靈嶽，稽首恭上玄，帝昔祈萬壽，臣今請億年，丹方緘洞穴，河清時一傳，錦書飛雲字，玉簡黄金編。

和王衛軍解講

妙輪輟往駕，寶樹永歸旨，甘露爲誰演，得一標道心，眇眇玄令曠，爾義總成林，七花屏塵相，八解濯芳條。

侍宴謝朏宅餞東歸應制

且情悵東顧，將旆拂南塵，夏雲清朝景，秋風揚早蟬，歡和陪下席，論道光上筵。

酬孔通直逷懷蓬居

閶闔既洞啟，龍樓亦高闢，兩宮集鸞步，二闈引通籍，伊邇事清途，紛吾供賤役。

石塘瀨聽猿

噭噭夜猿鳴，溶溶晨霧合，不知聲遠近，惟見山重沓，既歡東嶺唱，復佇西巖答。

出重闈和傅昭

魯連揚一策，陳平出六奇，耶耶風雨散，白登煙霧維，排雲出九地，陵定振五危。

秋晨羈怨望海思歸

分空臨解霧，披遠望滄流，八桂曖如畫，三桑眇若浮，煙極希丹水，月遠望青丘。

侍宴樂遊苑餞徐州刺史應詔

淺若動能驂，參差凝鳳管，金塘草未合，玉池泉將滿。

貞郊園和約法師採藥

郊外一丁畝，欲以貿朝位，繁蔬既紛布，密果亦星懸。

出城門老

六龍既騖軫，二鼠復馳光，衰齡難慎輔，蒸質易凋傷。

上巳華光殿 七言

於維盛世郎軒嫣，朝鄂宴鎬復在斯，朝光灼爍映蘭池，春風婉轉入細枝，時鶯顧慕聲合離，輕波微動漾羽卮，河宗海若生蛟螭，浮梁徑度跨廻漪，朱顏始洽鼎將移，安得壯士駐奔曦。

六憶詩四首 以下樂府

憶來時，灼灼上堦墀，勤勤敘別離，慊慊道相思，

相看常不足，相見乃忘飢。

憶坐時，點點羅帳前，或歌四五曲，或弄兩三絃，笑時應無比，嗔時更可憐。

憶食時，臨盤動容色，欲坐復羞坐，欲食復羞食，含哺如不飢，擎甌似無力。

憶眠時，人眠强未眠，解羅不待勸，就枕更須牽，復恐傍人見，嬌羞在燭前。

八詠詩

登臺望秋月

孕秋月、秋月光如練、照曜三爵臺、徘徊九華殿、
九華玳瑁梁、華榱與璧璫、以玆雕麗色、持照明
月光、凝華入黼帳、清輝懸洞房、先過飛燕戶、却
映班姬牀、桂宮裊裊落桂枝、早寒悽悽凝白露、
上林晚葉颯颯鳴、鴈門早鴻離離度、湛秀質兮
似規、委清光兮如素、照愁軒之蓬鬓、影金階之
輕步、居人臨此笑以歌、別客對之傷且慕、經衰
圃、映寒叢、凝清夜、帶秋風、隨庭雪以偕素、與池
荷而共紅、臨玉墀之皎皎、含霜靄之濛濛、矚天

衢而徙度、轢長漢而飛空、隱巖崖而半出、隔帷
幌而纔通、散朱庭之奕奕、入青瑣而玲瓏、寒階
悲寡鶴、沙洲怨別鴻、文姬泣胡殿、昭君思漢宮、
余亦何爲者、淹留此山東、

會圃臨東風

臨春風、春風起春樹、遊絲曖如網、落花雰似霧、
先泛天淵池、還過細柳枝、蝶逢飛搖颺、燕值羽
差池、揚桂旆、動芝蓋、開燕裾、吹趙帶、趙帶飛參
差、燕裾合且離、迴簪復轉黛、顧步惜容儀、容儀
已照灼、春風復迴薄、氛氳桃李花、青跗含素萼、
既爲風所開、復爲風所落、搖綠蔕、抗紫莖、舞春
雪、雜流鶯、曲房開兮金鋪響、金鋪響兮妾思驚、
梧臺未陰、淇川始碧、迎行雨於高唐、送歸鴻於
碣石、經洞房、響紈素、感幽閨、思帷帟、想芳園兮
可以遊、念蘭翹兮漸堪摘、拂明鏡之冬塵、解羅
衣之秋襞、既鏗鏘以動佩、又細縕而流射、始搖
蕩以入閨、終徘徊而緣隟、鳴珠簾於綉戶、散芳
塵於綺席、是時悵思歸、安能久行役、佳人不在

玆、春風誰爲惜、

歲暮愍衰草

愍衰草、衰草無容色、憔悴荒徑中、寒荄不可識、
昔時兮春日、昔日兮春風、銜花兮佩實、垂綠兮
散紅、氛氳鶗鴂右、照曜望仙東、送歸顧慕泣淇
水、嘉客淹留懷上宮、巖陬兮海岸、冰多兮霰積、
爛熳兮巖根、攢幽兮石隟、布綿密於寒皋、吐纖
疎於危石、既惆悵於君子、倍傷心於行役、露縞
枝於初旦、霜紅天於始夕、彰芳卉之九衢、賀靈

茅之三春，風急崤道難，秋至客衣單，既傷斧下菊。復悲池上蘭，飄落逐風盡，方知歲早寒，流螢暗明燭，鴈聲斷纔續，妥絕長信宮，蕪儀丹墀曲，霜奪莖上紫，風銷葉中綠，山變兮青薇，水折兮黃華，秋鴻兮疎引，寒烏兮聚飛。徑荒寒草合，桐長舊巖圍（一作荒一作微）太關，庭漸蕪沒，霜露日霑衣，願逐晨征鳥，薄暮共西歸。

霜來悲落桐

悲落桐，落桐早霜露，燕至葉未抽，鴻來枝已素。

本出龍門山，長枝仰刺天，上峰百丈絕，下趾萬尋懸，幽根未蟠結，孤枝復危絕，初不照光景，終年負霜雪，白顛無羽儀，不願生曲池，芬芳本自之，華實無所施，公子特留盼，王孫少見知，分取孤生枿，徙置北堂陲，宿莖抽晚餘，新葉生故枝，故枝雖遼遠，新葉頗離離，春風一朝至，榮華坐如斯，自惟良菲薄，君恩徒照灼，顧己非嘉樹，空用憑阿閣，願作清廟琴，為君舞玄鶴，薜荔可為衣，文杏堪作梁，勿言草木賤，徒照君末光。末光不徒照，為君含噭咷，（一作簫）陽柯綠水絃，陰枝苦寒調。厚德非所任，敢不虛其心。若逢陽春至，吐綠照清潯。

夕行聞夜鶴

聞夜鶴，夜鶴叫南池，對此孤明月，臨風振羽儀，伊吾人之菲薄，無賦命之天爵，抱蹐促之短懷，隨冬春而哀樂，懸海上之驚鳧，傷雲間之離鶴，離鶴昔未離，迥發天北垂，忽遇疾風起，暫下昆明池，復畏冬冰合，水宿非所宜，欲棲不可住，欲

去飛已疲，勢逐疾風舉，求溫向衡楚，復值南飛鴻，參差共成侶。海上多雲霧，蒼茫失洲嶼。自此別故羣，獨向瀟湘渚，故羣不離散，相依江海畔，夜止羽相切，晝飛影相亂，刷羽共浮沈，湛澹泛清潯，既不經別離，安知慕侶心，九冬負霜雪，六翮飛不任，且養凌雲翅，俛仰弄清音，所望浮丘子，旦夕來相尋。

晨征聽曉鴻

聽曉鴻，曉鴻度將旦，跨弱水之微瀾，發成山之

遠岸林春歸之未幾，傷此歲之云半。出海漲之蒼茫，入雲途之瀰漫。無東西之可辨，孰遐邇之能算。微昔見於洲渚，赴秋期於江漢，集勁風於弱軀，負重雪於輕翰。寒溪可以飲，荒草可以竄。溪水徒自清，微容豈足翫。秋蓬飛兮木極，塞草寒兮無色。吳山高兮高難度，楚水深兮深不可測。羨明月之馳光，顧征禽之雙翼。伊余馬之屢悵，知君行之未極。（一作息）夜綿綿而難曉，愁參差而盈臆。望山川悉無似，唯星河猶可識。孤鴈夜

南飛，客淚夜沾衣。春鴻旦暮返，客子方未歸。歲去歡娛盡，年來容貌衰。（一作非）攬衽形雖是，撫臆事多違。青緇雖長復，易解白雲誠遠詎難依。

解佩去朝市

去朝市、朝市深（一作京）歸暮。辭北纓而南徂，浮東川而西顧。逢天地之降祥，值日月之重光。伊吾人之木已，（一作伊當仁之其薔）非余情之信芳。充待詔於金馬，奉高宴於柏梁。觀鬬獸於虎圈，望窮冤於披香。遊西園兮登銅雀，攀青璅兮眺重陽。講金華兮議宣室，晝武帳兮夕文昌。佩甘泉兮履五柞，簪枍栺（音指）兮瞰承光。託後車兮侍華幄，游渤海兮泛清淮。天道有盈缺，寒暑遞炎涼。一朝賣玉椀，眷眷惜餘香。曲池無復處，桂枝亦銷亡。清廟徒肅肅，西陵久茫茫。薄暮余多幸，嘉運重來昌。忝稽郢之南尉，典千里之光貴。別北芒於濁河，戀横橋於清渭。望前軒之早桐，對南階之初卉。唯余情之屢傷，豈茲焉之能慰。眷昔日兮懷哉，歲將暮兮歸去來。

被褐守山東

守山東，山東萬里鬱青蔥。兩溪共一瀉，水潔望如空。岸側青莎被，巖間丹桂叢。上瞻既隱軫，下睇亦溟濛。遠林響咆獸，近樹聒鳴蟲。路帶若溪右，澗吐金華東。萬仞倒危石，百丈注懸淙。瀉流電，奔飛似白虹。洞井含清氣，漏穴吐飛風。玉竇膏滴瀝，石乳室空籠。峭崿塗彌險，巖岨步纔通。余捨平生之所愛，欲暮年之此逢。欲一去而不還，悵鄒（一作恨州）衣之未褫。揖林壑之清曠，事

垠俗之紛詭，幸帝德之方升，值天綱之未毀。除舊而就新，故化民而俗從，播趙俗以南徂，翦齊風以東靡，乳雉方可馴，流蝗庶能卻，而心矜世濁，僉政救民，俗秩滿撫，臼雲渝留，事芝備

附錄

本傳

沈約，字休文，吳興武康人也。祖林子，宋征虜將軍。父璞，淮南太守。璞元嘉末被誅，約幼潛竄，會赦免。既而流寓孤貧，篤志好學，晝夜不倦。母恐其以勞生疾，常遣減油滅火。而晝之所讀，夜輒誦之。遂博通羣籍，能屬文。起家奉朝請。濟陽蔡興宗聞其才而善之，興宗爲郢州刺史，引爲安西外兵參軍，兼記室。興宗嘗謂其諸子曰：沈記室人倫師表，宜善事之。及爲荊州，又爲征西記室參軍，帶關西令。興宗卒，始爲安西晉安王法曹參軍，轉外兵，並兼記室。入爲尚書度支郎。齊初爲征虜記室，帶襄陽令，所奉之王，齊文惠太子也。太子入居東宮，爲步兵校尉，管書記，直永壽省，校四部圖書。時東宮多士，約特被親遇，每直入見，景斜方出。當時王侯到宮，或不得進，約每以爲言。太子曰：吾生平懶起，是卿所悉，得卿談論，然後忘寢。卿欲我夙興，可恒早入。遷太子

宗令後以本官兼著作郎遷中書郎本邑中正司徒右長史黃門侍郎時竟陵王亦招士約與蘭陵蕭琛琅琊王融陳郡謝朓南鄉范雲樂安任昉等皆遊焉當世號為得人俄兼尚書左丞尋為御史中丞轉車騎長史隆昌元年除吏部郎出為寧朔將軍東陽太守明帝即位進號輔國將軍徵為五兵尚書遷國子祭酒明帝崩政歸冢宰尚書令徐孝嗣使約撰定遺詔遷左衛將軍尋加通直散騎常侍永元二年以母老表

求解職改授冠軍將軍司徒左長史征虜將軍南清河太守高祖在西邸與約遊舊建康城平引為驃騎司馬將軍如故時高祖勳業既就天人允屬約嘗扣其端高祖默而不應他日又進曰今與古異不可以淳風期萬物士大夫攀龍附鳳者皆望有尺寸之功以保其福祿今童兒牧豎悉知齊祚已終莫不云明公其人也天文人事表革運之徵永元以來尤為彰著讖云行中水作天子此又歷然在記天心不可違人情

不可失苟是歷數所至雖欲謙光亦不可得已高祖曰吾方思之對曰公初杖兵樊沔此時應思今王業已就何所復思昔武王伐紂始入民便曰吾君武王不違民意亦無所思公自至京邑已移氣序比於周武遲速不同若不早定大業稽天人之望脫有一人立異便損威德且人非金玉時事難保豈可以建安之封遺之子孫若天子還都公卿在位則君臣分定無復異心君明於上臣忠於下豈復有人方更同公作賊

高祖然之約出高祖召范雲告之雲對略同約旨高祖曰智者乃爾暗同卿明早將休文更來雲出語約約曰卿必待我雲許諾而約先期入高祖命草其事約乃出懷中詔書并諸選置高祖初無所改俄而雲自外來至殿門不得入徘徊壽光閤外但云咄咄約出問曰何以見處約舉手向左雲笑曰不乖所望有頃高祖召雲謂曰生平與沈休文群居不覺有異人處今日才智縱橫可謂明識雲曰公今知約不異約今知

公高祖曰我起兵於今三年矣功臣諸將實有其勞然成帝業者乃卿二人也梁臺建爲散騎常侍吏部尚書兼右僕射高祖受禪爲尚書僕射封建昌縣侯邑千戶常侍如故又拜約妣謝爲建昌國太夫人奉策之日右僕射范雲等二十餘人咸來致拜朝野以爲榮俄遷尚書左僕射常侍如故尋兼領軍加侍中天監二年遭母憂輿駕親出臨弔以約年衰不宜致毀遣中書舍人斷客節哭起爲鎮軍將軍丹陽尹置佐史

服闋遷侍中右光祿大夫領太子詹事揚州大中正關尚書八條事遷尚書令侍中詹事中正如故累表陳讓改授尚書左僕射領中書令前將軍置佐史侍中如故尋遷尚書令領太子少傅九年轉左光祿大夫侍中少傅如故給鼓吹一部初約久處端揆有志台司論者咸謂爲宜而帝終不用乃求外出又不見許與徐勉素善遂以書陳情于勉勉爲言于高祖請三司之儀弗許但加鼓吹而已約性不飲酒少嗜欲雖時

遇隆重而居處儉素立宅東田矚望郊阜嘗爲郊居賦尋加特進光祿侍中少傅如故十二年卒官時年七十三詔贈本官賻錢五萬布百匹諡曰隱約左目重瞳子腰有紫志聰明過人好墳籍聚書至二萬卷京師莫比少時孤貧丐于宗黨得米數百斛爲宗人所侮覆米而去及貴不以爲憾用爲郡部傳嘗侍讌有妓師是齊文惠宮人帝問識座中客不曰惟識沈家令約伏座流涕帝亦悲焉爲之罷酒約歷仕三代該悉

舊章博物洽聞當世取則謝玄暉善爲詩任彥昇工于文章約兼而有之然不能過也自負高才昧于榮利乘時藉勢頗累清談及居端揆稍弘止足每進一官輒殷勤請退而終不能去論者方之山濤用事十餘年未嘗有所薦達政之得失唯唯而已初高祖有憾于張稷及稷卒因與約言之約曰尚書左僕射出作邊州刺史已往之事何足復論帝以爲婚家相爲大怒曰卿言如此是忠臣邪乃輦歸內殿約懼不覺高祖

起獨坐如烈及還未至牀而憑空頓于戶下因
病憂齊和帝以劒斷其舌召巫視之巫言如夢
乃呼道士奏赤章于天稱禪代之事不由已出
高祖遣上省醫徐奘視約疾還具以狀聞先此
約嘗侍讌值豫州獻栗徑寸半帝奇之問曰栗
事多少與約各疏所憶少帝三事出謂人曰此
公護前不讓即羞死帝以其言不遜欲抵其罪
徐勉固諫乃止及聞赤章事大怒中使譴責者
數焉約懼遂卒有司謚曰文帝曰懷情不盡曰

隱故改為隱云所著晉書百一十卷宋書百卷
齊紀二十卷高祖紀十四卷邇言十卷謚例十
卷宋文章志二十卷文集一百卷皆行於世又
撰四聲譜以為在昔詞人累千載而不寤而獨
得胸衿窮其妙旨自謂入神之作高祖雅不好
焉嘗問周捨曰何謂四聲捨曰天子聖哲是也
然帝竟不遵用
陳吏部尚書姚察曰昔木德將謝昏嗣流虐惵
惵黔黎命懸晷漏高祖義拯橫潰志寧區夏謀
讓帷幄寔寄良平至於范雲沈約參預締構
成帝業加雲以機警明贍濟務益時約高才博
洽名亞遷董俱屬興運蓋一代之英偉焉

陶隱居集

陶隱居集題詞

陶通明㓜時戲弄卽好筆硯旣讀書萬餘卷一事不知深以爲恥隱侯博聞其朋輩也家貧求仕忽脫朝服立館華陽吹笙聽松天下豈眞有神僊乎秦皇漢武窮山討海耄期不遇通明何人遂能飛舉然鼎丹七營登晨尚隔咸陽刻白未易言也世疑隱居棄㓕人外悠邈不宜獻誠革命遥參國典抑知少君堪羞子房可慕山中宰相大度素存或者藥物取資人帝圖錄當顯輿朝淸都前覺無貴卷舌

耶眞誥以外遺墨不少論書五啟鍾王若生本草諸序彭扁未死邵陵表碑推兼數賢令君撰序云備六藝良有由乎魏晋以來置君如奕志士高尚流涕無從不得不託致僊靈遺世獨妙中散之於孫登猶是也而婚宦累形蟬蛻寡術通明乃後出而居上矣

婁東張溥題

陶隱居集目録

賦
水仙賦
雲上之仙風賦
表
解官表
啓
與武帝論書啓一
與武帝啓二
與武帝啓三
與武帝啓四
與武帝啓五
進周氏冥通記啓
書
荅朝士訪仙佛兩法體相書
荅虞中書書
荅謝中書書
荅趙英才書

與親友書
與從兄書
荅釋曇鸞書
序
登眞隱訣序
眞靈位業圖序
本草序
肘後百一方序
藥總訣序

相經序
論
難鎮軍沈約均聖論
誌
尋山誌
頌
華陽頌十五首
樞域
質象

形位
標貫
區别
迹號
類附
物軌
遊集
才英
學稟

業運
埏埶
機萌
誠期
銘
瘞鶴銘
碑
許長史舊館壇碑
吳太極左仙公葛公之碑

茅山長沙館碑
太平山日門館碑
茅山曲林館碑銘
文
請雨詞
授陸敬游十賚文
詩
寒夜怨
胡笳曲

詔問山中何所有賦詩以荅
題所居壁
和約法師臨友人
告逝篇
附録
本傳
陶隱居集目録終

陶隱居集卷之全

梁秣陵陶弘景通明著
明太倉張　溥天如閱

賦

水仙賦

淼漫八海汯汩九河中天起浪分地瀉波東卷長桑日窟西榦龍築月阿乃若潼關不壅石門巳開導江出漢浮濟達淮障渠水府包山洞臺娥英之所游往琴馮是焉去來或窮髮送鵬咸

池浴日隨雲濯金漿之泝追霞採建木之實弄珠於淵客之庭卷綃乎鮫人之室此真靈矣至於碧巖無霧綠水不風飛軒引鳳游軿駕鴻上朝紫殿還覲青宮進麾八老顧拂四童拊洞陰之磬張玄圃之璈酌丹穴之醇薦麟州之餚安期本發王母送桃錦旌麗日羽衣拂霄又其英矣及秋水方至層濤架山各巡封陬來賓王言選奇於河侯之府出寶於驪龍之川夜光燭月洪貝充轅亦其瑰矣若夫層城瑶館縉雲瓊闕

黃帝所以觴百神也。塗山石帳，天后翠模，夏禹所以集群臣也。岷嶓交錯，上貫井絡，窮漢硼磴，橫帶玉繩，浸湯泉於桂渚，涌沸堅於金陵，崩沙轉石，驚湍走沫，絕壁飛流，萬丈懸瀨，奔激芒碭之間，馳騖壺口之外。逮乎璇綱運極，九六數翻，用諜西漢，受事龍門，小周姒後，初會媯前，平陰鉅鹿，再化為淵，清河渤海，三成桑田。撫二儀以惻愴，眺萬兆以流連，僉白安於蹄啓，編無美於萬年，皆松下之一物，又奚足以語仙。嗟乎，猶有生之造物，固莫靈於在人，寧不踵武於象帝，入妙門而自賓，苟淪形而無曉，與螻蟻而為塵。亦有先覺之秀，獨往之英，窺若士於蒙穀，求呂梁於石城，從務光於砥柱，索龍威於洞庭，迎九玄於金闕，謁三素於玉清，更天地之彌固，終逍遙以長生。

雲上之仙風賦

縹緲遙裔，亘碧海而颷朝霞，凌青煙而薄天際，出龍門而激水，度蔥關以飛雪。於是漢匯動御月軌，鶩文浮虛，入景登空，汎雲一舉，萬里曾不浹辰，此列子有待之風也。若乃綿括宇宙，包絡天維，周流八極，迴還四時，氣值節而動律，位涉巽而離箕，徒見去來之緒，莫測終始之期，此太虛無為之風也。

表

解官表

臣聞堯風沖天顏陽振飲河之談漢德括地商陰峻餐芝之氣臣棲遲早日簪帶久年仕豈留榮學非待祿恒思懸纓象闕孤耕壟下席月澗門横琴雲際始奉中恩得遂丘壑今便滅影桂庭神交松叉一出東關故鄉就望聽言與念臨波瀉淚臣舟棹已邁無緣躬詣不任攀戀之誠謹奉表以聞

啟

與武帝論書啟一

奉旨左右中書復稍有能者惟周喜賛夫以含心之葼實俟夾鍾吐氣今既自上體妙爲下理用成工每惟申鍾王論於天下進藝方與所恨微臣沈朽不能鑽仰高深自懷歎慕前奉神筆三紙并今爲五非但字字注目乃畫畫抽心日覺勁媚轉不可說以譬昔歲不復相類正此即爲楷式何復多尋鍾王臣心本自敬重今者彌增愛服俯仰悅豫不能自已啟（勁媚舊集作遒媚不能自已啟作不能以不啟）

又（舊集接前爲書今從要錄）

適復蒙給二卷伏覽標帖皆如聖旨既不顯吾九少留不敢久停已就摹素者一段未畢不赴今信紙卷先已經有兼多他雜無所復取亦請俟俱了日本送兼此諸書是篇章體臣今不辦復得修習惟願細書如樂毅論太師箴例依倣以寫經傳永存寶翫中精要而已

〻與武帝啓二

樂毅論愚心近甚疑是摹而不敢輕言今旨以爲非真竊自信頗涉有悟箴咏吟贊過爲渝弱許靖素段遂蒙永給仰銘矜奬益無喻心此書雖不在法例而致用理均背間細楷兼復兩訛先於都下偶得飛白一卷云是逸少好蹟臣不嘗別見無以能辨惟覺勢力驚絶謹以上呈於臣非用脫可充閱願仍以奉上臣昔於馬澄處見逸少正書目錄一卷澄云右軍勸進洛神賦

諸書十餘首皆作今體惟急就章二篇古法緊細近脫憶此語當是零落已不復存澄又云帖注出裝者皆擬賁諸王及朝士臣近見三卷首帖亦謂久已分本不敢議此正復希於三卷中一兩條更得預出裝之例耳天旨遂復頓給先卷下情益深悚息近初見卷題云第二十三四已欣其多今者賜書卷第遂至二百七十惋訝無已天府如海非一塼所汲良用息心前後都已蒙見大小五卷於野拙之分實已過幸若非殊恩豈可觖望愚固本愽涉而不能精昔患無書可看乃願作主書令史晚愛隸法又羨典掌之人常言人生數紀之內識解不能周流天壤區區惟充恣五慾實可耻愧每以爲得作才鬼亦當勝於頑仙至今猶然始欲翻然之自無射以後國政方殷山心歉黙不敢復以閒虛塵觸謹於此題事故遂成煩黷伏願聖慈照錄誠慊

與武帝啓三

二卷中有雜迹謹疏注如別恐未允衷并竊所

摹者亦以上呈近十餘日情慮悚悸無寧涉事遂至淹替不宜復待塡畢餘條並非用惟叔夜威輦二篇是經書體式追以單郭爲恨伏按卷上第數甚爲不少前旨惟有四卷此書似是宋元嘉中撰集當由自後多致散失逸少有名之迹不過數首黄庭勸進像讃洛神此等不審猶得存不

第二十三卷今見有十二條在別紙按此卷是右軍書者惟有八條前樂毅論書乃極勁利而非甚用意

故頗有壞字。太師箴大雅吟。用意甚至。而更成小拘束。乃是書扇題屏風好體。其餘五片無的可稱。臣濤言一紙、此書乃不惡、而非右軍父子、不識誰人迹、又似是摹給事黃門一紙、治廉瀝一紙、凡二篇并是謝安書、衞軍參軍任靖書、後又治廉瀝貍骨方一紙、是子敬書、亦似摹迹、伏恐未垂、許以區別、今謹上許先生書、任靖書、如別、比方即可知王珉張澄謝安張翼書、公家應有、

〇與武帝啓四

啓、伏覽前書、用意雖止二六、而規矩必周、後字不出二百、亦褒貶大備。一言以蔽。便書情頓極。使元常老骨。更蒙榮造。子敬懦肌。不沉泉夜。逸少得進退其間。則玉科顯然。可觀。若非聖證品析。恐愛附近習之風。永遂淪迷矣。伯英既稱草聖。元常寔自隸絕。論古所謂殆同璿璣神寶。曠世以來莫繼。斯理既明。諸畫虎之徒。當日就輟筆反古歸眞。方弘盛世。愚管頃聞。喜佩無屆。比世皆高尚子敬。子敬元常。繼以齊代。名實脫略。

海內非惟不復知有元常。於逸少亦然。非排棄所可黜。涅而不淄。不過數旒。今奉此論。自舞自蹈。未足逞泄胃願。以所摹竊示洪遠思曠。此二人皆是均思者。必當贊仰踴躍。有盈半之益。臣與洪遠雖不相識。從子詡以學業往來。故因之有會。但既在閣。恐或已應聞知。摹者所採字大小不甚均調。熟看乃尚可。恐筆意大殊。此篇方傳千載。故宜令迹隨名偕。老益增美。覽所奉三古。伏循字跡。大覺勁密。竊恐既以言發意。意則應言。而手隨意運。筆與手會。故益得諧稱。下情歡仰。寶奉愈至。世論咸云。江東無復鍾跡。常以歎息。比日竚望中原廓清。太丘之碑。可就摹採。今論古云眞跡雖少。可得而推。是猶有存者。不審可復幾字。既無出見理。自顧得工人摹填數行。脫蒙見賜。實爲過幸。又逸少學鍾。勢巧形密。勝於自運。不審此例。復有幾紙。來旨以黃庭像讚等諸文。可更有出給理。自運之跡。今不復希。請學鍾妙。仰惟殊恩。

與武帝啟五

逸少自吳興以前諸書猶為未稱凡厥好迹皆是向在會稽時永和十許年中者從失郡告靈不仕以後略不復自書皆使此一人世中不能別也見其緩異呼為末年書逸少亡後子敬年十七八全放此人書故遂成與之相似今聖旨標題足使眾識頓悟於逸少無復末年之譏既研聞近有一人學研書遂不復可別臣比郭摹所得雖粗寫字形而無復其用筆跡勢不審前

後諸卷一兩條謹密者可得在出褒之例復蒙垂給至年末間不此澤自天直以啟審非敢必覬

進周氏冥通記啟

周子良隱居高第天監中白日尸解隱居檢平日與降事跡為四卷進之

臣弘景啟去十月將末忽有周氏事既在齋禁無由即得啟聞今謹撰事蹟凡四卷如別上呈但其覆部疑綱不早信悟追自咎悼分貽刻責淵文口具陳述伏願宥以闇惰謹啟

書

答朝士訪仙佛兩法體相書

至哉嘉訊豈蒙生所辯雖然試言之若直推竹栢之匹桐椰者此本性有殊非今日所論若引庵刀湯猿從養溉之功者此又止其所從終無永固之期夫得仙者並有異乎此但斯族復有數種今且談其正體凡質象所結不過形神形神合時則是人是物形神若離則是靈是鬼其非離非合佛法所攝亦離亦合仙道所依今問

以何能而致此仙是鑄煉之事極感變之理通也當埏埴以為甕之時是土而異於土雖燥未燒遇濕猶壞燒而未熟不久尚毀火力既足表裏堅固河山可盡此形無滅假令為仙者以藥石煉其形以精靈瑩其神以和氣濯其質以善德解其纏眾法共通無礙無滯欲合則乘雲駕龍欲離則尸解化質不離不合則或存或亡於是各隨所業修道進學漸階無窮教功令滿亦畢竟寂滅矣

○答虞中書書

栖六翮於荊枝望綺雲於青漢者有日於茲矣而春華來被早石開鮮辭動情端志交衿曲信知鄰德之談無虛往牘夫子雖迹纓朱閣而心期岱領豈但散髮乎高岫假將飛霜於絕谷良為欣哉野人幸得託形崇阜息影長林每對月流歎臨風軫慨徒事累可辭而髮容難徙自非齊生死於一致孰不心熱者乎舉世悠悠孰云同此儻遇知己相與共憂揭來虞公茲焉可遘

何為栖栖空勞鼓缶迫及暇日有事還童不亦皎潔當年而無恧前修也

答謝中書書

山川之美古來共談高峰入雲清流見底兩岸石壁五色交輝青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頹沈鱗競躍實是欲界之仙都自康樂以來未復有能與其奇者

、答趙英才書

子架學區中飛才甸外不肯掃門覓仕復擲彈致求通故偃蹇園巷從容郊邑昔所謂傲賓者此其是乎歲下鄙人守一介之志非敢蔑榮嗤俗自致雲霞任性靈而直往保無用以得閒壠薪汲樂有餘歡切松煮朮此外何務然亦以天地棟宇萬物同於一化死生善惡未之能間

與親友書

疇昔之意不願處人間年登四十畢志山藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋為自苦也

○與從兄書

仕宦期四十左右作尚書郎即抽簪高邁今三十六方作奉朝請頭顱可知不如早去

、答釋曇鸞書

去月耳聞音聲茲辰眼受文字將由頂禮歲積故使真應來儀正爾整拂藤蒲具陳花水端襟斂思竚聆警錫也

登真隱訣序

昔在人間已鈔撰真經修宇兩卷于時亦粗謂
委密頃巖居務靜頗得恭潔試就遵用猶多闕
略今更反覆研精表裏洞洽預是真學之理使
了然無滯一字一句皆有宗旨或論有以入無
或據顯而知隱或推機而得宗或引彼以明此
自非閑練經書精涉道教者率然覽之猶觀海
窺必須詳究委曲乃當曉其所以故道備七篇

義同高品嘗聞古言非知之難其在行之意非
學之難解學難也屢見有人得兩三卷書五六
條事謂理盡紙便入山修用動積歲月愈久昏
迷是未造門牆何由眄其帷席試略問麤處已
自茫然皆答言經說止如此但謹依存行耳乃
頗復開動端萌序導津流若直智尚許人脫能
欣爾感悟詢訪是非至於愚迷矜固者便徑道
君何以穿鑿異同評論聖文或有自執己見或
云承師舊法永無啟發對揚之懷此例不少可

為痛心夫經之為言徑也經者常也通也謂常
通而無滯亦猶布帛之有經矣必須銓綜緯緒
僅乃成功若機關疏越抒軸乖謬安能斐然成
文真人立象垂訓本不為朦狡設言故每標通
衢而恒略曲徑知可教之士自當觀其隅轍凡
五經子史爰及賦頌尚歷代注釋猶不能辨況
玄妙之秘途絕領之奇篇而可不探括沖隱窮
思寂昧者乎既撰此真訣乃輟書而歎曰若使
顧玄子在此乃當知我心理所得幾於天人之

際往矣如何孰與言哉方將之於玄會耳

真靈位業圖序

夫仰鏡玄精覩景耀之巨細俯埒平區見巖海
之崇深搜訪人綱究朝班之品序研綜天經測
真靈之階業但名爵隱顯學號進退四宮之內
疑似相參今正當比類經正讐校儀服埒其高
卑區其宮域又有指目單位略說姓名或任同
秩異業均迹別如希林真人為太微右公而
領九宮上相未委為北寒上清當下親相職耶

諸如此類難可必證謂其並繼所領而從高域粗事事條辨略宜後章輒以淺識下生輕品上至升降失序梯級乖木擢胎滴玄府絡各有司今所詮貫者實禀注之與奪存向之要趣祈覦詭請宜委位序之尊卑對真核異必究所遇之輕重雖同號真人真品乃有數俱曰仙人仙亦有等級千億若不精委條領略識宗源者猶如野夫出朝廷見朱衣必令史句驪入中國呼一切為參軍豈解士庶之貴賤辨爵號之異同乎

本草序

隱居先生在於茅山巖嶺之上以吐納餘暇頗遊意方技覽本草藥性以為盡聖人之心故撰而論之舊說皆稱神農本經余以為信然昔神農氏之王天下也畫八卦以通鬼神之情造耕種以省殺生之弊宣藥療疾以拯夭傷之命此三道者歷衆聖而彌彰文王孔子彖象繫辭幽贊人天后稷伊尹播厥百穀惠被群生岐黃彭扁振揚輔導恩流含氣並歲踰三千民到于今賴之但軒轅以前文字未傳如六爻指垂畫象稼穡即事成迹至於藥性所主當以識識相因不爾何由得聞至於桐雷乃著在於編簡此書應與素問同類但後多更修飾之爾秦皇所焚醫方卜術不預故猶得全錄而遭漢獻遷徙晉懷奔迸文籍焚靡千不遺一今之所存有此四卷是其本經所出郡縣乃後漢時制疑仲景元化等所記又云有桐君採藥錄說其花葉形色藥對四卷論其佐使相須魏晉以來吳普李當

之等更復損益或五百九十五或四百四十一或三百一十九或三品混糅冷熱舛錯草石不分蟲獸無辨且所主治互有得失醫家不能備見則識智有淺深今輒苞綜諸經研括煩省以神農本經三品合三百六十五為主又進名醫副品亦三百六十五合七百三十種精麤皆取無復遺落分別科條區畛物類兼注名時用土地所出及仙經道術所須并此序錄合為七卷雖未足追蹤前良蓋亦一家撰製吾去世之後

可貽諸知音爾。

〇肘後百一方序

太歲庚辰隱居曰余宅身幽嶺迄將十載雖每植德施工多止一時之設可以傳芳遠裔者莫過於撰述見葛氏肘後救卒方殊足申一隅之思夫生民之所爲大患莫急於疾疾而弗治猶救火而不以水也今輦掖左右藥師易尋郊郭之外已自難值況窮村迥陌遥山絕浦其間枉夭安可勝言方術之書卷帙徒煩拯濟殊寡欲

就披覽佪惑多端抱朴此製寔爲深益然尚有闕漏未盡其善輒更採集補闕凡一百一首以朱書甄別爲肘後百一方於雜病單治畧爲周遍矣昔應璩爲百一詩以箴規心行今予撰此蓋欲衛輔我躬且佛經云人用四大成身一大輒有一百一病是故身宜自想上自通人下逮眾庶莫不各加繕寫而究括之途又別撰效驗方五卷具論諸病證候因藥變通而病是大治非窮居所資若華軒丹室亦宜修省耳葛氏序云可以施於貧家野居然亦不止如是今縉紳君子若常處閑佚乃可披覽方書脫從祿外邑將命遐征或祗直禁闈晨宵閉隔或羈束戎陣城栅嚴阻忽驚急倉卒唯拱手相看曷若探之枕笥則可庸豎成醫故備論證候使曉然不滯一披條領無使過差也

〇藥總訣序

上古神農作爲本草凡著三百六十五種以配一歲歲有三百六十五日日生一草草治一病

上應天文中應人道下法地理調和五味製成醪醴以備四炁爲弗服欲其本立道生者也當生之時人心素朴嗜欲寡少設有微疾服之萬全自此之後世僞情澆智慮日生馳求無厭憂患不息故邪氣數侵病轉深痼雖服良藥不愈其後雷公桐君更增演本草二家藥對廣其主治繁其類族既世改情移生病日深或未有此病而遂設彼藥或一藥以治眾疾或百藥共愈一病欲以排邪還正爲之原防故也而三家所

列疾病互有盈縮或物異而名同或物同而名異或冷熱乖違甘苦背越採取殊法出處異所若此之流殆難按據尋其大歸神農之時未有文字至於黃帝書記乃興於是神農本草别爲四經三家之說遞有損益豈非隨時適變殊途同歸者乎但本草之書歷代久遠既靡師受又無注訓傳寫之人遺誤相繼字義殘闕莫之是正方用有驗布舒合和

○相經序

相者益性命之著乎形骨吉凶之表乎氣貌亦猶事先謀而後動心先動而後應表裏相感莫知所以然且富貴壽夭各値其數董賢甫在弱冠便位過三公貲侔於國而裁出三十身摧家破馮唐侍穿郎署揚雄壁立高閣而並至白首或乖老玉食而官不過尉史或顓慧若神僅至齠齔或不辨菽麥更保黃耇此又明其偏有得也

論

○難鎮軍沈約均聖論

山民陶隱居仰諮論云前佛後佛其道不異周室受命象寄狄鞮隨方受職西國審塗厥路非遠唐虞三代不容未有事獨西限道未東流非爲姬公所遺蓋由斯法宜隱遂人火粒變生爲熟蓋佛教之萌兆周孔二聖宗條稍廣見生不忍其死聞聲不食其肉草木斬伐有時麛卵不得妄犯又戒有五支四者犯人人爲含靈之首一者害獸獸爲生品之末內聖外聖義均理一

答曰謹按佛經一佛之興動踰累劫未審前佛後佛相去寧幾釋迦之現近在莊王唐虞夏殷何必已有周公不言恐由未出且竊宜隱育王造塔始敬王之世閻浮有四則東國不容都絕夫子以華禮興教何宜乃說夷法故數中國失禮求之四夷亦良有別意且四夷之樂裁出要荒之際投諸四裔亦密邇危羽之野禹跡所至不及河源越裳白雉尚稱重譯則天竺罽賓

久與上國殊絕。衰周以後、時或有聞。故鄒子以爲赤縣於宇內止是九州中之一耳。漢初長安乃有浮屠、而經像眇昧。張騫雖將命大夏、甘英遠届安息、猶不能宣譯風教、闡揚斯法、必其發夢帝庭。乃稍就興顯、此則似如時致通閡、非關運有起伏也。若必以緣應有會、則昔之淳朴、群生何辜。今之澆薄、群生何幸。假使斯法本以救濟者。夫爲罪莫過於殺。肉食之時、殺孰甚焉、而方俟火粒、甫爲教萌、於大慈神力。不有所頹乎、

若粳糧未播、殺事難以息。未審前時過去諸佛、復以何法爲教。此教之萌、起在何佛。兼四戒犯人爲報乍輕。一殺害獸。受對更重。首輕末重。亦爲未達、夫立人之道曰仁與義、周孔所云閑辟不食、斬伐有時者、蓋大明仁義之道於鳥獸草木、尚曰其然、況在人乎、而可悖虐、非謂內傷、寡方、意在緣報、覩迹或似、論情顧乖、不審於內外兩塗、其事可得是均已不、此中參差、難用頓悟、謹備以諮洗、願具啓諸蔽、

誌

尋山誌

倦世情之易撓、乃杖策而尋山、既沿幽以達峻、寔窮阻而備艱、浵游心其未已、方際夕乎雲根、欣夫得志者忘形、遺形者神存、於是散髮解帶、盤旋巖上、心容曠朗、氣宇調暢、玄雖遠其必存、累無大而不忘、害馬之弊既去、解牛之刀乃王、物我之情雖均、因以濟吾之所尚也、若夫飛聲西岳。邀利東陵、楚湘之潔、吳江之矜、輕死重氣、

名貴於身、迷眞晦道。余所弗承。襲衣縫掖、端委章甫、徘徊廊廟、趨翔庭宇、傅氏肩王、流芳世緒、負德叨榮、吾未敢許、爾乃荊門晝掩、蓬戶夜開、室迷夏草、徑惑春苔、庭虛月映、琴響風哀、夕鳥依簷、暮獸爭來、時復歷延、望尋遠翕、坐磐石、望平原、日負嶂以共隱、月披雲而出山、風下松而含曲、泉縈石而生文、草藹藹以拂露、鹿颸颸而來群、捫虛蘿以入谷、傍洪潭而比清、照石壁以端色、攀桂枝而齊貞、亟扈蘭而佩蕙、及春鳩之

未鳴且含懷以屏氣待蕙風而舒情乃乘輿而莚徙遵巖路以遠游跨天維而摽思撤怳忽而莫求眺回江之淼漫睋疊障之相翔日斜雲而色黛風過水而安流觸嶔岑而起嶬値濶達而成洲石孤聳而獨絶岸懸天而似浮緣磴道其過半魂渺渺而無憂悟伯昏之僩宕蹈千仞而神休遂乃凌巖峭至松門皆通林面長源右聯山而無際左憑海而齊天竹泫泫以垂露㭊依依而迎𩙪鷗雙雙而赴水鷺軒軒而歸田赴水

兮汎灔歸田兮翔翔此淼灔之足樂意斯斷之不長悼菌蟪之危促羨靈椿兮未央雖鵬鷃之異類託逍遙乎一方願數往以遠訴思扣朝而陳辭至赤城兮一憩遇王子而宿之仰彭涓兮弗遠必長年兮可期及榆光之未暮將尋山而採芝去採芝兮入深𥗼深𥗼幽兮路窈窕窈窕路兮終無獨深𥗼兮未曾曉高松上兮亟停雲低離下兮屢迷鳥鳥迷離兮繽紛雲停松兮紛紛停雲游兮安泊離鳥棲兮索群嗟群泊失

無所思參差而誰鬧既窮目以無閡（缺六字）

問漁入以前路指示余以蓬萊曰果爾以就尋山之志館爾以招仙之臺（缺六字）瀛水以通懷謂萬感其已會亦千念而必竟莫知其所躋（缺六字）反無形於寂寞長超忽乎塵埃

頌

華陽頌十五首

樞域

河篇徵往冊孔記昭胥名三宿麗天庥兩金標

地英

賛象

宅無乃生有在有則還空靈構不待匠虛影自

成功

形位

總神列三府分除交五便陰暉迎夜晳晨精望

聽懸

標貫

南峰秀玄鼎北嶺橫秦壁表裏玉沙津周迴隱

輪跡

匯別

东帶揶洴水右浚陽谷川土懐北邡色井冽鳳

門泉

迹號

郭干峙留岸姜巴亘遠蹤鶴廟或闕絮別宅乃

恒恭

類附

吳居非知地越家詎隱遯樹蓊徒低蔭石寵未

嘗煙

物執

果林鐘餘柰蔬圃蔓遺辛奬芝可燭夜田泉常

滌塵

遊集

降鬱龜山客解駕青華竜寢宴含眞館高會蕭

閒宮

才英

清歌翔羽集長嘯歸雲臟子絃有逸謳空談無

與言

學稟

標舍雷平下立靜連石陰上道巳冲念飛華當

軫心

業運

濟神旣有在去留從所宜心迹何用顯寘途自
相知

挺契

方隅遊瓊及華陽棲隱者重離儻或似乇元乃
扶胥

機剪

號期行當滿亥數未終丁迫及府承世將賓來
聖庭

誠期

刊石玄窓上顯誠幽階門動静顧矜慾不負保
舉恩

瘞鶴銘

鶴壽不知其紀壬辰歲得於華亭甲午歲化於
朱方天其未遂吾翔寥廓也耶奚奪余仙鶴之
遽也乃裹以玄黃之幣藏之玆山之下故立石
旌事篆銘不朽詞曰
相此胎禽仙家之真山陰降迹華表留名真惟
彷彿事亦微寘西竹法里宰耳歲辰鳴語解化
浮丘去辛左取曹國右割荊門後蕩洪流前固
重扃我欲無言爾也何明爰集眞侶瘞爾作銘
宜直示之惟將進寧丹陽僊尉江陰眞宰立石

碑

許長史舊館壇碑

悠哉曠矣宇宙之靈也固非言象所傳文迹可記然則後之人奚闚乎含吐萬有化育群生本其所由義歸冥昧至於形域區分性用殊品事限觀聽理窮數識者儻或可論山之高游之廣夫何故以其有容焉大天之內復有小天三十六所茲叵寓地空亘涂水脈闇闢風岫通氣雲獻此山本號句曲其下是第八洞宮名曰金壇

華陽之天周回一百五十里分置三府前漢元帝世有咸陽三茅君得道來掌此任故稱茅山具詳傳記至晉太和元年句容許長史在斯營宅厥迹猶存宋初長沙景王就其地之東起道士精舍梁天監十三年勑貿此精舍立為朱陽館將遠符先徵定祥火曆於館西更築隱居住止十四年別創鬱岡齋室追玄洲之蹤十七年乃繕勒碑壇仰述真軌真人姓許諱穆世名謐字思玄本汝南平輿人後漢靈帝中平二年六

世祖光字少張避許相讒俠乃來過江居丹陽句容都鄉之吉陽里後仕吳為光祿勳識宇亮拔奕葉才明祖尚字元甫有文章機見吳中書郎父副字仲先罷度瀋道風格清簡晉剡令寧朔將軍下邳太守西城侯長史副第五子也正生少知名簡文在藩為世表之交起家太學博士朝綱禮肆儒論所宗出為餘姚令慰恤民隱惠被郡邑徵入凱闕納言帝側非平未除護軍長史本郡中正外督戎章內詮茂序遷郡肅律

鄉系秖行太和中遷給事中散騎常侍揮晃輝華事歸尚德簡文踐極方優國老隆值晏駕於高告退專靜山廬以修上道君雖搢紱朝班而誠序幾而心標象外志結霞門弟兄遠遊永和四年嘉遁不返君尚想幽奇歲月彌軫恒與揚君深神明之契與寧中衆真降揚備令宣諭龍書雲篆煥然徧該靈模與肯於茲必究年涉懸車遵行愈篤太元元年解駕違世春秋七十有二子姪禮窆虛柩於縣西大墓京陵之蹤未遠

飛劒之鄉在焉諱按眞誥君挺命所基緣業已
久周武王世九官上相長里薛公之弟也兼許
肇遺功復應垂祉後胤故乘運托生因資成道
王札所授爲上清眞人爵登侯伯位編卿司理
仙撫治佐聖牧民矣眞傳本顯於世莫能具述
長史第三子諱玉斧世名翽字道翔正生母陶
威女先亡已得在洞府易遷宫中君清穎瑩潔
特絶世倫郡舉上計掾不赴糠粃塵務研精上
業即弘景玄中之眞師也恒居此宅繕修經法

揚君數相從就函通眞感太和五年於茲告逝
時年三十眞誥云後十六年當度東華爲上相
清童君之侍帝晨受書爲上清仙官眞谷希子
並職帝晨之任比世仟中君長兄授世名聯次兄虎牙世
名聯並亦得道授今有玄孫零與在山勅立嗣
眞館以褒遠祖之德皇上乘弘誓本力來君此
土薫宥眷祇範鑄群品導法開俗隨緣啓教以
隱居積藴三眞經誥久栖華陽宜還舊宅供養
修理乃勅工匠建茲堂構即仰祇帝則兼闢大

猷東位青壇西表素塔壇塔之間道足基趾埤
鋭捨尾投鋪便値紫煙白霧纏爲蔭蓋宅南一
井即長史所穿井南大塘乃郭朝遺製源出田
公之泉路通姜巴之軌傍枕雷平前瞰下泊東
際連岡北横長嶺郴汧陽谷俱會西垂四域之
内皆謂之金陵地肺者也長史所居尤爲標勝
方將駟雲虬而高騁驅奔鶴以追風望洪濤之
浩汗睠故都以浸遠古人有言匪作奚傳敢刊
石頌永屬來賢頌曰

渾樞鴻氣方祇吐靈依杜分境傳歲賦形化通
八寓功洽四濵巡跡雷威測體淵停旋區岳立
亘海雲舒搏風泳水躡實憑虚亦有幽匠開石
架廬情高身遠天府地君縈紆巴曲畫壤胇浮
五關面啟九塗環周長隱旁嶺交沂北流乃稱
龍伏定謂金丘昔在西漢三茅來賓爰暨東晉
二許懷眞栽基淩井栖道接神允膺輔聖錫茲
侍宸參差年代絪緼名氏靑誥具宣精華未弭
毓覺將淪沉階已毀拱樹霜摧修庭草委肇館

華陽歲躔二紀永覩前猷聿遵洪軌帝曰懋哉
爾焉斯止經之營之輪乎奐矣勝暨窮響瀉瓶
揚芬瑤宮碧簡絢采垂文瑀函玉檢綺蕤綉巾
蘭釭迥耀金爐揚熏桐柏雙教方諸兼學並證
心淸俱漏身濁離有離無且華且朴結號虛皇
筌法正覺藥徵質瑩禪感慧通飛行欻恍捫景
帶虹振苦排鄣還明返聰物吉是力我見無功
紛紜今古汗漫兩儀三相幻感冊擊自移緣來
則應不慮不爲式題龜鏤人天鑒知

吳太極左仙公葛公之碑

道冠兩儀之先名絕萬世之始者固言語所不
得稱稱謂所莫能答焉云何以文字述今云何
以金石傳古其遂休也則日月空照遂嘿也則
生人長昏是故出關導以兩卷將升摛其五文
令懷寧抱識之士知杳寞之有精焉自時厥後
奕代間出雲篆龍章之牒炳發於林岫璟辭麗
氣之肯藻蔚於庭筵其可以垂軌範著謠誦者
迄于茲辰昔在中葉並左見駭於魏王象奉擅
奇於吳主至如葛仙公之才英俊邁益其尤彰
彰者矣公于時雖歷游名岳多居此嶺此嶺乃
非洞府而跨據中川東視則連峰入海南眺則
重嶂切雲西臨江滸北旁郊邑斯潛顯之奧區
出處之關津半赤石井日汲莫測其源三足白
鹿百齡不異其質精靈之所弗渝神祇之所司
衞麻衣史宗之儔相繼棲託後有孫慰沮亦嗣
居彌歲山陰潘洪字文盛少秉道性志力剛明
前住餘姚四明輿國爲立觀直上百里榛途險

絕既術識有用爲物情所懷天監七年郡邑豪
舊遂相率與出制不由已以此山在五縣衝要
舍而留止于茲十有五載將欲移憩壇上先有
一空碑久已摧倒洪意以爲蔭其樹者尚愛其
枝況仙公眞聖之遺蹤而可遂淪乎乃復建新
碑於其所顯勒名迹以永傳隱居不遠千里爲
斯石而鐫之仙公姓葛諱玄字孝先丹陽句容
都鄉吉陽里人也本屬琅耶後漢驃騎僮侯廬
讓國於弟來居此土七代祖艾卽驃騎之第襲

封僮侯祖矩安平太守黃門郎從祖彌豫章等
五郡太守父焉字德儒州主簿山陰令散騎常
侍大尚書代載英哲族冠吳史公幼負奇操超
絶倫黨神挺標峻精輝卓逸墳典不學而知道
術纔聞已了非復軌儀所範思識所議特以域
之情理之外置之言象之表而已矣初左元放
自洛而來授公白虎七變爐火九丹於是五通
具足化遁無方孫權雖愛賞仙異而內懷猜害
翻瑛之徒皆被挫斥敬憚仙公動相諮禀公馳

涉川岳龍虎衛從長山蓋竹九多去來天台蘭
風是焉遊憩特還京邑覩人如戲詭譎倜儻縱
倒山河維投鬼犢墜比羊石起蔑以加焉於時
有人漂海隨風眇瀰無垠忽值神島見人授書
一函題曰寄葛公令歸吳達之由是舉代翕然
號爲仙公故抱朴著書亦云余從祖仙公乃抱
朴三代從祖也俗中經傳所談云已被太極銓
授居左仙公之位如眞誥并葛氏舊譜則事有
未符恐教迹參差適時立說猶如執戟侍陛豈

謂三摘靈桃徒見接神役鬼安知止在散職一
以權道推之無所復論其異同矣仙公赤烏七
年太歲甲子八月十五日平旦升仙長往不返
恒與郭聲子等相隨久當授任玄都祗秩天爵
佐命四輔理察人祇瞻望舊鄉能無槩槩之歎
顧盼後學庶垂汲引之慈敢藉邦族永班仰述
眞仙遺則云爾

九垓曼絶七度虛懸分空置境聚氣構天物滋
數後化超象前命隨形轉神寄業傳霜野於襄

竹柏辛微泉壚共徂彭羨獨歸生因事搆年以
學仙如金在冶如布在機仙公珪瞥臨韶發穎
襄童比跡項孺聯影湛質綺闢凝心黛嶺虎變
巳德龍輔遂騁期來台窨偃塞蘭穹碧墳自靄
玉水不窮迴芳沐道依古訓表表茲峻碣永肩
高風藹風寓想巳勒豐碑北上舊居未鐫貞琰
今之遠裔仰慕清塵敬恩刊樹傳芳來葉

茅山長沙館碑

夫萬象森羅不離兩儀所育百法紛湊無越二

教之境縉紱之士飾禮容於闕閣耿介之夫歛
旌麾於山裔銘曰
大哉乾元萬物資始皇王受命三才乃理惟聖
感神惟神降祉德被歌鍾名昭圖史爰于兄弟
敬惟西宣言追茂寔用表遺先敢循舊制有華
雜章刊石弗朽奕代流芳

太平山日門館碑

日門館者東霞啓暉開巖引燭以爲名也先是
吳郡杜徵君盤高兩代德貫四區教義宜流播
乎數郡拓宇太平之東結架菁山之北爰以此

處幽奇別就基搆栖集有道多歷世年

茅山曲林館銘

層嶺外峙邃宮內映反穴旁通縈泉逵鏡尚德
依仁祈生丹命且天且地若几若聖連甍比棟
各謂知道參差經術跌宕辭藻熟如曲林獨爲
劭好掩迹韜功守玆偕老

文

授陸敬游十賚文

隱居先生遺總事弟子載烜秉策執簡勝授前
學弟子吳郡陸敬游建連石之邑爲栖靜處士
策文曰

咨爾敬游昔我紆紱帝闈侍笏梁席雖迹混教
途而心標逸境芝田之想無忘晨夜濠潁之志
歲月已深至德有鄰風雲相會爾之來也爰務
雨奉於是蔬帶青墀挂冠朱閣攜手東驅創居

玆嶺脈潤通水徙石開基登崖斵榛越巃負卉
筋力盡於登築氣血瘁乎趨走乳色憔悴不以
暴露爲苦心魂空慊寧顧饑寒之弊棟宇既立
栽植霜暑於時七稔經始而訖今日之安爾有
勤焉君子不獨居其榮仁人必與物同泰是用
邑爾長阿北阪積金山連石之鄉方七十步潤
水膺爲茂爾嘉業永爲華陽上賓爾其蔽之其

爾以誠慈爲性恬澹爲情質直居本沉重樹
志不邀世才高謝時俗權謀詭譎非意所欲令

故賚爾爲栖靜處士可謂因德立號克終斯美其二 爾基架飾境營劃援域堂壇宏敞棲路迥嚴官私行止並有栖憩繕築之勞莫匪爾力今故賚爾四靈飛軒廂廊側屋可以安身靜卧顯祇遐福 其三 爾奉上惟勤接下以惠稼穡艱難備嘗勞苦貨殖之宜允贍糧服手足胼胝未獲告休櫛風沐雨於焉尤切今故賚爾蒼頭一人厥名多益可以傳代薪水省息劬劇 其四 爾族惟儁緒身乃邦聞道雖一貫事塗宜分今故賚

爾鉶鐵如意可以揮對賓僚節名立事 其五 爾崇教惟善法無偏執麈服表用爰資玩習今故賚爾筇竹錫杖可以振動三界精祇僻響 其六 爾期誠玄契遐想靈風至懷所詣因心則通今故賚爾香爐一枚熏陸副之可以騰煙紫閣昭感上司 其七 爾澡形潔穢肴糧既去宜導松朮實資芳醑今故賚爾杯盤一具可以夕挹桂漿朝承菊露 其八 爾敬事經書遊尚楷模翰墨之用於是乎在今故賚爾大硯一面紙筆副之可以臨文寫字對與受言 其九 爾眞心內固淸行外彰滌蕩紛穢表裏雪霜今故賚爾鍮石澡罐手巾爲副可以登齋朝拜出入盥漱 其十 今賚爾十事事準前史可對揚嘉策循言求理無或驕情以蹇斯旨援筆申懷敢告處士

詞

請雨詞

乙未夏六月旱下雨積旬陰沿眞州一異作辭朱書青紙於靜中奏之明夜夢一人稱趙丞使下官相聞前辭言詩乃好但請雨應墨書請晴應朱書願更墨書周乃作墨辭於庭壇自奏明旦同向家云今日中當雨需旦天壽赤熱了無雨意去周中剧朱入嶺至上便見幽雲孛起未達隱居間於路便雨得好滿唯在一山周逈左右耳

華陽隱居陶弘景道士周子良詞竊尋下民之命粒食為本農工所資在於潤澤項亢旱積旬苗稼焦涸遠近嗷嗷瞻天雀息百姓祈請永無感降伏聞雨水之任有所司存願哀憫黔首霈垂雲澤呼風召雲膚寸而合使洪潦溢川水陸成濟則白鵠之詠復興於今其仰至誠稽顙謁情謹詞

詩

寒夜怨

夜雲生。夜鴻驚。淒切嘹唳傷夜情。空山霜滿高煙平。鉛華沈照帳孤明。寒月微。寒風緊。愁心絕。愁淚盡。情人不勝怨。思來誰能忍。

胡笳曲

自戾飛天歷與奪徒紛紜百年三五代終是甲辰君舊集作戾非天歷

詔問山中何所有賦詩以答

山中何所有。嶺上多白雲。只可自怡悅。不堪持寄君。

題所居壁

夷甫任散誕。平叔坐談空。不意昭陽殿。化作單于宮。

和約法師臨友人

我有數行淚。不落十餘年。今日為君盡。并灑秋風前。

告遊篇

性靈昔既肇、緣業久相因、即化非冥滅、在理澹悲欣、冠劒空衣影、鑣轡乃仙身、去此昭軒侶、結彼瀛臺賓、儻或踵留轍、爲子道玄津、

本傳

陶弘景字通明、丹陽秣陵人也、初母夢青龍自懷而出、并見兩天人手執香爐來至其所、已而有娠、遂產弘景、幼有異操、年十歲、得葛洪神仙傳、晝夜研尋、便有養生之志、謂人曰、仰青雲、覩白日、不覺爲遠矣、及長身長七尺四寸、神儀明秀、朗目疏眉、細形長耳、讀書萬餘卷。善琴棊、工草隸、未弱冠、齊高帝作相、引爲諸王侍讀、除奉朝請、雖在朱門、閉影不交外物、唯以披閱爲務、朝儀故事。多取決焉、永明十年、上表辭祿、詔許之、賜以束帛、及發、公卿祖之於征虜亭、供帳甚盛、車馬塡咽、咸云、宋齊已來、未有斯事、朝野榮之、於是止于句容之句曲山、恒曰、此山下是第八洞宮、名金壇華陽之天。周回一百五十里。昔漢有咸陽三茅君得道、來掌此山、故謂之茅山。乃中山立館、自號華陽隱居、始從東陽孫遊岳受符圖經法。徧歷名山。尋訪仙藥。每經澗谷。必坐卧其間。吟詠盤桓、不能已已、時沈約爲東陽

郡守高其志節累書要之不至弘景爲人圓通謙謹出處冥會心如明鏡遇物便了言無煩舛有亦輒覺建武中齊宜都王鏗爲明帝所害其夜弘景夢鏗告别因訪其幽冥中事多說秘異因著夢記焉永元初更築三層樓弘景處其上弟子居其中賓客至其下與物遂絶唯一家僮得侍其旁特愛松風每聞其響欣然爲樂有時獨遊泉石望見者以爲仙人性好著述尚奇異顧惜光景老而彌篤尤明陰陽五行風角星筭山川地理方圖産物醫術本草著帝代年歷又嘗造渾天象云修道所須非止史官是用義師平建康聞議禪代弘景援引圖讖數處皆成梁字令弟子進之高祖既早與之遊及即位後恩禮逾篤書問不絶冠蓋相望天監四年移居積金東澗善辟穀導引之法年逾八十而有壯容深慕張良之爲人云古賢莫比曾夢佛授其菩提記名爲勝力菩薩乃詣鄮縣阿育王塔自誓受五大戒後太宗臨南徐州欽其風素召至後

堂與談論數日而去太宗甚敬異之大通初令獻二刀於高祖其一名善勝一名成勝並爲佳寶大同二年卒時年八十五顔色不變屈申如恒詔贈中散大夫謚曰貞白先生仍遣舍人監護喪事弘景遺令薄葬弟子遵而行之

陶隱居集終

丘司空集

丘中郎集題詞

南史文學傳首吳興丘氏靈鞠在宋孝武時獻殷貴妃挽歌特蒙嗟賞希範於梁王踐祚之日勸進殊禮專典文字父子曲筆非東南之蹇蹇者也然靈鞠面折褚彥回語頗强切東觀

祭酒自謂終身不恨仕宦情淺蓬髮遲鈍無媿名士希範少挫抑即獻責躬詩志在求進出守永嘉負乘騰刺令非武帝憐才爲寢白簡維鷚濡翼能長有鞶帶乎華命諸文連珠唱和世不多見其最有聲者與陳將軍伯

之一書耳隗囂反背安豐責讓楊廣附逆伏波曉勸咸出腹心之言示涕泣之意不能發其順心使之囬首獨希範片紙强將投戈松栢墳墓池臺愛妾彼雖有情不可謂文章無與其英靈也鍾仲偉詩評云希範取賤文通秀於敬子余未唯唯或其時尚循沈詩任筆之稱遂輕高下耳

婁東張溥題

梁丘希範集目錄

賦

選林賦有序

思野賦

表

為王博士謝表

為范尚書拜表

為范衛軍讓梁臺侍中表

為何尚書重讓侍中領驍騎表

為柳僕射讓光祿表

啟

答舉秀才啟

為范雲謝示毛龜啟

教

永嘉郡教

書

與陳伯之書

銘

硯銘

誄

侍中吏部尚書何府君誄

詩

九日侍宴樂遊苑

侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩

旦發漁浦潭

夜發密巖口

敬酬柳僕射征怨

答徐侍中爲人贈婦

贈何郎

題琴朴竹奉柳吳興

芳樹

望雪

玉階春艸

附錄

丘遲本傳

梁丘司空集卷全

梁　丘遲希範　著

明　張溥西銘　閱

賦

還林賦　并序

爰自京師，言歸舊嶺，今風古轍，每動寸衷，因事而書，不覺成卷，非謂爲文，聊記行途所經云爾。

太皞弭節，祝融笙駕，炎鍾沉响，青籥靜吹，丘子稅轅畿路，總軸川湄，褫冕故嶺，結夢舊墀，撰身

世而載懷，鏡古今而興辭，驗難停於楊歎，昭易收于墨絲，匪追舉而辯命，豈適尹而問書。擔簦無白璧之想，負書靡翠豹之悲，纜解山潮，首頓京澨，仰絳業之紛迴，與素津之容裔，荃橈往來，芙蓋經過，依俙子陵之釣，髣髴滄浪之謌，出入風霞，游息雲露，階何龕飛窓高川度踟躕七致，徘徊五禮，衣韜帶于關上，長緌巾乎林底。

思賢賦

遊顧問哉惘然信哉斯則結深念於撫翼跂雄

飛而但起知我於財利之間何足多于鮑子目擊而道存至味其如水未見其人吾聞其理矣夫子長之託意廿執鞭於異世在慈明之慕義聊慙馭而追悦況至德之可師無兼衷以共弊有樂安之任子偉舉才而稱傑備百行之高致誠九流之洪藝諒可雜而非染迹每同而常別增易入而難窺關無鍵而有閉思若神而泉湧辭如雲而積袂流潛於懷抱之間蕭散於天人之際日下愧其未雙關西慙於上哲紛吾既有此固陋荷君子之渥惠應非府而分深業未移而好結尋宿草之宴處歷三紀於茲且性有同於杞梓心獲變於丹漆文何闕而不辯理何疑而匪質問不休而鐘扣答無窮而座謚

表

爲王博士謝表

臣聞撫膺可以言心量能則知所止是故婚親魯門簡業事乙雜吹齊雅分辟遠逝臣才行遇汚文質無廉踈達謝於杏杜浹洽乖夫劉楊非除部養之勤豈通掌故之業

爲范尚書拜表

昔滕公移晷於泗亭陳遂留權於博進祿止一守官窮九列臣獲照秋陽取沃淮海發蒙去蔽已若松喬匪窩伊榮須臾至此實參十亂窮越五木歷覽前載孰與爲匹

爲范衛軍讓梁臺侍中表

是以懷鉛黍歲不以隕獲縈心躡履曉坐豈以充詘在念易農伊泰往焉已卒遂復分竹九嶷擁旄百越值天地中開神武再廓麻絲是蓄菅蒯靡遺今霸運肇基四海明日樞鍵規獻實在得人況虛庸微何用膺荷

爲何尚書重讓侍中領驍騎表

臣權自散葦之中寘彼周行之上既懸伯業使天下愼選又乖平叔令內外得人且玉壺獨掌見桀昌期當天可參必簡英俊

爲鄱僕射讓光祿表

竊聞敬孫以規獻爲職彝品常貴飛翠鳴玉升降禁明臣以痁疾豈伊或忝匪稱其服終朝三褫近取諸身旼日非豹臣之庸薄久塵物論假以克壯報効無階而要離沉痼日月滋甚聖朝留替厥之舊愍降帷蓋之餘矜榮不徒行事存

龍渥

啓

答舉秀才啓

方今八友盈庭五丞在幄七教畢修九功具舉猶乃物色關番夢想巖釣故已天不愛寶野無遺賢輒仰宜皇歡俯鑒愚蔽凡茲衡闈詢事考言如有片言入善一介可甄謹聞絳闕恭奏青蘅

爲范雲謝示毛龜啓

玄甲應於姬渚青龜符於夏室翔游卷耳之陰

浮游蓮葉之上歲采千載獻狀一朝斯減陛下至德動天窮神盡化寶瑞開圖珍符啟牒懷星抱月負字銜書間出蕃縱藏蹄鄉甸

教

永嘉郡教

貴郡控帶山海，利兼水陸，實東南之沃壤，一都之巨會。而曝背拘牛，屢空於畎畝；績麻治絲，無聞於窐巷。其有耕灌不脩，桑榆靡樹，遨遊鄽里，酣醵卒歲，越伍乖隣，流宕忘返，才異相如，而四壁獨立；高慚仲蔚，而三徑沒人。蹤謝文翁之正俗，庶幾龔遂之移風。

書

與陳伯之書

遲頓首：陳將軍足下無恙，幸甚幸甚！將軍勇冠三軍，才為世出，棄燕雀之小志，慕鴻鵠以高翔。昔因機變化，遭遇時主，立功立事，開國稱孤，朱輪華轂，擁旄萬里，何其壯也！如何一旦為奔亡之虜，聞鳴鏑而股戰，對穹廬以屈膝，又何劣邪！尋君去就之際，非有他故，直以不能內審諸己，外受流言，沈迷猖獗，以至於此。聖朝赦罪責功，

棄瑕錄用，推赤心於天下，安反側於萬物，此將軍之所知，非假僕一二談也。朱鮪涉血於友于，張繡剚刃於愛子，漢主不以為疑，魏君待之若舊。況將軍無昔人之罪，而勳重於當代。夫迷途知反，往哲是與；不遠而復，先典攸高。主上屈法申恩，吞舟是漏；將軍松柏不翦，親戚安居，高堂未傾，愛妾尚在，悠悠爾心，亦何可言！今功臣名將，雁行有序，佩紫懷黃，讚帷幄之謀；乘軺建節，奉疆埸之任，並刑馬作誓，傳之子孫。將軍獨靦

顔借命。馳驅氈裘之長、寧不哀哉。夫以慕容超之強、身送東市、姚泓之盛、面縛西都、故知霜露所均、不育異類、姬漢舊邦、無取雜種、北虜僭盜中原。多歷年所、惡積禍盈、理至燋爛。況偽孽昏狡、自相夷戮、部落攜離、酋豪猜貳、方當繫頸蠻邸、懸首藁街、而將軍魚游於沸鼎之中、燕巢於飛幕之上、不亦惑乎。暮春三月、江南草長、雜花生樹、羣鶯亂飛、見故國之旗鼓、感生平於疇日、撫弦登陴、豈不愴恨。所以廉公之思趙將、吳子

之泣西河、人之情也。將軍獨無情哉。想早勵良規、自求多福。當今皇帝盛明、天下安樂、白環西獻、楛矢東來。夜郎滇池、解辮請職。朝鮮昌海、蹶角受化。惟北狄野心、掘強沙塞之間、欲延歲月之命耳。中軍臨川殿下、明德茂親、摠茲戎重、方弔民洛汭、伐罪秦中。若遂不改、方思僕言、聊布往懷、君其詳之。丘遲頓首

銘

硯銘

鑠　圓　水　平　跡　寶　直　明

侍中吏部尚書何府君誄

遠量夷曠，淳姿英茂，進德方新，循名以賛，分鑣先達，爭驅俊秀，匪直羽儀，實惟領袖，知入斯哲，在帝之難，僉謂往譜，是謂能官。國阿埊幣，釣岐投竿，金張之貴，允茲七侍，有美一人，𥘉貂三珥。服冕乘軒，鳴玉飛翠，不貪為寶，貴而能貧，唯難是悅，惟寂是珍，屢信茲從，積善方慶，如何斯德，曾是知命，彼高者天，與人焉咏，聆埊周行，式墜林壑，灑沃紛埃，擯揚流俗，言必玄遠，神雅珠下，色恬喜愠，心豈榮辱，

九日侍宴樂遊苑

朱明已謝，蓐收司禮，爰理秋禊，備揚旌祭，奉璋峩峩，金貂濟濟，上林弘敞，離宮非一，綵殿迴風，丹樓映日，隨珠甲帳，屯衛周悉，眸容徐動，天儀浮謐，雲物旂飈，光景高麗，枯葉未落，寒花委砌，絲桐激舞，楚雅閒慧，參差繁響，殷勤流詣，

侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩

詰旦閶闔開，馳道閶風吹，輕葵承玉輦，細草藉龍騎，風邐山尚響，雨息雲猶積，巢空初鳥飛，荇亂新魚戲，實為北門重，匪親孰為寄，參差別念舉，蕭條恩波被，小臣信多幸，投生豈酬義，

旦發漁浦潭

漁潭霧未開，赤亭風已颺，櫂歌發中流，鳴鞞響沓嶂，（嶂一作）村童忽相聚，野老時一望，詭怪石異象，嶄絕峰殊狀，森森荒樹齊，析析寒沙漲，藤垂島易陟，崖傾嶼難傍，信是永幽棲，豈徒暫清曠，坐嘯昔有委，臥治今可尚，

夜發密巖口

弭棹幾假寐、擊汰已爭先、敞朗朝霞澈、驚明曉魄懸、萬尋仰危石、百丈窺重泉、叢枝上點點、崩溜下填填、

敬酬柳僕射征怨

清歌自信妍、雅舞空僊僊、耳中解明月、頭上落金鈿、雀飛且近遠、暮日綺窻前、魚戲雖南北、終還荷葉邊、惟見君行久、新年非故年。

答徐侍中為人贈婦

丈夫吐然諾、受命本遺家、糟糠且棄置、蓬首亂如麻、側聞洛陽客、金蓋翼高車、謁帝時來下、光景不可奢、幽房一洞啓、二八盡芳華、羅裙有長短、翠鬢無低斜、長眉橫玉臉、皓腕卷輕紗、俱看依井蝶、共取落簷花、何言征戍苦、抱膝空咨嗟、

贈何郎

向夕秋風起、野馬雜塵埃、婁至猶如繞、詎是故人來、檐際落黃葉、堦前網綠苔、遂怡不入酒、望美信難哉、

題琴朴（一作材）奉柳吳興

逖山此嘉樹、搖影出雲垂、清心有素體、直幹無曲枝、凡耳非所別、君子特見知、不辭去根本、遺膝仰光儀、

芳樹

芳葉已漠漠、嘉實復離離、發景傍雲屋、凝暉覆華池、輕蜂掇浮穎、弱鳥隱深枝、一朝容色茂、千春長不移、

望雪

氛氳發紫漢、雜沓被朱城、倏忽銀臺構、俄傾玉樹生、綿綿九軌合、昭昭四區明、

玉階春草

發溜始參差、扶堦方沃若、雜葉半藏蜻、叢花未隱雀、蕤蕤亂碧紫、荅荅間濃薄

丘遲本傳

丘遲字希範吳興烏程人也父靈鞠有才名仕齊官至太中大夫遲八歲便屬文靈鞠常謂氣骨似我黄門郎謝超宗徵士何點並見而異之及長州辟從事舉秀才除太學博士遷大司馬行參軍遭父憂去職服闋除西中郎參軍累遷殿中郎以母憂去職服除後爲殿中郎遷車騎錄事參軍高祖平京邑霸府開引爲驃騎主簿甚被禮遇時勸進梁王及殊禮皆遲文也高祖

踐阼拜散騎侍郎俄遷中書侍郎領吳興邑中正待詔文德殿時高祖著連珠詔羣臣繼作者數十人遲文最美天監二年出爲永嘉太守在郡不稱職爲有司所糾高祖愛其才寢其奏四年中軍將軍臨川王宏北伐遲爲諮議參軍領記室時陳伯之在北與魏軍來距遲以書喻之伯之遂降還拜中書郎遷司徒從事中郎七年卒官時年四十五所著詩賦行于世

任中丞集

任彥升集題詞

王僧孺之傳任敬子也曰少孺速而未工長卿工而未速孟堅辭不逮理平子意不及文孔璋傷於健仲宣病於弱集論尚書窮文質之敏駐馬停信極亹亹之功莫尚斯焉異哉彫前

修而昂任君其東海之溢美乎江南文勝古學日微方軌詞苑代有名人大抵采死翟之毛抉焚象之齒生意盡矣居今之世爲今之言違時抗往則聲華不立投俗取妍則爾雅中絕求其儷體行文無傷逸氣者江文通任彥升庶幾近之然後知僧孺所稱非盡諛也彥升在齊朝紆意梅蟲兒捷入中書既委誠梁武專典禪讓文誥諤諤之節豈彼任哉然服官清儉兒妾食麥卒于新安浣衣斂體有足多者齊臺初建褚彥回王仲寶首稱

翊運身没皆無餘財論人當日其大者死生去就爾廉名非所難也昭明文選載彥升令表序狀彈文生平筆長可悉推見輜輧擊轄坐客恒滿有以夫

婁東張溥題

任中丞集目錄

賦

答陸倕知巳賦
靜思堂秋竹賦
賦體

詔

為武帝初封功臣詔
求薦士詔
為武帝追封丞相長沙王詔

為武帝追封永陽王詔
追封衡陽王桂陽王詔
封臨川安興建安三王詔
為齊帝禪位梁王詔

璽書

禪梁璽書

冊

禪梁冊

令

為齊宣德皇后答梁王令
宣德皇后再敦勸梁王令
為宣德皇后重敦勸梁王令

教

為齊竟陵王世子臨會稽郡教

表

為齊明帝讓宣城郡公表
為范尚書讓吏部封侯表
為褚諮議蓁讓代兄襲封表一

為褚諮議蓁讓代兄襲封表二
為王思遠讓侍中表
為皇太子求一日一入朝表
請祀郊廟備六代樂表
為范始興求為太宰立碑表
為梁公請刊改律令表
為蕭揚州作薦士表
為蕭侍中拜襲封表

為吏部謝表
彈文
奏彈曹景宗
奏彈劉整
奏彈范縝
奏彈蕭穎達
啓
上蕭太傅固辭奪禮啓
求為劉瓛立館啓

奉勑示七夕詩啓
為王金紫謝齊武帝示太子律序啓
為卞彬謝修卞忠貞墓啓
牋
到大司馬記室牋
梁國府僚勸進牋
府僚重請牋
書
為庾杲之與劉居士虯書
荅何胤書
與江革書
與沈約書
弔樂永世書
策文
天監三年策秀才文三首
序
王文憲集序
文章緣起序

議
齊明帝謚議
哀策文
王貴嬪哀策文
碑
丞相長沙宣武王碑
桓宣城碑
墓銘
撫軍桂陽王墓銘

劉先生夫人墓銘

行狀

齊竟陵文宣王行狀

齊司空曲江公行狀

弔文

弔劉文範文

詩

爲王嫡子侍皇太子釋奠宴

贈王僧孺

荅劉居士

九日侍宴樂遊苑

奉和登景陽山

泛長溪

落日泛舟東谿

濟浙江

贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭仍進村維舟久之郭生方至

荅何徵君

贈徐徵君

荅劉孝綽

荅到建安餉杖

寄到溉

別蕭諮議

厲吏人講學

苦熱

同謝朏花雪

出郡傳舍哭范僕射三首

嚴陵瀨

詠池邊桃

聯句

清暑殿聯句栢梁體

附錄

本傳

任中丞集目錄終

梁　樂安任　昉彥升著

明　太倉張　溥天如閱

賦

答陸倕知己賦

原知己之時義故相知之信然乃貪廉之異貫忝勇怯之相懸貪在物而成累怯在我而可甄旣自得於爲御復甘心於執鞭矧相知其如此獨攬涕而潺湲雖有望於巳知更非謂其知己

信偉人之世篤本侯服於陸鄉緬風流於道素襲袞衣與繡裳逮伊人而世載並三駿而龍光過龍津而一息望鳳條而載翔彼白玉之雖潔此幽蘭之信芳思在物之取譬非升斛而能量匹聳峙於東嶽比凝厲於秋霜不一飯以忘過毋三錢以投渭匪蒙袂之敢嗟豈滯堅之能衣旣蘊藉其有餘又澹然而無味得意同乎卷懷違方似乎伏氣類平叔而靡雕似子臺而不朴冠衆善而貽操綜群言而名學折高戴於后臺異鄒顏乎董幄探二詩於河間訪九師於淮曲術兼口傳之書藝廣鏗鏘之樂時坐睡而懸梁或據梧而錐帷旣文過而意深又理勝而辭縟咨余生之荏苒迫歲暮而傷情測徂陰於堂下聽鳴鐘於洛城惟忘年之陸子定一遇於班荊余獲田蘇之價爾得海上之名信落魄而無產終長勤於短生儵虛表於徐步逃責顯於疾行子比我於叔則又方余於耀卿心照情交流言靡惑萬類闇求千里懸得言象可廢筌蹄自默

居非連棟行則同車冬夜不長夏日靡餘有核非餌絲竹豈娛我未捨駕子已迴輿中飲相顧悵然動色邦壤雖殊離會難測存異山陽之居沒非要離之側以膠投漆中離婁豈能識

靜思堂秋竹賦

靜思堂連洞房臨曲沼夾脩簷竹宮豐麗于甘泉之右竹殿弘敞于神嘉之傍綠條發丹檻翠葉映雕梁入房掃文石傍簷拂象牀常生偶蘭桂結實値鴛凰逢性與之至道偶斯文之在茲

歡柏梁之有風悵相如之異時

賦體

假征侶兮艤行舟奉君命兮不俟駕爲軒軌之易俗值堯民之可化愍孺雉之聲朝惡細魚之在夜奉玉檢之陸離侍金罍之云舍

詔

爲武帝初封功臣詔

草昧權輿事深締構康俗成務義在庇民自非群才竝軌文武宣翼將何以啓茲景祚弘此帝圖或運籌帷帳經啓王業或攻城略地殉義忘生或腹心爪牙折衝禦侮忠勤茂德夷險一致竝宜建國開宇蕃屏王室山河之誓永永無窮

求薦士詔

夫進賢茂賞蔽善明罰前王盛則咸必由之朕

纂徧洪業寅畏大寶思求俊異協贊雍熙歷聽九功物色爽邑而白駒絷谷長楚未刈是以臨朝永歎日旰伊佇便可博詢卿士各舉所知將量才授能擢以不次庶同則哲之明稱朕急賢之旨

爲武帝追封丞相長沙王詔

夫褒崇名器率由舊章光昭德祀永世作則亡兄道被如仁功深微管懸諸日月久而彌新故能拯龜王於已毀導洞源於將塞今理運維新

賢戚並建感惟永遠觸目崩心可追封長沙郡王

爲武帝追封永陽王詔

亡兄德履冲粹識業深通徽聲善譽風流籍甚道長世短淸塵緬邈感惟旣往永慕慟心可追封永陽郡王

追封汝陽王桂陽王詔

亡弟暢風標秀物器體淹弘朱方之役盡勤王事策出無方物惟不賞亡弟融業行淸簡風度

閑緯叢優名輩夙廣令聞朕應天紹命君臨萬寓祚啓郇滕感興魯衛事往運來永懷傷切暢可追封衡陽郡王融可桂陽郡王

封臨川安興建安三王詔

神州帝城冠冕列岳渚宮樊鄧形勝是歸居中作衛翼宣戎重隆茲寵揆寔允舊章並非親勿居惟賢斯授宏朕之介弟早富德譽董一蕃政緝是嘉庸國禮家情聯斯隆重季風韻儁邁誠業標簡任居蕃翰政以化成偉體韶淹穆神寓凝正經綸夷險參贊王業

爲齊帝禪位梁王詔

夫五德更始三正迭興馭物資賢登庸啓聖故帝跡所以代昌王度所以改耀革晦以明由來尚矣齊德淪微危亡荐襲隆昌凶虐寔違天地永元昏暴取紊人神三光再沈七廟如綴鼎業幾移含識知泯我高明之祚眇焉將墜永惟屯難氷谷載懷相國梁王天誕睿哲神縱靈武德格玄祇功均造物止宗社之橫流反生民之塗

炭扶傾頹構之下拯溺逝川之中九區重緝四維更紐絕禮還紀崩樂復張文館盈紳戎亭息警浹海宇以馳風罄輪裳而稟朔八表呈祥五靈效祉豈止鱗羽禎奇雲星瑞色而已哉勳茂於百王道昭乎萬代固以明配上天光華日月者也河嶽表革命之符圖讖紀代終之運樂推之心幽顯共積謳頌之誠華裔同著昔水政旣微木德升緒天之曆數實有所歸握鏡璇樞允集明哲朕雖庸藐闇於大道永鑒崇替爲日已

久敢忘列代之高義人祇之至願乎今便敬禪
于梁即安姑熟依唐虞晉宋故事

璽書

禪梁璽書

夫生者天地之大德人者含生之通稱並首同
本末知所以異也而禀靈造化賢愚之情不一
託性五常強柔之分或舛群后靡一爭犯交興
是故建君立長用相司牧非謂尊驕在上以天
下爲私者也兼以三正迭改五運相遷綠文赤
字徵河表洛在昔勛華深達茲義眷求明哲授
以蒸人遷虞事夏本因心於百姓殷化爲周實
受命於蒼昊爰自漢魏罔不率由降及晉宋亦
遵斯典我高皇所以格文祖而撫歸運畏上天
而恭寶曆者也至於季世禍亂薦臻王度紛糾
姦回熾積億兆夷人刀俎爲命已然之逼若綴
之危跼天蹐地逃形無所群凶挾煽志逞殘戮
將欲先殄衣冠次移龜鼎衡保周召並列宵人
巢幕累卵方此非切自非英聖遠圖仁爲己任
則鴟梟厲吻翦焉已及惟皇崇高則天博厚儀
地鎔鑄六合陶甄萬有鋒驛交馳振靈武以遏

啓雲雷方扇鞠義旅以勤王楊旌旆於遠路戩
姦宄於魏闕德冠往初功無與二弘濟艱難緝
熙王道懷柔萬姓經營四方舉直措枉較如畫
一待旦同乎殷后日昃過於周文風化肅穆禮
樂交暢加以赦過宥罪神武不殺盛德昭於景
緯至義感於鬼神若夫納彼大麓膺此歸運烈
風不迷樂推攸在治五韙於己亂重九譯於既
輕自聲教所及車書所至革面回首謳吟德澤
九山滅祲四瀆安流祥風扇起淫雨靜息玄甲

遊於芳荃素文馴於郊苑躍九川於清漢鳴六
象於高崗靈瑞雜沓玄符昭著至於星孛紫宮
水效孟月飛鴻滿埜長彗橫天取星之應既昭
革故之徵必顯加以天表秀特軒狀堯姿君臨
之符諒非一揆書云天贊厥德用集大命詩云
文王在上於昭于天所以二儀乃眷幽明允叶
豈惟宅是萬邦緝茲謳訟而已哉朕是用擁琁
沈首屬懷聖哲晉水行告厭我太祖既受命代
終在日天祿云謝亦以木德而傳於梁遠尋前

典降惟近代百辟遐邇莫違朕心今遣使持節
兼太保侍中中書監兼尚書令汝南縣開國侯
亮兼太尉散騎常侍中書令新吳縣開國侯志
奉皇帝璽紱受終之禮一依唐虞故事王其陟
茲元后君臨萬方式傳弘烈以答上天之休命

冊

禪梁冊

咨爾梁王惟昔邃古之載肇有生人皇雄大庭之辟赫胥尊盧之后斯並龍圖鳥跡以前慌忽杳冥之世固無得而詳焉洎乎農軒炎皞之代放勳重華之主莫不以大道君萬姓公器御八紘居之如執朽索去之若捐重負一駕汾陽便有窅然之志暫適箕嶺即動讓王之心故知戴黄屋服玉璽非所以示貴稱尊乘大輅建旂旗

蓋欲令歸趣有地是故忘已而字兆人殉物而君四海及於精華内竭畚橇外勞則撫茲歸運惟能是與況兼乎笙管革文成圖啓瑞摛提夜朗熒光晝發者哉四百告終有漢所以高揖黄德既謝魏氏所以樂推爰及晉宋亦弘斯典我太祖握河受曆應符啓運二葉重光三聖係軌嗣君喪德昏棄紀度毁紊天綱凋絕地紐茫茫九域翦爲仇讐溥天相顧命懸晷刻斮涉刳孕於事已輕求雞徵杖曾何足譬是以谷滿川枯山飛鬼哭七廟已危人神無主惟王體茲上哲明聖在躬稟靈五緯明並日月彝倫攸序則端冕而協邕熙時難孔棘則推鋒而拯塗炭功踰造物德濟蒼生澤無不漸仁無不被上達蒼昊下及川泉文敎與鵬翼齊舉武功與日車並運固以幽顯宅心謳訟斯屬豈徒桴鼓播地卿雲叢天而已哉至如晝覩爭明夜飛枉矢土淪彗刺日既星亡除舊之徵必顯更姓之符允集是以義師初踐芳露凝甘仁風既被素文自擾北

闕藁街之使風車火徼之民膜拜稽首願爲臣妾鍾石畢變事表於遷虞蛟魚並出義彰於事夏若夫長人御衆爲之司牧本同已於萬物乃因心於百姓寶命無常主帝王非一族今仰祗乾象俯藉人願敬禪神器授帝位於爾躬大祚告窮天祿永終於戲王允執其中式遵前典以副昊天之望禋上帝而臨億兆格文祖而膺大業以傳無疆之祚豈不盛歟

令

○為齊宣德皇后答梁王令

承問茲謙揖未膺大典敬復雅言良有憮然夫至寂難原言象所絕教思有律感通斯在所以異人者神明同人者用舍王誕茲上叡對越天行德冠二儀化周群動生民以來一人而已但達節弘道每濡跡於中庸神照惟幾不抑心於鑽仰范宣旣讓其下取則况聖罔非範猷思是歸廉約雖弘慶賞遂替誠賢者悅義長難進之風不肖者矜功阻竭力之效勸阻之間所差已遠王何得不暫紆雅尚允答天人使朕夜艾以安早朝有豫今遣率茲百辟申薦誠款萬致一塗煩言可略

○宣德太后再敦勸梁王令

宣德皇后敬問具位夫功在不賞故庸勳之典蓋闕施侔造物則謝德之途已寡要不得不強為之名使荃宰有寄公實天生德齊聖廣淵不改參辰而九星仰止不易日月而二儀貞觀在

昔聰明隱鱗戢翼博通群籍而讓齒乎一卷之師劍氣凌雲而屈迹於萬夫之下辯折天口而似不能言文擅雕龍而成輒削槀爰在弱冠首應弓旌客游梁朝則聲華籍甚薦名宰府則延譽自高隆昌季年勤王始著建武維新締構斯在功隆賞薄嘉庸莫疇一馬之田介山之志愈厲六百之秩大樹之號斯存及擁旄司部代馬不敢南牧推轂樊鄧胡塵罕嘗夕起惟彼狡童窮凶極虐衣冠泯絕禮樂崩喪旣而鞠旅誓衆言謀王室白羽一麾黃鳥底定甲旣鱗下車亦瓦裂致天之届拱揖群后豐功厚利無得而稱是以祥光總至休氣四塞丘老游河飛星入昴元功茂勳若斯之盛而地狹乎四履勢卑乎九伯帝有恧焉輶軒莘止今遣某位某甲等率茲百辟人致其誠庶匪席之旨不遠而復

為宣德太后重敦勸梁王令

朕聞匹夫好仁義在磨踵君子行道達斯兼濟末有盡器窮神蘊徽章乎天植高冥中樽觀傾

蠻而弗拯惟王德冠往初功無與一四時箐執兩曜齊明擬度天行取則乾健而運距鄒季道極百王援義而起一戎大定羅山華草罔不率從用使商庭雍蒸周闕樹梓傾宮既散鹿處靡蓄盛德大業巍巍若此日者事岐之號爰發帝言殊物備禮率由寡昧雖復雲竿載路清蹕啓行昭德報功未臻其極而高揖天休遠存克讓俾予未忘輿慙日昃今遣率茲百辟人致誠情庶有感脩心霈然降志

敎

爲齊竟陵王世子臨會稽郡敎

富人兼幷前史共蠹大姓侵威往哲攸嫉而權豪之族擅割林池勢富之家專利山海至乃水稱峻巖巖我君后崇墉增仭內通神明出符大順火炎崐峒神嶽崩潰蘭艾同燼玉石俱碎哲人遭命哀有餘慨

表

○為齊明帝讓宣城郡公表 時帝作相令昉草讓封表諸故事也 昉深懇進諫辭太爵故帝惡之

臣鸞言被臺召以臣為侍中中書監驃騎大將軍開府儀同三司揚州刺史錄尚書事封宣城郡開國公食邑三千戶加兵五千人臣本庸才智力淺短太祖高皇帝篤猶子之愛降家人之慈世祖武皇帝情等布衣寄深同氣武皇大漸實奉詔言雖自見之明庸近所蔽愚夫一至偶識量已實不忍自匿於綴衣之辰拒違於玉几之側遂荷顧託導揚末命雖嗣君棄常獲罪宣德王室不造職臣之由何者親則東牟任惟博陸徒懷子孟社稷之對何救昌邑爭臣之譏四海之議於何逃責陵土未乾訓誓在耳家國之事一至於斯非臣之尤誰任其咎將何以肅拜高寢虔奉武園悼心失圖泣血待旦寧容復徼榮於家恥宴安於國危驃騎上將之元勳神州儀刑之列岳尚書古稱司會中書實管王言且

虛飾寵章委成禦侮臣知不恠物誰謂宜任命輕鴻毛責重山嶽存沒同歸毀譽一貫辭一官不減身累增一職已黷朝經便當自同體國不為飾讓至於功均一匡賞同千室光宅近甸奄有全邦殞越為期不敢聞命亦願曲留降鑒即垂聽許鉅平之懇誠必固永昌之丹慊獲申乃知君臣之道綽有餘裕苟曰易照敢守難奪故可庶心弘議酌已親物者矣不勝荷懼屏營之誠謹附某官某甲奉表以聞

○為范尚書讓吏部封侯表

臣雲言被尚書召以臣為散騎常侍吏部尚書封霄城縣開國侯食邑千戶奉命震驚心顏無措臣雲頓首頓首死罪死罪臣素門凡流輪翮無取進謝中庸退慚狂狷因晉鐵厲求學而一經不治篆刻為文而三冬靡就負書燕魏空穈萩粟躡屩齊楚徒知貧賤既而分虎出守以囊被見嗤持斧作牧以蕙苡興謗赭衣為虜見獄吏之尊除名為民知井臼之逸有年上書既曰

徒然如其誠說亦以過半亂離斯瘼欲以安歸閉門荒郊再離寒暑兼以東皐數畝控帶潮汐關外一區悵望鍾阜蹕室無趙女而門多好事祿微賜金而歡同娛老折芰蟠枯此焉自足陛下應期萬世接統千祀三千是附八百不謀臣黌等離心功懋同德泥首在顏輿櫬未毀綈搆草昧敢叨天功獄訟謳歌示同民志而降器大名一朝總集顧已反躬何以臻此政當以接聞白水列宅舊豐忘捨講之尤存諸公之費俯拾

青紫豈待明經臣雲頓首頓首死罪死罪夫銓衡之重關諸隆替遠惟則哲在帝猶難漢魏以降逵識經軌雅俗所歸雅俯許郭拔十得五尚曰比肩其餘得失未聞偶察爭幼人機暫發顏無足算在魏則毛玠公方居晉則山濤識量以臣況之一何遼落齊季陵遲官方淆亂鴻都不綱西園成市金章有盈筍之談華貂深不足之嘆草創惟始義存改作恭已南面責成斯在豈宜妄加寵私以乏王事附蟬之飾空成寵章求

之公私授受交失近世侯者功緒參差或足食關中或成軍河內或制勝帷幄或門人加親或與時抑揚或隱若敵國或策定禁中或功成埜戰或盛德如卓茂或師道如桓榮或四姓侍祠已無足紀五侯外戚且非舊章而臣之所附唯在恩澤既義異疇庸實榮乖儒者雖小人貪幸豈獨無心臣本自諸生家承素業門無富貴易農而仕乃祖玄平道風秀世爰在中興儀刑多士位裁元凱任止牧伯高祖少連風乘高尚所

當者義所乏者時薄宦東朝謝病下邑先志不忘愚臣是庶且去歲冬初國學之老博士耳今茲首夏將亞冢司雖千秋之一月九遷荀爽之十旬遠至方之微臣未為速達臣雖無識唯利是視至於虧名損實為國為身知其不可不敢妄干陛下不棄管蒯愛同絲麻儻平生之言猶在聽覽宿心素志無復貳辭矜臣所乞特迴寵命則彝章載穆微物知免臣今在假不容詣省不任荷懼之至謹奉表以聞

為褚諮議蓁讓代兄襲封表一

一昨被司徒符卬稱詔旨許臣兄賁所請以臣紹封南康郡公臣世屬啓聖運偶時來尚德曠庸先錫土宇臣賁載世承家兄居長德而量已夙退內事園蔬以臣行達幽明早嘗荼苦賁天倫寘至友愛淳深菲直引痗推溫故能逃迹讓位鞠育提養以及人次事叔讓生尚均脫屣取信卜室本若錙銖乃遠謬推恩近需庸薄能以國讓弘義有歸匹夫難奪守以弗二筲武始迫

家臣之策陵陽感鮑子之言張以誠請丁為理屈且大宗絕緒命臣出繼傍統稟承在昔理絕終天永懷情事彌感崩裂伏惟陛下俯擢孤門哀榮之重爰奪臣賁一至之輕察其丹款特賜停絕至公允穆微臣克矣

為褚諮議蓁讓代兄襲封表二

近日披款廢蒙哀亮奉被還詔朱垂矜允伏讀周遑罔寘心誠臣本凡劣身名不限標一善不足以驗風流存小讓不足以弘進止若乃富埒千駟貴有邦家二者之來不期而止中人猶其趦趄凡近固宜勉敦直以門緒有歸長德無二若使賁高延陵之風臣志子臧之節是廢德舉豈曰能賢陛下留心孤門特深追遠故臣窮必呼天憑咸咫尺賁嬰疾沉固公私廢禮逢不世之恩遂良己之志確然難奪有理存焉臣既承先旨出繼傍統受命有資反身何奉敘心感悼義迫窮誠賁息霽年將志學禮及趨拜且私門世適二三攸序若天眷無已必降殊私乞臣霽

奉膺珪社伏願陛下聖慈曲垂矜慎如蒙哀允施重含育

為褚諮議蓁讓代兄襲封表

臣蓁言昨被司徒符仰稱詔旨許臣兄賁所請以臣襲封南康郡公臣門籍勳蔭光錫土宇臣賁世載承家允膺長德而深鑒止足脫屣千乘遂乃遠謬推恩近萃庸薄能以國讓弘義有歸匹夫難奪守以勿貳筲武始迫家臣之策陵陽感鮑生之言張以誠請丁為理屈且先臣以大

宗絕緒、命臣出纂傍統、稟承在筲、理絕終天、永惟情事、觸目崩隕。若使賁高延陵之風、臣忘子臧之節、是廢德樂、豈曰能賢。陛下察其丹款、特賜停絕。不然、投身草澤、苟遂愚誠耳、不任丹懇之至。謹詣闕拜表以聞。臣誠惶誠恐。此篇出文選與藝文所載二表中有異同恐是後人裒合爲一今並載之

爲王思遠讓侍中表

行則六尺之內、陪接天光。語則親璽申命。誠信區宇、獻可替否。出納惟幾、敷奏於聲華之上、進

讓於玉堂之下。金遷七貴之茂、王粲二公之孫、雖復仲尉孤緒、元卿末裔。未有不階民譽。妄承私者也、

爲皇太子求一日一入朝表

臣聞內豎告安、姬昌怡色。鳴雞戒旦、周發冠履、或以涼燠之候、晨昏異宜、膳羞之和、再飯殊節、一辰三朝、稱情猶簡、終日承顏、在理斯愜、且長奇之對、撫循無已。馳道未窮、顧懷不輟、豈直下動天性、固亦上結慈衷。日頃中旬、乃朝遂爲適制、事諭信次、義乖晨省、一日萬機、不敢三塵御省。每旦改宿。特乞一至寢門。

請祀郊廟備六代樂表

據魏王肅議、周禮賓客皆作備樂、況天地宗廟、事之大者、周官以下、六律六呂五聲八音六舞大合樂、致鬼神、以和邦國、請依王肅祀祭郊廟、備六代樂

爲范始興求爲太宰立碑表

臣雲言、原夫存樹風猷、沒著徽烈、既絕故老之

口。必資不刊之書。而藏諸名山、則陵谷遷貿、府之延閣、則青編落簡、然則配天之迹、存乎泗水之上、素王之道、紀於沂川之側、由是崇師之義。擬迹於西河、尊主之情、致之於堯禹、故精廬妄啓。必窮鐫勒之盛。君長一城、亦盡刊刻之美。況乎甄陶周召、孕育伊顏、故太宰竟陵文宣王臣某與存與亡、則義形社稷、嚴天配帝。則周公其人。體國端朝、出藩入守、進思必告之道、退無苟利之尋。五教以倫、百揆時序、若夫一言一行、盛

德之風、琴書藝業、述作之茂、道非兼濟、事止樂善、亦無得而稱焉、人之云亡、忽移歲序、鵾鷄東徙、松檟成行、六府臣僚、三藩士女、人蓄油素、家懷鉛筆。瞻彼景山、徒然望慕。昔晉氏初禁立碑。魏舒之亡。亦從班列、而阮略既泯、故首冒嚴科、爲之者竟免刑戮。置之者反蒙嘉歎。至於道被如仁、功參微管、本宜在常均之外、故太宰淵丞相嶷、親賢並軌、即爲成規、乞依二公前例、賜許刊立、寧容使長想九原、樵蘇罔識其禁、駐蹕長

陵、輴軒不知所適、臣里閭孤賤、才無可甄、值齊綱之弘、弛賓客之禁、策名委質、忽爲二紀、慮先犬馬、厚恩不答、而弊帷毀蓋、本夢螻蟻、珠襦玉匣、遽飾幽泉、陛下弘奬名教、不陷微物、使臣得騁奔南浦、長號北陵、既曲逢前施、實仰覬後澤、儻騐杜預山頂之言、庶存馬駿必拜之感、臨表悲恩、言不自宣、

為梁公請刊改律令表

臣聞淳源既遠、天討是因、畫衣象服、以致刑厝、草纓艾韠、民不能犯、及淳德下衰、運距澆季、湯刑禹政、不足禁姦、九法三章、無以息訟、所以赭衣塞路、囹犴成市、凝脂已疎、秋荼未苦、姦吏爲市、生殺並用、可爲慟哭、豈徒一緒、夫肖貌天地、稟靈川岳、受體愛敬、綏膺爲重、流矢影風、觸有憂色、而當妄加剄斮、金木爲伍、且夫刻木不對、畫地不入、畏避若是、而動貽非命、王道爲虧、良在於此、法開二門、爲政之蠹、生殺多緒、誰其適從、

為蕭揚州作薦士表

臣王言、臣聞求賢暫勞、垂拱永逸、方之疏壤。取類導川。伏惟陛下道隱旒纊、信充符璽、六飛同塵、五讓高世、白駒空谷、振鷺在庭、猶懼隱鱗卜祝、藏器屠保、物色關下、委裘河上、非取製於一狐、諒求味於乘采、而五聲倦響、九工是詢、寢議廟堂、借聽輿皁、臣位任隆重、義兼家邦、實欲使名實不違、徼倖路絕、勢門上品、猶當格以清譚、英俊下僚、不可限以位貌、竊見祕書丞琅琊王

暕年二十一字思晦七葉重光海內冠冕神清氣茂允迪中和叔寶理遣之譚彥輔名教之樂故以暉映先達領袖後進居無塵雜家有賜書辭賦清新屬言玄遠室邇人曠物疎道親養素丘園台階虛位庠序公朝萬夫傾望豈徒荀令可想李公不亡而已哉前晉安郡候官令東海王僧孺年三十五理尚棲約思致恬敏旣筆耕爲養亦傭書成學至乃集螢映雪編蒲緝柳先言往行人物雅俗甘泉遺儀南宮故事畫地成圖抵掌可述豈直鼮鼠有必對之辯竹書無落簡之謬暕坐鎮雅俗弘益已多僧孺訪對不休質疑斯在並東序之秘寶瑚璉之茂器誠言以人廢而才實世資臨表悚戰猶恩未允不任下情

為蕭侍中拜襲封表

詔書拜臣襲封竟陵郡王臣以凡庸素乏才植皇朝尚德詔爵惟賢遂復出脩職貢入顏卿士但有道之守海外重蕃藩籬近甸無勞擊柝仰

闕舊章俯增私感報國承家豈云萬一

為吏部謝表

郎官之重千金非譬爰在前世實光選造清通爲首終遂弗居深識爲度累薦無獲承乏攝官頗知其望方今皇明御宇昇長咸亨涇渭緇紳無謬衡石抑揚庶品亦候能官飾已循涯孰用祇荷惟知效所未識所報

彈文

○奏彈曹景宗

御史中丞臣任昉稽首言臣聞將軍死綏咫步無却顧望避敵逗撓有刑至乃趙母深識乞不爲坐魏主著令抵罪已輕是知敗軍之將身死家戮爰自古昔明罰在斯臣昉頓首頓首死罪死罪竊尋獯獫侵軼蹔擾疆陲王師薄伐所向風靡是以淮徐獻捷河兗凱歸東關無一戰之勞塗中罕千金之費而司部懸隔斜臨寇境故

使狡虜憑陵淹移歲月故司州刺史蔡道恭率勵義勇奮不顧命全城守死自冬徂秋猶轉戰無窮亟摧醜虜方之居延則陵降而恭守比之疏勒則耿存而蔡亡若使郢部救兵微接聲援則單于之首久懸北闕豈直受降可築涉安啓土而已哉實由郢州刺史臣景宗受命致討不時言邁故使蟂結蟻聚水草有依方復按甲盤桓緩救資敵遂令孤城獨守力屈凶威雖然猶應固守三關更謀進取而退師延頸自貽虧衄疆埸侵駭職是之由不有嚴刑誅賞安寘景宗即主臣謹案使持節都督郢司二州諸軍事左將軍郢州刺史湘西縣開國侯臣景宗擢自行間遘茲多幸指縱非擬獲獸何勤賞茂通侯榮高列將負擔拔弛鍾鼎遽列和戎莫效二八已陳自頂至踵功歸造化潤草塗源豈獲自已且道恭云逝城守累旬景宗之存一朝棄甲生曹死蔡優劣若是惟此人斯有靦面目昔漢光命將坐知千里魏武置法案以從事故能出必以

律錙銖無爽伏惟聖武英挺略不世出料敵制變萬里無差奉而行之實弘廟算惟此庸固理絕言提自逆胡縱逆久患諸夏聖朝乃顧將車責懸彼司垠致厚非所以納水歎載懷矜致茲虧喪何所逃罪宜正刑書肅明典憲臣謹以劾請以見事免景宗所居官下太常制爵土收付廷尉法獄治罪其軍佐職僚偏裨將帥絓諸應及咎者別攝治書侍御史隨違續奏臣謹奉白簡以聞臣昉誠惶誠恐頓首頓首死罪死

臯臣昉稽首以聞

奏彈劉整

御史中丞臣任昉稽首言臣聞馬援奉嫂不冠不入氾毓字孤家無常子義士節夫聞之有立千載美談斯爲稱首臣昉頓首頓首死罪死罪謹案齊故西陽内史劉寅妻范詣臺訴列稱出適劉氏二十許年劉氏喪亡撫養孤弱叔郎整恒欲傷害侵奪分前奴教子當百并已入衆又以錢婢姊妹弟温仍留奴自使又奪寅息逡婢

緑草私貨得錢并不分逡寅第二庶息師利去歳十月往整田上經十二日整便責范米六斗哺食米未展送忽至戸前隔箔攘拳大罵突進房中屏風上取車帷准米去二月九日夜婢采音偷車欄夾杖龍牽范問失物之意整便打息逡整及母并奴婢等六人來共至范屋中高聲大罵婢采音舉手查范臂求攝檢如訴狀輒攝整父舊使奴海蛤到臺辯問列稱整亡父興道先爲零陵郡得奴婢四人分財以奴教子乞大

息寅寅亡後第二弟整仍奪教子云應入衆整便留自使婢姊及弟各整錢五千文不分逡其奴當百先是衆奴整兄弟未分財之前整兄寅以當百貼錢七千共衆作田寅罷西陽郡還雖未別火食寅以私錢七千贖當百仍使上廣州去後寅喪亡整兄弟後分奴婢惟餘婢緑草入衆整復云寅未分財贖當百又應屬衆整意貪得當百推緑草與逡整規當百行還擬欲自取當百遂經七年不返整擬已死亡不迴更奪取

婢緑草貨得錢七千整兄弟及姊共分此錢又不分逡寅妻范云當百是亡夫私贖應屬息逡當百天監二年六月從廣州還至整復奪取云應充衆准雇借上廣州四年夫直今在整處使進責整婢采音劉整兄寅第二息師利去年十月十二日忽往整墅停住十二日整就兄妻范求米六斗哺食范未得還整怒仍自進范所住屏風上取車帷爲質范送米六斗整則納受范今年二月九日夜云失車欄子夾杖龍牽等范

及息逡道是采音所偷、整鬧聲、仍打逡、范喚問
何意打我兒、整母子爾時便同出中庭、隔箔與
范相罵、婢采音及奴教子楚玉法忠等四人於
時在整子母左右、整語采音其道汝偷車校具、
汝何不進裏罵之、既進爭口、舉手誤查范臂、車
欄夾杖龍牽、實非采音所偷、進責寅妻范奴苟
奴列稱娘去二月九日夜失車欄夾杖龍牽、疑
是整婢采音所偷、苟奴與郎逡往津陽門糴米、
遇見采音在津陽門賣車欄龍牽、苟奴登欲捉

取逡語苟奴、已爾不須復取、苟奴隱避、少時伺
視人買龍牽、售五千錢、苟奴仍隨逡歸宅、不見
度錢、並如采音苟奴等列狀、粗與范訴相應、重
覈當百教子列稱被奪、今在整處、使悉與海蛤
列不異、以事訴法令史潘僧尚議、整若輒略兄
子逡分前婢貨賣及奴教子等私使、若無官令、
輒收付近獄、測治諸所連逮、繼應洗之原委之
獄官、悉以法制從事、如法所稱、整即主臣、謹案
新除中軍參軍臣劉整、閭閻茸名、教所絕、直

以前代外戚、仕因紈袴、惡積釁稔、親舊側目、理
絕通問、而妄肆醜辭、終夕不寐、而謬加大杖、薛
包分財、取其老弱、高鳳自穢、爭訟寡嫂、未見孟
嘗之深心。唯微文通之僞迹、督人睦親、本無常
主。整之撫姪、食有故人。何其不能折契鍾庾。而
稽帷交質。人之無情、一何至此、實教義所不容、
紳冕所共棄、臣等參議、請以見事免整新除官、
輒勒外付廷尉法獄治罪、諸所連逮應洗之源
委之獄官、悉以法制從事、婢采音不款偷車欄、

龍牽、請付獄測實、宗長及地界職司初無糾舉、
及諸連逮、請不足申盡、臣昉誠惶誠恐頓首頓
首死罪死罪稽首以聞

奏彈范縝

臣聞息夫歷詆、漢有正刑。白褒一奏。晉以明罰、
況乎附下訕上。毀譽自口者哉。風聞尚書左丞
臣范縝自晉安還語人云、我不詣餘人、惟詣王
亮、不餉餘人、惟餉王亮、輒收縝白從左右萬休
到臺辯問、與風聞符同、又今月十日、御餞梁州

刺史臣珍國宴私既洽群臣並已謁退時詔留侍中臣昂等十人訪以政道縝不答所問而橫議沸騰遂貶我司徒臣朏褒皋庶人王亮臣于時預奉恩留肩隨並立耳目所接差非風聞竊尋王有遊豫親御軒陛義深推轂情均湛露酒闌宴罷當扆正立記事在前記言在後軫早朝之念深求瘼之情而縝言不遜妄陳褒貶傷濟濟之風缺側席之望不有嚴裁憲准將頹縝即主臣謹案尚書左丞臣范縝衣冠緒餘言行舛

駮誇諧里落喧訴周行曲學謏聞未知去代弄口鳴舌祇足飾非乃者義師近次縝丁罹艱棘曾不呼門墨絰景附頑同先覺實奉龍顏而今黨協釁餘翻為矛楯人而無恒成茲誹謗日者飲至策勲功微賞厚出守名邦入司管轄苞篚附道而假構折轅衣繡所弊譏激失所許與疵廢廷辱民宗自居樞憲糾奏寂寞顧望縱容無至公之議惡直醜正有私訐之談宜寘之徽纆肅正國典臣等參議請以見事免縝所居官輒勒外收付廷尉法獄治罪應諸連逮委之獄官以法制從事縝位應黃紙臣輒奉白簡以聞

奏彈蕭頴達

臣聞貧觀所取窮視不為在於布衣窮居介然之行尚可以激貪厲俗淳此薄夫況乎伐冰之家爭雞豚之利衣繡之士受賈人之服風聞征虜將軍臣蕭頴達啟乞魚軍稅輒攝頴達宅督彭難當到臺辯問列稱尋生魚典稅先本是鄧僧琰啟乞限訖今年五月十四日主人頴達於

時謂非新立仍啟乞接代僧琰即蒙降許登稅與史法論一年收直五十萬知其列狀則與風聞符同頴達即主臣謹按征虜將軍太子左衛率作唐縣開國侯臣頴達備位大臣預聞執憲私謁亟陳至公寂寞居中之志異乎鮑肆之求魚餐之資不俟潛有之數遂復申茲文二追彼上一風體若茲準繩斯在陛下必惜勳良每為曲法臣當官執憲敢不直繩臣等參議請以見事免頴達所居官以侯還第

啓

上蕭太傅固辭奪禮啓

昉啓近啓歸訴庶諒窮欵奉被還旨未垂哀察悼心失圖泣血待旦昉於品庶示均鎔造于祿祈榮更爲自拔虧教廢禮豈關視聽所不忍言具陳茲啓往來未宜祿不代耕饑寒無甘旨之資限役廢晨昏之半膝下之歡已同過隙几筵之慕幾何可憑且奠酹不親如在安寄晨暮寂寥聞若無主所守既無別禮窮毋豈及多喻明

公功格區宇感通有塗若霈然降臨賜寢嚴命是知孝治所被爰至無心錫類所及匪徒教義不任崩迫之情謹以啓事陳聞謹啓

又求爲劉瓛立館啓

昔在魏中爰及晉始耆貴虛玄人悅陶縱瑚璉廢泗上之容樽俎恣林下之適春千秋羽委曠而弗陳西序東膠寂寥而誰仰所以金雞忘曉玉羊失馭神器毀於獯戎寶曆遷於干越豈不悲歟劉瓛澡身浴德脩行明經賤珪璧於光陰競松筠於歲晚貧不憫穫其心窮不二三其操而困無居止浮寓親游埴棟傾替室衢塾側有朋自遠無用栖憑皆負笈擔簦師風沐露瓛之器學無謝前脩輒欲與之周旋開館招屈臣第西偏官有閑地北拒晉山南望通邑雖曰人境實少浮喧廣輪裁盈數畝布以施立賛塾薄藝桑麻粗創茨宇

奉勑示七夕詩啓

臣昉啓奉勑并賜示七夕五韻竊惟帝迹多緒

脩同不一託情風什希世罕工雖漢在四世魏稱三祖寧足以纖想南風克諧調露性與天道事絕稱言豈其多幸親逢旦暮臣早奉能潜與賈馬而入室晚厲天飛比嚴徐而待詔惟君知臣見於納言之旨取求不疵表於辯才之戲謹輒牽率庸陋式訓天獎拙速雖效蚩鄙已彰臨啓慚惡罔識所寘謹啓

爲王金紫謝齊武帝示太子律序啓

臣聞化涇上業草纓垂典教清中世艾服懲刑

自帝失宗周，俗反炎漢，張馮導其迹，賈杜浚其流，仲舒之得情，孔子之博約，故以義該往哲，盡美前王，而年世從遠，篇牘訛誤，朽編落簡，見誣前叔，佛文攈議，取弊後昆，立不倚衡，遂均鴻毛之須，傍足居憂，忘貽疑膚之痛，豈所以臨河承歎，含育最靈者也，伏惟陛下施博天地，澤深禹湯，遇舒之策，優崇虛授，衛展之議，寧失弗經，削秋荼之法，解凝脂之網，

爲卞彬謝修卞忠貞墓啟

臣彬啟，伏見詔書，并鄉義泰宣敕，當賜修理臣亡高祖晉故驃騎大將軍建興忠貞公壺墳塋，臣門緒不昌，天道所昧，忠構身危，孝積家禍，名教同悲，隱淪惆悵，而年世貿遷，孤裔淪塞，遂使碑表蕪滅，丘樹荒毀，狐兔成穴，童牧哀歌，感慨自哀，日月纏迫，陛下弘宣教義，非求效於方今，壺餘烈不泯，固陳力於異世，但加等之渥，近闕於晉典，樵蘇之刑，遠流於皇代，臣亦何人，敢謝斯幸，不任悲荷之至，謹奉啟以聞，謹啟

牋

到大司馬記室牋

記室參軍事任昉死罪死罪，伏承以今月令辰，肅膺典冊，德顯功高，光副四海，含生之倫，庇身有地，況昉受教君子，將二十年，咳唾爲恩，眄睞成飾，小人懷惠，顧知死所，鑽承嘉宴，屬有緒言，提挈之旨，形乎善謔，豈謂多幸，斯言不渝，雖情謬先覺，而迹淪驕餌，湯沐具而非吊，大廈構而相賀，明公道冠二儀，勳超遂古，將使伊周奉轡，

桓文扶轂，神功無紀，作物何稱，府朝初建，俊賢翹首，惟此魚目，唐突璠璵，顧己循涯，寔知塵忝，千載一逢，再造難答，雖則殞越，且知非報，不勝荷戴屏營之至，謹詣廳奉白牋謝聞，昉死罪死罪

爲梁國府僚勸進牋

伏承嘉命，顯至佇策，明公逡巡盛禮，斯實謙尊之旨，未窮遠大之致，何者，嗣君棄常，自絕宗社，國命民生，翦爲仇讎，折棟崩榱，壓焉自及，卿士

懷顢頇之痾。黜皆懼比屋之誅。明公堯格天之功、拯水火之切、再踰日月、重綴參辰、反龜玉於塗泥、濟斯民於阢隉、使夫匹婦童叟、羞言伊呂、鄉校里塾、恥談五霸、而位卑乎阿衡。地狹於曲阜。慶賞之道、尚其未洽。夫大寶公器、非要非距、至公至平、當仁推讓、明公宜祗奉天人、允膺大禮、無使後予之歎。同彼胥怨。兼濟之仁。詎爲獨善。

三府僚重請牋

近以朝命蘊隆、冒奏丹誠、奉被還令、未蒙虛受、搢紳顒顒、深所未達。盖聞受金於府、通人之弘致。高蹈海隅。匹夫之小節。是以履乘石而周公不以爲疑。贈玉璜而太公不以爲讓。况世哲繼軌、先德在民、經綸草昧、歎深微管、加以朱方之役、荆河是依、班師振旅、大造王室、雖復累跡救宋、重胝存楚、居今觀古、曾何足云。而惑甚盜鐘、功疑不賞、皇天后土。不勝其酷。是以玉馬駿奔。表微子之去。金版出地。告龍逄之怨。明公據鞍轂哭。厲三軍之志、獨居掩涕。激義士之心、故能使海若登祗。罄圖効祉。山戎孤竹。束馬景從。伐罪吊民、匡時靜亂、匪叨天功、實勤濡足、且明公本自諸生、取樂名教、道風素論、坐振雅俗、不習孫吳、遘茲神武、驅盡誅之民、濟必封之俗、龜玉不毁、誰之功與、獨爲君子、將使伊周何地、某等不達通變、實有愚誠、不任悾款、棘心重謁、伏願特膺典策、式副民望、

書

○爲庾杲之與劉居士虯書

自別荆南迄將二紀。杲之牽滯形有。推遷物役。丈人沒志外身。超然獨善。雖心懸咫尺。而事阻山河。悠悠白雲。依然有道。金涼竹運。想恒納宜。沖明在襟。履候無爽。體道爲用。蹈理則和。杲之牽綴疲朽。愧心已多。訪德則山林窅然。觀道則風雲自遠。歲暮之期。指塗衡岳。神虛氣懋。無待怡和。江湖相望。安事行李。司徒竟陵王懋於神

者。言象所絕。接乎事者。邈邇所宗。鍾石非禮樂之本。綴禓豈朝埜之謂。想閒投之懷。不以形骸爲阻。一日通籍梁邸。親奉話言。夢想清塵。爲歲已積。以丈人非羔鴈所榮。故息蒲帛之典。勝寄宾通。諒有風期之遲。君王卜居郊郭。縈帶川阜。顯不徇功。晦不摽迹。從容乎人野之閒。以窮二者之致。且弘護爲心。廣乎眞俗。思聞繫表。共剖衆妙。比日式筵山阿。虛館川涘。實望賁然少詶側遲。昔東平樂善。旌君大於東閤。今王愛素。致吾子於西山。豈不盛歟。百齡飄驟。疑滯自物。千載一期。爲仁由己。且零雪戒塗。非減迹之郊。鴻鍾在御。豈銷聲之道。已摽異人之迹。故有同物之勞。夫山水無情。應之以會。愛閒在我。觸目蕭條。衡岳何親。鍾嶺何薄。想弘思有在。不俟繁言。

答何胤書

得書知便遠追疎董。超然高蹈。雖朝吉殷勤。而輕棹已遠。供餞莫申。瞻言增慨。善保嘉猷。比致音息。懷人望古。潜悵久之。

與江革書

建安王爲雍州刺史。革爲記室參軍。與弟觀少長共居。苦求同行。乃以觀行參軍兼記室。府沈約任昉並相賞重。昉與革書

此段雍府妙選英才。文房之職。總卿昆季。可謂馭二龍於長途。騁騏驥於千里。

與沈約書

范僕射遂不救疾。范侯淳孝睦友。在家必聞。直道正色。立朝斯著。一金之俸。必徧親倫。鍾庾之秩。散之故舊。佐命興王。心力俱盡。謀猷忠允。諒

誠匪躬破産而字亦友之孤開門而延故人之殯則惟其常無得而稱矣器用車馬無改平生之素憑論款對不易布素之交若斯人者豈云易遇昉將涖此邦務在遄邁雖解駕流連再貽款顧將乖之際不忍告別無益離悲祇增今恨永念平生忽爲疇曩追尋笑緒皆成悲端

予樂永世書

永世孝友之至發自天眞皎潔之操曾非矯飾意有所同行及不務理有所托淄澠自辨餘息

雖在桃陰無幾終始之托方寄郊侯豈謂樂生反先朝露以理遣瀟鄙識未曉以事尋悲哀楚交至松檟可撰悲緒無窮

策文

天監三年策秀才文三首

問秀才朕長驅樊鄧直指商郊因藉時來乘此歷運當扆永念猶懷慙德何者百王之敝齊季斯盛衣冠禮樂掃地無餘斲雕刓方經綸草昧採三王之禮冠履粗分因六代之樂宮 始辨而百度草創倉廩未實若終畝不稅則國用靡資百姓不足則惻隱深慮每時入芻藁歲課田租愀然疚懷如憐赤子今欲使朕無滿堂之念

民有家給之饒漸登九年之蓄稍去關市之賦子大夫當此三道利用賓王斯理何從佇聞良說

問朕本自諸生弱齡有志閉戶自精開卷獨得九流七略頗嘗觀覽六藝百家庶非牆面雖一日萬幾早朝晏罷聽覽之暇三餘靡失上之化下草偃風從惟此虛寡弗能動俗皆紫衣賤服猶化齊風長纓鄙好且變鄒俗雖德慙往賢業優前事且夫搢紳道行祿利然也朕傾心駿骨

非恩眞龍輜軿青紫如拾地芥而惰游竊業十室而九鳴鳥茂關子衿不作弘奬之路斯既然矣猶其寂寞應有良規

問朕立諫鼓設謗木於茲三年矣比雖輻湊闕下多非政要日伏青蒲罕能切直將齊季多諱風流遂往將謂朕空然慕古虛受弗弘然自君臨萬寓介在民上何嘗以一言失旨轉徙朔方睚眦有違論輸左校而使直臣杜口忠讜路絕將恐弘長之道別有未周悉意以陳極言無隱

序

○王文憲集序

公諱儉字仲寶琅邪臨沂人也其先自秦至宋國史家諜詳焉晉中興以來六世名德爲海內冠冕古語云仁人之利天道運行故呂虔歸其佩刀郭璞誓以淮水若離蔀之止殺吉駿之誠感蓋有助焉公之生也誕受命世體三才之茂典踐得二之庶幾信乃昴宿垂芒德精降祉有一於此蔚爲帝師況乃淵角殊祥山庭異表望衢罕窺其術觀海莫際其瀾宏覽載籍博遊才義若乃金版玉匱之書海上名山之旨沉鬱澹雅之思離堅合異之談莫不總制淸衷遞爲心極斯固通人之所包非虛明之絕境不可窮者其惟神用者乎然檢鏡所歸人倫以表雲屋天構匠者何工自函洛不守憲章中輟賀生達禮之宗蔡公儒林之亞闕與未補大備茲日至若齒危髮秀之老含經味道之生莫不北面人宗自同資敬性託夷遠少屏塵雜自非可以弘奬

風流增益標勝未嘗留心也。期歲而孤叔父司空簡穆公早所器異年始志學家門禮訓折衷於公孝友之性。豈伊橋梓。夷雅之體。無待韋弦。汝郁之幼挺淳至黃琬之早標聰察。曾何足尚。年六歲襲封豫寧侯拜日家人以公尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽若不自勝初宋明帝居藩與公母武康公主素不協及即位有詔毀發舊塋投棄棺柩公以死固請誓不遵奉表啓酸切義感人神。太宗聞而悲之遂無以奪也。初拜秘書郎遷太子舍人以選尚公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞於是采公曾之中經刊弘度之四部。依劉歆七略更撰七志。益嘗賦詩云稷契匪虞夏伊呂翼商周自是始有應務之迹。生民屬心矣。時司徒袁粲有高世之度脫落塵俗見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂盡在是矣。時粲位亞台司公年始弱冠年勢不侔公與之抗禮因贈粲詩要以歲暮之期。申以止足之戒粲答詩云老夫亦何寄之子照

清襟服闋拜司徒右長史出為義興太守風化之美奏課為最還除給事黃門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選有毛玠之清公。李重之識會兼之者公也俄遷侍中以愍侯始終之職固辭不拜補太尉右長史時聖武定業肇基王命寤寐風雲實資人傑是以宸居膺列宿之表圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既建以公為尚書右僕射領吏部時年二十八宋末艱虞。百王澆季禮紊舊宗樂傾恒軌自朝章國紀典彝備物。奏議符策。文辭表記。素意所不蓄。前古所未行。皆取定俄頃神無滯用。太祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二千戶建元二年遷尚書左僕射領選如故自營郃分司盧欽兼掌。譽望所歸允集茲日。尋表解選詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如故固辭侍中改授散騎常侍餘如故太祖崩遺詔以公為侍中尚書令鎮國將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹六輔殊風。五方異俗。公不謀聲訓。而楚

夏移情、故能使解劍拜仇、歸田息訟。前郡尹溫
太眞劉眞長或功銘鼎彝、或德標素尚。臭味風
雲、千載無爽。親加弔祭。表薦孤遺。遠協神。期用
彰世祀、時簡穆公甍、以撫養之恩、特深恒慕。表
求解職、有詔不許、國學初興、華夷慕義、經師人
表、允茲望實、復官領國子祭酒、三年、解丹陽尹、
領太子少傅、餘悉如故、挂服捐駒、前良取則。臥
轍棄子、後予胥怨、皇太子不矜天姿、俯同人範、
師友之義、穆若金蘭、又領本州大中正、頃之解

職、四年、以本號開府儀同三司、餘悉如故、謙光
愈遠、大典未申、六年、又申前命、七年、固辭選任、
帝所重違、詔加中書監、猶參掌選事、長輿追專
車之恨、公曾甘鳳池之失、夫奔競之途、有自來
矣、以難知之性、協易失之情、必使無公事深弘
誘、公提衡惟允、一紀於茲、拔奇取異、興微繼絕、
望側階而容賢。候景風而式典。春秋三十有八、
七年五月三日、甍於建康官舍、皇朝軫慟、儲鉉
傷情、有識銜悲、行路掩泣、豈直舂者不相、工女

寢機而已哉、故痛深衣冠、悲纏教義、豈非功深
砥礪、道邁舟航、沒世遺愛、古之益友、追贈太尉
侍中中書監如故、給節加羽葆鼓吹、增班劍六
十人、謚曰文憲、禮也、公在物斯厚、居身以約。玩
好絕於耳目。布素表於造次、室無姬姜、門多長
者、立言必雅、未嘗顯其所長、持論從容。未嘗言
人所短、弘長風流、許與氣類、雖單門後進、必加
善誘、勗以丹霄之價、弘以青冥之期、公銓品人
倫。各盡其用、居厚者不矜其多、處薄者不怨其

少、窮涯而反、盈量知歸、皇朝以治定制禮、功成
作樂、思我民譽、緝熙帝圖。雖張曹爭論於漢朝、
荀摯競爽於晉世、無以仰模淵旨、取則後昆。每
荒服請罪、遠夷慕義、宣威授旨、實寄弘略、理積
則神無忤往、事感則悅情斯來、無是己之心、事
隔於容諂、罕愛憎之情、理絕於毀譽、造理常若
可干、臨事每不可奪、約己不以廉物、弘量不以
容非、攻乎異端、歸之正義、公生自華宗、世務簡
隔、至于軍國遠圖、刑政大典、既道在廊廟、則理

揔民宗。若乃明煉庶務。鑒達治體。懸然天得。不謀成心。求之載籍。翰牘所未紀。訊之遺老。耳目所不接。至若文案自環。主者百數。皆深文爲吏。積習成奸。畜筆削之刑。懷輕重之意。公乘理照物。動必研幾。當時嗟服。若有神道。豈非希世之雋民。瑚璉之宏器。昉行無異操。才無異能。得奉名節。迄將一紀。一言之襃。東陵侔於西山。一眄之榮。鄭璞踰於周寶。士感知己。懷此何極。出入禮闈。朝夕舊館。瞻棟宇而興慕。撫身名而悼恩。

公自幼及長。述作不倦。固以理窮言行。事該軍國。豈直雕章縟采而已哉。若乃統體必善。綴賞無地。雖楚趙群才。漢魏衆作。曾何足云。昉嘗以筆札見知。思以薄技効德。是用綴緝遺文。永貽世範。爲如干卷。所撰古今集記。今書七志。爲一家之言。不列于集。集錄如左。

文章緣起序

六經素有歌詩書誄箴銘之類。尚書帝庸作歌。毛詩三百篇。左傳叔向貽子產書。魯哀公孔子誄。孔悝鼎銘。虞人箴。此等自秦漢以來。聖君賢士沿著爲文章名之始。故因暇錄之。凡八十四題。抑以新好事者之目云爾。

議

齊明帝謚議

以爲窮神之迹無繼於成名敬思所宗言歸於有稱是以則天爲大義盡於翼善武功受命理貫於斯文伏惟功高五讓道冠三極愛敬始於揚名孝饗終乎嚴配宸廓大度誕君人之符閨庭小節應軌物之訓歷試允諧納揆時序貽厥之寄義均負圖棣棟惟新壓焉將及於是承制宣德定策公卿登嗣后於西鍾反獨夫於侯服

既而主幼時艱仍離屯蹇應當璧之祥注息肩之願立德以長紹開中興擬度天行取則乾健日昃罷朝幽枉必達官曹寂寞囹圄空虛虎門肆義大足協律蠖廊有縉紳之談鄉塾無横議之士既富而教弘此孝治遂使家無蕩子楚有栖畝置天下於掌握覧入荒於戶牖寵徵金穴之家恩絶椒風之館天應民和群符總暨故能上變雲物下涌深泉若乃清丘丹陵之國黄銀紫玉之瑞幽符遠革詢德報功方將馳道日觀清宮鳴澤爲而不恃高揖成功百川所以朝宗參辰於焉取正豈所謂中衡均眞懸衡共軌者歟

哀策文

王貴嬪哀策文

游衣戒節、轜車命服、永去椒華、長辭嘉福、筒緘遺組、延委塵鞠、將命咨期、實惟嘉數、琱空響其、何節嫏下、當其諱傳、殯宮既毀、祖饋斯撤、爰命史臣、宣美來裔、坤載既厚、內德云助、軒五有弘、姬十斯豫、誕茲邦淑、選自良家、爰登六列、象服委蛇、青絇丹纓、辰衣素紈、肅雍婦職、僉曰俞往、贊景望舒、方娠明兩、心前軌慶、軒中增朗、與括

不忽脁魄無爽、式陪璧觀、有事蠶宮、降與訪道基我王風、宣禮撤豆、絹樂房中、居貴能降、在盈思冲、仁者必壽、彼蒼者穹、如何不淑、萬化齊終、薦車告途、殯宮既辨、黼翣璀以陸離、帷幌紛其舒卷、出桂宮而北行、經未央以西轉、池綍頳而徐前、服馬嘶而不踐、霜霏微而初被、埜空籠而始辟、促虞泉於薤露、撫悲翁於短簫、毋以子貴、義弘前哲、申襄齊削、以從疑革、麻縓之輕、殺達副君之天至、賦白華之無缺、庶清廟之微微、非寄原之未贅、

丞相長沙宣武王碑

玉映藍田金鉉之望巳集木秀鄧林輪轅之用先表值戎冦貪惏羈縻失道憑陵雄堞逼迫豫湟都護之威既弛剮尉之策已澌斧松晨析易子朝餐乞師援絕飛書路阻公內定不戰之計外騁必勝之略神功倏忽有同拾遺南下牧馬既寢折膠之術北逖燕然將空漠南之地加以廣平簡惠信賞必罰增貴就賦夷歌成章

桓宣城碑

君器量高濬神氣披朗商略雅俗隱括眞僞推奇取異不執常流固以準的當時擬議郭許矣處身立朝不峻功名俯仰顯默之際優游可否之間迹卑而道不汙身屈而志不屑矣銘曰

於穆我后稟茲純爽虛豁高暢蕭條邁上風任外舒卓鑒內朗神棲冲慎形同俯仰將登槐棘宏振綱網令儀早徂德音不響

撫軍桂陽王墓銘

於昭帝緒擅美前王綠圖丹紀金簡玉筐世載台鼎地居魯衞沛易前傳楚詩將說桐圭誰戲甘棠何憩

劉先生墓銘

旣稱萊婦亦曰鴻妻復有令德一與之齊實佐君子簪蒿杖藜欣欣負戴在冀之畦居室有行亟聞義讓稟訓丹陽弘風丞相藉甚二門風流

遠尚肇允才淑闡德斯諒蕪沒鄭鄉寂寥揚家參差孔樹毫末成拱暫起荒埏長扃幽隧夫貴妻尊匪爵而重

齊竟陵文宣王行狀

公道亞生知、照臨幾庶、孝始人倫、忠爲令德、公實體之、非毀譽所至、天才傅贍、學綜該明、至若曲臺之禮。九師之易。樂分龍趙。詩析齊韓。陳農所未究。河間所未輯。有一於此。罔不兼綜者歟。脊沛獻訪對於雲臺。東平齊聲於揚史。淮南取貴於食時、陳思見稱於七步、方斯蔑如也。初沈攸之跋扈上流、稱亂陝服、宋鎮西晉熙王南中

郎邵陵王並鎮盆口、世祖毗贊兩藩、而任總西伐、公時從在軍、鎮西府版寧朔將軍軍主南中郎版補行參軍署法曹、于時景燭雲火、風馳羽檄、謀出股肱、任切書記、遷左軍邵陵王主簿記室參軍、既允焚林之求、實兼儀形之寄。刀筆不足宣功、風體所以弘益。除邵陵王友、又爲安南邵陵王長史、東夏形勝、關河重複、選衆而舉、致悅斯在、除使持節都督會稽南陽臨海永嘉新安五郡諸軍事輔國將軍會稽太守、太祖受命

實樹藩屏、公以高昭武穆、惟戚惟賢、封聞喜縣開國公、食邑千戶、又以奏課連最、進號冠軍將軍、越人之巫。觀正風而化俗、篁竹之酋、感義讓而失險。邪叟忘其西吳。龍丘狹其東皋。會武穆皇后崩、公星言奔波、泣血千里、水漿不入於口者、至自禹穴、逮衣裳外除、心哀內疚、禮屈於厭降。事迫於權奪、而茹感肌膚、沉痛創距、故知鐘鼓非樂云之本、縗麻非隆殺之要、改授征虜將軍丹陽尹、良家入徙、戚里內屬、政非一軌、俗備

五方、公內樹寬明、外施簡惠、神皋載穆、轂下以清、武帝嗣位、進封竟陵郡王、食邑如千戶、復授使持節都督南徐兗二州諸軍事、鎮北將軍南徐州刺史、遷使持節侍中都督南兗兗徐北兗青冀五州諸軍事、征北將軍南兗州刺史、兗徐接壤、素漸河潤、未及下車、仁聲先洽、玉關靖柝。北門寢扃、朝廷以董司岳牧、敷與邦教、方任雖重、比此爲輕、徙護軍將軍兼司徒侍中如故、又授車騎將軍兼司徒侍中如故、即授司徒侍中又

如故上務三能下敷五典闢玄閣以闡化寢鳴鐘以體國翼亮孝治緝熙中教奪金恥訟蹊田自嘿不雕其朴用晦其明聲化之有倫緊公是賴庠序肇興儀形國冑師氏之選允歸人範以本官領國子祭酒固辭不拜入座初路以公補尚書令式是敷奏百揆時序夫國家之道互為公私君親之義遞為隱犯公二極一致愛敬同歸亮誠盡規謀猷弘遠矣又授使持節都督揚州諸軍事揚州刺史本官悉如故舊惟淮海今

則神牧編戶殷阜氓俗滋繁不言之化若門到戶說矣頃之解尚書令改授中書監餘悉如故獻納樞機絲綸允緝武皇晏駕寄深負圖公仰惟國典俛遵遺託俯擗天倫踊絕於地居處之節復如居武穆之憂聖主嗣興地居旦奭有詔策授太傅領司徒餘悉如故坐而論道動以觀德地尊禮絕親賢莫二又詔加公入朝不趨讚拜不名劍履上殿蕭傅之賢曹馬之親兼之者公也復以申威重道增崇德統進督南徐州諸

軍事餘悉如故並表疏累上身沒讓存天不慭遺梁岳頹峻某年某月日薨春秋三十有五詔給溫明秘器斂以衮章備九命之禮遣大鴻臚監護喪事朝夕奠祭大官供給禮也故以慟極津門感亢長樂豈待春人不相傾遏罷肆而已哉乃下詔曰褒崇庸德前王之令典追遠尊戚公情之所隆故使持節都督揚州諸軍事中書監太傅領司徒揚州刺史竟陵王新除進督南徐州體睿履正神監淵邈道冠民宗具瞻惟允

雖自弱齡孝友光備爰及贊契協升景業爕和台曜五教克宣敷奏朝端百揆惟穆寄重先顧任均負圖諒以齊徽二南同規往哲方憑保佑永翼雍熙天不慭遺奄見薨落哀慕抽割震動於厥心今先遠戒期龜謀襲吉茂崇嘉制式弘風猷可追崇假黃鉞侍中都督中外諸軍事太宰領大將軍揚州牧綠綟綬具九錫服命之禮使持節中書監王如故給九旒鸞輅黃屋左纛轀輬車前後部羽葆鼓吹挽歌二部虎賁班劍

百人葬禮一依晉安平獻王孚故事公道識虛遠表裏融通淵然萬頃直上千仞僕妾不覩其喜慍近侍莫見其傾弛他人之善若己有之民之不臧公實貽恥誘接恂恂降以顏色方於事上好下規己而廉於殖財施人不倦帝子儲季令行禁止國網天憲寘諸掌握未嘗鞠人於輕刑錮人於重議人有不及內恕諸己非意相干每爲理屈任天下之重體生民之俊華袞與緼緒同歸山藻與蓬茨俱逸良田廣宅符仲長之

言邙山洛水協應叟之志丘園東國錙銖軒冕乃依林構宇傍巖拓架清猨與壺人爭旦緹幙與素瀨交輝置之虛室人埜何辨高人何點躡蹻于鍾阿徵士劉虬獻書於衡岳贈以古人之服弘以度外之禮屈以好上之風申其趨王之意乃知大春屈己於五王君大降節於憲后致之有由也其卉木之奇泉石之美公所製山居四時序言之已詳文皇帝養德東朝同符作者爰造九言實該百行遵衿褵於未萌申炯戒於

茲日非值旦暮千載故乃萬世一時也命工註解衞將軍王儉綴而序之山宇初構超然獨往顧而言曰歿者可歸誰與入室尚想前良俾若神對乃命畫工圖之軒牖既而緬屬英賢傍思才淑匠婦之操亦有取焉有客游梁朝者從容而進曰未見好德愚竊惑焉即命刊削投杖不暇公以爲出言自口駟馬不追聽受一謬差以千里所造箴銘積成卷軸門階戶席寓物垂訓先是震於外寢匠者以爲不祥將加治葺公曰

此天譴也無所改脩以記吾過且令戒思不怠從諫如順流虛己若不足至于言窮藥石若味滋旨信必由中貌無外悅貴而好禮怡寄典墳雖牽以物役孜孜無怠乃撰四部要略淨住子並勒成一家懸諸日月弘洙泗之風闡迦維之化大漸彌留話言盈耳黜殯之請至誠懇惻豈古人所謂立言於世沒而不朽者歟易名之典請遵前烈謹狀

齊司空曲江公行狀

公稟靈景宿擅氣中和一匱初登東嶽之功可監埏埴在器瑚璉之姿先表豈惟荊南有聖童之目襄城著孔甫之稱而已哉故以羽儀宗家冠蓋後進路叔之一日千里北海之稱美共治方斯蔑如也志學之年循治經記登隆十載綱羅百氏藻鑑聽遠蔚爲詞宗延賈誼而升堂携相如而入室加以翰牘精辯發言有章持論從容辭無矜尚自河洛丘墟歷載二百俾我逆披遂淪左衽晉宋所以遺恨宗祖是用傾懷公自

荷方任志在尅復將欲使功遂之日身退有所爰乃卜居金陵營帶林壑用辭聊城之賞以爲疏韓之館人謝運往遂輟遠圖

弔文

○弔劉文範文

余與先生雖年世相接而荊吳數千未嘗膝行下風稟承餘論豈值發憤當年固亦恨深終古然叔夜之敘黔婁韓卓之慕臣仲未必接光塵承風彩正復希向遠理長想千載然其人自高假使摘經摛節日夜掃門會不睹千仞之一形萬頃之涓澮終於對面而萬古莫能及門故以此殫千載之恨

詩

爲王嫡子侍皇太子釋奠宴 四言以下

在昔歸運。阻亂弘多。夷山製宇。盪海爲家。風雲改族。日月增華。欽聖兹遠。懷道茲冲。踐言動俗。衆行移風。進往一質。啓或三蒙。冰實因水。金亦在鎔。惟神知化。在物立言。樂正雅頌。咸被后昆。告奠明祀。覲道聖門。日月不息。師表常尊。

贈王僧孺

王僧孺由治書侍御史出爲唐令初僧孺與昉文學友會及是將之縣昉贈詩

惟子見知。惟余知子。觀行視言。要終猶始。敬之重之。如蘭如芷。形應影隨。曩行今止。百行之首。立人斯著。子之有之。誰毀誰譽。修名既立。老至何遽。誰其執鞭。吾爲子御。劉略班藝。虞志荀錄。伊昔有懷。交相欣勗。下帷無倦。升高有屬。嘉爾晨燈。惜余夜燭。

答劉居士

君子之道。亦有其四。高行絕俗。盛德出類。才同文錦。學非書肆。望之可階。卽之難至。輕精天理。蹤家少微。人與俗異。道與人違。庭飛熠燿。室滿伊威。行無轍跡。理絕心機。

九日侍宴樂遊苑 五言以下

帝德峻韶夏。王功書頌平。共貫沿五勝。獨道邁三英。我皇撫歸運。將乘信告成。一唱華鐘石。再撫被絲笙。黃草歸徽木。栘山薦玉榮。時來渴河變。瑞起溫洛清。物色動宸眷。民豫降皇情。

奉和登景陽山

物色感神遊。升高悵有閱。南望銅馳街。北走長

楸埒。別澗宛瀹瀛。疏山駕瀛碣。奔鯨吐華浪。司南動輕枻。日下重門照。雲開九華澈。觀闕隆舊恩。奉圖愧前哲。

泛長溪

猶豫聚歸檻。依隱謝羈勒。絕物升離羣。長懷思去國。長溪永東舍。震區窮水域。道遇垂綸叟。卿訪問津惑。弭檝申九言。無爲累牽纆。長泛滄浪水。平明至曛黑。

落日泛舟東溪

熙熙桑柘繁、芃芃麻麥盛、交柯溪易陰、反景澄餘映、吾生雖有待、樂天庶知命、不學梁甫吟、惟識滄浪詠、田荒我有役、秋滿余謝病、

濟浙江

昧旦乘輕風、江湖忽來往、或與歸波送、乍逐翻流上、近岸無暇目、遠峰更興想、綠樹懸宿根、丹崖頹久壤、

贈郭桐廬出谿口見候余既未至郭仍進村維舟久之郭生方至

朝發富春渚、蓄意忍相思、涿令行春返、冠蓋溢川坻、望久方來萃、悲蘿不自持、滄江路窮此、湍險方自茲、疊峰易成響、重以夜猿悲、客心幸自弭、中道遇心期、親好自斯絕、孤遊從此辭、

答何徵君

散誕羈鞿靮一作外、拘束名教裏、得性千乘同、山林亦朝市、分以耕鑿貴、空笑易農士、宿昔仰高山、超然絕塵軌、傾壺已等樂、命管亦齊喜、無爲嘆獨遊、若終一作路方同止、

贈徐徵君 別編作吳均者非

促生悲永路、早交傷晚別、自我隔容徽、於焉徂歲月、情非山河阻、意似江湖悅、東皐有儒素、杳與榮名絕、曾是違賞心、曷用箴余缺、恥焉追平生、塵書廢不閱、信此伊能已、懷抱豈暫輟、何以表相思、貞松擅嚴節、

答劉孝綽

孝綽繪之子、年十四、父黨沈約任昉等聞其名、命駕造焉、昉尤相賞愛、大監初孝綽起家著作佐郎、爲歸沐詩贈昉、昉報曰

閱水既成瀾、藏舟遂移壑、彼美洛陽子、投我懷秋作、久敬類誠言、吹噓似嘲謔、兼稱夏雲盡、復陳秋樹索、詎慰耋嗟人、徒深老夫託一作徒然老夫諾、直史兼褒貶、轄司專疾惡、九折多美疹、匪報庶良藥、子其崇鋒穎、春耕勵秋穫、

答到建安餉杖

故人有所贈、稱以冒霜筠、定是湘妃淚、潛灑遂邠斑、扶危復防咽、事歸薄暮人、勞君尚齒意、矜此杖鄉辰、復資後坐生一作彥、候余方欠伸、獻君

千里笑紆我百憂嚬坐適雖有嚚臥遊皆無津
何由乘此竹直見平生親

寄到溉 到溉為建安太守昉寄詩求二彩席

鐵錢兩當一百易代名實爲惠當及時無待涼
秋日

別蕭諮議

離燭有窮輝別念無終緒岐言未及申離目已
先舉揆景巫衡阿臨風長楸浦浮雲難嗣音徘

徊悵誰與儻有關外驛聊訪狎鷗渚

厲吏人講學

暮燭迫西榆將落誠南畝曰余本疏惰頹暮積
榆柳蹊境渴師臣臨政欽益友肝食煩橫經移
朝思擁帚雖欣辨蘭艾何用闕高芬

苦熱

旭日烟雲卷烈景入東軒傾光望轉蕙斜日照
西垣既卷蕉梧葉復傾葵藿根重簟無冷氣挾
石似懷溫霖霜類珠綴喘嚇狀雷奔

同謝朏花雪

土膏候年動積雪表晨暮散葩似浮玉飛英若
總素東序皆白珩西雝盡翔鷺山經陋蓉榮騷
人貶瓊樹

出郡傳舍哭范僕射三首

平生禮數絕式瞻在國楨一朝萬化盡猶我故
人情待時屬興運王佐俟民英結惟三十載生
死一交情攜手遁衰孽接景事休明運阻衡言
革時泰玉階平澹沖得茂彥夫子值狂生伊人

有涇渭非余揚濁清將乖不忍別欲以遣離情
不忍一辰意千齡萬恨生

已矣平生事詠歌盈篋笥兼復相嘲謔常與虛
舟値何時見范侯還叙平生意

與子別幾辰經塗不盈旬弗覩朱顏改徒想平
生人寧知安歌日非君撤瑟辰已矣余何歎輟
春哀國均

嚴陵瀨

群峰此峻極參差百重嶂清淺旣漣漪激石復

奔壯，神物徒有造，終然莫能狀。

詠池邊桃

已謝西王苑，復揖綏山枝。聊逐宵者愛，棲趾傍蓮池。開紅春灼灼，結實夏離離。

聯句

清暑殿聯句柏梁體

居中負扆寄纓紱、梁武帝言慙輻輳政無術、新安太守任昉至德無垠愧違弼、侍中徐勉燮贊京河豈微物、丹陽丞劉泯竊侍兩宮慙樞㩲、黃門侍郎柳憕清通簡要臣豈汩、吏部郎中謝覽出入帷扆濫榮秩、侍中張卷復道龍樓歌楙實、太子中庶子王峻空班獨坐慙羊質、御史中丞陸杲嗣以書記臣敢匹、右軍主簿陸倕謬參和鼎講畫一、司徒主簿到洽鼎味參和臣多匱、司徒左西屬王暕

本傳

任昉字彥昇樂安博昌人也父遙齊中散大夫遙兄遐字景遠少敦學業家行甚謹位御史中丞金紫光祿大夫始與永明中遐以罪將徙荒裔遙懷名請訴言淚交下齊武帝聞而哀之竟得免遙妻河東裴氏高明有德行嘗晝臥夢有五色采旗蓋四角懸鈴自天而墜其一鈴落入懷中心悸因而有娠占者曰必生才子及生昉身長七尺五寸幼而聰敏早稱神悟四歲誦詩

數十篇八歲能屬文自製月儀辭義甚美褚彥回嘗謂遙曰聞卿有令子相爲喜之所謂百不爲多一不爲少由是聞聲藉甚年十二從叔晷有知人之鑒見而稱其小名曰阿堆吾家千里駒也昉孝友純至每侍親疾衣不解帶言與淚并湯藥飲食必先經口初爲奉朝請舉兖州秀才拜太學博士永明初衛將軍王儉領丹陽尹復引爲主簿儉每見其文必三復殷勤以爲當時無輩曰自傳季友以來始復見於任子若孔門是用其入室升堂於是令昉作一文及見曰正得吾腹中之欲乃出自作文令昉點正昉因定數字儉拊几歎曰後世誰知子定吾文其見知如此後爲司徒竟陵王記室參軍時琅琊王融有才儁自謂無對當時見昉之文怳然自失以父喪去官泣血三年杖而後起齊武帝謂昉伯遐曰聞昉哀瘠過禮使人憂之非直亡卿之寶亦時才可惜宜深相全譬遐使進飲食當時勉勵回即嘔出昉父遙本性重檳榔以爲常餌

臨終嘗求之剖百許口不得好者昉亦所嗜好深以爲恨遂終身不嘗檳榔遭繼母憂昉先以毀瘠每一慟絕良久乃蘇因廬於墓側以終喪禮哭泣之地草爲不生昉素強壯腰帶甚充服闋後不可復識齊明帝深加器異欲大相擢引爲愛憎所白乃除太子步兵校尉掌東宮書記齊明帝廢鬱林王始爲侍中中書監驃騎大將軍開府儀同三司揚州刺史錄尚書事封宣城郡公使昉具草帝惡其辭斥甚愠昉亦由是終

建武中位不過列校昉尤長爲筆頗慕傅亮才思無窮當時王公表奏無不請焉昉起草卽成不加點竄沈約一代辭宗深所推挹永元中紆意於梅蟲兒東昏中旨用爲中書令謝尚書令王亮亮曰卿宜謝梅那忽謝我昉慙而退永爲司徒右長史梁武帝剋建鄴霸府初開以爲驃騎記室參軍專主文翰每制書草沈約輒求同署嘗被急召昉出而約在是後文筆約參製焉始梁武與昉遇竟陵王西邸從容謂昉曰我登

三府當以卿爲記室昉亦戲帝曰我若登三事當以卿爲騎兵以帝善騎也至是引昉符昔言焉昉奉牋云昔承淸宴屬有緖言提挈之旨形乎善謔豈謂多幸斯言不渝蓋謂此也梁臺建禪讓文誥多昉所具奉世叔父母不異嚴親事兄嫂恭謹外氏貧闕恒營奉供養祿奉所收四方餉遺皆頒之親戚卽日便盡性通脫不事儀形喜慍未嘗形於色車服亦不鮮明武帝踐阼歷給事黃門侍郎吏部郎出爲義興太守歲荒民散以私奉米豆爲粥活三千餘人時產子者不舉昉嚴其制罪同殺人孕者供其資費濟者千室在郡所得公田奉秩八百餘石昉五分督一餘者悉原兒妾食麥而已友人彭城到溉溉弟洽從昉共爲山澤游及被代登舟止有絹七匹米五石至都無衣鎮軍將軍沈約遣裙衫迎之重除吏部郎參掌大選居職不稱尋轉御史中丞秘書監自齊永元以來秘閣四部篇卷紛雜昉手自讎校由是篇目定焉出爲新安太守

在郡不事邊幅率然曳杖徒行邑郭人通辭訟者就路決焉爲政淸省吏人便之卒於官唯有桃花米二十石無以爲斂遺言不許以新安一物還都雜木爲棺浣衣爲斂闔境痛惜百姓共立祠堂於城南歲時祠之武帝聞問方食西苑綠沉瓜投之於盤悲不自勝因屈指曰昉少時常恐不滿五十今四十九可謂知命卽日舉哀哭之甚慟追贈太常謚曰敬子昉好交結獎進士友不附之者亦不稱述得其延譽者多見升

擢故衣冠貴游莫不多與交好坐上客恒有數十時人慕之號曰任君言如漢之三君也在郡尤以清潔著名百姓年八十以上者遣戶曹掾訪其寒溫嘗欲營佛齋調楓香二石始入三斗便出教長斷門與奪自己不欲貽之後人郡有蜜嶺及楊梅舊為太守所采昉以冒險多物故即時停絕吏人咸以百餘年未之有也為家誡殷勤甚有條貫陳郡殷芸與建安太守到溉書曰哲人云亡儀表長謝元龜何寄指南何托其

為士友所推如此昉不事生產至乃居無室宅時或譏其多乞貸亦隨復散之親故常自歎曰知我者亦以叔則不知我者亦以叔則既以文才見知時人云任筆沈詩昉聞甚以為病晚節轉好著詩欲以傾沈用事過多屬辭不得流便自爾都下士子慕之轉為穿鑿於是有才盡之談矣博學於書無所不見家雖貧聚書至萬餘卷率多異本及卒後武帝使學士賀縱共沈約勘其書目官無者就其家取之所著文章數十萬言盛行於時東海王僧孺嘗論之以為過於董生揚子昉樂人之樂憂人之憂虛往實歸忘貧去吝行可以厲風俗義可以厚人倫能使貪夫不取懦夫有立其見重如此有子東里西華南容北叟並無術業墜其家聲兄弟流離不能自振生平舊交莫有收卹西華冬月著葛帔練裙道逢平原劉孝標泫然矜之謂曰我當為卿作計乃著廣絕交論以譏其舊友到溉見其論抵几於地終身恨之昉撰雜傳二百四十七卷

地記二百五十二卷文章三十三卷東里位尚書外兵郎

任中丞集終

王左丞集

王左丞集題詞

南史言王僧孺中年遭躓有桑濮之疑而梁書顧稱南康王典籤湯道愍怨僧孺裁抑彼寵遂行謗訟余以其生平攷之出守南海不取越裝入參大選杜絕請謁節槩若此豈不堪託色者哉南史言非也致書何炯自明巳意憂患之餘文辭危惻子長流連於少卿文通叫號於建平有同情乎僧孺書藏異本富埒沈任文用新事人多未見今集中諸篇杼軸雲霞激越鐘管新聲代變於此稱極文人不

博不能致奇碩學之劾其班班者訪砭石誤譜事特豹半耳江侍中少孤貧采薪而得貂蟬竟成休徵王中丞幼避鹵簿墮溝後乃鳴騶清道二事相類虎鼠須臾誠達觀者可付之東瞰西崦秉電畫水乎

婁東張溥題

王左丞集目錄

賦

賦體

表

吏部郎表

爲臨川王讓太尉表

爲南平王讓儀同表

爲韋雍州致仕

爲南平王妃拜改封

謝曆表

牋

建指南司辭府牋

啓

謝除吏部郎啓

謝賜于陁利國所獻檳榔啓

謝齊竟陵王使撰衆書啓

爲蕭監利求入學啓

答釋法雲啓

教

南海郡求士教

書

與何炯書

答江琰書

與陳居士書

序

詹事徐府君集序

臨海伏府君集序

碑

中寺碑

栖玄寺雲法師碑

墓誌銘

豫州墓誌銘

傳

太常敬子任府君傳

詠

從子永寧令詠

祭文

祭禹廟文

佛事文

禮佛唱導發願文

懺悔禮佛文

初夜文

樂府

朱鷺

鼓瑟曲有所思

白馬篇

古意

登高臺

湘夫人

詩

侍宴

又

落日登高

中川長望

贈顧倉曹
秋日愁居答孔主簿
至牛渚憶魏少英
寄何記室
忽不任愁聊示固遠
為何庫部舊姬擬蘼蕪之句
何生姬人有怨
為人傷近而不見
月夜詠陳南康新有所納

詠擣衣
與司馬治書同聞鄰婦夜織
為人述夢
侍宴景陽樓
春日寄鄉友
夜愁示諸賓
送殷何兩記室
春閨怨
秋閨怨

詠寵姬
在王晉安酒席數韻
為人寵姬有怨
為姬人自傷
為人有贈
見貴者初迎盛姬聊為之詠
傷乞人
春思絕句
為徐僕射妓作

附錄
本傳

王左丞集卷之全

梁東海王僧孺著
明太倉張　溥閱

賦

賦體

雜脊兮翠旌容與兮能駕新桐兮始華孔雀兮初化思台兮終軌求人兮夙夜覓大德之未衈何飛光之徒舍

表

○吏部郎表

臣生輕飛薄品細疏壞寂寞州閭取諭望寶不自求於管管寧許人以能官從班隨牒自安疎遠豈望翰飛終知跡滯一逢浸漉幾開照晉假拙為心變奇成偶寧為天覆地長復與雨露相滋秋成春發必如寒無爽自變泥塗多超嵩鄧屢考同其北越在累誠於可聞方愧朱紫永惜鈞衡同惟許李終非王畢取其清尚同所經企求之碎客寧可度幾

○為臨川王讓太尉表

臣聞一匹以長望千里而成果空輪易聘騙三尺而不登苟曰遠方難用適遠安車駟馬望高闕而朝至織服纓旄轄康衢而暮返行轄畫虎居對蒼龍陛下海涵春育日鏡雲伸道大道之無私借微臣之宜極

○為南平王讓儀同表

臣聞不狐難剖用削餅器塊木云疵事疵丹艧

逢聖徽天一朝賞至非能發均吳楚興將梁陳故以神夢紫霄心飛丹掖品同儀比假貼莫殊

〇〇爲韋雍州致仕表

一旦攀附遂無涯限排雲矯漢飛捧待翼陸離蟬組照灼旛旗受脈推轂執珪奉酎變猋宜於高門改小冠於侯服況復還周紐其六眼歸齊列其五鼎常懼輪轅載積基薄牆高薤覆屋傾人指鬼瞰老與年衰疾隨衰及途遥齒截漏迫鐘鳴尚存之景一斜不周之風忽至崩魄夕陰

倏駛無幾董舜朝采飄零已及郎朱闕而掩淄俯蒙谷而自悲豈復式聽拱默仰接鐘鼓儋帷益未覩東岳稍駐擊壤鼓腹其賜猶多

不獨新聲舊變更多達旨深致

爲南平王妃拜改封表

拜妾爲南平王妃奉命震惕有灼丹寸妾聽絲望悦且或多慙鏡史觀圖是焉邦愧以茲耻薄有儷藩儀紃組不閑饋餽畚闕不悟玄造斷成徽湛念臻改服邇名事舉品貴恩深外邸榮照下庭豈期稍弱所能勝荷

、謝曆表

竊以龍馭不爽靡見侵黃夙職是司曾無昃朓變聯珠爍輪映階平義實明時事唯均政固以先天候其餘始執杓驗其中分九瀛卯化萬寓依朔

牋

○遠詣南司辭府牋

下官不能避溺山隅而正冠李下既貽疵辱方致徽纆解籙收簪且歸初服竊以董生偉豔止相驕王賈子上才爰傅甲王下官生年有値謬仰清塵假翼西雍竊步東閣多慙袪服取亂長裾高楊相望甫君坐右長階如晝獨在僚端借其從容之詞假以寬和之色恩禮遠過巾门榮望多厠應徐厚德難逢小人易說方謂離腸暗

首不足以報一言露膽披誠何能以酬屢顧帶謂蔚羅裁舉微禽先落閶闔始吹細草仍墜一辭九畹方去五雲縱天網是漏聖恩可恃亦復就寄心骸何施眉目方當橫潭亂蘋就魚鼈而爲群披榛捫樹從虺虵而相伍豈復仰聽金聲式瞻玉色顧步高軒悲如霰委踟躕下席淚若綆縻

啓

、謝除史部郎啓

自一遇休明多逢渥澤出斯溝壑置之霄漢清塗華轍叨嗣累仍顯職名階俄來修至而智効必其無取尤怠忽焉已彰不意涵養更滋雰霈愈此始職握萃紛體恒選知非膺族必待俊民何言賤劣所或叨假循涯測限生所不勝瞻恩奉德亦何能報

、謝賜于陁利國所獻檳榔啓

竊以文軌一覃光仍斯及入侍請朔航海梯山獻琛奉貢充庖盈府故其取題任賦多述俞書芹實非丹荔葩慙美

○謝齊竟陵王使撰衆書啓

伏惟殿下銅爵始成早摛從后之句柏梁初構首屬驂駕之辭楚史所受曾不云述沛獻斯陳良未足揉從以顧托後車以望西園之客攝齊下坐有探南皮之游謬服同於繁偏竊吹等乎齊樂

為蕭監利求入學啟

竊以矯首伺飛不如修弋疏足念遠莫若驅鑣故揆斷成於丹臒絲傷貴於栝羽敢因芋末有志庠均爲山資於一簣學海漸其微流

答釋法雲啟

辱告惠示并主上所答群臣仰諮神滅論伏覽循環截深鑽奉發蒙祛蔽朗若披雲竊以事蘊難形非聖莫闕理寂區位在愚成惑若非神超繫表思越機前豈能竭此微言若開金石洞茲

妙境曾靡榛蹊陷之以必蔽示之以如在使夫持論者不終泥于遥轍專謬者無永沈於惑塗頂奉淵謩兢不懼肅哉此酬白不申擎拜王僧孺呈

教

○南海郡求士教

文擧下車窮覈於根矩長孫入境明發於龍丘此境三閩奥壤百越舊都漢開吳別分星畫部風序決決衣簪斯盛其川岳所産豈直明珠大貝桂蠹翠羽而已哉孝實人經則有羅威唐頌學惟業本又聞陳元士燮至於高尚獨往相望於岐嶷懷仁抱義繼蹤於前史

書

〇與何絅書

近別之後將隔暄寒思子爲勞未能忘弭昔季
叟入秦梁生適越猶懷悵恨且或吟謡況岐路
之日將離嚴網辭無可憐罪有不測盍畫地刻
木昔人所惡叢棘既累於何可聞所以握手戀
戀離別珍重弟愛同鄉季謡渫承睫吾猶復抗
手分背羞學婦人素鍾肇節金飈戒序起居無
恙動靜履宜子雲筆札元瑜書記信用既然可

樂爲甚且使目明能祛首疾甚善甚善吾無昔
人之才而有其病癲眩屢動消渴頻增委化任
期故不復呼醫飲藥但恨一旦離大辟蹈明科
夫皎皎而非自污抱鬱結而無誰告丁年蓄積
與此銷亡徒竊高價厚名橫叨公器人爵智能
無所報筋力未之酬所以悲至撫膺泣盡而繼
之以血顧惟不肖文質無所底蓄困於衣食迫
於飢寒依隱易農所志不過鍾庾久爲尺板斗
食之吏以從皁衣黑綬之役非有奇才絕學雄

略高謨吐一言可以匡俗振民動一議可以固
邦興國全璧歸趙飛矢救燕偃息藩魏甘眠安
郢腦日逐髓月支擁十萬而橫行提五千而深
入將使執圭裂壤功勒景鐘錦繡爲衣朱丹被
轂斯大丈夫之志非吾曹之所能及已直以章
句小才蟲篆末藝含吐緗縹之上翩躚樽俎之
側委曲同之鍼縷繁碎譬之米鹽孰致顯榮何
能至到加性疎澀拙於進取未嘗去來許史遨
遊梁竇俛首脅肩先意承旨是以三葉靡遵不

與運并十年未徙就非能薄及除舊布新清穹
方旦抱樂御圖於斯有幸而猶限一吏於岑石
隔千里於泉亭不得奉板中涓預衣裳之會提
戈後勁厠龍豹之謀及其投劾歸來恩均舊隸
升文石登玉陛一見而降顏色再覩而接話言
非藉左右之容無勞群公之助又非同席共研
之夙逢笥餌巵酒之早識一日陪武帳仰文陛
備聃佚之柱下充嚴朱之席上入班九棘出專
千里據操撮之雄官參人倫之顯職雖古之爵

人不次取士無名求有羅畧追風脅驥之若此
者也蓋基薄牆高塗遥力弱傾墜必然顛匐可
俟竟以禍過災生人指鬼瞰將均有罷有輸傾
危是以不能早從曲影遂乃取疑邪徑故司隸
慄慄思得應弦譬縣廚之獸如離繳之鳥將充
庖鼎以飼鷹鸇雖事異鐵皮文非刺骨猶復因
茲舌杪成此筆端上可以投畀北方次可以論
輸左校變爲丹赭充彼舂薪幸聖王留善貸之
德紆好生之施解網祝禽下車泣罪愍茲恚詬

憐其殺棘加肉朽髊布葉枯株輟薪止火得不
銷爛所謂還魂斗極追氣泰山止復除名爲民
幅巾家巷此五十年之後人君之賜焉木石感
陰陽犬馬識厚薄圖首方足詎不戴天而竊自
有悲者蓋上無賢不肖在朝見嫉女無美惡入
宮見妬家貧無苞苴可以事刑類惡其鄉原雖
彼戚施何以從人何以徇物外無奔走之友内
乏強近之親是以構市之徒隨相媒蘗及二朝
捐棄以快怨者之心呼悲可哀蓋先貴後賤古

富今貧季倫所以發此哀音雍門所以和其悲
曲又迫以嚴秋殺氣其物多悲長夜展轉百憂
俱至況復霜銷草色風搖樹影寒蟲夕叫合輕
重而同悲秋葉晩傷雜黃紫而俱墜蜘蛛絡幕
熠燿爭飛故無車轍馬聲何聞鳴雞吠犬俛眉
事妻子舉手謝賓遊方與飛走爲鄰永用蓬蒿
自沒㦎其長息忽不覺生之爲重素無一廛之
田而有數口之累昔日飽而不食方當長爲餓
保糊口寄身溘死溝渠以實螻蟻悲夫豈復得

與二三士友抱接勝之歡履足差肩攜綺縠之
清文談希微之道德唯吳爲之遇夏馥范式之
值孔嵩愍其留賃憐此行乞耳儻不以垢累時
存寸札則雖先犬馬猶松喬焉去矣何生高樹
芳烈裁書代面筆淚俱下

答江琰書

猥惠嘉音用彌疚首發函伸紙閱若披雲等嶰
谷之清音比洞庭之高曲辭則美矣而擬其非
倫譬享海鳥以醇醪嘉膳栖林狖以崇楹曾拱

徇非其寶立有驚怖況復以一離泝棨寶貨瀧
然豈復能使一筯可輕八尉斯引且登清漢乍
棄黃汙星彩析支爭涂冉樨其或游林外石精
冉班荊不過田畯野老漁父樵客酌醴焚枯啣
鳴相勞美豫今㚵果然蒲服寧有隱顯貴客車
馬大賓獻書盡先賢之德作頌瑩前皇之美豈
不俯拾青紫坐亨大夫況復詠高梧而賦修竹
背清淮而遊長苑留東閣以從容登石室而高
視豈與夫身沒名隕同年而共毀譽哉

○與陳居士書

雲波遠憂燕趙數千行雲鬱術征禽難使用陷
巾車未能犂札引領南望悵矣心飛坐因劣薄
懷牟貴壤依然谷口覺子真之咫尺苛驛巖灘
信子陵之非遠已入虛白之室用披蓬蒿之徑
稟紛綸之高論承希微之妙旨虛行實歸用袪
塵惑

序

詹事徐府君集序

君稟靈川岳懸精辰象早照北壤夙表岐嶷孝
睦天與友愛寅深故以事顯家庭聲著同族年
十八見召為國子生曳裾扶卷定華庠黌有均
閉戶牟因餘寵笏攝齊由人左右開月蓄以鄰
幾之性加以入神之資聞一知二師逸功倍遊
魏闕而不殊江海入朝廷而靡異山林未嘗投
刺權門驅車戚里遨遊梁苑去來賈邪聘春秋

猶少人爵未崇而清風嘉譽震灼朝野非直衒
玫貴仕故可坐亨通儕而繫馬懸車閉門高臥
耻為施遇試此行藏及皇運聿興重氛載靡君
幟羅待時合獵符將陵扶搖而高舉排閶闔而
容與故位隨德顯任由事降重以姿儀端潤
眄睞華寶佩鳴風聲貂映日從容帷扆綽有餘
輝自綢繆軒陛十有餘載溫樹靡答露事不淵
省中之言無屬席下之迹不疑故以主聖臣賢
恩同堰齒以石投水如鱗縱壑行稱表綴言成

模楷猶復忘彼勞愉安茲素泊衣同屢而食等
三杯車服不事鮮明室宇畏其雕奐尤德無遺
百行備舉至於專心六典精贖必深泥遊群籍
菁華無棄攟扎含毫必弘靡麗摛綺縠之思纘
風霞之情質不傷文麗而有體

臨海伏府君集序

袁粲領袖一時儀形物表聲逸裴樂譽出王劉
十有懷道蘊義望塵而趨者或三年而未識作
四角而見與君道合神遇投分披衿敷文研

理匪晨沙蔡至於神經怪牒綠簡丹筒金版石
籍錦文綈帙菲藏諸靈府秘任瑯臺而君莫不
徧攬冥賾具闢局儉常以前賢往學亟與聖遊
賈馬盧鄭非無紕越荀郭何王猶多踳謬二義
可雅未值高卿之疑九事非難不逢平叔之問
其詩賦銘誄所作猶多

碑

中寺碑

夫玉律追天故爾次之期不變緹室候景則發
斂之氣同踰是以忘言稱覺絕累於後心寄像
修形做機於前教兼真假之雙照均空有而兩
忘蘊三明而過下地圓萬行而包四策道周百
億化起大千莫棄群有滋潤萬類是用發廣大
心叶微妙理將同高王取喻賢王開方便門示
真實相因以濯之慈水銷以慧刀永立六通用

均一斤中寺者晉大元五年會稽王司馬道子
之所立也斜出旗亭事非湫隘傍超道水望異
俠斜天臨十五年上席僧慈等更揆日庀架前
然霞立信以寘金可序引繩斯擬寫妙金樓模
麗雙闕岩光隱逕故三休而可至窈窱周流方
中宿而斯盡爲標有拱谷相拄鏘挖玉題分
光爭映觸龍天矯將樂從還成鳳鶩翔如鳴更
取芳莘鏤檻針督鋼御封崎金鋪玲瓏綺構無
風自響不拂而清眈晓尚用信息心之勝地穆

穆悟皆因忘想之嘉所銘曰
玄黃雖殊權輿未測生滅相紛成壞□□
爭赴藤鼠無息情塵莫拾心火方燃是用
寔開五力湛寂無方示現多所興斷言樹殷勤
禪渚斯道誰匠蒸哉我王旋論寶鉢供等檀狀
蕭宮改構梵宇方壯階飛瑞采地起泥香日流
閃爍風度清鏘道踰厥極因與天長

栖玄寺雲法師碑

渺邈大家茫茫真棧多論愛有莫辯塵測術燃

息心言高理邈居之匪絢得之靡學刻情戀積
曆想玄覺几說且定以披以拯來遵北渚至依
西岳西岳峩峩北渚廻波庭棲弱羽簷挂輕蘿
耳纔不惡棄厚安薄滅意囂湫寄心寥廓

墓誌銘

豫州墓誌銘

自姬發系因飄傳緒函路在趙名賢世襲相秦
將漢英雄係踵志寵辱無惕危辭矜夸慎嗜欲
其行軍用武勲合奇正乃治迯御衆威辭兼行
常懔懔然以中原為巳任或欲十萬而横行乍
思五千而深入赴反舊京飲馬函淵然後高卧
開帷晤言空谷思魯連之辭賞慕田疇之高蹈
而火傳川逝長途巳迫雖景鐘辰史有功必書

刻敘鏤不宜兼不朽銘曰
高勲巍巍長旌高旆入作爪牙出司襟帶民謡
不息王言有會功為上第政稱九最日隆寵秩
方登遠大義譽難留藻木易收祕丘玄尸杳杳
悠悠

太常敬子任府君傳

恥一物之不知惜寸陰之徒靡下帷閉戶投斧懸梁躡玄晏書淫文學經笥康成之忽忘所往公叔之顛墜硎岍無以興也若夫大才卓爾動稱絕妙辭賦極其精深筆記尤盡典實若聞金石似注河海少孺速而未工長卿工而未速孟堅辭不逮理平子意不及文孔璋傷於健仲宣病於弱其有集論尚書窮文質之敏駐馬停信

極聲譽之功莫尚於斯焉君職等曹張聲高左陸時乃高闢雪宮廣開雲殿秋窓春戶冬燠夏清九衢斯注百蓋並馳雲舘月朗華茲遊客朋來旅見辭人才子辯囿學林莫不含毫咀思爭高競敏乃聲俠端傑飛紙落案人貴仕先達後進莫不心服親懾神氣將殫顧余不敏嗣夫君子之木可稱實執是爲師友二三君子唯以從游日夕客號昭仁處子實兕尺康成斯在借此游矣將無絕乎千載

誄

從子永寧令誄

余之從子謙字幼光以昭陽紀歲獲賓旅月破足闔門瞑目泉岫是纖才子實爽俊民若其孝親睦友故非天墜地出異才絕學如有鬼告神授玉懷殺而可指桂含蘊其取傷就與九德彰於造次百行動爲表微作吐論含毫宜赴錘瑕標心用已懸符筆獲惠譽接道清心可鏡形而靡植簡而周爽達若凝虛潔如止水無愁厚

有不愧屋漏著於鏡路素塵滿席蕭索庭戶靡事鮮明沉淪典籍將絕弔賓笑如夏甫狀等安期所有清塵唯不能忘懷藥而已斯矣宜久宜長而驥騄之步中御驚騖之翅未矯一歸寥廓長反虛無維東隅再暝鍾丙之鄉無及北顧相望練首之毀不虛而忖化非常人所不免況風雲爲甲間此山川客思故鄉久游之念何極輕指反哥先甫之恩冉加而魂兮冊濺徧冊靡靡生人之望已矣歸之期又間痛心傷目豈伊

一事無以少寄辛傷故復詠之云爾
昭昭洪冑駃策光書逢巖避項從衛還徐基忠
踐孝抱約懷虞有顯而隲匪屈伊紆如茲邢魏
譽彼黃跡入登鳥閣出啟精廬聯星晝野望闕
推車履仁不匱蹈道有餘九世盛矣七葉光諸
行術脩王來傳英儲峨峨三祖羅宮並拔前贍
紫闥徬望白渠高軒霞彼四馬龍盧溫溫司武
皎皎秘書義高松竹價重璠璵元昆世父重規
疊矩容與學丘徘徊詞府青紫已拾大夫斯取

恢藩往相名幾來撫暉光不已鬻生之子謖謖
萬尋昂昂千里實鳳匪雛真龍非似均情遂甯
得意忘李宦有虛白門無囂滓遺心沮勸忘懷
慍喜貧窮斯攝窮其無恥險而不巇方而能理
德有潤身學斯為己逆羽難集孤峰易峙南邁
瑤琨西歸杞梓人亦有言名為實使駸偭邢國
留壽州里崇蘭自芳崑玉自光汪汪巨壑駿駿
重牆廝造廝請不迎不將久而愈敬狎而愈莊
卵無猜貳此有術常默非蓋短顯非用長豈伊

睎岸如彼懸梁唯學已聚行問則強偏在三篋
乘下五行亦稅其巾于彼王吏如龍宮楚有斯
內侍蘊此上才安茲下位儲扉始闢傳府初開
爾其戾止辟彼昔才從斯簡帝仍此追陪何以
自茲翰飛傍佐戎列來攝儒衣儒衣濟濟
勿對斯歸是義則成唯禮無違悠悠越嶠泱泱
閩海滸言銅墨蒲密斯在既云厥吏政均舊宰
術循是兼絃帶無怠補袍方服治情莫改增賞
匪課歸民自倍千鄉為則百城斯採化日未逮

政稱異等斯痛斯傷哉善殲良妖同武蹶疾甚
清淳閣槁洒邑掩櫬蕪鄉嗚呼哀哉耿耿輕艫
悠悠長余風中闇闇日夫見兵字歸故國窮識
舊都水鳴秋鶴岸集寒烏寒不夜哭惟獨呱呱
茫茫大塊杳杳玄壚嗚呼哀哉伊吾與爾大別
唯名肥泉猶接瓜瓞未輟義離于道思寶友生
歎憂共日險泰均情如菊有芬如蘭有薰別唯
慕類存實呼羣盡日持論遙夜披文漸潰叢老
秪述淵雲唯昏及旦自旭徂曛人道實難譬被

徂湍驅車崎嶝執手河干三川縈薄七嶺悠漫自茲不見心聲迴瀾歲佇會面日望音翰歎無一緒悲有萬端濛陰遽戢扶景易殘即斯大暮爲此一棺山足難駐壟首易寒秋蟲相呼暮羽來搏宿草行没宰樹方攢昭塗長已大夜斯安孰知冥默徒此汎瀾嗚呼哀哉

祭文

祭禹廟文

惟帝奠圖上昊貽則下民五聲第聽四乘兼征輕鬟惜景既捨冠履忽人忘我不顧胼胝下車以泣辜深罪已激舟變躍義存拯溺蛟長方來遺神如在愛被昆蟲理有好生之德事安非素固無厚味之求是用黍稷非馨蘋蘩以薦克誠斯享還心可答

佛事文

禮佛唱導發願文

夫至覺玄湛本絕聲言妙處虛通固略筌象雖事絕有非而有來斯應理亡四句故無感不燭皇上道照機前思超繫表凝神汾水則心謝寰中屈道軒丘則形勞宇內斯乃法恐降迹示現閻浮之境大權任地俯應娑婆之域故欲洗拔萬有度脫群生濯淨水於寶池蔭高枝於道樹折伏攝受之仁遇緣而成拯苦言軟語之德有

感而斯唱日用不知利益莫限衆等相與增到奉建至尊五體歸命敬禮 云云 仰願皇帝陛下至道與四時並運玄風與八埏共廣反淳源於三古拾澆波於九代至治已覩於今日大道復屬於此時虎豹蹈而不驚虺蛇蹶而莫噬埋金瓶玉殷契焚文嘉禾生醴泉出金車玉馬自相驊騮玄鶴丹鳳飛鳴來往光景之所照燭舟車之所綿亘若不斷縢係頸廻首革音入侍藁街迎丹渭水與天地而長久等金石而逾固中岳可轉長河有清而我聖皇愈溫愈晬不言而化行無爲而教肅

夫道備監撫望表元良恭遠知微貫宗匈極不勞斧藻無待審諭況復靜悟空有同觀真俗能行能說既信既持衆等齊誠奉建儲君殿下歸命敬禮 云云 仰願皇太子殿下厚德體於蒼蒼廣載侔於礴礴前星照耀東離焕炳淑問自遠和氣熏天異才爭入端人並至玉體怡裕金聲妙越

夫茂實英聲道周德廣秉珪襲袞之貴坐槐慤棠之尊猶應共惜東瞰俱各西岭悟蕉盧之非實知鏡月之虛街信秉電之不留黔晝水之隨合惟宜照之智炬灌以寶瀾增此虛根成斯妙極又各增到奉建太尉等諸王殿下歸命敬禮 云云 仰願諸王既明且哲聲跨於河楚令聞令望道均於旦奭德貫石城義符周親作鉉則與二曜相終臨岳則與四維等固若彭涓之遐永嘗松筠之貞悅

夫天枝峻密帝葉英芬莫不玉震乾壻金鏘桂緋襯寸文而驗錦觀一毛而測鳳苴能才高偏爵祠富雲臺彬彬齊齊超超炎炎以斯勝善奉逮諸王殿下歸命敬禮 云云 仰願諸王殿下穆穆與清風並扇英英將白雲共朗永鍾清祉長享元吉出牧則聲高氏上入朝則譽光物右德重山玉智超海藏鏗鏘麗於珠樹皎鏡光於玉田

夫道流雲悍德感椒闈必以前藉勝因宿業嘉

數況垂雲法雨更披慧日雖異姜后解珥請罪於周王不待樊姬捨肉有激於荊后而遵恭儉去嗜欲拚彫璣撤靡麗了心不滯正見無疑衆等率或奉爲六宮眷屬歸命敬禮 云云 願六宮眷屬象華姬日聲麗嬌辰震彩鐫圖傳芳詩史位齊寶印行等月光具六神通得四無礙

夫稟聞見之德懷深妙之心豈非修習有本故能依止無倦我與等諸公王忘斯華重其此翹到直宿世之所記則故現前所以信了影響至真窮察玄極人各增到仰爲諸公主歸命敬禮 云云 願諸公主日增智性彌長慧根四攝四依已遵已踏七善七定靡退靡輟盛此王姬光茲帝女長享湯沐與河山而同固永服緹綺貫寒暑而無窮

夫三相雷奔八苦電激或方火宅乍擬駛河故以尺波寸景大力所不能駐月御日車雄才莫之能遏其間飲苦餐毒抱痛銜悲身口爲十使所由意思乃入癡之王衆等相與彼我齊到懺

悔業經無始已來至於今日所爲十惡自作教他見善不讚聞惡隨善焚林涸澤走犬揚鷹窮鄭衛之響極甘肯之味戲笑爲惡倏忽成非侮慢形像陵踐塔寺不敬方等毀離和合自定罹銜衆他斗斛愧心貿理昧主欺親雖七尺非他方寸在我而能忖其情在人未易恣此心口衆罪所集各運丹懇五體自投歸命敬禮 云云 願現前衆等身口清淨行願具足消三障業朗三達智五眼六通得意自在

懺悔禮佛文

夫有非自有有取所以有無非自無無著有以無故有取之惑與倏成萬累無著之念起一超九刼是知道之所貴空有兼忘行之所重真假雙照稟氣含靈受聞斯今肖形賦影靡測由來故桀紂識病猶綿蒙其莫罪導此恩相尚窈冥而未悟茫茫有同暗海幽幽實在危城業風繁薄三有長驚惑水遭迴二死相溺以苦捨苦從暗入暗等本不離色心即事莫非生滅是用抱

此纏發輪迴生死忘其六愛與其八邪或徂非而克昌食仁義而溢死或才均智等此賤彼豪或其目並時人并我墜唯言報施寂寥不知因對彼微業緣今果過現殖成有知符契不謬毫髮而欲以促生延其長衍浮命迴其冥數當知刹那交謝瞬息不留東樹纔明西崦巳仄譬閱川之駛流若栖葉之輕露僞城易拖毒樹自攻若非假實兩明真俗俱消豈能寄誠迴向刻意修習不退不沒愈堅愈固南平大王殿下含靈

象之正氣畜海嶽之淳靈宿侍八恒早遊七覺積妙因於永劫招勝果於茲地若負金之愈瑩美玉之載琢是用未積已散不藏而捨故今式招靈祐仰賴神儀建此齋筵營茲關楗盛來經贊濟濟洋洋名香通室寶華覆地高梵宛轉寧止震木遐雲清梵遙奏非直勝魚御馬仰願四部至誠五體歸命東方云云願大王殿下五畏內遣十力外扶百福莊嚴萬靈周集傍夢無作其處身寢有恬其神更關寶儀愈與慈業

夫玄極凝淡非學者所窺妙本難思豈行人所測是以十地云觀有羅縠之疑二乘稱見懷狂年之惑自非登窮機覺照極實虛窮理盡性豈元含一安能濟世仁壽拯物阽危道包碧海聲高赤縣昔堯曜唯在仰世舜照不兼來果四延被於禹迹六事倦於湯身並域中之勤勞方內之成務豈有度兀兀於苦海拔冗冗於畏途運神刀震法吼究香城之妙理窮金河之奧說慧高龍樹智出馬鳴必欲洗濯臣民莫導綿自天

覆地養水產陸生成降慈悲悉蒙平等奉爲皇帝陛下儲君太子歸命敬禮云云　云云仰願皇帝陛下崇蘇息之政相齊皋契與二曜均永地平天成衆和體洽玉燭道正金氣無爽條風叶雨膏潤相鳥鄉馬馴伯鑄戟鑄戈南泊北臨西彼東漸蹤其肉角慧雲唯繩可結在世已盡唐哉皇哉爲尊爲首又願皇太子殿下睿業清暉與貞明而並燭梓範溫儀從嵩霍而俱峻聲出姬誦道越漢莊永沐智水長照慧日上妙居身至仁

在已自雙樹八枝潛光覺羅寶城不開慧扇方掩而聖后騖法輪於長路。棹寶舟於遙寥道決人祇瑠隆兆璉肅事罔瘵虔奉宗祊藉斯妙果本逮七廟聖靈歸命敬禮云云　云云仰願重明累聖儼然如在鷲岫淨國總駕大寶託化金葉遨遊寶殿

夫誠心內惻則至覺如在形力外殫則法身照步衆等相與增列爲諸王兄弟妃主戚屬歸命敬禮云云　云云願諸王殿下裂壤盛於諸姬磐石過

於隆漢德高衛霍義重間平詩道則百辟依風作翰則群黎仰化弘闡至教紹隆季像第內少長邦臚此多福若百華之春麗譬萬寶之秋成信解堅深趣向無怠

夫小乘志劣事唯一己。大士道均乃包六趣。今日檀主信等則珠無勞傷鏡質同提玉不待外光常欲物我均心怨親等觀衆等各歸誠爲二十八天四王釋梵人間貧病地獄辛楚敬禮尊儀靈像菩提寶塔云云　云云大乘奧藏妙法深經大

身無邊身大力無量力四向四果八賢八聖願六氣氤氳四序熙穆至治光萬宇玄化洞九幽羽介披鱗濕生卵化八苦六窮三塗五道俱蒙忠利非識是依刀林輸及劍樹搖險迷域開道直指四衢剛至生明大啟二聯俱向道場同登種覺

○初夜文

夫遠自無始至於有身。生死輪驚塵蠑莫之比明暗逝來蒲火不能驚逝水非駛千月難保叅

蟲習苦、桂蠹喜辛、大楯劇於據梧。長昏甚於枕
麴。義非他召。事實已招。寧不知眞此形骸。所由
而至。將斯心識。竟欲何歸。唯以勢位相高。爭驕
華於一旦。車徒自盛。競馳騖於當年。豈不恃其
雄心壯齒。紅顏緇髮。口恣肥醲。身安輕艷。縱
況捭極詣澀而不厭。王狀象席。窮靡曼而無已。
謂悲泉若木。出沒曾不關人。蹲烏顧兎。升落常
自在。彼殊不知命均朝菌。身爲苦器。何異犬羊
之趣屠肆。麋鹿之入膳厨。秋豕拂谿而不疑。春

蠶縈絲而靡悟。未辨先對。不識因習。及其一觸
畏途。孟門非險。蠼裂肢解。方斯不臻。其痛斷筋
鑒何比。兹未極其苦。輪迴起伏。杳杳悠悠。是以
天中之天。降悲提引。奮夏河之長流。撲秋原之
猛燎。或同尙主。乍等醫王。形遍三千。敎傳百億。
或恣其神力。或寂諸梵境。苦則二塗離苦。笑則
四生受樂。乃應病投機。解紛說理。制之日夜。稱
爲八關。以八正輪爲法關楗。斯實出世之妙津、
在家之雄行。衆等相與運誠。來迷南平王殿下

歸命敬禮、云云 仰願大王殿下崇業清暉、與南
獄而相固。貞心峻節。等東溟而共廣。萬累烟消。
百災霧滅。巧幻所不惑。彊魔莫能嬈。逐絛舒而
適體。隨暄凉而得性。自禀義天之氣。永固膳衞
之道。得六神通力。其四無礙智。大日在昆吾。則
處繁華極景落濛汜。則神靜志怡。璧月珠星。含
華相照。輕雲薄霧。朗然自戢。鳴鐘浮響。光燈吐
輝。法幢卷舒。拂高軒而徐薄。名香郁馥。出重檐
而輕轉。金表含暎。珠柱洞色。況復天尊端嚴威

光四照。煥發靑蓮容與珂雪。覺祇衞之咫尺。若
林園之斯在。大招離垢之賓。廣集應眞之侶。淸
梵含吐。一唱三嘆。容義抑揚。連環不輟。南平王
體得機之敏。洞入神之微。抱德含和。經仁緯義。
善無細而不窮。累有輕而必捨。受同虛篇。照如
懸鏡。忘彝衞之尊高。略榭葷之華重。建希有之
勝席。臨難遇之法場。相與五體歸命敬禮、云云
仰願大王殿下入不二門。登一相道。德階不動、
智超遠行。洋溢惠聲。與八風而共遠。優游玉體

等六律而相調、餐雪山之良藥、挹露城之甘味、哀服獄珠、與四時而永久、朱輪緹幰、貫千祀而常然、

樂府

朱鷺

因風弄玉水、映日上金堤、猶持畏羅繳、未得異鳧鷖、聞君愛白雉、兼因重碧雞、未能聲似鳳、聊變色如珪、願識昆明路、乘流飲復棲、

鼓瑟曲有所思

夜風吹熠燿、朝光照昔耶、昔耶屋松也一作僻邪幾銷蘼蕪葉、空落蒲桃花、一作萄不堪長織素、誰能獨浣沙、光陰復何極、望促反成賒、知君自蕩子、奈妾亦倡家、

白馬篇

千里生冀北、玉鞘黃金勒、散蹄去無已、搖頭意相得、豪氣發西山、雄風擅東國、飛鞚出秦隴、長驅繞岷棘、承謨若有神、禀筭良不惑、澌汨河水黃、參差嶂雲黑、安能對兒女、垂帷弄毫墨、兼弱不稱雄、後得方爲特、此心亦何已、君恩良未塞、不許跨天山、何由報皇德、

古意

青絲控燕馬紫艾飾吳刀朝風吹錦帶落日映
珠袍陸離關右客照耀山西豪雖非學詭過終
是任逆遵人生會有死得處如鴻毛寧能偶雞
鶩寂寞隱蓬蒿

登高臺

試出金華殿聊登銅雀臺九路平如掌一作砥一作千
門洞已開軒車驂日過簫管逐風來若非邯鄲
美便是洛陽才

湘夫人

桂棹承蘇帳聊聊川之湄白蘋徒可望綠芷竟
空滋日暮思公子御意嘿無辭

詩

侍宴

麗景歸春餘清陰澄夏首交枝隱脩逕廻流影
還泉從帷帟輕筠移鬱拂高柳夫矣勞茂績勉
哉報嘉誘小臣良不才涓塵愧所守何用勝雕
斵尋本良如朽

又

殿興避暑宮下輦迎風館散漫輕烟轉霏微商
雲散蔓草亘巖垂高枝起天末同風稀舊木落

光漸斜岸妙舞疑行雲清歌入層漢酔顏暢有
懌德音良已燦

落日登高

憑高且一望日極不能捨東北指青門西南見
白社軫軫河梁上紛紛渭橋下爭利亦爭名驅
車復驅馬寧訪蓬蒿人誰憐寂寞者

中川長望

長川杳難即四望四無極安流寧可值情風方
未息危帆渡中懸孤光巖下見岸際樹難辨雲

中、易、易識、莫恨東復西、誰知迂且直、故鄉、相思、
肯當春愛顏色、獨寫千行淚、誰同萬里憶、

贈顧舍朝

洛陽十二門、樓閣似西崑、曖曖眾恩下、相望隔
晝垣晝垣何阿閣、棲鳳復棲鸞、五曹均趨奏、六
尚等便煩、朝爐何馥馥、夜錦有餘溫、日中驅上
駟、驥首遍京兆、晨趨魏公子、夕宿韓王孫、風昔
今何在、生平乘不論、繁如卷施草、心謝葉空存、
誰復三乘騎、獨念九飛魂

秋日愁居答孫去塵

肅秋雲物善、晝暑旦猶清、日華隨水泛、樹影逐
風輕、依簾野馬合、當戶昔耶生、物我一無際、人
鳥不相驚、儵過北山北、耶訪法高卿

至牛渚憶魏少英

楓林曖似晝、沙岸淨如掃、空籠望懸石、回斜見
危島、綠草閒游蜂、青葭集輕鴇、徘徊洞初乃、浚
潺漬春潦、非願歲物華、徒用風光好

寄何記室

思君不得見、望望獨長嗟、夜風入寒水、曉露拂
秋花、何由假月御、暫得寄風車

忽不任愁聊示固遠

去秋客舊吳、今春投故越、淚逐東歸水、心往西
斜月、未應歲貶顏、直以憂殘髮。

爲何庫部舊姬擬蘼蕪之句

出戶望蘭蕙、褰簾正逢君、斂容裁一訪、新知詎
可聞、新人含笑近、故人含淚隱、妾意在寒松、君
心逐朝槿、

何生姬人有怨

寒樹棲羇雌、月映風復吹、逐臣與棄妾、零落心
可知、寶琴徒七絃、蘭燈空百枝、顰容不足效、啼
妝拭復垂、同衾成楚越、異國非化離

爲人傷近而不見

嬿女鳳凰樓、漢姬柏梁殿。詎勝仙將死。音容猶
可見。我有一心人、同鄉不異縣、異縣不成隔、同
鄉更脈脈、脈脈如牛女、何由得一語、

月夜詠陳南康新有所納

二八人如花，二五月如鏡，閒艓一種色，當戶兩相映，重價出秦韓，高名入燕鄭，十城屢請易，千金幾爭聘，君意自能專，妾心本無競。

詠擣衣

足傷金管遶，多捨從光促，露冷池上紫，風飄庭裏綠，下機鶯西眺，鳴砧遽東旭，芳汗似蘭湯，雕金辟龍燭，散度廣陵音，摻寫漁陽曲，別鶴悲不已，離鸞斷還續，尺素在魚腸，寸心憑雁足。

與司馬治書同聞隣婦夜織

洞房風已激，長廊月復清，藹藹夜庭廣，飄飄[illegible]帳輕，櫟聞百蟲思，偏傷一鳥鳴，鳥聲長不息，妾心復何極，猶恐君無衣，夜夜當窗織。

為人述夢

已知想成夢，未信夢如此，皎皎無片非，的的一皆是，以親芙蓉褥，方開合歡被，雅步極嬌妍，含辭恣委靡，如言非倏忽，不意成俄爾，及寤盡空無，方知悉虛詭。

侍宴景陽樓

金鋪爍可鏡，桂棟儼臨雲，治禱均汾宴，服道喻朝聞，詎論禹無門，非恥堯為君，小臣亦何者，短翮屢追羣。

春日寄鄉友

旅心已多恨，春至尚離羣，翠枝結斜影，綠水散圓文，戲魚兩相顧，遊鳥半藏雲，何時不惆悵，是日最思君。

夜愁示諸賓

簷露滴為珠，池水合成璧，萬行朝淚瀉，千里夜愁積，孤帳閉不開，寒膏盡復益，誰知心眼亂，看朱忽成碧。

送殷何兩記室

掩袖出南浦，驅車送上征，飄飄曉雲駛，瀁瀁旦潮平，不肯余何惜，無貴爾勿輕，倘有還書便，一言訪死生。

春閨怨

愁來不理鬢，春至更攢眉，悲看蛺蝶粉，泣望蜘蛛絲，月映寒蛩褥，風吹翡翠帷，飛鱗難託意，駛

長不銜辭、

秋閨怨

斜光隱西壁、暮雀上南枝、風來秋扇屏、月出夜燈吹。深心起百際、遥淚非一垂、徒勞妾辛苦、終言君不知、

詠寵姬

及君高堂還、值妾妍妝罷、曲房褰錦帳、迴廊步珠屣、玉釵時可掛、羅襦詎難解、再顧連城易、一笑千金買、

在王晉安酒席數韻

窈窕宋華容、但歌有清曲、轉盼非無以、斜眉幸相屬、詎減許飛瓊、多（飛臺作瓊）勝劉碧玉、何因送款款、半飲杯中醁、

為人寵姬有怨

可憐獨立樹、枝輕根易搖、已為露所浥、復為風所飄。錦衾襞不開、端坐夜及朝、是妾愁成瘦、非君重細腰、

為姬人自傷

自知心裏恨、還向影中羞、迴持昔慊慊、變作今悠悠、還君與妾扇（一作釵）、歸妾奉君裘、斷弦猶可續、心去最難留、

為人有贈

碧玉與綠珠、張盧復雙女、曼聲古難匹、長袂世無侶、似出鳳凰樓、言發瀟湘渚、幸有褰裳便、含情寄一語、

見賞者初迎盛姬聊為之詠

久想專房麗、未見傾城者、千金詠繁華、一朝逢容冶、家本鄭門外、來戲叢臺下、長卿幸未匹、文君復新寡、

傷乞人

少年空扶轍、白首竟填溝、萎靡何由足、菽藿不能周、白頭非屑乞、行且欲包羞、勞君款曲問、自此殷勤酬、

春思絕句

雪罷枝仰青、冰開水便綠、復聞黃鳥聲、全作相思曲、

為徐僕射妓作

日晚應歸去、上客強盤桓、稍知玉釵重、漸見羅

襦寒、

附錄

王僧孺傳

王僧孺字僧孺東海郯人、魏衞將軍肅八代孫、

曾祖雅晉左光祿大夫儀同三司、祖准宋司徒

左長史、僧孺年五歲讀孝經、問授者此書所載

述、曰論忠孝二事、僧孺曰若爾常願讀之。六歲、

能屬文、既長好學、家貧常傭書以養母。所寫既

畢、諷誦亦通、仕齊起家王國左常侍、太學博士

尚書僕射王晏深相賞好、晏爲丹陽尹、召補郡

功曹、使僧孺撰東宮新記、遷大司馬豫章王行

參軍、又兼太學博士、司徒竟陵王子良開西邸、

招文學、僧孺亦遊焉、文惠太子聞其名、召入東

宮、直崇明殿、欲擬爲宮僚、文惠薨、不果、時王晏

子德元出爲晉安郡、以僧孺補郡丞、除候官令、

建武初、有詔舉士、揚州刺史始安王遙光表薦

秘書丞王暕及僧孺、曰前候官令東海王僧孺

年三十五、理尚棲約、思致恬敏、既筆耕爲養、亦

傭書成學、至乃照螢映雪、編蒲緝柳、先言往行、

人物雅俗、甘泉遺儀、南宮故事。畫地成圖、抵掌可述。豈直鼮鼠有必對之辯。竹書無落簡之謬。訪對不休、質疑斯在。除尚書儀曹郎、遷治書侍御史、出爲唐令。初僧孺與樂安任昉遇竟陵王西邸、以文學友會。及是將之縣、昉贈詩、其略曰、下帷無倦、升高有屬。嘉爾晨燈、惜余夜燭。其爲士友推重如此。天監初、除臨川王後軍記室參軍、待詔文德省、尋出爲南海太守。郡常有高涼生口及海舶、每歲數至、外國賈人以通貨易、舊

時州郡以半價就市、又買而即賣、其利數倍、歷政以爲常。僧孺乃歎曰、昔人爲蜀部長史、終身無蜀物。吾欲遺子孫者、不在越裝。並無所取。視事朞月、有詔徵還、郡民道俗六百人詣闕請留、不許。既至、拜中書郎、領著作、復直文德省、撰中表簿、及起居注。遷尚書左丞、領著作如故。俄除游擊將軍、兼御史中丞。僧孺幼貧、其母鬻紗布以自業、嘗攜僧孺至市、道遇中丞鹵簿、驅迫溝中。及是拜日、引騶清道、悲感不自勝。尋以公事

降爲雲騎將軍、兼職如故。頃之、即真。是時高祖製春景明志詩五百字、敕在朝之人沈約已下同作。高祖以僧孺詩爲工、遷少府卿、出監吳郡。還除尚書吏部郎、參大選、請謁不行。出爲仁威南康王長史、行府州國事。王典籤湯道愍暱於王、用事府內、僧孺每裁抑之、道愍遂誣訟僧孺、逮詣南司、坐免官。久之不調。友人廬江何炯猶爲王府記室、乃致書於炯以見其意。久之起爲安西成王參軍、累遷鎮右始興王中記室、北中

郎南康王諮議參軍、入直西省、知撰譜事。普通二年卒、時年五十八。僧孺好墳籍、聚書至萬餘卷、率多異本、與沈約任昉家書相埒。少篤志精力、於書無所不覩、其文麗逸、多用新事、人所未見者、世重其富。僧孺集十八州譜七百一十卷、百家譜集抄十五卷、東南譜集抄十卷。文集三十卷、兩臺彈事不入集內、爲五卷、及東宮新記並行於世。

終

陸太常集

陸太常集題詞

陸佐公爲任樂安小友聲譽日進因作感知己賦投贈序懷後奉命出涖泗以詩代書寄京邑僚友劉兄殷弟諸子戚戚灌然于李郭同舟潘夏方駕余每讀之未嘗不重其篤友生厚

朋亞也漏刻石闕二銘見美高祖勅稱佳作昭明宴闌思舊詩云佐公持文介才學窂爲儁旣没元帝爲其墓銘曰詞鋒飈竪逸氣雲浮一人之身榮知三主亦云遇矣南國興運敦尚詩書梁武起自文人尤勤氣類曲水

清漳同遊並唱當時作者但患無才爾長卿凌雲孟陽鋤闕寧多慕哉陸集二十卷不能盡見玆所輯錄皆麗而能則斯人也斯文也生有蘭臺之聚死傳青鏤之管卽謂至今存可也

婁東張溥題

陸太常集目錄

賦

感知已賦

思田賦

賦體

表

爲豫章王慶太子出宮表

除詹事表

拜吏部郎表

爲王光祿轉太常讓表

爲張纘謝兄尚書諡靖子表

章

授吉陽太守章

教

爲豫章王于後放教

未至潯陽郡教

書

又

與徐僕射薦沈峻書
答釋法雲書
啓
爲張侍中謝啓
爲息纘謝勑賜朝服啓
遷吏部郎啓
謝勑使行江州事啓
銘
新漏刻銘
石闕銘
纂杯銘
碑
天光寺碑
墓誌銘
誌法師墓誌銘
祭文
釋奠祭孔子文
請雨賽蔣王文

詩
和昭明太子鍾山解講
以詩代書別後寄贈京邑僚友
贈任昉詩
附錄
本傳

陸太常集卷全

梁吳郡陸倕佐公著
明婁東張溥天如閱

賦

感知已賦

夜申旦而不寐獨匡坐而怨咨命僕夫而夙駕指南館而爲期學窮書府文究辭林既耳聞而存口又目見而登心似臨淄之借書類東武之飛翰軫工遲於長卿駼巧速於王粲固乃度乎

子而越孟堅何論孔璋而與公幹或彼涉其涯涘求其界畔則浩浩涣涣彪彪洌洌譬長鋏鞘中若龍淵與蜀漢濟濟冠蓋祁祁儁逸有紆風以味道咸交臂而循膝或望路以窺門空升堂而入室彼春蘭及秋菊尚興絕於衆芳矧秉仁與蹈義信逡遑兮未央言之意而不逮辭欲盡而復忘竊仰高而希驥忽晞東而秣馬既一顧之殊榮亦東皋之余假似延州之如舊同伯喈之倒屣附蒼蠅於驥尾託明鏡於朝光謂虛無而爲有布籍甚於游揚於是柔條颯其成勁白露變而爲霜歲忽忽而遒盡憂與愛兮未忘衆落葉於虛室聽羅雀於林楊忡鬱悒其誰語獨撫抱而增傷託異人以瀉憂賴奇文而愈疾索黃瓊之寄居造安仁之狹室車出門其已歡無論衎桮與促膝譬鄒子之唫松故未寒而能慄徒納壤以作高陋吞舟而爲網值學予之愛兼逢太丘之道廣偕九萬以齊征激三千而同上識公沙於杵臼拔孝相於無名非夫人之爲

感孰云感於余情指北芒以作誓期鬱鬱於佳城

思田賦

歲聿忽其云暮庭草颯以萎黃風飀飀以吹隟燈黯黯而無光獨展轉而不寐何增歎而自傷於是躑躅徙倚領景興懷煢煢以至曙綴子想於田蔡彼五畝其焉在乃爰洎乎江隈出郭門而東騖入溆浦而南迴爾乃覩其水陸物產原隰形便林藪挺直丘陵帶面臨九曲之廻江

對千里之平甸，風去蘋其已開，月登桑而先見，聽雨晰之寒鷄，弄差池之春燕，除場圃以築館，對懷軒而鑿池，集游泳於階下，引飛派於堂垂，聹巨石之前卻，玩激水之推移，雜青莎之靃靡，拂細柳之長枝，感風燭與石火，嗟民生其如寄，苟有胸而無心，必行難而言易，辛少私而寡欲，兼絕仁以棄智，忽學步而學趾，又追飛而膺翅，膽鹿苑而竊高，仰靈臺而慕義，歷四時於遊水，遡三稔於申菌，望歸流而載懷，情瓣挹其何寘

賦禮

奉欽明之睿后，沐隆平之玄化，參振鷺之充庭，承從之曾合，黃無恨於終南，豫告成於芝駕，?刊而陳力，終胡頹於長夜，

表

、、為豫章王慶太子出宮表

臣聞周因本支，寔資明兩，漢啓磐石，必係元良，所以關弘[?]典，光崇守器，伏惟皇太子逆奘生知，照均天縱，不籍番諭之功，無待溫文之輔，而冬書秋記，風表睿資，春誦夏絃，紉彰神度，雖復直門守令。長壽察微，魏賢多容，漢稱寬博，不足以連輝茂則，匹景令圖，甲觀惟新，桂宮告始，參班徒次，華蓋移陰，華齋式瞻，人祇蹈舞，

○除詹事表

中陽白水，徒庇微軀，送珥抱薪，未脩成績，陳庸不棄，故劒無遺，遂宣特筆，升降清顯，尊宮厚秩，無因而至，陋巷蓽門，鬱成夾墱，儲端華重，實與恒司，南章馬宮，已擇儒雅，賓要前商，爰取媚戚，自茲已降，名器日隆，歷選才賢，若何叨越，

、、拜吏部郎表

銓衡庶品，歷選資孫，阮咸貞素，屢薦未登，陸亮忠心，裁居拜職，自非李重清識，李毅恬正，則何

以區分管庫。式整胥史。

○爲王光祿轉太常讓表

昔者楚德方盛。孫叔濯衣。漢道克隆。王陽結綬。故拜命無辭。受爵不讓。况宗卿淸重。歷選所難。漢晉以降。莫非素範。銜命則桓郁張奮。讓封則丁鴻劉愷。潘尼之文雅深純。華表之從容退默。自此迄茲。風流繼軌。以臣况之。曾無等級。

●爲張續謝兄尚書謐靖子表

亡兄夙構。皇慈早邀。靈慶立言者績。未酧天寵。門衰祚寡。遊辭昌運。拊心摧恨。私愼罔極。日月告特。幽埏浸遠。王人猥集。佳冊光臨。榮溢里庭。恩深松櫝。

章

○授潯陽太守章

鏤冰雕朽。不見大龍之象。課虛叩寂。寧聞鍾鼓之音。徒荷容蕃。空班推擇。不能使府庭生桂。攢閭誦經。俯睨朱輪。仰瞻緗蓋。濡上嚴辨。伏軾多愧。

教

○爲豫章王拜後赦教

夫議獄緩死著在令圖疑罪惟輕聞之雅誥是以虞經刪愿流涕冬決鍾意垂仁哀矜寒送吾以薄德夙蒙寵章光宅禄畛奄有全粤非有沛獻矜嚴容衎青組束下智思徒舉赤帷思所以仰述皇猷尊揚弘澤遵彼下車譬茲解網

○未至鄱陽郡教

第五倫之臨會稽躬斬馬草鄧攸道之在吳郡自運家糧故能使吏作頌歌民胥興詠太守薄德謬叨龜組竊願巴祗闇坐接客思匹吳隱被絮對賓常藥自隨式聘輕遠單車入境竊所庶幾費須發民治道及成邏捦攙採諸如此類一皆省息

○又

太守家本諸生忝膺典祀光武靈臺之篤較涉根基孫爭聚土之書咨見庭戶貴郡圖籍其存方策投以山經參諸括泉原野城寺宛在心目

龍泉鶴嶺不易窮登所撰存圖可勿覩異公孫陛戟既似井蛙延壽執戈實同兒戲

書

、、與徐僕射薦沈峻書

五經博士庾季達須換計公家必欲詳擇其人凡聖賢可講之書必以周官立義則周官一書實爲羣經源本此學不傳多歷年世北人孫詳蔣顯亦經聽習而音革楚夏故學徒不至惟助教沈峻特精此書比日時聞講肆羣儒劉嵓沈宏沈熊之徒並執經下坐北面受業莫不歎服人無間言弟謂宜即用此人命其專此一學周而復始使聖人正典廢而更興累世絕業傳於學者

、、答釋法雲書

辱告惠示至尊所答臣下審神滅論省者異學爭途孟子抗周公之法小乘亂道龍樹陳釋迦之教於是楊墨之竄舌衆口張六師之徒惱亂旗靡言神滅者可謂學僻而堅南路求燕非較首楚以斯適道千里而遙聖上愍其迷途爰奮天藻鈞深致遠盡化知神俾此困蒙均斯氷釋陳茲發迹同彼月照弟子並以凡薄沾竊恩紀纓冕則天之朝飡捉稽古之論贅幸之誠獨知踊躍猥須告述謹用書紳陸倕呈

啓

為張侍中謝啓

陳力就列不能者止實欲強效拯救白窮心力孺足摩頂步報洪私徒謀虛無空延鐘箭不悟爰降曲慈復叨清顯職司近切任掌總綸遴選異才漢求高德官次俗居辭非民望仰聽內省無一可階

為息纘謝勑賜朝服啓

玄冕素帶出自禁財朱紱青緺降於皇府輝燭

郎當震耀街衢姻族移聽朋儕改矚非臣闒弱所能陳報

遷吏部郎啓

臣器均滲落材同擁腫效非積山勤乖附地自叨榮秩列荷移氣序而坐延曲私遂被洪造自非剖蚌識珠覩石知玉寧可以獲名理俗見操就教

謝勑使行江州事啓

封畛遐曠原井與實陸海神皋偏屬茲境兼以

茂親明德維翰作鎮宣述條教匡贊盛猷自非問望兼逵寧可擢膺嘉舉

新漏刻銘

夫自天觀象昏旦之刻未分治歷明時盈縮之度無準暨咨命氏遂成義用揆景測辰徵宮戒井守以水火分茲日夜而司曆占官疇人廢業孟陬殄滅攝提無紀爾宏載傳呼之節較而未詳霄燭叙分至之宜詳而不密陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空擬崐玉弘度遺篇承天垂古布在方冊無彰器用譬彼春華同夫海棗寧可

以軌物字民作範垂訓者乎且今之官漏出自會稽積水違方導流乖則六日無辨五行不分歲躔閹茂月次姑洗皇帝有天下之五載也樂遷夏諺禮變商俗業類補天功均柱地河海夷晏風雲律呂化朝發罷殊貝晨興屬傳漏之音聽雞人之響以爲星火誤中金水違用時乖啓閉箭異鍾鉢爰命日官草創新器於是俯察旁羅登臺升庫則于地四參以天一建武道端成和餘外合論方圓之制飛流吐納之規變律改經一皆應帶大監六年太歲丁亥朔十六日王寅漏成進御以考辰正晷測表候陰不謬圭撮無乖黍累又可以校運算之睽合辨分天之邪正察四氣之盈虛課六曆之疏密永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無德而稱也昔嘉量徵物盤盂小器猶且昭德記功載在銘典況人神之制與造化合符成物之能與坤元等契勲倍楹席事百巾机寧可使多謝曾水有陋昆吾金字不傳銀書未勒者哉乃詔小臣爲其銘曰

一暑一寒有明有晦神道無跡天工罕代乃置挈壺是惟熙載氣均衡石晷正權槩世道交喪禮衡銜亡違遷水火爭伺衣裳挈才斜次蠹卜乖方爰究爰度時惟我皇方壺外次圓流內貫洪纖殊等高卑異級靈虬承注陰蟲吐噏修往忽來鬼出神入微若抽繭逝如激雷耳不輟音眼無留眄銅史司刻金徒抱箭履薄非兢臨深罔戰授受無爽登降有肅唯精唯一可法可象月不逾來日無減升分似符契至猶影響合昏

暮卷、奠叢生、尚辨天意、猶測地情、況我神造、
通幽洞靈、既皇等極、為世作程、

石闕銘

昔在舜格文祖、禹爭神宗、周變商俗、湯黜夏政。雖革命殊乎因襲。揖讓異於干戈、而晷緯冥合。天人啓惎、克明峻德、大庇生民、其揆一也。在齊之季、昏虐君臨、威侮五行、怠棄三正、刑酷然炭、暴踰商辛、民怨神怒、衆叛親離、蹐地無歸、瞻烏靡託、於是我皇帝拯之、乃操斗極、把鉤陳、與百

神、騰萬騎、龍飛黑水、虎步西河、雷動風驅、天行地止、命旅致屯雲之應、登壇有降火之祥、龜筮協從、人祇響附、穿胸露頂之豪、箕坐椎髻之長、莫不援旗請奮、執銳爭先、夏首憑固、庸岷負阻、協彼離心、抗茲同德、帝赫斯怒、秣馬訓兵、履蹈未通、四渠汎首、弘舸連舳、巨艦接艫、鐵馬千羣、朱旗萬里、折簡而會盧九、傳檄以下湘羅、兵不血刃、士無遺鏃、而樊鄧威懷、巴黔底定、於是流湯之黨、搢炭之徒、守似潘籬、戰同枯朽、革車近次、師營商牧、華夷士女、冠蓋相望、扶老攜幼、一旦雲集、壺漿塞野、簞食盈塗、似夏民之望成湯、殷士之窺周武、安老懷少、伐罪弔民、農不遷業、市無易賈、入方入計、四隩奉圖、羽檄交馳、軍書狎至、一日二日、非止萬機、而尊嚴之度、不謂於師旅、淵默之容、無改於行陣、計如投水、思若轉規、策定帷幄、謀成几案、曾未浹辰、獨夫授首、乃焚其綺席、弃彼寶衣、歸璇臺之珠、反諸侯之玉。指麾而四海降平、下車而天下大定、拯茲塗炭、

救此橫流、功均天地、明並日月、於是仰協三靈、俯從億兆、受昭華之玉、納龍叙之圖、纘帝禋宗、光有神器、升中以祀群望。揖袂而朝諸夏、布教都畿、班政方外、謀協上策、刑從中典、南服緩耳、西羈反舌、劍騎穹廬之國、同川共穴之人、莫不屈膝交臂、厥角稽顙、擎亦萬里、捧地下都、幕南罷郭、河西無警、於是治定功成、邇安遠肅、忘茲鹿駭、息此狼顧、乃止六樂、治五禮、改章程、創法律、置博士之職、而著錄之生若雲、開集雅之館、

而歀闕之學如市興建庠序庠設郊丘一介之才必記無文之典咸秩於是天下學士靡然向風人識廉隅家知禮讓蔹臻侍子化洽期門匪宇乂安方面靜息役休務簡歲阜民和歷代規摹前王典故莫不芟夷翦截允執厥中以爲象闕之制其來巳遠春秋設舊章之教經禮垂布憲之文藏記顯游觀之言周史書樹闕之夢非若明月西極流精海岳黃金河庭紫貝蒼龍玄武之制銅爵鐵鳳之工或以聽窮省冤或以布

治懸法或以表正王居或以光崇帝里晉氏凌弱宋歷威夷禮經舊典寂寥無記鴻規盛烈湮沒罕稱乃假天闕於牛頭託遠岡於博望有欺耳目無補憲章乃命審曲之官選明中之士陳圭置臬瞻星揆地興復表門草創華闕於是歲次天紀月旅太簇皇帝御天下之七載也構茲盛則與此崇麗方且憩以表敬觀而知法物覩雙偈之容人識百重之典作範垂訓赫矣壯乎爰命下臣式銘盤石其辭曰

惟帝建國正位辨方周營洛涘漢啓岐梁居因業盛文以化光爰有象闕是惟舊章青蕃有洎黃旗東指懸法無聞藏書弗紀大人造物龍德休否建茲百常興茲雙起偉哉偃蹇壯矣巍巍旁映重巒上連翠微布教方顯決日初暉懸書有附委蛇知歸聳蝸垂軒穹隆反宇形聳飛棟勢超浮柱色法上圓制揆下矩周望原隰傍臨烟雨前賓四會卻背九房北通二轍南湊五方暑來寒往地久天長神哉華觀永配無疆

爲杯銘

斛邁羽杯珍踰渠碗寶同爲瀏形均樓滿伊我々病獨居無伴所不比挹誰謂誰緩

墓誌銘

、、誌法師墓誌銘

法師自說姓朱名寶誌其生緣桑梓莫能知之
有[illegible][illegible]進吳人張緒與皇寺僧釋法義並見法
師於宋太始初出入鍾山往來都邑年可五六
十歲未知其異也齊宋之交稍顯靈迹被髮徒
跣負杖挾鏡或徵索酒肴或數日不食預言未
兆懸識他心一時之中分身數處天監十三年
即化於華林門之佛堂先是忽移寺之金剛像

出置戶外語僧衆云菩薩當去爾後旬日無疾
而殞沉舟之痛有切皇心殯葬資須事豐供厚
塋方墳而暫涉憺白帳而拊心爰詔有司式刊
景行辭曰
欲化毗城金粟停雲猗歟大士權迹帝京緒胄
莫詳邑居罕見皆從涌出猶如空現哀茲異像
愍此凡愚摩肩殊假我方便形煩心寂外荒
內當觀往測來觀微知顯動足墟立發言風偃
業窮[illegible][illegible]謝弗援某雲貴歎慈燈衰昏

碑

、、天光寺碑

法雲旦聚則浸潤被乎重沙慧日晨懸則暉光
燭於有頂皇帝乃把神珠握靈鏡擊天鼓撞地
鐘驅日月之師勒星火之陣九流外徙五陽內
輿爲策除文龍宮遺教莫不冲遊房與許偏門
擠恩洞希微言窮名象珉階凌虛瑱籞撥起可
使龍城愧飾雁塔慙珍日宇奪輝月宮掩麗皆
名姊水壽丘載紀山川之日丹陵負夏僅傳鄉

黨之名歌酒故邑賜復窮乎身世璞篇舊里高
會止於當年銘曰
被物如露個民猶草解髻傳珠抽衣受寶化違
宅火功超河岸捨我神居興茲靈館入襲豐殿
四柱高廊並陳金璧旁達玉箱從橫雜樹間廁
以

釋奠祭孔子文

於惟上德是曰聖眞克明克峻知化窮神研幾善誘藏用顯仁利用道濟成俗敬民道尊功信德溥化光離經辨志泮泮洋洋

請雨賽蔣王文

陸周所胤鍾嶽降精聰明正直得一居貞無方無體不疾不行化馳九縣位冠百靈東掩慶燃西郊已戢偶龍矯首泥人鶴立神聽孔殷靈應

揮霍儵歘翻伊俄闔倒洛樂周新畢恩洽酒闌靈歆抗袖鬼笑投袢推茲且引於萬斯歡

和昭明太子鍾山解講

終南郊漢闕高掌跨周京復此鬱山嶺穹窿距帝城當衢啓巽館臨下揖山楹南望窮淮潊北眺盡滄溟步身貽中宿飛階或上征網戶圖雲氣龕室畫仙靈副君憐世網廣命萃人英道筵終后苑鑾轡出郊坰雲峰響流吹松野耿風旌麻心嘉杜若神藻茂琳瓊多謝先成敏空頒後乘榮

以詩代書別後寄贈京邑僚友

余本水鄉士閑門江海隅時逢世道泰蹇足步高衢名成宦雖立效微功日疎入仕乘肥馬出守擁高車關門遊昔吏遷亭有故書江泒資賢牧宗英出建旟不勞王布鼓無賴露田車弼政非貴實求名已深虛長卿病猶在修齡疾未袪詎知亭長肉寧杜官承魚不能本能止內訟慚諸己僶俛從王事饑舟出淮泗朋故遠追尋哭帝南江陰明且一分手翻飛各異林歸舟隨岸

曲循閻歌棹音行者日超遠誰見別離心夕大風洲岸明登慈姥岑水流多迴復余歸良未遠江關一寒事早夜露傷秋草心屬姑蘇臺日[illegible]遊鄉鄭道陵荒目蒼蒼[illegible]賓草原劉見消渴病休攝戒無良[illegible]從行比避風霜到侯有餘洽宜餌陵[illegible]方伏子多風咳門冬幸易將率更愛雅體體弱思自[illegible]吏曹勉玉潤謳議裁金相比部多暇日案用肆龍章建德何爲者無際無人鄉記室朋從暇露賜附行商議曹步朝罷天板副徽芳雙棲成獨宿俱飛忽異翔春言思親友沉思結中腸追惟疇昔時朝府多歡暇薄暮庶侯謝飛蓋遥相迓李郭或同舟潘夏時方駕娛談終美景數文永清夜促膝豈異人戚戚皆朋一作媚今者一乖離濯然心事差山川崇稍近使似隔天涯玉躬子加護昭質余未虧八行思自勉一札冀來儀

贈任昉詩

[illegible]

和風雖美氣下有真人遊壯矣荀文若賢哉陳太丘今則蘭臺聚萬古信爲儔任君本達識張子復淸修既有絕塵到復見黃中劉

本傳

陸倕字佐公吳郡吳人也晉太尉玩六世孫祖子眞宋東陽太守父慧曉齊太常卿倕少勤學善屬文於宅內起兩間茅屋杜絕往來晝夜讀書如此者數載所讀一遍必誦於口嘗借人漢書失五行志四卷乃暗寫還之略無遺脫幼爲外祖張岱所異岱嘗謂諸子曰此兒汝家之陽元也十七舉本州秀才刺史竟陵王子良開西邸延英俊倕亦預焉辟議曹從事參軍廬陵王

法曹行參軍天監初爲右軍安成王外兵參軍轉主簿與樂安任昉友善爲感知己賦以贈昉昉因此名以報之遷驃騎臨川王東曹掾是時禮樂制度多所創革高祖雅愛倕才乃敕撰新漏刻銘其文甚美遷太子中舍人管東宮書記又詔爲石闕銘記奏之敕曰太子中舍人陸倕所製石闕銘辭義典雅足爲佳作昔虞丘辨物邯鄲獻賦賞以金帛前史美談可賜絹三十疋遷太子庶子國子博士母憂去職服闋爲中書侍郎給事黃門侍郎揚州別駕從事史以疾陳解遷鴻臚卿入爲吏部郎參選事出爲雲麾晉安王長史尋陽太守行江州府州事以公事免左遷中書侍郎司徒司馬太子中庶子廷尉卿又爲中庶子加給事中揚州大中正復除國子博士中庶子中正並如故守太常卿中正如故普通七年卒年五十七文集二十卷行於世第四子纘早慧十歲通經爲童子奉車郎卒

劉戶曹集

劉戶曹集題詞

劉孝標見任彥升諸子流離行路舊交莫恤則著廣絶交論與中山劉明信友善書命往反明信沒復爲報章追答之念其慇勤死友寄懐寂寞一篇之中郈成季札遺風在焉孝標淄

右名種期月孤露魏師南侵陷身奴虜既知書學播遷緇素韓非入秦李陵去漢豈若是困厄哉多聞不逹逃還江南亦爰適樂土不欲累北人豢養也魏佛助作魏書好詆南士妄謂孝標兄弟疎薄遭棄殆越人之笑章

南平棲學東陽享年六十玄靖先生寧云夭折獨其一世書涇南北並躓上有好文之君朝多同學之彥而引見無階山棲竟老德祖見忌于曹操敬通觖望于光武豈非命耶辯論六蔽善言天人自序三同四異悲憤交

集遇主若此而又重以悍室司晨若敖將餒詩窮而工其然乎

婁東張溥題

劉戶曹集目錄

啓

送橘啓

書

與宋玉山元思書

與舉法師書

答劉之遴借類苑書

追答劉沼書

答郭峙書

稱族子訏畝書

序

相經序

自序

志

東陽金華山栖志

論

辨命論 有序

廣絕交論

詩

登郁洲山望海
自江州還入石頭詩
始營山居
出塞
附錄
本傳

劉戶曹集目錄終

劉戶曹集卷全

梁平原劉　峻著
明太倉張　溥閱

啓

送橘啓

南中橙甘、青鳥所食、始霜之旦、採之風味照座、劈之香霧噀人。皮薄而味珍。脈不粘膚、食不留滓、甘踰萍實、冷亞氷壺。可以熏神、可以芼鮮、可以漬蜜、氈鄉之果、寧有此耶。

○與宋玉山元恩書

驅馬金張之館飛蓋許史之廬習匡鼎之說詩騁谷雲之雕篆簀徒波湧輿輪靡息當是時也業可言哉然靜思夫君撤馬軫歎何則方鑿圓枘鉏鋙難從翔鳥游魚蹉跎不獅是以賈生懷琬琰而挫翮焉子握璵璠而鍛羽天誕英逸獨擅民秀心貞筠箭德潤珪璋信人之水鏡一性之鎔範而荊南雄曲高音鮮和河西名驥滅沒

誰賞故若先生者進有三難退有三樂竊觀先生未能鴻翔鸞起騰霞躋漢將由圓空桑麻區無負郭倪眉翕肩以斯故耳今賢弟賓從抗驊晉翼或衣繡江皋或鳴騶洛渚連騎方驅擊鐘乃食嚀蹭若是吾子復何憂哉惟當纂兩仲之徽迹襲二疏之風流生與源父同嬉死葬要離墓側金石可碎聲華無寂斯道坦坦先生幸其勗與

、、、與舉法師書

陶諸行李高談徽德逖聽風聲心飛魂竦無畀蘄仙之望石髓太陰之思龍蝸蒼星昏旻涼雲送秋道勝則肥固靡顧攝衣裳虹蜺帷幕霄露餌黃菊之落蘂酌清澗之浅流且候歸雁晨鳧暮聽羈雌獨鶴神影影爾蕭象蕭史之騎鳴鳳列子之御長風雖荊卿方若無人孝然堅臥氷雪洸洸隱隱何以尚之哉至於馳騖經圍翔翔青閣極龍宮之妙典殫石室之鴻記道生伏其天氣曼倩謝其雅物若乃習是童子措志雕蟲

藻思內流英華外發歲移秋竹照曜春松爵頌息明珠之譽長門濫黃金之賞盛矣美矣煥其麗乎昔旅浙河嘗觀細績不覺紙裝筆焚魂飄斯盡自茲厥後兩絕珪璧意聽聽於菁華腸廻廻於九逝夫日御停照不踰隙穴海若橫湧莫限隈嵎以王氐鵲昔傳餘寶冀闕清徽用瘳眩疾然越民非齋冠之所齊國豈奏韶之地望與其進無貽責焉

、、、答劉之遴借類苑書

九冬有隙三餘暇時多游書圃代樹萱蘇若夫采疊疊於緗帙聞微言於殘竹咀飫膏液咀嚼英華不知地之爲輿天之爲蓋靡測廻塘莫辨輿馬烏足以言乎是用周流墳索詳觀圖諜掇菅蒯冊纂茲英奇蛩蛩之譏止於善草周剧之訐利在銜巽故嫣集斯文蓋自綴其漏耳豈冀龍山之名播於士大夫哉

○追答劉炤書

劉侯既重有斯難值予有天倫之慼荒末之致

也尋而此君長逝化爲異物緒言餘論藹而莫傳或有自其家得而示余者余悲其音徽未沫而其人已亡青簡尚新而宿草將列泫然不迺涕之無從也雖隙駟不留尺波電謝而秋菊春蘭英華靡絕故存其梗槩更酬其旨若使墨翟之言無爽宣室之談有徵冀東平之樹望咸陽而西靡蓋山之泉聞弦歌而赴節但懸劒空壠有恨如何

答郭峙書

聞君子舊矣但人非冢鹿轉加遲滯波駭雨灕動聞山川故無由交羽觴蘭雜佩晛浮雲以攀首臨清風而浩歌變燧廻星亦云勞止

稱族子許歆書

（歆許[illegible]發元歆守士也並履高操共[illegible]與[illegible]東郡不終焉之志族祖孝[illegible]書稱之）

訐超超越俗如半天朱霞歊矯矯出塵如雲中白鶴皆儉歲之粱稷寒年之纖纊

序

○相經序

夫命之與相，猶聲之與響，聲動乎幾，響窮乎應。雖壽夭參差，賢愚不一，其間大較，可得聞矣。若乃生而神睿，弱而能言，八彩光眉，四瞳麗目，斯實天姿之特達，聖人之符表，洎乎日角月偃之奇，龍犢虎踞之美，地靜鎮於城纒，天關運於掌策，金槌玉枕，磊落相望，伏犀起蓋，隱轔交映，井宅既兼，食匱已實，抑亦帝王卿相之明効也。及

其深目長頸，顦顇感䫜，蛇行鷙立，猳喙鳥味，筋不束體，血不華色，手無春荑之柔，髮有寒蓬之悴，或先吉而後凶，或少長乎窮乏，不其悲歟。至如姬公凝負圖之容，孔父聆棲遑之迹，豈本知其有後，黃中明其可貴，其間或躍馬膳珍，或飛而食肉，或皂隸晚疾，初形未正，銅巖無以飽生，玉饌終乎餓死，因斯以觀，何事非命。

○○自序

峻字孝標，平原人也，生於秣陵縣，朞月歸故鄉。八歲遇桑梓顛覆，身充僕圉，齊永明四年二月逃還京師，後為崔豫州刑獄參軍，梁天監中詔峻東掌石渠閣，以病乞骸骨，隱東陽金華山。余嘗自比馮敬通，而有同之者三，異之者四。何則，敬通雄才冠世，志剛金石，余雖不及之，而節亮慷慨，此一同也。敬通值中興明君，而終不試用，余逢命世英主，亦擯斥當年，此二同也。敬通有忌妻，至於身操井臼，余有悍室，亦令家道轗軻。此三同也。敬通當更始之世，手握兵符，躍馬食

肉，余自少迄長，戚戚無歡，此一異也。敬通有子仲文，官成名立，余禍同伯道，永無血胤，此二異也。敬通膂力剛強，老而益壯，余有犬馬之疾，溘死無時，此三異也。敬通雖芝殘蕙焚，終塡溝壑，而為名賢所慕，其風流郁烈芬芳，久而彌盛，余聲塵寂寞，世不吾知，魂魄一去，將同秋草，此四異也。所以力自為序，遺之好事云。

東陽金華山棲志

夫鳥居山上層巢木末魚潛淵下窟穴泥沙豈好異哉蓋性自然也故有忽白璧而樂垂綸負玉鼎而要卿相行藏紛糾顯晦蹐駁無異火炎水流圓動方息斯則廟堂之與江海蓬戶之與金閨逈然其所然恍其所恍烏足毛羽瘡痏在其間哉予生自原野善畏難狎心駭雲臺朱屋望絕高蓋青組且濡霑霧露彌願閒逸歸思

清瀨息椒丘窟寐永懷其來尚矣蚓專墬壤民欲天從爰洎二毛得居巖穴所居東陽郡金華山東陽實會稽西部是生竹箭山川秀麗皐澤坱鬱若其群峰競起則接漢連霞喬林布濩則春青冬綠迴溪映流則十仞洞底膚寸雲合必千里雨散信卓犖奧壤神居奧宅是以帝鴻遊斯鑄鼎雨師寄此乘烟故澗勒赤松之名山貽緇雲之號近代江治中脊迅泥滓王徵士高拔風塵能盤厥棲咸萃茲地艮由碧巖素石可致幽人者哉金華山古馬鞍山也蘊靈藏聖列名仙諜左元放稱此山云可免洪水五兵可合神丹九轉金華之背有紫巖山山色紅紫因此爲稱巖迤坡陀下屬深渚嶒岏蜿蟺上虧日月登自山麓漸高漸峻峰路迫隘魚貫而升路側有絕澗闊閑庠窈俯窺木杪茲原石邑匪獨危懸至山將半便有廣澤大川皐陸隱賑予之葺宇實在斯焉所居三面皆迴山周繞有象郛郭前則平野蕭條目極通望東西帶二澗四時飛流

泉清瀾微霆滴瀝生響白波跳沫洶湧成音並帶瀨通引交渠綺錯懸溜瀉於軒甍激湍迴於階砌供帳無綆汲盥淑息瓶盆楓櫨椅櫪之樹梓柏桂樟之木分形異色千族萬種結朱實包綠裹杌白蔕抽紫莖蔚蒸森尊擢清風鳴籟垂條掬戶布葉房櫳中谷澗濱華榮攢列至於青春綏節萍生泉動則有郁采含霞懷香送芬長樂負霜宜男汲露芙蕖紅華照水阜蘇縹葉從風憑軒永眺觸憂亡疾丘阿陵曲衆藥灌叢地

體抗莖山筋柚節金盤重於素璧玉蚑貴於明
珠可以養性消痾遐年駐色不藉雀文黄散勿
用貝甸紫乞翙翙群凤風胎雨鷇緑翼紅毛素
纓翠鬣肅肅毛羽關關好音皆馴狎園池旅食
鶏鶩若乃鴉日伺晨響類鉦鼓鳴弦候晰聲像
琴瑟玄猨薄霧清嘯飛梧乘煙咏吟嘈囋嘹亮
悦心娱耳諒所以跨躡管籥韜軼笙簧宅東起
招提寺背巖面壑瞰軒引景蓬宇臨崖博敞開
虚納群生自左聽右睇仁智所居故碩德名僧

振錫雲萃調心七覺詆訶五塵郁烈戒香浴滋
定水至於熏鑪夜爇法鼓旦聞于則跕屣振衣
邪行頂禮詢道哲人欽和至教舞闘此河紛擾
彼岸永寂熙熙然若登春臺而出宇宙唯善是
樂昔伊徒言寺東南有道觀亭亭崖側下望雲
雨葱樓菌樹隱映林篁凡觀列軒玲瓏煙霧日
止却粒之坻歲集神仙之客餌丹髓吸流霞將
乃雲衣霓裳乘龍馭鶴觀下有石井聳峙中淵
雕琢刻削頗類人工躍流灑瀉湃洶泱咽雷擊

雷吼駭目驚魂寺觀之前皆植修竹檀欒蕭瑟
被陵緣阜竹外則有良田區畛通接山泉膏液
鬱潤肥腴鄭白決漳莫之能擬致紅粟流溢鳧
鴈充厭春鷩青鵬碧鷄冬蕈味珍霜鴉鷇巾取
於丘嶺短褐出自中園蔬將適側於池湖菅蒯
騁填於原隰養給之資生生所用無不阜實藩
籬充牣崖巘歲始年季農隙時閑濁醪初釀醇
清新熟則田家野老提壺共至班荊林下陳罇
置酌酒酣耳熱屢舞蹁躚盛論箱庾高談穀稼

嘔嗉謳歌舉盃相抗人生樂耳此歡豈訾若夫
鞿而衣耕而食日出而作日入而息晚食當肉
無事爲貴不求於世不忤於物莫辨榮辱匪知
毀譽浩蕩天地之間心無怵惕之警豈與稽生
齒劒楊子墜閣較其優劣者哉

○辯命論 有序

主上嘗與諸名賢言及管輅歎其有俊才而位不達時有在赤墀之下預聞斯議歸以告余余謂士之窮通無非命也故謹述天旨因言其致云爾

臣觀管輅天才英偉珪璋特秀實海內之名傑豈日者卜祝之流乎而官止少府丞年終四十八天之報施何其寡歟然則高才而無貴仕饕

餮而居大位自古所歎焉獨公明而已哉故性命之道窮通之數夭閼紛綸莫知其辯仲任蔽其源子長闕其惑至於鶡冠甕牖必以懸天有期鼎貴高門則曰唯人所召譊譊讙咋異端斯起蕭遠論其本而不暢其流子玄語其流而未詳其本嘗試言之曰夫道生萬物則謂之道生而無主謂之自然自然者物見其然不知所以然同焉皆得不知所以得鼓動陶鑄而不爲功庶類混成而非其力生之無亭毒之心死之豈

虔劉之志墜之淵泉非其怒昇之霄漢非其悅蕩乎大乎萬寶以之化確乎純乎一化而不易化而不易則謂之命命也者自天之命也定於冥兆終然不變鬼神莫能預聖哲不能謀觸山之力無以抗倒日之誠弗能感短則不可緩之於寸陰長則不可急之於箭漏至德未能踰上智所不免是以放勳之世浩浩襄陵天乙之時焦金流石文公疐其尾宣尼絕其糧顏回敗其叢蘭冉耕歌其芣苢夷叔斃淑媛之言子輿

困臧倉之訴聖賢且猶若此而況庸庸者乎至乃伍員浮屍於江流三閭沈骸於湘渚賈大夫沮志於長沙馮都尉皓髮於郎署君山鴻漸鎩羽儀於高雲敬通鳳起摧迅翮於風穴此豈才不足而行有遺哉近世有沛國劉瓛瓛弟璡並一時秀士也瓛則關西孔子通涉六經循循善誘服膺儒行璡則志烈秋霜心貞崑玉亭亭高竦不雜風塵皆毓德於衡門並馳聲於天地而官有微於侍郎位不登於執戟相次殂落宗祀

無饗因斯兩賢以言古則昔之玉質金相英髦秀達皆擯斥於當年韞奇才而莫用候草木以共彫與麋鹿而同死膏塗平原骨塡川谷堙滅而無聞者豈可勝道哉此則宰衡之與皂隷容彭之與殤子猗頓之與黔婁陽文之與敦洽咸得之於自然不假道於才智故曰死生有命富貴在天其斯之謂矣然命體周流變化非一或先號後笑或始吉終凶或不召自來或因人以濟交錯糾紛迴環倚伏非可以一理徵非可以

一途驗而其道密微寂寥忽恍無形可以見無聲可以聞必御物以效靈亦憑人而成象譬天王之冕旒任百官以司職而或者覩湯武之龍躍謂戡亂在神功聞孔墨之挺生謂英睿擅奇響視韓彭之豹變謂鷙猛致人爵見張桓之朱紱謂明經拾青紫豈知有力者運之而趨乎故言而非命有六蔽焉余請陳其梗槩夫靡顏膩理哆𠯗顣頞形之異也朝秀晨終龜鵠千歲年之殊也聞言如響智昏菽麥神之辨也固知三

者定乎造化榮辱之境獨曰由人是知二五而未識於十其蔽一也龍犀日角帝王之表河目龜文公侯之相撫鏡知其將刑壓紐顯其膺錄星虹樞電昭聖德之符夜哭聚雲鬱興王之瑞皆兆發於前期渙汗於後葉若謂驅貔虎奮尺劍入紫薇升帝道則未達窅冥之情未測神明之數其蔽二也空桑之里變成洪川歷陽之都化爲魚鼈楚師屠漢卒睢河鯁其流秦人坑趙士沸聲若雷震火炎崑岳礫石與琬琰俱焚嚴

霜夜零蕭艾與芝蘭共盡雖游夏之英才伊顏之殆庶焉能抗之哉其蔽三也或曰明月之珠不能無類夏后之璜不能無考故亭伯死於縣長相如卒於園令才非不傑主非不明也而碎結綠之鴻輝殘懸黎之夜色抑尺之量有短哉若然者主父偃公孫弘對策不升第歷說而不入牧豕淄原見棄州部設令忽如過隙溘死霜露其爲詬恥豈崖馬之流乎及至開東閤列五鼎電照風行聲馳海外寧前愚而後智先非而

終是將榮悴有定數天命有至極而謬生妍蚩
其蔽四也夫虎嘯風馳龍興雲屬故重華立而
元凱升辛受生而飛廉進然則天下善人少惡
人多闇主衆明君寡而薰蕕不同器梟鸞不接
翼是使渾敦檮杌踵武於雲臺之上仲容廷堅
耕耘於巖石之下橫謂廢興在我無繫於天其
蔽五也彼戎狄者人面獸心宴安鴆毒以誅殺
為道德以蒸報為仁義雖大風立於青丘鑿齒
奮於華野比其狠戾曾何足踰自金行不競天

地版蕩左帶沸脣乘間電發遂覆瀍洛傾五都
居先王之桑梓竊名號於中縣與三皇競其萌
黎五帝角其區宇種落繁熾充牣神州嗚呼福
善禍淫徒虛言耳豈非否泰相傾盈縮遞運而
汨之以人其蔽六也然所謂命者死生焉貴賤
焉貧富焉治亂焉禍福焉此十者天之所賦也
愚智善惡此四者人之所行也夫神非舜禹心
異朱均才絓中庸在於所習是以素絲無恒玄
黃代起鮑魚芳蘭入而自變故季路學於仲尼

厲風霜之節楚穆謀於潘崇成弒逆之禍而商
臣之惡盛栄光於後嗣仲由之善不能息其結
纓斯則邪正由於人吉凶在乎命也或以鬼神
害盈皇天輔德故宋公一言法星三徙殷帝自
翦千里來雲若使善惡無徵未洽斯義且于公
高門以待封嚴母掃墓以望喪此君子所以自
彊不息也如使仁而無報奚為修善立名乎斯
徑廷之辭也夫聖人之言顯而晦微而婉幽遠
而難聞河漢而不測或立教以進庸怠或言命

以窮性靈積善餘慶立教也鳳鳥不至言命也
今以其片言辨其要趣何異乎夕死之類而論
春秋之變哉且荊昭德音丹雲不卷周宣祈雨
珪璧斯罄于叟種德不逮勒華之高延年殘獷
未甚東陵之酷為善一為惡均而禍福異其流
廢興殊其迹蕩蕩上帝豈如是乎詩云風雨如
晦雞鳴不已故善人為善焉有息哉夫食稻粱
進芻豢衣狐貉襲冰紈觀窈眇之奇儛聽雲和
之琴瑟此生人之所急非有求而為也修道德

習仁義敦孝悌立忠貞漸禮樂之腴潤昭先生之盛則此君子之所惡非有求而為也然則君子居正體道樂天知命明其無可奈何識其不由智力逝而不召來而不距生而不喜死而不感瑤臺夏屋不能悅其神土室編蓬未足憂其慮不充詘於富貴不遑遑於所欲豈有史公董相不强之文乎

○廣絕交論

客問主人曰朱公叔絕交論為是乎為非乎主

人曰客奚此之問客曰夫草蟲鳴則阜螽躍雕虎嘯而清風起故絪縕相感霧涌雲蒸嚶鳴相召星流電激是以王陽登則貢公喜罕生逝而國子悲且心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道協膠漆志婉孌於塤篪聖賢以此鏤金版而鐫盤盂書玉牒而刻鍾鼎若乃匠人輟成風之妙巧伯子息流波之雅引范張款款於下泉尹班陶陶於永夕駱驛縱橫烟霏雨散巧歷所不知心計莫能測而朱益州汨彝敘越謨訓捶直切絕交遊比黔首以鷹鸇媲人靈於豺虎蒙有猜焉請辨其惑主人听然而笑曰客所謂撫弦徽音未達燥濕變響張羅沮澤不覩鴻雁雲飛蓋聖人握金鏡闡風烈龍驤蠖屈從道汙隆日月聯璧贊亹亹之弘致雲飛電薄顯棣華之微旨若五音之變化濟九成之妙曲此朱生得玄珠於赤水謨神睿而為言至夫組織仁義琢磨道德懽其愉樂恤其陵夷寄通靈臺之下遺跡江湖之上風雨急而不輟其音霜雪零而不渝其色斯賢

達之素交歷萬古而一遇逮叔世民訛狙詐飈起谿谷不能踰其險鬼神無以究其變競毛羽之輕趨錐刀之末於是素交盡利交興天下蚩蚩鳥驚雷駭然利交同源派流則異較言其略有五術焉若其寵鈞董石權壓梁竇雕刻百工鑪錘萬物吐漱興雲雨呼噏下霜露九域聳其風塵四海疊其燻灼靡不望影星奔藉響川鶩雞人始唱鶴蓋成陰高門旦開流水接軫皆願摩頂至踵隳膽抽腸約同要離焚妻子誓徇荊

卿湛七族是曰勢交其流一也富埒陶白貲巨
程羅山擅銅陵家藏金穴出平原而聯騎居里
閈而鳴鍾則有窮巷之賓繩樞之子箕帚燭之
末光邀潤屋之微澤魚貫鳧躍颯沓鱗萃分雁
鶩之稻粱霑玉斚之餘瀝銜恩遇進欵誠援青
松以示心指白水而旌信是曰賄交其流二也
陸大夫讌喜西都郭有道人倫東國公卿貴其
籍甚搢紳羨其登僊加以歙顒蹙頞涕唾流沫
騁黃馬之劇談縱碧雞之雄辯敘溫燠則寒谷

成暄論嚴苦則春叢零葉飛沈出其顧指榮辱
定其一言於是有弱冠王孫綺紈公子道不挂
於通人聲未遒於雲閣攀其鱗翼丐其餘論附
騏驥之旄端軼歸鴻於碣石是曰談交其流三
也陽舒陰慘生民大情憂合歡離品物恒性故
魚以泉涸而㖃沫鳥因將死而哀鳴同病相憐
綴河上之悲曲恐懼寘懷昭谷風之盛典斯則
斷金由於湫隘刎頸起於苫蓋是以伍員濯溉
於宰嚭張王撫翼於陳相是曰窮交其流四也

馳騖之倫挩薄之俗無不操權衡秉纖纊衡所
以揣其輕重纊所以屬其鼻息若衡不能舉纊
不能飛雖顏冉龍翰鳳雛曾史蘭薰雪白舒向
金玉淵海卿雲黼黻河漢視若游塵遇同土梗
莫肯費其半菽罕有落其一毛若衡重錙銖纊
微影撇雖共工之蒐慝驩兜之掩義南荊之拔
扈東陵之巨猾皆爲匍匐逶迤折枝舐痔金膏
翠羽將其意脂韋便辟導其誠故輪蓋所遊必
非夷惠之室苞苴所入實行張霍之家謀而後

動毫芒寡忒是曰量交其流五也凡斯五交義
同賈鬻桓譚譬之於闤闠林回諭之於甘醴夫
寒暑遞進盛衰相襲或前榮而後悴或始富而
終窮或初存而末亡或古約而今泰循環翻覆
迅若波瀾此則徇利之情未嘗異變化之道不
得一由是觀之張陳所以凶終蕭朱所以隙末
斷焉可知也而翟公方規規然勒門以箴客何
所見之晚乎因此五交是生三釁敗德殄義禽
獸相若一釁也難固易攜讎訟所聚二釁也名

陷饕餮貞介所羞三釁也古人知三釁之為梗懼五交之速尤故王丹威子以檟楚朱穆昌言而示絕有旨哉近世有樂安任昉海內髦傑早綰銀黃夙昭民譽遒文麗藻方駕曹王英特俊邁聯橫許郭類田文之愛客同鄭莊之好賢見一善則盱衡扼腕遇一才則揚眉抵掌雌黃出其脣吻朱紫由其月旦於是冠蓋輻輳衣裳雲合輜軿擊轊坐客恒滿蹈其閫閾若升闕里之堂入其奧隅謂登龍門之阪至於顧眄增其倍

價翦拂使其長鳴彯組雲臺者摩肩趨走丹墀者疊跡莫不締恩狎結綢繆想莊惠之清塵庶羊左之徽烈及瞑目東粤歸骸洛浦繐帳猶懸門罕漬酒之彥墳未宿草野絕慟輪之賓藐爾諸孤朝不謀夕流離大海之南寄命瘴癘之地自昔把臂之英金蘭之友曾無羊舌下泣之仁寧慕郈成分宅之德嗚呼世路嶮巇一至於此太行孟門豈曰嶄絕是以耿介之士疾其若斯裂裳裹足棄之長騖獨立高山之頂歡與麋鹿

同群皦皦然絕其雰濁誠恥之也誠畏之也

詩

登郁洲山望海

滄滄聯霄岫，層嶺鬱嶕嶢。下瞰滄海底，上轉靈鳥翼。嶼濱澗非可辨，湯溶信難測。輕塵久肖飛，驚浪終不息。雲錦曜石嶼，羅綾文水色。

自江州還入石頭詩 藝文作劉孝綽次元帝後而題其名或從爲元帝詩非也

鼓枻浮大川，延睇洛城觀。洛城何鬱鬱，杳與雲霄半。前望蒼龍門，斜瞻白鶴館。槐垂御溝道，柳綴金堤岸。迅馬晨風趨，輕輿流水散。高歌 一作謌 梁塵下，組瑟荊禽亂。我思江海遊，曾無朝市玩。忽寄靈臺宿，空軫及關歎。仲子入南楚，伯鸞出東漢。何能栖樹枝，取斃王孫彈。

始營山居

自惜狹洼營，饒志好栖息。嘯歌棄城市，歸來事耕織。鑿戶關蝶蟯，開軒望嶄崱。激水簷前溜，脩竹堂陰植。香風鳴紫鸞，高梧巢綠翼。泉脈洞杳杳注〃波下不極。鬖髿玉山隈，想像瑤池側。

岌崱神山記，且吸雲霞色。將馭六龍輿，行從三鳥食。誰與金門士，撫心論得憶。

出塞

薊門秋氣清，飛將出長城。絕漠衝風急，交河夜月明。陷敵撫金鼓，摧鋒揚旆旌。去去無終極，日暮動邊聲。

本傳

劉峻字孝標、平原人、父珽宋始興內史、峻生朞月、母攜還鄉里、宋泰始初青州陷魏、峻年八歲、爲人所畧、至中山、中山富人劉實愍峻、以束帛贖之、教以書學、魏人聞其江南有戚屬、更徙之桑乾、峻好學、家貧、寄人廡下、自課讀書。常燎麻炬、從夕達旦、時或昏睡、爇其髮、既覺復讀、終夜不寐。其精力如此、齊永明中從桑乾得還、自謂所見不博。更求異書。聞京師有者、必往祈借。清

河崔慰祖謂之書淫、時竟陵王子良博招學士、峻因人求爲子良國職、吏部尚書徐孝嗣抑而不許、用爲南海王侍郎、不就、至明帝時蕭遙欣爲豫州、爲府刑獄、禮遇甚厚、遙欣尋卒、久之不調、天監初召入西省、與學士賀蹤典校秘書、峻兄孝慶時爲青州刺史、峻請假省之、坐私載禁物、爲有司所奏、免官、安成王秀好峻學、及遷荊州、引爲戶曹參軍、給其書籍、使抄錄事類、名曰類苑、未及成、復以疾去、因遊東陽紫巖山、築室居焉、爲山栖志、其文甚美、高祖招文學之士、有高才、多被引進、擢以不次、峻率性而動、不能隨衆浮沈、高祖頗嫌之、故不任用、峻乃著辨命論以寄懷、論成、中山劉沼致書以難之、凡再反、峻並爲申析以答之、會沼卒、不見峻後報者、峻乃爲書以序之、其論文多不載、峻又嘗爲自序比馮敬通、居東陽、吳會人士多從其學、普通二年卒、時年六十、門人謚曰玄靖先生、

王詹事集

王詹事集題詞

沈隱侯之知王元禮猶蔡伯喈之知王仲宣當日兩人情好相得詩文互賞郊居佳句惟元禮能讀好詩彈丸非隱侯莫爲知音也隱侯遺文頗廣元禮則寥寥鮮存無論洗馬以來諸

集斷闕卽傳中所稱芍藥賦與草木十詠俱歸烏有因歎治亂異數彼此一時國門洛下之書空井寒灰之泣其文傳不傳亦各有命也昭明哀策中朝嗟賞然辭麗寡哀風人致短東漢以後文尚聲華漸爽情實誄死之

篇應詔公庭尤矜組練即顔延年哀宋元后謝玄暉哀齊敬后一代名作皆文過其質何怪後生學步者哉楚妃吟句法雖異未備古體行路難善敘縫婦抑詩所謂摻摻女手也元禮筆法似詩優于文七葉重光人人有集若此者誠足爲世家標準矣

婁東張溥題

梁王詹事集目錄

賦

蜀葵花賦

表

爲第六叔讓重除吏部尚書表
爲從兄讓侍中表
爲王儀同瑩初讓表
上太極表

牋

答湘東王示忠臣傳牋

書

與諸兄論家世集書
與長沙王別書
與東陽盛法師書
與雲僧正書
答釋法雲書
與瑗律師書

序

自序
記
雲陽記
碑
開善寺碑
國師草堂寺智者約法師碑
哀策文
昭明太子哀策文
樂府
有所思
陌上桑
俠客篇
三婦豔
雜曲二首
行路難
楚妃吟
詩
侍宴餞臨川王北伐應詔

早出巡行矚望山海
北寺寅上人房望遠岫翫前池
和衛尉新渝侯巡城口號
寓直中庶坊贈蕭洗馬
奉和皇太子懺悔應詔 有序
和皇太子懺悔
和吳主簿六首
春日二首
秋夜二首
遊望二首
代牽牛答織女
苦暑
五日望採拾
奉酬從兄臨川桐樹
摘安石榴贈劉孝威
東南射山
春遊
春日

向晚閨情
望夕霽
和孔中丞雪裏梅花
摘園菊贈謝僕射舉
答元金紫餉朱李
詠輕利舟應臨汝侯教
詠燈檠
詠蠟燭
和蕭子範入元襄王第

閨情
東陽還經嚴陵瀨贈蕭大夫
遊望
附錄
本傳

梁王詹事集目錄終

王詹事集卷全

梁　瑯琊王筠元禮著
明　太倉張溥天如閱

賦

蜀葵花賦

惟茲奇草。遷花西道。凌金坂之威夷。跨玉津之浩浩。值油雲之廣臨。屬光風之長掃。仰椒屋而敷榮。値蘭房而舒藻。邈衆芳而秀出。冠雜卉而當閑。既扶疏而雲蔓。亦灼爍而星微。布濩交加。

翕茸紛葩。疏莖密葉。翠萼丹華。

表

爲第六叔讓重除吏部尚書表

臣聞剸犀截鴈必俟昆吾之鋒逐日追風信資伯樂之駿未有駼駕蹇足而方騁逐塗採藝鈆刀而求其斷割伏惟則哲爲體事艱歷代明別攸寄義重前王必使玉石薰蕕區別厖雜涇渭玄黃條流不爽自非伯豪之天下能稱仲子之時人歸德孝先之拔貢抑僞巨源之黜惡舉善然後可以銓鏡流品平均衡石

○爲從兄讓侍中表

至如元勳舊儒之胄積德累仁之基九世七葉之華相韓事漢之資不然則子駿之學洞古今平子之思侔造化仲宣之辯識無滯次重之解經不窮然後可以諭旨公卿問對帷扆陪六尺之輿通四方之意求之微臣此塗頓隔

爲王儀同瑩初讓表

執玉獻金卒先五等親冕迎軺光導百辟坐階遠大遂致隆滿自位昇朝首職冠禮閣辭滿之願將際致仕之請方奏而思涯恩旨昭獎必詵寵章爰降朝埜驚聽是以安石歸禾固請元規終以致讓況臣才質空踈器量庸淺而可以妄參鉉席醜貌槐庭

上太極殿表

四海爲家義存威重萬國來朝事惟壯觀憲北辰之居所正南面之尊貫繡楣鏤檻延曜光輝氣往虹梁杳冥雲霧非許鄭之敢倫曾雍豫之能擬且工徒樂業庶民日競一勞永逸不日而

成信可以宴饗百神朝觀群后若矣臣過荷寵勞祿秩優渥謹率丹款上夫一千不足微申是躍伏深懇悚

牋

答湘東王示忠臣傳牋

竊以孝實天經，忠爲令德，百行攸先，一心靡忒。晉淮南鴻烈，事無的準，沛王通論，義止儒術，東平獲與，良爲片言，臨淄見稱，文辭小道。孰若理冠君親，義兼臣子，謹當寘示遐邇，光揚德音。

書

與諸兒論家世集書

史傳稱安平崔氏及汝南應氏，並累世有文才，所以范蔚宗世擅雕龍。然不過父子兩三世耳，非有七葉之中，名德重光，爵位相繼，人人有集，如吾門世者也。沈少傅約語人云：吾少好百家之言，身爲四代之史，自開闢已來，未有爵位蟬聯，文才相繼，如王氏之盛者也。汝等仰觀堂構，思各努力。

與長沙王別書

筠頓首頓首：高秋淒爽，體中何如？願比勝納，承人東禮拜，用深傾仰。昔藩后遊遊，不無是事。或龍舟水嬉，或臨川送遠，摐金飛旆，況此安流，猶復見重良書，以爲盛德。未有選日簡辰，歸誠繫念，尋法城之游，遲祇園之聚，翹心讚歎，無以譬說。僕夙疾增瘵，蹇廢蓬門，不獲執離，彌深傾遡。願敬勗白書不次。王筠頓首頓首。

與東陽盛法師書

菩薩戒弟子王筠灋名慧炬稽首和南問訊東
陽盛法師弟子管因多幸早蒙觀接歲月推流
踰三十載欽恭風德倚盈懷抱限以山川無由
禮敬司馬參軍仰述存殁曲承訪憶既荷錄傳
之情兼佩慇懃之旨歎欣頂戴難爲譬說仰承
垂和履福享年九十有四嗟絳人之未高同殷
宗之遐壽且耳長直已過頂齒剛會不先落延
華騁彩怡神輔性自非宿殖善因何以招斯勝
果尊年尚齒之誠懷德敦舊之欵依風慕道之

深欽羨景仰之至興居在念寤寐載懷弟子提
此樊籠道茲纓紱無由問道撫躬知失廢心期
冥會咫尺江山道術相忘棄置形迹惟願敬愛
保此期頤赤松朱髮復何足貴飛錫騰軀眞在
旦夕指陳丹欵殊未伸暢儻惠一言豈不幸甚
弟子筠稽首和南

與雲僧正書

弟子孤子筠頓首稽首和南弟子業結幽明備
罹荼酷攀援崩號肌體糜潰尋繹煩寃肝腸寸
斷號天叩地永隔精誠捨命捐軀終無補益思
欲仰福廚爲灋事以伸罔極之痛少寄追慕之
誠鑄像度僧仰遵法教建齋設會務依經典敦
說大乘誘度群生其福不淺仰惟大正法師道
心純淑至德凝深智包空有照通眞俗多聞不
竆機辯無礙一代師匠四海推崇弟子宿值善
因早蒙親狎情同骨肉義等金蘭外書所謂冥
莽神交內典則爲善友知識敬藉微緣敢陳大
願來歲夏中欲仰請講說弘法之情既無彼此

眷愛之深特希降屈公私道俗要請既多故須
諮聞必願允遂豈圖一旦忽有斯白臨紙崩絶
厝言無次弟子孤子王筠頓首頓首稽首和南

答釋法雲書

筠和南辱告垂示上答臣下審神滅論竊聞優
然有見禮典之格言今則不滅法教之弘旨但
妙相虛玄神功凝靜自非體道者豈能默領其
宗不有知機若無由冥應其會聖主迹同萬機
心游七淨哀愍羣生嫗煦庶物濟彼蓋纏勗以

解慧祛其蒙惑躋之仁壽偉大哉為君者於智度者也弟子世奉法言家傳道訓而學滿行跡封累猶軫既得餐稟聖教預聞弘誘一音得解萬善可借非躍之情無以譬說弟子王筠和南

與瑗律師書

筠和南至節過念哀慕深至情不可任寒凝道體何如想比清豫弟子疾勞劬惡慢弊何理眷請勤御比日來致遺紆于筠和南

序

自序

余少好書老而彌篤雖偶見瞥觀皆即疏記後重省覽懽興彌深習與性成不覺筆倦自年十三四齊建武二年乙亥至梁大同六年四十載矣幼年讀五經皆七八十遍愛左氏春秋吟諷常為口實廣略去取凡三過五抄餘經及周官儀禮國語爾雅山海經本草並再抄子史諸集皆一遍未嘗倩人假手並躬自抄錄大小百餘卷不足傳之好事蓋以備遺忘而已

雲陽記

車箱阪下有梁圓一頃，樹數百株，青翠繁密，望
如車蓋。

開善寺碑

妙門關鍵，闢之者既難，法海波瀾，游之者未易，
是以軒轅俊聖，堯曰欽明，韶濩有美善之風，文
武致時雍之業，池平天成，惟宣即世，移風易俗，
匪止今身，至如訪道崆山，乘風獨遠，凝神汾水，
窅然自喪，或宗仰黃老之談，景慕神僊之術，斯
蓋不度，群生專局諸己，篤而為論，道有未弘，重
風璿露，散馥流甘，璧月珠星，聯華颺彩，修旛繞

於雲根，和鈴響於天外，玉池動而揚文，寶樹搖
而成樂，銘曰
亭亭切漢，耿介凌烟，層甍霞聳，飛棟星懸。

國師草堂寺智者約法師碑

結宇山椒，疏壤幽岫，蓄雲泄雨，霧狄房櫳，落日
涵星，飆光池沼，晨搭暇豫，留思幽微，研精經藏，
探求法寶，香城實相之談，金河常樂之說，究竟
微妙，洞達幽玄，掖庭為道心之宮，華林搆重雲
之殿，師子之座，高廣於燈王，聽法之筵，眾多於

方丈開寶函之奥典闡金字之微言顯證一乘宣揚三慧辯才無閡遊戲神通莫不皆悟無生咸知忘想隨類得解俱會真如銘曰

形在江湖心超祇鶴思協風雲量包宇宙軒樂蒼波窓承翠嶺須枕烟露罕持光景

哀策文

昭明太子哀策文

龍輅俄軒龍驂躑步羽翮前驅雲旂北御皇帝哀繼明之寢耀痛嗣德之殂芳御武帳而悽慟臨甲觀而增傷式稽令典載揚鴻烈詔撰德於旒旂永傳徽於舞綴其辭曰

式載明兩實惟少陽既稱上嗣且曰元良儀天比峻儷景騰光奉祀延福守器傳芳睿哲膺期旦暮斯在外弘莊肅內含和愷識洞機深量苞瀛海立德不器至功弗宰寬綽居心溫恭成性循時孝友率由嚴敬咸有種德惠和齊聖三善遞宣萬國同慶軒緯掩精陰羲弛位纏哀在疚殷憂銜恤孺泣無時蔬饘不溢禫遵踰月哀號未畢實惟監撫亦嗣郊禋問安肅肅視膳恂恂金華玉璪玄駟班輪隆家幹國主祭安民光奉成務萬機是理矜慎庶獄勤恤關市誠存隱惻容無愠喜殷勤博施綢繆恩紀爰初敬業離經斷句奠爵崇師卑躬待傅寧資導習匪勞審諭

博約是司時敏斯務辯究空微思探幾賾馳神圖緯研精爻畫洗吟典禮優遊方冊饜飫膏腴含咀肴核括囊流略包舉藝文遍該緗素殫極丘墳勝帙充積儒墨區分瞻河闕訓望賢揚芬吟詠性靈豈惟薄伎屬辭婉約緣情綺靡字無點竄筆不停紙壯思泉流清章雲委總覽時才網羅英茂學窮優洽辭歸繁富或擅談叢或稱文囿四友推德七子慙秀望苑招賢華池愛客託乘同舟連輿接席摛文掞藻飛觴汎醳恩隆

置醴賞逾賜璧徽風遐被盛業日新仁器非重德輶易遵澤流兆庶福降百神四方慕義天下歸仁雲物告徵祲沴褰象星霾恒耀山頹朽[illegible]靈儀上賓德音長往具僚無蔭諮承安仰嗚呼哀哉皇情卓懸切心纏痛徹嗣辰號躃擗增慟纂結親遊悲動兆衆憂若殄邦憫同折棟嗚呼哀哉首夏司開麥秋紀節容衛徒警菁華委絕青幰空張談筵罷設虛饋儼儼孤燈翳翳嗚呼哀哉簡辰詰日筮合龜貞幽埏夙啓玄宮獻成

武校齊列文物增明笳遊漳滏賓從無聲今邸郊郭徒御相驚嗚呼哀哉背絳闕以遠徂轜青門而徐轉指馳道而拒前望國都而不踐陵脩阪之威夷邈平原之悠緬騑蹀足以酸嘶輓悽銷而流泫嗚呼哀哉混哀音於簫籟變愁容於天日雖夏木之森陰返寒林之蕭瑟既將反而復疑如有求而遂失謂天地其無心遽永潛於容質嗚呼哀哉即玄宮之冥漠安神寢之清閟傳聲華於懋典覩德業於徽諡懸忠貞於日月

播鴻名於天地惟小臣之紀言實含毫而無媿

嗚呼哀哉

樂府

有所思

丹墀生細草，紫殿納輕陰。嵾峩巫山遠，悠悠湘水深。徒歌鹿盧劒，空貽玳瑁簪。望君終不見，屑淚且長（一作徽）吟。

陌上桑

人傳陌上桑，未曉已含光。重重相蔭映，軟弱（一作嫩軟）自芬芳。秋胡始倚馬，羅敷未滿筐。春蠶朝已老，安得久彷徨。

俠客篇

俠客趨名利，劒氣坐相矜。黃金塗鞘尾，白玉飾鉤膺。晨馳逸廣陌，日暮返平陵。舉鞭向趙李，與君方代興。

三婦豔

大婦留芳褥，中婦對華燭。小婦獨無事，當軒理清曲。丈人且安臥，豔歌方斷續。

雜曲二首

烏還夜已遁，螢飛曉尚踈。桂月徒留影，蘭燈空結花。可憐洛城東，芳樹搖春風。丹霞映白日，細雨帶輕紅。

行路難

千門皆閉夜何央，百憂俱集斷人腸。探揣箱中取刀尺，拂拭機上斷流黃。情人逐情雖可恨，復畏邊遠乏衣裳。已繰一繭催衣縷，復擣百和薰衣香。猶憶去時腰大小，不知今日身短長。裲襠雙心共一袜，袙複兩邊作八襵。襻帶雖安不忍

縫，開孔裁穿猶未達。胸前却月兩相連，本照君心不照天。願君分明得此意，勿復流蕩不如先。含悲含怨判不死，封情忍思待明年。

楚妃吟

花早飛，林中明，烏早歸，庭前月暖春閨，香氣亦霏霏。香氣漂，當軒清唱調，獨顧慕，含怨復含嬌。蝶飛蘭復蕙，鸞輕風入裙。春可遊，歌聲梁上浮，春遊方有樂，沈沈下羅幕。

詩

侍宴餞臨川王北伐應詔

金版韜英，玉牒蘊檮，帝德乃武，王成有征。軒習弧矢，夏陳干戚，周競戎車，漢馳羽檄。我皇俊聖，千年踵武，德洞十(一作)門，威於八紘。金正把德，水行失道，胡馬南牧，戎徒西侮，蔫食伊瀍，整居豐鎬。金闕(一作)揚塵，銅臺茂草。命彼將夫，爰詔協律，樂賦出車，絃操吉日。玉餞駢羅，瓊漿泛溢。聖德溫溫，賓儀秩秩。

王詹事集　卷全　十八

早出巡行矚望山海

王生臨廣隰，潘子望洪河，同軫懷歸思，俱興年遊歌。曰余異二子，承睫淚滂沱。剖符瀛海外，結綬屬山阿，因心留惻惻，怨已息煩苛。緝集術昨隙，與動藉民和。高門惟壯麗，修雉亦駢羅。層樓引舉隙，復道亦經過。昧旦清晝上，風氣入綺羅。雲起亙天翼，水動連山波。參濤延潤汗，積翠遠崔嵬。鄉關屢迴曲，還顧杳蹉跎。曾微肅肅羽，望路空如何。

北寺寅上人房望詠前池

安期逐長往，交甫稱高讓。遠跡入滄濱，輕舉馳昆閬。良田心獨善，兼且情內放。豈若寺幽棲，即目窮清曠。激水周堂下，屯雲塞簷向。閑聽鍾磬開，窗延疊嶂。前階復虛沼，澄漣成洲渚。兩點散圓文，風生起斜浪。游鱗互澹滑，群飛皆決吭。蓮葉蔓田田，菱花動搖漾。浮光曜庭廡，流芳襲帷帳。匡坐足忘懷，詎思江海上。

和衛尉新渝侯巡城口號

開闢暖巳昏，鉤陳杳將暮。樓烏城上返(一作晚)，隋雀林中度。屯衛時巡警，嚴威肆安步。閣道邇文昌，禁兵連武庫。銅烏迎早風，金掌承朝露。眾恩分曉色，驛脱牛狄霧。維城任寄隆，空想靈均賦。伊余方病免，丘園保恬素。

王詹事集　卷全　十九

寓直中庶坊贈蕭洗馬

龍樓寶九重，薄寒殊復早。玉階泫清露，銅池結秋潦。霜被守宮槐，風驚護門草。之子擅文華，縱橫富辭藻。舒錦態光麗，握珠謝奇寶。媿子非工

文何用拔懷抱。

奉和皇太子懺悔應詔 有序

奉和皇太子懺悔詩，仍上皇宸極，聖旨卽疏降同所用十韻，私心慶躍，得未曾有，招採餘韻，更題鄙拙。

一聖智比明，帝德光四海，荷負誠悠屬，度脫實斯在。懺說濟蒙愚，推心屏欺殆，名僧引定慧，朝纓列元凱。還逃依善導，反心由真宰，和鈴泥吹音，勝幡榮雪彩。早蒲欲抽葉，新篁向舒箆，翹勤諒懇到，歸誠信兼倍。齊艷似烟霞，爛扞若珠琲，善誘雖欲纖，含毫愧文彩。

和皇太子懺悔

習惡歸禮懺，有過稱能改，聖德及羣生，唱說信兼採。超心蕩十惡，遺誠銷五罪，三乘解智門，六塵清法海。超然故無著，逍遙新有待。

和吳主簿六首

春日二首

日照鴛鴦殿，萍生鴈鶩池。游、塵、隨、影、入、弱、挪、帶、心乘青骹，傷 竹 逐黃口，獨、鵲、鶯、燕、雌同衾遠逝。說結愛久相嫌，於今方淪歎，寧欲發草枝。發施心未發。蘼蕪衆欲齊，春[illegible]緒。新燕正銜泥，野雉呼雌雊，庭禽挾子遊，行客梁後，方晝掩春閨，山川暗道里，芳草徒萋萋。

秋夜二首

九重依夜館，四壁慘無聊，招搖顧西落，烏鵲向東飛。流螢漸收火，絡緯欲能機，僻時思錦字，持製行人衣，所望丹心達，鼎客倘能歸。

露華初泥泥，桂枝行棟棟，煞氣下重軒，輕陰滿四壁。別寵增修夜，遠征悲獨宿，愁帝翠羽翕，淚滿橫波目，長門絕往來，含情空杼軸。

遊望二首

落日照紅妝，挾瑟當窗牖，學復歌蘼蕪，唯聞歎楊柳，結好在同心，離別由衆口，徒設露葵羹，詎酌蘭英酒，曾日杳無期，蕣華安得久。

相思不安席，聊至狹斜東，愁看做成里，高臺學城中，雙看偏照日，獨謹好縈風，自知心所愛，獻

賦甘泉宮。傳聞方鼎食，詎憶春門客。

代牽牛答織女

新知與生別，繇來儻相值。如何（一作云何）寸心中，一宵懷兩事。歡娛未繾綣，倏忽成離異。終日遥相望，秖益生愁思。猶想今春悲，尚有故年淚。忽遇長河轉，獨喜涼颸至。奔精翊鳳軫，纖阿警龍轡。

苦暑

日坂（或一作）散朱霧，天隅歛青靄。飛（一作浣）煥南陸，炎津通北瀨。繁星聚若珠，密雲屯似蓋。月至

每開襟，風過特解帶。

五日望採拾

裁縫迎早夏，點晝守初晨。綃紈既妍媚，脂粉亦新。長絲表良節，命（一作含）縷應嘉辰。結蘆同楚客，採艾異詩人。折花競鮮彩，拭露染芳津。含嬌起斜盼，斂笑動微顰。獻瑞依洛浦，懷佩似江濱。須待恩光接，中夜奉衣巾。

奉酬從兄臨川桐樹

伊昔摶羽儀，待價龍門亟。優游清露點，徽（一作微）穆惠風吹。月上陰陽餘，雲欻生枝。公子有高尚，聊用影華池。棲鸞既不重，舞鶴復何施。方同散木爨，清響竟誰知。

摘安石榴贈劉孝威

中庭有奇樹，當戶發華滋。素莖表朱實，綠葉廁紅蕤。既標太沖賦，復見安仁詩。宗生仁壽殿，族代（一作茂）河陽渚。有美清淮北，如玉又如璉。退書竊蠡篆，進對（一作封）多好辭。我家新置側，可求不難識。相望阻盈盈，相思滿胸臆。高枝為君採，請

寄西飛翼。

東南射山（沈華詠虞翻曰東南有射山，汾水出其陽，古神仙之學）

還丹改容質，握髓駐流年。一戶含千里，霧掌流五色煙。瓊漿泛金鼎，瑤池溉玉田。倏忽整龍駕，相遇鳳臺前。

春遊

蘋蘭已飛蝶，楊柳半藏鴉。物色相煎蕩，微步出東家。既同上□□翼，復如桃李花。欲以千金笑，廻

春流水車、

春日

金堤草舒舊、玉池泉已新、風生似羊角、雲上若魚鱗、幽閨多怨思、停織坐嬌春、芳華既零落、方作向隅人、

向曉閨情

[illegible][illegible]行欲沒、[illegible]方猶已晞、晨雉初下樓（一作臺）、[illegible]尖尚（夕一作）霑衣、衾裯（一作）徒有設、信誓（一作約）果（一作辭）用、進距（一作蹤）恐開朝鏡、羞恨掩空扉、

望夕霽（王集作文帝詩）

連、山、捲、亂（一作族）雲、長林息、衆籟、空樹含綠滋、遙峯凝翠靄、石溜正潺湲（一作湲一作潺）、山泉始澄、汰物華方入賞、政（一作）心仍會、

和孔中丞雪裏梅花

水泉猶未動、庭樹已先知、翻光同雪舞、落素混冰池、今春競時發、猶是昔年枝、惟有長顰（一作）月鏡不能窺、

摘園菊贈謝僕射舉

紫茅挺三脊、神芝曜九明、若花偏可意、碧葉媚金英、重九惟嘉節、抱一應元貞、泛酌宜長久、聊薦野人誠、

答元金紫餉朱李

穠華春發彩、結實下成蹊、滑生詠金谷、魏后沈寒溪、逆君重妖麗、移毓入崇閨、慙無瓊玖報、徒用萃幽棲、

詠[illegible]利舟應臨汝侯教

君侯饒輕利、捷蕩遊飛雲、凌波漾鷁彩、泛水漁皎文、電流巳光絕、曷逝復超群、倏忽方千里、戀茲岐路分、

詠燈檠

竹華曜九枝、鳴鶴映冰池、朱光本內照、丹花復外垂、流暉悅嘉容、翻影泣生離、自銜良不晦、明白願君知、

詠蠟燭

執燭引佳期、流影度單帷、朧朧別繡被、依稀見蛾眉、爽明不足貴、燋燼豈為疑、所恐恩情改、照

君尋履綦、

和蕭子範入元襄王第

晉入睢陽苑、迹步披風雲、今遊故臺處、回望闕無人、皓壁留餘篆、蕙園有餘芬、行人皆隕涕、何獨孟嘗君、

閨情

月出宵將半、星流曉未央、空閨易成響、虛室自生光、嬌羞悦人熒、猶言君在傍。

東陽還經嚴陵瀨贈蕭大夫

子陵狥高尚、超然獨長往、釣石宛如新、故態依可想、

遊望

晨發黃馬坡、遥望白龍堆、風威盡撩折、路險車輪摧、

本傳

王筠字元禮、一字德柔、琅琊臨沂人、祖僧虔、齊司空簡穆公、父楫、大中大夫、筠幼警寤、七歲能屬文、年十六、爲芍藥賦、甚美、及長、清靜好學、與從兄泰齊名、陳郡謝覽、覽弟舉、亦有重譽、時人爲之語曰、謝有覽舉、王有養炬、炬是泰、養是筠、並小字也、起家中軍臨川王行參軍、遷太子舍人、除尚書殿中郎、王氏過江以來、未有居郎署者、或勸逡巡不就、筠曰、陸平原東南之秀、王文

度、猶步江東、吾得比蹤昔人、何所多恨、乃欣然就職、尚書令沈約、當世辭宗、每見筠文、咨嗟吟咏、以爲不逮也、嘗謂筠、昔蔡伯喈見王仲宣、稱曰王公之孫也、吾家書籍、悉當相與、僕雖不敏、請附斯言、自謝朓諸賢零落已後、平生意好、殆將都絕、不謂疲暮、復逢於君、約於郊居宅造閣齋、筠爲草木十詠、書之於壁、皆直寫文詞、不加篇題、約謂人云、此詩指物呈形、無假題署、約製郊居賦、構思積時、猶未都畢、乃要筠示其草、筠

賾至雖霓連蹤約撫掌欣抃曰僕嘗恐人呼為
霓次至墜石磓星及冰懸埳而帶坻筠皆擊節
稱贊約曰知音者稀眞賞殆絕所以相要政在
此數句耳筠又嘗為詩呈約即報書云覽所示
詩實為麗則聲和被紙光影盈字夔牙接響顧
有餘慚孔翠群翔豈不多愧古情拙目每佇新
奇爛然總至權輿已盡會昌照發蘭揮玉振克
諧之義寧比笙簧思力所該一至乎此歎服吟
研周流忘念昔時幼壯頗愛斯文含咀之間倏

焉疲暮不及後進誠非一人擅美推能寔歸吾
子遲比閒日清觀乃申筠為文能壓強韻每公
宴並作辭必妍美約嘗從容啓高祖曰晚來名
家唯見王筠獨步累遷太子洗馬中舍人並掌
東宮管記昭明太子愛文學士嘗與筠及劉孝
綽陸倕到洽殷芸等遊宴玄圃太子獨執筠袖
撫孝綽肩而言曰所謂左把浮丘袖右拍洪崖
肩其見重如此筠又與殷芸以方雅見禮焉出
為丹陽尹丞北中郎諮議參軍遷中書郎奉敕

製開善寺寶誌大師碑文詞甚麗逸又敕撰中
書表奏三十卷及所上賦頌都為一集俄兼寧
遠湘東王長史行府國郡事除太子家令復掌
管記普通元年以母憂去職筠有孝性毀瘠過
禮服闋後疾廢久之六年除尚書吏部郎遷太
子中庶子領羽林監又改領步兵中大通二年
遷司徒左長史三年昭明太子薨敕為哀策文
復見嗟賞尋出為貞威將軍臨海太守在郡被
訟不調累年大同初起為雲麾豫章王長史遷

秘書監五年除太府卿明年遷度支尚書中大
同元年出為明威將軍永嘉太守以疾固辭徙
為光祿大夫俄遷雲旗將軍司徒左長史太清
二年侯景寇逼筠時不入城明年太宗即位為
太子詹事筠舊宅先為賊所焚乃寓居國子祭
酒蕭子雲宅夜忽有盜攻之驚懼墜井卒時年
六十九家人十餘人同遇害筠狀貌寢小長不
滿六尺性弘厚不以藝能高人而少擅才名與
劉孝綽見重當世筠自撰其文章以一官為一

集自洗馬中書中庶子吏部佐臨海太府各卜

卷。尚書三十卷。凡一百卷行於世

王磬事集終

劉秘書集

劉秘書集題詞

王元禮七葉之中爵位文才蟬聯不絶劉孝綽一家子姓能文者七十人門世之盛足使安平無崔汝南無應當日昭明太子愛重文學元禮孝綽同被賓遇執袖撫肩方之浮丘洪崖

兩賢何相若也元禮通顯竟至白首遭亂墮井非云不壽孝綽一官屢蹶少妹貽糾束絹開訟秘書長逝不滿六十原其著作齊驅祿位中隔一者性多可一者性多怪也孝綽文集數十萬言存者無幾零落之歎無異元禮書啟表序文采較優詩乃兄弟爾元帝爲孝綽墓銘云鶴開阮瑀鵬翥楊脩身茲惟屈扶搖未申夫秘書擢輪未若阮楊而當時見屈者亦悲其樂賢圖像絶域聞名有公輔之資而抱箕斗之怨到洽凶終劉覽内噬朋

友兄弟寧無一可乎而偏扼其吭則胡爲也孝綽以詩失黄門復以詩得黄門風開風落應遇皆然知無恤於人之多言矣

婁東張溥題

劉秘書集目錄

表

爲鄱陽嗣王初讓雍州表

啟

謝齎䋫啟
與東宮啟
謝爲東宮奉經啟
謝給藥啟
謝越布啟

送瑞鼎詣相國梁公啟
求豫北伐啟
謝晉安餉米等啟
謝安成王賚祭孤石廟胙肉啟

書

答湘東王書
答雲法師書
與弟書

序

昭明太子集序

碑

司空安成王碑
栖隱寺碑

樂府

釣竿篇
夜聽妓賦得烏夜啼
銅雀妓
班婕妤怨

妾薄命（？）
棹歌行

詩

詠風
侍宴
又
三日侍華光殿曲水宴
三日侍安成王曲水宴
春日從駕新亭應制

侍宴集賢堂應令
侍宴餞庾於陵應詔
侍宴餞張惠紹應詔
餞張惠紹應令
侍宴離亭應令
奉和昭明太子鍾山解講
和湘東王理訟
陪徐僕射晚宴
上虞鄉亭觀濤津渚學潘安仁河陽縣

詩
太子洑落日望水
登陽雲樓
夕逗繁昌浦
櫟口守風
還渡浙江
江津寄劉之遴
發建興渚示到陸二黃門
酬陸長史倕
答何記室
答張左西
歸沐呈任中丞昉
憶虞弟
淇上戲蕩子婦
愛姬贈主人
為人贈美人
遙見鄰舟主人投一物衆姬爭之有客
請余為詠

古意
報王永興觀田
詠有人乞牛舌乳不付因餉檳榔詩
夜不得眠
望月有所思
校書秘書省對雪詠懷
詠百舌
侍宴擬劉公幹應令
賦詠百論捨罪福詩

賦得照棊燭詩刻五分成
同武陵王看妓
賦得遺所思
林下映月
詠素蝶
於座應令 詠梨花
秋雨卧疾
奉和湘東王應令二首
春宵
冬曉

月半夜泊鵲尾
和詠歌人偏得日照詩
詠姬人未肯出
遥見美人採荷
詠小兒採菱
詠眼
詠日應令
望月

秋夜詠吟
賦得始歸鴈
元廣州景仲座見故姬一首
擬古聯句
附錄
本傳
劉秘書集目錄終

劉秘書集卷之全

梁　彭城劉孝綽著

明　太倉張　溥閱

表

○爲鄱陽嗣王初讓雍州表

臣聞大邦維屛旣懋宗子之詩思樂泮宮有欽僖公之頌特以周與九伯錫壤參虛漢啓二河分珪舊楚身私家慶總集微躬雍部襟帶跨制數州西拒曉關北跨鄧塞雖復呼韓來朝稾街

內首二虜索戈西郊無聲猶當王戎雅誡作祜內義自退求諸已無處安進思盡忠幾乎私

啓

○謝高祖啓

臣不能銜珠避顚傾柯衛足以茲疎慢與物多忤兼逢匿怨之友遂居司隷之官交構是非用成萋菲日月昭回俯明枉直獄書並御輒鑒蔣濟之寃炙髮見明非關陳正之辯遂漏斯密網免彼嚴棘得使還同士伍比屋唐民生死肉骨豈伴其施臣誠無識孰不戴天踈遠亟隔絕望高閽而降其接引優以旨喻於臣微物足爲榮

附況剛條落葉忽沾雲露周行所寘復齒盛流但雕朽汚糞徒成延奬捕影繫風終無効答

○與東宮啓

臣聞之先聖以衆惡之必監焉衆好之必監焉豈非孤特則積毀所歸比周則積譽斯信知好惡之間必待明鑒故晏嬰再爲阿宰而前毀後譽後譽出於阿意前毀由於直道是以一犬所噬吉酒貿其甘酸一手所搖嘉樹變其生死又鄒陽有言士無賢愚入朝見嫉至若臧文之下

屐季鄭尚之放靈均，絳侯之排賈生，平津之陷主父，自茲厥後，其徒寔繁，曲筆短辭，不暇殫述，寸管所窺，常由切齒。殿下誨道觀書，俯同好學，前載枉直，備該紳覽。臣管因立倚，親承緒言，飄風貝錦，譬彼讒慝，聖情殷勤，深以爲歎。臣資愚履直，不能杜漸防微，曾未幾何，逆說羅雖吹毛洗垢，在朝而同嗟，而嚴文峻法，肆姦其必奏。不顧賣友，忘欲要君，自非上帝運超已之光，昭陵陽之虐，舞文虛謗，不取信於宸明，在縲嬰纆。

幸得蠲於庸闇，拔下免黥之書，仍預朝會之責。小人未識通方，繫馬縣車，息絕朝覲，方願滅影銷聲，遂移林谷，不悟天聽聞已，造次必彰，不以距違見疵，復使引籍雲陛，降寬和之色，垂布帛之言，形之千載，所蒙已厚，況乃恩等特召，榮同起家，望古自惟，綢覺多忝，但未渝丹石，永藏輪映、相、彼、工、言、構、茲、媒、讒，且、妨、冬、而、生、已、淵、柯、葉、空延德澤，無謝陽春。

謝爲東宮奉經啓

皇太子四術夙知，三善非學，猶復旁求儒雅，應物稽疑，業光夏校，德茂周庠，諸儒宋晉，於焉觀則，參陪盛禮，莫匪國華。臣雖職典經闈，而同官不一，推擇而舉，尚多髦俊，寵光曲被，猶在選中，他日朝聞，猶甘夕死，況茲恩垂，彌見生輕。

、、謝給藥啓

一、物、之、微、遂、留、停、育，名、醫、上、藥，爰、自、城、府，雖、丞、成規，診候伯下，鍼松子玉漿，衛卿雲液，比妙衆珍，寶云多愧。

謝越布啓

比納方絺，既輕且麗，珍逾龍水，妙越烏夷。

、、送瑞雞詣相國梁公啓

生本游火之禽，夾階紀朔之業，白環銀瓮之迹，素雉余粲之瑞，自天有作，不爲定於郏鄏，虛其所止，非獨在於汾陰。

、、求豫北伐啓

或以臣素無飛將之目，未從嫖姚之伍，言易行難，投功迎絕，然桓沖稱謝安無將略，文靖公遂

破苻堅山濤譖羊祜不强建成庾亮平孫皓微
臣之譬兩賢誠無等級小虜之方二寇勢踰枯
朽

○謝晉安餉米等啓

傳詔李孟孫宣敎旨垂賜米酒瓜筍菹脯鮓茗
八種氣苾新城味芳雲杜江潭抽節邁昌荇之
珍壃場擢翹越葺精之美羞非純束野麕褱似
季之鱐鮮異陶瓶河鯉操如瓊之粲茗同食粲
酢類望甘免千里宿舂省三月種聚小人懷惠

大懿難忘

謝安成王賚祭孤石廟胙肉啓

味過滄風珍越屏龍故使屏翳收風馮夷淨浪
神居鷁首獨泛安流民荷同附得微遺延復等
受蠶預頒純蝦恩深所隆信次委積報生以死
竊聞斯義

書

○答湘東王書

伏承行蹕皇邑爰至荊臺未勞刺舉且摘高麗
近雖預覩尺錦而不睹全玉曾臨淄詞賦悉與
楊修未殫寶笥顧慙先哲渚宮傳俗例衣多故
李固之薦二邦徐珍之奏七邑咸懷之道兼而
有之常欲使金石流功聆用翰墨垂迹雖乖知
二傳達聖心竟白還居窮里却掃窮閈比揚倫
之不出譬張摯之杜門皆趙卿窮愁肆言得失

漢臣鬱志廣敍盛衰彼此一時擬非其匹竊以
文豹何辜以文爲累蘇此而談又何容易故翰
翰吹墨多歷寒暑既闕子幼南山之歌又微敬
通渭水之賦無以自同獻笑少酬褒誘且才乖
體物不擬作於玄根事殊宿諾寧貽思於朱玄
顧已反躬載懷累息但瞻言漢廣邈若天涯區
區一念分宵九逝殿下降情白屋存問相尋食
椹懷音矧伊人矣

○答吳沃師書

孝綽和南辱訪垂示勅旨所答劉太僕思効陛義窮深遠語兼巧便伏聞希有身心踴躍昔戈盾夾車尚不處於周后兵旗引駕防未然於漢君斯皆執心黄屋端拱紺馬事極寰宇之中理隔天人之外皇上自茲善覺降迹閻浮以住地之心行則天之化故能慈導三有仁濟萬物猶以法藥未周寶船不倦辭劒却蓋躬詣道場瑞花承足人觀雕輦之盛金輪啟路物覩重英之飾顯實開權事均祇鷲本無四畏寧慮五怨思

効遂虜引梁丘臨劒之說日殫鐲瑟之辭何異廻龍象於兎徑注江海於牛迹聖旨慇懃曲根誘喻豈直淨一人之垢衣將以破群生之暗室弟子世傳正見幼覩真言但惑網所縈塵勞自結微因宿植仰逢法教親陪寶座預餐香鉢復得供聽一音共聞八解廢因小葉愛潤大雲猥蒙開示深自慶幸不勝歡喜略附陳誠劉孝綽和南

與弟書

方弘游與墳籍歌林淵覽與衰於千載凝想茲於四時

序

昭明太子集序

臣竊觀大易重明之象著焉抑又聞之七鬯之義存焉故書有孟侯之名記表元良之德歷選前古以洎夏周可得而稱啓誦而已雖徹聖挺賢光乎二代高文精義闕爾無聞漢之顯宗晉之肅祖咎自春宮並好儒術或專經止於區易或持論窮於貞假子桓雖摛藻銅雀集講肅成享亦藩儲理非皇貳未有正位少陽多才多藝者也粵我大梁之二十一載盛德備乎東朝若乃有縱自天惟康作聖顯仁立孝行於四海如珪如璋不因琢磨之義爲臣爲子寧待覬喻之言惟性道難聞而文章可見故俯同志學用晦生知以弦誦之餘辰總鄒魯之儒墨徧緗細於七閣彈竹素於九流地居上嗣寶副元首皇帝垂拱蠁廊委成庶績時非從守事或監撫雖一日二日攝覽萬幾猶臨書幌而不休對欹案而忘怠況復延納侍講討論經紀去聖滋遠愈生

穿鑿枝分葉散殊路俱馳靈臺辟雍之疑禋宗祭社之謬明章申老之議通顏理王之說量覈然否剖析同異察言抗論窮理盡微於時淹中稷下之生金華石渠之士莫不過衛樽而挹多少見斗極而曉西東與夫盡介卿之道贊仲尼之宅非賈誼於蘇林問蕭何於棗捸區區前史不亦恧歟加以學貫總持辯同無礙五時密教見猶鏡象一乘妙旨觀若掌珠及在布金之園處如龍之衆開示有空顯揚權實是以徧動六地普雨四花登亩得解攖須提舍鉢瓶沙騰疊言德梵志依風而已哉若夫天文以爛然爲美人文以煥乎爲貴是以隆儒雅之大成遊雕蟲之小道握牘持筆思若有神曾不斷須風飛雷起王於宴遊西園祖道清洛三百載賦該極連篇七言致擬見諸文學博逸興詠並命從遊書令視草銘非潤色七窮煒燁之說表極遠大之才皆除不備體詞不掩義因宜適變曲盡文情竊以屬文之體鮮能周備長卿徒善既累爲遲

少孺雖疾俳優而已子淵淫靡若女工之蠹子雲侈靡異詩人之則孔璋詞賦曹祖勸其修今伯喈笑贈摯虞知其頗古孟堅之頌尚有似贊之譏士衡之碑猶聞類賦之貶深乎文者兼而善之能使典而不埜遠而不放麗而不淫約而不儉獨擅衆美斯文在斯假使王刪拔籤卞蔺默頌猶不足以揄揚著述稱贊才章況在庸才曾何彷彿然承乏管建濫爲時宅居陪出從斯將二紀嘗彼登山徒仰嵕極同夫觀海莫睹波瀾但職官書記預聞盛藻歌詠不足敢忘編次謹爲一帙十卷第目如左目升松茂與天地而偕長冀思英詞隨歲月而增廣如其後錄以俟賢臣

碑

司空安成王碑

昔者重華文命並胄高陽之苗豐邑舂陵俱纂帝堯之緒而虞夏革運姚姒之姓已分高光再興大漢之名無改如我皇家梁齊代建異文叔之紹開起自王族非伯禹之更姓公則本枝別緒誕自河嶽五百之期實膺命世卜商有問是謂色難承志望顏在公斯易至如文琰之對食餘幼權之言爵里衛子之朗月映山杜生之凝脂點漆惟公具美歷駕前修峨峨焉非嶽陵之所至浩浩焉總江漢而爲長故能擊水三千搏風九萬排天關而俯賑掩浮雲而上征皇帝叡名挺聖河洛有徵握衡含樞奄一時夏利建藩屏同葉深根郇霍鄷郇方開啓祚封公爲安成王食邑二千戶允同徽叔賜寶器於商郊殊異唐侯戲桐珪於汾水乃拜公爲平西將軍荊州刺史楚之對齊屈完引城池之固荊之比宋墨翟陳蒼路之殊品金作貢不異淮海珠璣犀象

又無求于晉國、況以雲夢九百之宏偉、章華三休之巨麗、公禦煩以寡、居高而降、執沖虛之道、無矜滿之情、其為政也、莊敬足以範物、慈惠足以庇民、剛毅足以威衆、清貞足以勵俗、天監十七年、薨春秋四十有五、凡我庶民、竊覩高義、況復祗承帝命、來仕王家、兎園晚奔、叨從者之賜、高唐薛天、奉作賦之私、常思慶雲之惠、不酬、而搖落奄至、豈謂輕塵之効、莫展而峻極、先頹、思所以立言貞石、貽厥長世、銘曰

昔在文韶、五賢二聖、漢藩魏屏、徽風不競、於赫我梁、德符姬姓、康王康叔、興時同盛、爰自妙年、令問不巳、一孝一悌、寔先行始、義府文場、詞人髦士、波瀾莫際、牆仞難窺、用茲先覺、導此後知、德大心小、居高志卑、再握不倦、三吐忘疲、飛龍在天、聲基宛濆、地猶小腓、民同世復、皇情睠正、屬難推轂、允矣宗英、移藩改牧、誰謂路永、江漢已浮、彼蒼不惠、遽反成周、川迴泝軸、塗引歸旐、

栖隱寺碑

開方便門、示真實相、置甘露室、遵甘露津、若語輭言、隨方弘訓、俯心降迹、逐物重輕、中枝小葉、各隨業根、愍其四流五結、有來而不散、八慢九邪、一淪而莫曉、如彼醫王等之藥樹、去聖茲遠、思聖茲深、誠敬所先、是歸寺廟、自妙法東注、寶化西漸、公卿貴仕、賢哲偉人、莫不厭事招提、師仰慧覺、欲使法燈永傳、勝因長久、銘曰

給孤焚蕩、善勝崩淪、堂堂宗匠、克紹慧因、地雖舊域、其宇維新、召棠且思、羊碑猶泣、況我仁祠、

義踰生立、遺愛伊何、形于南邑、亦有庶民、經始攸甚、珠殿連雲、金扉輝景、衢交達巷、門臨樹屏、五居推杪、三空愧靜、銘旌柱側、記法窗前、孰云千載、餘迹方傳、敢宣重說、欲勒雕鐫、芬域未滅、斯文在旃、

樂府

釣竿篇

釣舟畫彩鷁，漁子服冰紈，金轄茱萸網，銀鉤翡翠竿，斂橈隨水脈，急槳渡江湍，湍長自不辭，前浦有佳期，船交橈影合，浦深魚出遲，荷根時觸餌，菱芒乍罥絲，蓮度江南手，衣渝京兆眉，垂竿自有樂，誰能為太師

夜聽妓賦得烏夜啼

鵾絃且輟弄，鶴操暫停徽，別有啼烏曲，東西相

背飛，倡人怨獨守，蕩子殊未歸，怨聞生離唱，長夜泣羅衣

銅雀妓

雀臺三五日，弦吹似佳期，況復西陵晚，松風吹繐帳，危絃斷復續，妾心傷此曉，誰言留客袂，遂（一作斷）掩望陵悲

班婕妤怨

怨開寂已滿，非復後庭時，況在青春日，萋萋綠草滋，妾身似秋扇，君恩絕履綦，詎憶遊輕輦，從今（一作從今）賤妾辭

三婦艷

大婦縫羅裙，中婦料繡文，唯餘最小婦，窈窕舞昭君，丈人慎勿去，聽我駐浮雲

櫂歌行

日暮楚江上，江深風復生，所思竟何在，相望徒盈盈，舟子行催櫂，無所鳴流聲

詩

詠風 四言

嫋嫋秋聲，習習春吹。鳴絃玉樹，激此銅池。羅幃自舉，襟袖乃披。懸（一作）楚侍，從賦雄雌。

侍宴 并以題作上句者

清宴延多士，鴻漸濫微薄。臨炎出蕙樓，望辰躋菌閣。上征切雲漢，俯眺尚京洛。城寺鬱參差，街衢紛漠漠。禁林寒氣晚，方秋未搖落。皇心重發志，賦詩追並作。自昔承天寵，於茲被人爵。選言

非綺紈，可以饈金臒。

又

茲堂乃尚崎，伏檻臨曲池。樹中望流水，竹裏見攢枝。霧窗開暗𨻳，隱雲易垂遐。迥邀休否，朱躍曳青規。丘山不可答，然蓄空自知。

三日侍華光殿曲水宴

蕙被三陽，春濯禊元巳。初皇心睠樂飲，帳殿臨春渠。豫遊高夏諺，巡樂盛周居。復以焚林日，卜並花樹舒。羽觴環堉轉，清澗傍席疏。妍歌已嗽亮，妙舞復紆餘。九成變絲竹，百戲起龍魚。

三日侍安成王曲水宴

匯澤良孔殷，分區屏中縣。躋路掃流禾，襟候遲封甸。吾王奄鄙畢，析（一作）水羽傳，不資留俗移。何待齊風變，東山宿遊（一作）北上，無遺彥。一言白璧輕，片善黃金賤。餘辰屬上（一作）巳，清被追前諺。持此陽瀨遊，復展城隅宴。芳洲亘千里，遠近風光扇。方歡厚德重，誰言薄遊倦。

春日從駕新亭應制

旭日輿輪動，言追河曲遊。紆餘出紫陌，迤邐度青樓。前驅掩蘭徑，後乘歷芳洲。春色江中滿，日華巖上留。江風傳葆吹，巖華映采斿。臨淵起麿作，騁馬昏停轍。侍從榮前阮，雍容慙答劉。空然等彈翰，非徒嗟未遒。

侍宴集賢堂應令

北閣時既啓，西園又已闢。宮廚引鵷鷺，朝行命金碧。伊臣獨何取，隆恩徒自昔。布武登玉墀，委坐陪瑶席。綢繆參宴笑，淹留奉觴醳。壺人告漏

馭烟霞起將夕、反景入池林、餘光映泉石、

侍宴餞庾於陵應詔

皇心希將遠、帳餞靈芝側、是日青春獻、林塘多秀色、芳卉疑綸組、嘉樹似雕飾、遊絲綴鶯領、光風送綺翼、下輦朝既盈、置宴景將昃、高辯競談端、奇文爭筆力、伊臣獨無伎、何用奉吹息、

侍宴餞張惠紹應詔

滄池誠自廣、蓬山一何峻、麗景花上鮮、油雲葉裏潤、風度餘芳滿、鳥集新條振、餞言班俊造、光私獎轄忝、徒然謬反隅、何以窺重仞、

餞張惠紹應令

鮮雲積上月、凍雨晦初陽、廻風飄淑氣、落景煥新光、竹萌始防露、桂挺已含芳、瑤階變杜若、玉沼發清蔣、聖襟惜岐路、曲宴闢蘭堂、

侍宴離亭應令

幰轅東北望、江漢西南永、羽旗映日移、鐃吹臨風警、令王戀追送、纚舟安俄頃、掩袂眺征雲、銜杯惜餘景、首燕徒有心、局步何由騁、

奉和昭明太子鍾山解講

御鶴翔伊水、策馬出王田、我后遊祇鷲、比事實光前、翠蓋承朝景、朱旗曳曉烟、樓帳縈巖谷、紐組耀林阡、況在登臨地、復及秋風年、喬柯變夏葉、幽澗潔涼泉、停鑾對寶座、辯論悅人天、淹塵資海滴、昭暗仰燈然、法朋一已散、笳劍儼將旋、邂逅逢優渥、託乘侶才賢、摛辭雖並命、遺恨獨終篇、

和湘東王理訟

馮翊亂京兆、廣漢欲兼治、豈若兼邦牧、朱輪褰素帷、淮海封畿地、雜俗良在茲、禁姦擿鉥雨、馭黠震豺狸、

陪徐僕射晚宴

夫君追宴喜、十日遠來遊、築室華池上、開軒臨芰荷、方塘交密篠、對霤接繁柯、苔移林改色、風去水餘波、洛城雖半掩、愛客待驪歌、

上虞鄉亭觀濤津渚學潘安仁河陽縣詩

昔余筮賓始、衣冠仕洛陽、無貲徒有任、一命忝

爲郎再踐神仙闕三人崇賢旁東朝禮𨁂俊虛
薄厠才艮遊談侍名理搦管創文章引籍陪下
膳橫經叅上庠誰謂服事淺契潤變炎涼一朝
謬爲吏結綬去承光忝鮮徙可昔治民終木長
化雞仰季智馴雉推仲康北城鄰夏穴橘蟲茂
筠篁孝碑黃絹語神濤白鷺翔遊遊佳可望釋
事上川梁秋江凍雨絕反景照移塘纖羅殊未
動駭水忽如湯乍出連山合時如高蓋張漂沙
黃沫聚礐石素波揚榜人不敢唱舟子豈能航

離家復臨水眷然思故鄉中來不可絕奕奕若
人腸沂洄若無阻謝病返淸漳

太子洑落日望水

川平落日迥落照滿川漲復此一作在淪波地泒
別引沮漳耿耿流長脉熠熠動微光寒烏逐杳
漠饑鶵拂浪翔臨泛一作流自多美況乃一作比還
故鄉榜人夜理檝櫂女闇成粧欲待春江曙爭
途向洛陽

登陽雲樓

吾登陽臺上非夢高唐客回首望長安千里懷
三益顧惟慙入楚降私等申白西沮水潦收昭一作扠
丘霜露積龍門不可見空慕凌寒柏

夕逗繁昌浦

日入江風靜安波似未流岸迴知舳轉解纜覺
船浮暮烟生遠渚夕鳥赴前洲隔山聞戍鼓傍
浦喧棹謳疑是辰陽宿於此逗孤舟

櫟口守風

春心已應豫歸路復當歡如何此日風霾曀駭

波瀾倏見搖心慘儀聽鄉路難賴有同舟客移
宴息層簷華筒蒻初卉芳樽散緒寒謔浪歸云
善江流苦未安何由入故園詎即紉新蘭寄謝
浮丘子暫欲假飛鸞

還渡浙江

季秋弦望後輕寒朝夕殊商人泣絺扇客子夢
羅襦發來自難遣況復阻川隅日暮愁陰合繞
樹噪寒烏濛濛江烟上蒼茫沙嶼蕪解纜辭東
越接軸指西徂懸帆似馳驥飛棹若驚鳧言歸

遊俠窟方從冠蓋衢

江津寄劉之遴

與子如黃鵠將別復徘徊經過一柱觀出入三休臺共摘雲氣藻同舉霞紋杯佳人每曉遊禁門恒曉開欲寄一言別高駕何由來

發建興渚示到陸二黃門（外編作吳均詩云諸闕別非）

扁舟去平樂還劉極川梁猶聞棗下吹尚識杏間堂洛橋分曲渚宮寺隱回塘客行棧陸步郎事已多傷況復千餘里悲心未遽央

酬陸長史倕

丁梁始一別猶且歎風雲況余屢之遠與子亟離群如何持此念復爲今日分分悲宛（一作長）如昨弦望殊揮霍行舟雖不見行程猶可度度君路應遠期寄新詩返相望且相思勞朝復勞曉浮藻濁人進果得承芳信殷勤覽妙書留連披雅韻列淵（一作洲）財賦總慈山行旅鎮已切臨眺情遠動思歸引歸歟不可卽前途方未極覽諷欲諼諸姸寺還慨息求喻勗雁余比質非所任

虛薄無時用徘徊守故林屏居青門外結宇灞城陰竹庭已南映池牖復東臨喬柯貫簷上垂條拂戶陰條開風暫入葉合影還沈帷屏溽早露階霤擾昏禽衡門謝車馬賓席簡衣簪雖愧陽陵（一作春）曲寧無流水琴蕭條聊屬和寂寞少知音平生竟何託懷抱共君深一朝四美廢方見百憂侵曰余濫官守因之泝廬久（一作九）水接淺原陰山帶荆門右從容少職事疲病疎僚友命駕獨尋幽淹留宿廬阜廬阜擅高名岧嶤凌

太清舒雲類紫府標霞同赤城北上輪難進東封馬易驚未若茲山險車騎息逢迎山橫路似絕徑側樹如傾蒙籠乍一放慓悷無暫平倚巖忽廻望援蘿遂上征作觀秦帝石復想周王城交峯隱玉霤對澗距金楹風傳鳳臺琯雲渡洛賓笙紫書時不至丹爐且未成無因追羽翮及爾宴蓬瀛蓬瀛不可託悵然反城郭時過馬鳴院儼想鹿園閣既與人世勞聊比化城樂影塔圖花樹經臺總香藥月殿曜朱旛風輪和寶鐸

圍棱一作迴即重嶺階扶仍巨壑胡猿一作猢甕
棟交水聲雖薄餘景稍登臨方宵盡談謔談謔
有名僧慧義似傳燈遠師教逾謝生公道復弘
小乘非汲引法善招報能借述頓已悟為權得
未曾為懺誠已往坐臥猶浚想況復心所積一作
想茲地多普賞惜哉無輕軸更泛輪湖上可思
不可見離念空盈蕩賈生傅南國平子相東阿
優游匡贊罷縱橫辭賦多方才幸同貫無令絕
詠歌幽谷躡云阻頃君討吏過

答何記室

游子倦飄蓬瞻途杳未窮晨征凌迸水暮宿犯
頹風出洲分去燕向浦逐歸鴻蘭芽隱陳葉荻
苗抽故叢忽憶園間柳猶傷江際楓吾生棄武
騎高視獨辭一作除雄既羅孝王產兼傾卓氏僮
罷籍睢陽囿稍謁建章宮紛余似繫匏方圓殊
水工黑貂久自弊黃金屢已空去辭追楚穆還
耕偶漢馮巧拙良為異出處嗟莫同若厭蘭臺
石見汝滑稜東

答張左西

相思如二月相望非兩宮持此連枝樹暫作背
飛鴻若人惠思我摘藻贈雕蟲仙學方歸露靈
易正轉風方假排虛翮相與北山叢

歸沐呈任中丞昉

南史王君承入監明除名作郎為歸沐作以贈任昉即此

步出金華省還望承明廬壯哉宛洛地佳麗實
皇居虹蜺拖飛閣蘭芷覆清渠圓淵倒荷芰方
鏡寫簪裾白雲夏峰盡青槐秋葉疏自我從人

爵蟬冕屢登虛殺青徒已汗可棲木云書文昌
槐通籍臨卯辛第如太君多敦愛綺木盛吹噓
時時釋簿領驅馬入舊廬自唯誠鴻缺無以儷
璠璵但願長閑暇酌醴焚枯魚

憶虞弟

下邑非上郡徒然想一塵余懸野王德爾勛聖
邪風。望望餘塗盡悽悽良宴終朝疏一不共夜
被何由同

洪上戲蕩子婦

烝中始奕奕、淇上未湯湯、美人要雜佩、上客誘明璫、日暗人聲靜、微步出蘭房、露葵不待勸、鳴琴無暇張、翠釵挂已落、羅衣拂更香、如何嫁蕩子、春夜守空牀、不見青絲騎、徒勞紅粉粧、

夌姬贈主人

臥久疑粧脫、鏡中私自看、薄黛銷將盡、凝朱半有殘、垂釵繞落髮、微汗染輕紈、同羞不相難、對笑更成歡、妾心君自解、挂玉且留冠

爲人贈美人

巫山薦枕日、落浦獻珠時、一遇便如此。寧關先有期、幸非使君問、勇作羅敷辭。夜長眠復坐、誰知闇斂眉、欲寄同花燭、爲照遙相思

遥見鄰舟主人投一物衆姬爭之有客請余爲詠

河流既浼浼、河鳥復關關、落花浮浦出、飛雉度洲還、此日倡家女、競嬌桃李顏、良人惜美耳、欲以代芳菅、新縑疑故素、盛趙蔑衰班。或銷爭掩縠、提佩奪分一作明環、客已空振蕩、喬枝不可攀、

古意

燕起多佳麗、白日照紅粧、蕩子十年別、羅衣雙帶長、春樓怨難守、玉階空自傷、復對一作此歸飛燕、銜泥繞曲房、差池入綺幕、上下傍雕梁、故居猶可念、故人安可忘、相思昏望絕、宿昔夢容光、魂交忽在御、轉側定他鄉、徒然顧枕席。誰與同衣裳、空使蘭膏夜、燭燭對繁霜、

報王永興觀田

重門寂已暮、案牘罷囂塵、輕涼生筍席、微風起扇綸、浮瓜聊可貴、溢酒亦成珍、復有寒泉井、兼以瑩心神、睠彼忘言客、閒居伊洛濱、顧已慙困地、徒知蠡桂辛、但願崇明德、無謂德無鄰、

詠有人乞牛舌乳不付因餉檳榔詩

陳乳何能貴、爛舌不成珍、空持渝皓齒、非但汗丹脣、別有無枝實、曾要湛上人、莫比朱櫻熟、詎易紫梨津、莫言蒂中久、當看心裏新、微芳雖不足、含咀願相親、

夜不得眠

夜長愁反覆、懷抱不能裁、披衣坐惆悵、當戶立
徘徊、風音觸樹起、月色度雲來、夏螢依窓落、秋
花當戶開、光陰已如此、復持憂自催、

望月有所思

秋月始纖纖、微光垂步簷、朧朧入牀簟、髣髴鑒
窻簾、叢螢隱光息、露蟲映光纖、玉羊東北上、金
虎西南昃、長門隔清夜、高堂夢容色、如何當此
時、懷情滿胸臆、

校書秘書省對雪詠懷

桂華殊皎皎、柳絮亦霏霏、詎比咸池曲、飄颻千
里飛、聰均班女扇、色假曹人衣、浮光亂粉壁、積
照朗彤闈、鶴鶬搖羽下、鵾鷄拂翅歸、相彼猶自
得、嗟余獨有違、終朝守玉署、方夜勞石扉、未能
奏緗綺、何由濟關闈、坐銷風露質、遊躡珠璧暉、
偶懷筆素是、良知高蓋非、既言謝端木、無爲陳
巧機、

詠百舌

山人惜春暮、旭旦坐花林、復值懷春鳥、枝間弄
好音、遷喬聲迴出、赴谷響幽深、下聽長而短、時
聞絕復尋、孤鳴若無對、百囀似群吟、昔聞屢歡
昔、今聽忽悲今、聽聞非殊異、遲暮獨傷心、

侍宴擬劉公幹應令

副君西園宴、陳王謁帝歸、列位華池側、文雅縱
橫飛、小臣輕蟬翼、黽勉謬相追、置酒陪朝日、淹
留望夕霏、

賦詠百論捨罪福詩

善因途乃異、及捨趣猶并、苦極降歸樂、樂極苦

還生、豈非輪轉愛、皆緣封著情、一知心相滅、樂
來法流清、

賦得照棊燭詩刻五分成

南皮弦吹罷、終弈且留賓、日下房櫳闇、（玉臺作閨）華
燭命佳人、側光全照局、迴花半隱身、不辭纖手
倦、羞令夜向晨、

同武陵王看妓

燕姬奏妙舞、鄭女發清歌、迴羞出曼臉、送態表
嚬蛾、寧殊遇行雨、詎減見凌波、想君愁日落、應

羨彝陽戈、

賦得遺所思

遺簪雕玳瑁、贈綺織鴛鴦、未若華滋樹、交枝蕩子房、別前秋已落、別後春更芳、所思不可寄、唯憐盈袖香、

林下映月

明明三五月、垂影當高樹、攢柯半玉蟾、裛葉彰金兎、茲林有夜坐、嘯歌無與晤、側光聊可書、含毫且成賦、

詠素蝶

隨蜂遶綠蕙、避雀隱青薇、映日忽爭起、因風乍共歸、出沒花中見、參差葉際飛、芳華幸勿謝、嘉樹欲相依、

於座應令詠梨花

玉壘稱津潤、金谷詠芳菲、詎匹龍樓下、素蕊映華(一作朝)扉、雜雨疑霰落、因風似蝶飛、豈不憐飄墜、願入九重闈、

秋雨臥疾

賢君徭役少、治生民務稀、及此同多暇、高臥掩重關、寂寂桑榆晚、滂沱曀不歇、電隙時光帳風簾乍扣扉、

奉和湘東王應令二首

春宵

春宵猶自長、春心非一傷、月帶圓樓影、風飄花樹香、誰能對雙燕、暝暝守空牀、

冬曉

冬曉風正寒、偏念客衣單、臨粧罷鉛黛、含淚翦綾紈、寄語龍城下、詎知書信難、

月半夜泊鵲尾

客行三五夜、息棹隱中洲、月光隨浪動、山影逐波流、

和詠歌人偏得日照詩

獨明花裏翠、偏光粉上津、屢將歌罷扇、迴拂影中塵、

詠姬人未肯出

帷開見釵影、簾動聞釧聲、徘徊定不出、常羞華

燭明。

遥見美人採荷

菱莖時繞釧，棹水或沾粧，不辭紅袖濕，唯憐綠葉香。

詠小兒採菱

採菱非採菜，日暮且盈舠，躅躅未敢進，畏欲比殘桃。

詠眼

含嬌眼已合，離怨動方開，欲知密中意，浮光逐

笑廻。

詠日應令

羿箭驚暘谷，照爓出扶桑，團爽亦可幸，傾葉奉離光。

望月

輪光缺不半，扇影出將圓，流光照漭瀁，波動映淪漣。

秋夜詠吟

十宮秋夢結，上客夜琴鳴，幽蘭暫罷曲，積雪更

傳聲。

賦得始歸鴈

洞庭春水綠，衡陽旅鴈歸，差池高復下，欲向龍門飛。

元廣州景仲座見故姬一首　繼言

留故夫不歸躅躅，別待春山上，相看採蘼蕪。

擬古聯句

少知雅琴曲，好聽雅琴聲，雅琴不可聽，一聽一沾纓。

本傳

劉孝綽字孝綽彭城人本名冉祖勔宋司空忠昭公父繪齊大司馬霸府從事中郎孝綽幼聰敏七歲能屬文舅齊中書郎王融深賞異之常與同載適親友號曰神童融每言曰天下文章若無我當歸阿士阿士孝綽小字也繪齊世掌詔誥孝綽年未志學繪常使代草之父黨沈約任昉范雲等聞其名並命駕先造焉昉尤相賞好范雲年長繪十餘歲其子孝才與孝綽年並

十四五及雲遇孝綽便申伯季乃命孝才拜之天監初起家著作佐郎為歸沐詩以贈任昉昉報章曰子其崇鋒穎春耕勵秋穫其為名流所重如此遷太子舍人俄以本官兼尚書水部郎奏啟陳謝手敕答曰美錦未可便製簿領亦宜稍習頃之即真高祖雅好蟲篆時因宴幸命沈約任昉等言志賦詩孝綽亦見引嘗侍宴於坐為詩七首高祖覽其文篇篇嗟賞由是朝野改觀焉尋有敕知青北徐南徐三州事出為平南安成王記室隨府之鎮尋補太子洗馬遷尚書金部侍郎復為太子洗馬掌東宮管記出為上虞令還除秘書丞高祖謂舍人周捨曰第一官當用第一人故以孝綽居此職公事免尋復除秘書丞出為鎮南安成王諮議入以事免起為安西記室累遷安西驃騎諮議參軍權知司徒右長史事遷太府卿太子僕復掌東宮管記時昭明太子好士愛文孝綽與陳郡殷芸吳郡陸倕琅邪王筠彭城到洽等同見賓禮太子起

樂賢堂乃使畫工先圖孝綽焉太子文章繁富群才咸欲撰錄太子獨使孝綽集而序之遷員外散騎常侍兼廷尉卿頃之即真初孝綽與到洽友善同遊東宮孝綽自以才優於洽每於宴坐嗤鄙其文洽銜之及孝綽為廷尉正攜妾入官府其母猶停私宅洽尋為御史中丞遣令史案其事遂劾奏之云攜少姝於華省棄老母於下宅高祖為隱其惡改姝為妹坐免官孝綽諸弟時隨藩皆在荊雍乃與書論共洽不平者十

事其辭皆鄙到氏又寫別本封呈東宮昭明太子命焚之不開視也時世祖出爲荊州至鎮與孝綽書孝綽免職後高祖數使僕射徐勉宣旨慰撫之每朝宴常引與焉及高祖爲籍田詩又使勉先示孝綽時奉詔作者數十人高祖以孝綽尤工即日有敕起爲西中郎湘東王諮議後爲太子僕母憂去職服闋除安西湘東王諮議參軍遷黃門侍郎尚書吏部郎坐受人絹一束爲餉者所訟左遷信威臨賀王長史頃之遷秘

書監大同五年卒官時年五十九孝綽少有盛名而仗氣負才多所陵忽有不合意極言詆訾領軍臧盾太府卿沈僧杲等並被時遇孝綽尤輕之每於朝集會同處公卿間無所與語反呼騶卒訪道途間事由此多忤於物孝綽辭藻爲後進所宗世重其文每作一篇朝成暮遍好事者咸誦傳寫流聞絕域文集數十萬言行於世孝綽兄弟及群從諸子姪當時有七十人並能屬文近古未之有也其三妹適瑯邪王叔英

吳郡張嵊東海徐悱並有才學悱妻文尤清拔悱僕射徐勉子爲晉安郡卒喪還京師妻爲祭文辭甚悽愴勉本欲爲哀文既覩此文於是閣筆孝綽子諒字求信少好學有文才尤博悉晉代故事時人號曰皮裹晉書歷官著作佐郎太子舍人王府主簿功曹史宣城王記室參軍

劉秘書集

劉豫章集

劉孝儀孝威集題詞

劉士章文章談義領袖後進七子三女多擅才學孝綽品藻群弟嘗云三筆六詩三謂孝儀六謂孝威也第五弟孝勝第七弟孝先無預焉侯景寇亂孝儀遣子入援身受賊逼失郡病亡孝威困躓危城自拔得出崎嶇西

上亦抱疾不起假使時清國晏兄弟連騎續玄圃之舊遊領高齋之迹作扶風世業鄴苑清吟重篇大帙必偉覩聽而長鯨疾驅迸死不暇林焚池竭遺章涸如就所披涉則孝儀筆勝

孝威詩勝伯兄之言良不謬也士章掌齊詔誥孝綽年十四輒使代草父子相知異於謝方明之有謝惠連然士章知子孝綽知弟二者固並美天倫焉

婁東張溥題

梁劉豫章集目錄

賦

歎別賦

表

為江侍中薦士表

為江僕射禮薦士表

為雍州郗津請留刺史晉安王表

為臨川王解司空表

為晉安王讓丹陽尹表

為安成王讓江州表

又

為臨川王解揚州表

為南平王讓徐州表

為臨川王奉詔班師表

為始興王上毛龜表

彈文

彈賈執傅湛文

啓

謝女出門宮賜紋絹燭等啓
除建康令謝啓
上東宮啓
為晉安王謝東宮賜玉環刀啓
為晉安王謝賜鵞鴨啓
謝東宮賜橘啓
謝東宮賚酒啓
謝晉安王賜銀裝絲帶啓
謝晉安王賜柑啓

謝晉安王賚蝦醬啓
謝豫章王賜牛啓
謝豫章王賜馬啓
為武陵王謝賜第啓
謝始興王賜車牛啓
謝始興王賜花紈簟啓
謝始興王賜柰啟
謝鄱陽王賜鉢啓
為王儀同謝宅啓

為王儀同謝國姻啓
書
北使還與永豐侯書
連珠
探物作豔體連珠二首
碑
雍州金像寺無量壽佛像碑
銘
平等剎下銘 有序

樂府
從軍行
詩
和昭明太子鍾山解講
和簡文帝賽漢高廟
行過康王故第苑
閨怨
帆渡吉陽洲
詠簫

詠織女
詠石蓮
和詠舞
又和
舞就行
附錄
本傳

梁劉豫章集目錄終

劉豫章集卷全

梁彭城劉　潛著
明太倉張　溥閱

賦

歎別賦

在羇旅兮爲思，每居常而不樂。意難偕於馳蕩，情易遊於隕穫。愁并招而自來，憂試排而不却。退求己以自省，慨撫衿而太息。位不俟於一進，髮徒彰於二色。名有似於務耕，學無均於譬織。在初歸之爲慶，庶因拙而自收。保私庭之宴喜，共昆弟而嬉遊。校小文於揵筆，比楷式於臨流。止每歡於接膝，行如喜於同輈。忽一去而數千，遂離居而別域。阻同被於嵩寐，乖與餐於終食。唯憑遠望以代歸，負相思其無力。

表

為江侍中薦士表

臣聞天道不言資寒暑而成歲宸居垂拱寄守宰以宣風若夜魚不欺朝琴在奏則虔滋自去汾射可追伏見鎮北府水曹參軍濟陽江與字休恭立身貞白操業清廉頗涉書記留閑刀筆前攝縣沮漳無傷錦製巡行淮海不忝繡衣若處以百里之邑使導一鄉之賦必能治文無害迄用有成臣舉不避族非欲異姓居後知人為難實緣所悉而薦

為江僕射禮薦士表

陛下緝禮裁樂化俗移風當宸思治分宵夢相枯岸之珠既掄潤山之玉已薦伏見兼太學博士會稽賀瑒字德璉幼能斧藻長則琢磨結眷就賢擔簦來學鄉塾染其丹采朋友挹其洪鍾聲無愧於東箭材有踰乎西杞如使聯事宗伯擢蘭建禮庶用得其才人知自勵臣鑒非止水職豫搜揚前竭誠聞先自鄉曲

○為雍州柳津請留刺史晉安王表

楚備寶臣秦兵不入齊多君子魏珠恥照是使文公懼而側席孟軻歎而廢寢敢言借寇之願切望申耿之恩陛下昔在潛龍因茲武躍固以陋膴膴於周原包匆匆之佳氣昔次君出撫近駕班輪喬卿在政遥授家服焉馮熊軾而督盜御龍章而行部無虧爽理有光司牧

為臨川王解司空表

臣以庸薄謬竊隆重職班三事任總六條衣袞

坐槐既闕論道馳傳懸棠尤慚為政而俯司土地仰燮陰陽棟撓之譏已彰悠伏之咎爰著今水沴乃作旱歷為災山無脊蔚雲成煙火陛下曲私未垂策免臣職是當逃責乞降茲台失協此天人

為晉安王讓丹陽尹表

臣聞盈尺徑寸易取琢磨南箕北斗難為篩挹何則良工質美在器成珍假名責實涉求必殆

為安成王讓江州表

臣聞失晨之雞、雖不怠於改旦、敗駕之馬、終取伍於銜鑣、臣昔牧淮岱、皇風咫尺、一變至道、易以為政、而亂政莫理、美錦徒傷、豈可復宣六條、闡化千里、

又

臣聞六轡沃若、不策玄黃之馬、九成輪奐、無求擁腫之材、何則、跳蹻之路已窮、梁棟之用斯闕、

為臨川王解揚州表

臣自馳傳十牛、作牧淮海、政刑兩空、璿璣六運、既昧弛張之要、猶惛大小之徵、故以結泳濡翼、取愧能官、每一進恩、無忘退食、誠復恩私可憑、而彝倫難紊、敢恃慈弘、冒披心欵、乞解州任、少弭素餐、

為南平王讓徐州表

竊以淮岱務殷、事垂坐嘯、枌榆望重、非可卧治、臣緜頓枕席、動移旬晦、恒恐尺波易流、寸陰難保、寧可復甘此寵、膺茲恩榮、

〻為臨川王奉詔班師表

臣自受服廟堂、申威塞表、既驅熊羆之衆、禀帷幄之謀、登濟河山、夷滅趙魏、將繫軹道之頸、且屆渭橋之勝、而玄陰屆節、祁寒方始、降此慈弘、愍茲介冑、使燕然之石、願勒而不刊、函谷之土、將封而莫遂、雖荷杕杜之恩、終慙采薇之旨、

〻為始興王上毛龜表

臣聞嘉瑞五靈、既著方策、故名千載、可得而傳、是以玄蔡亦文、來表軒黃之政、神龜青純、用顯姬公之德、出自江安、實荷肅夷之慶、甲生毳羽、寧非銷鎔之徵、實享家之巨瑞、庶民之休幸、

彈文

○彈賈執傅湛文

長兼御史中丞劉孝儀稽首言南康嗣王府行參軍知譜事賈執與前中書舍人傅湛在王座飮酒時上不安人從臺還聖體已和湛乃揚眉瞋目謂執曰卿念天子我不見鬪出悖慢言語連及於上共執忿諍湛昔經殺牛誤父自殺近放殘貪賄賂狼籍特逢解網宥其餘命自被棄廢尤懷怨憤謗訕不遜謹按前無通事舍人臣

傅湛才薄駑蹇特荷抽擢自預左右頻蹈極刑押對鞫書累逢蠲過未聞報効反懷恚憤聖體不安臣下憂懼而湛敢生怨望輕肆慢辭醜爭及父心無愛敬戲語連上罪同等逆未央馬瘦不視廐令之忠甘泉道蕪遽見扶風之罪宜其狥乎東市尸彼殺門南康嗣王府參軍臣賈執如聞湛語初無遂省之心末因私忿遂顯悖嫚之迹覊迹似拆奸意由肆憾惡慢於人自彰穢醜見辱父子已會李倫之辭爭及其父復入梁

蚡之歎是使王嬙悲於塞奚奚要三尸得一言子舍人始興蕃王臣蕭毅幸因社祚爵預藩表而散金失所設醴乖人雍容之賓未遊於雕苑號怒之客日醉於雷池致使傅徒𨁝弛慢醉盈路醜類受辱曾無發糾並怒伯厚之心俱鳴路鞞之責臣等參議請以見事依法免毅所居官解執知譜事請議貶黜付之鄉論不得厮預官流刑尚施行輒不禁止

啓

謝女出門宦賜紋絹燭等啓

臣孝儀啓左右袁文戊奉宣旨宜知臣私營嫁遣垂賜紋絹二十疋燭二十挺臣家本貧儉事多寒陋植室金縷本非所宜丞姊作具猶昔未周珠澤未臨珍華兼重制爲美服雙綺易備秉而不息三夜有待臣名品卑末事隔榮賜慈渥之陰實見因心小人賤微豈能勝報

除建康令謝啓

所恐長安少年易爲操彈渭城游徼矜其獨勇清路道奴固知難措輕綏飛駕且見爲榮

上東宮啓

亡從第遵百行無點千里立志同氣三荊之友假寢十起之慈皆體之於自然行之如俛拾自碣宮陪宴釣臺從幸攀附鱗翼三十餘載茫昧與善一旦長辭劍匣先若壁碎符采躬搖神筆親動妙思雖每想南皮書憶阮瑀行經非館歌悼于矦不足輩此深仁齊茲舊愛

爲晉安王謝東宮賜玉環刀啓

苗窈珍鋌利極鉤鍔謹當擁以雄身藉而安體不令非海小雍孤擅穿膝之奇廬江佩刀獨表不欺之驗

爲晉安王謝賜甆鴨啓

形類泛文經符陶記晉臣蓋筮吳覡未占復有背如車蓋胷垂却月口疑昇樓脚似魚懸出九芝之池去千金之沼

謝東宮賜橘啓

多置守民晉爲厚秩坐入縑素漢譬封君固以俛匹橡橙俯聯楚柚寧似魏瓜借清泉而得冷豈如蜀食待飴蜜而成甜重似倒影陽池垂華金塿佔可珍若榴於式乾貴蒲萄於別館

謝東宮賚酒啓

異五齊之甘非九醞之法肅車未曾載油囊不得酤試傳仙樹葛玄泥首才比蕭桃孟他銜璧固知託之養性妙解怡神擬彼聖人差得連類

謝晉安王賜宜城酒啓

孝儀啓奉教垂賜宜城酒四器歲暮不聊在陰
卽慘惟斯二理總萃一時少府鬭獼莫能致笑
大夫落雉不足解顏忽値瓶瀉椒芳壺開玉液
漢遵莫遇殷杯未逢方平醉而遁仙羲和耽而
廢職仰憑殊塗便申私飲未嚼騰聲巳覩憤岸
傾耳求音不聞霆擊澄神密眡豈覩山高愈疾
消憂於斯巳驗遺榮勿賤卽事不欺酩酊之中
猶知銘荷

謝晉安王賜銀裝絲帶啓

雕鏤新奇織製精潔越中玉女不得關思上方
名匠莫能擬巧人情駭觀如見買臣之綬望貌
移姿似逢子訓之術

謝晉安王賜柑啓

便得削彼金衣爾茲玉液并踰萍實冷亞水圭
立消煩悶頓除酩酊追嗤齊柿進不剖之實遠
笑魏君逢裂牙之味

謝晉安王賚蝦醬啓

龍鬚傳其退減可陋甄醢稱貴追覺失言上聖

聞雷未之能覆嘉賓流歡羞無辭饗

謝豫章王賜牛啓

觀其毛角相合骨像應圖曳流水而生光驚高
限其如接遂使上阜輒駕下澤是驅馮軾脩途
既獲坐馳之致馭奉廣庭方念栽憂之勗

謝豫章王賜馬啓

出自北冀來從東道鮮越兩驂駈同八駿脩坂
且願無復良樂之鳴長楸可走不假幽并之策

為武陵王謝賜第啓

竊以南望朱鳥北距蒼龍右帶御溝左廻青路
畢安嬰之湫隘同濟爵之閒居臣幼自宮掖長
游城府轟輪奐之美多門而館第之私未暇今
輕舟將反高門遽錫遂葺守蔡宅百堵皆興雲
屋連甍一朝弘敞

謝始興王賜車牛啓

下官安於羈旅習以成性乘堅驅駿未所曆心
戀浮無涯每乖獎飾無復難裁之朋將申與聲
之美灌龍望水未足儔光長門聽雷不能均響

○謝始興王賜花紈簟啓

麗兼桃象周洽昏明便覺夏室已寒冬裘可爇蟬九日煎沙香粉猶弃三旬漭海圓扇可捐

○謝始興王賜柰啓

酒泉之實稱於王賦瓜州之啄記自張交亦有太冲嗟其夏成子建暢其寒熟滿園曜白孫井浮朱並見重於昔時而靈恩於兹日

謝鄱陽王賜鉢啓

珍窮貨貪製極範金用貴寶樽文包龍鼎雕鏤海籍圖載山經閱衆靈於器中弄神姦於掌裏

足令任后所欲遠慙漢世少君有靚遙荒齊寢

為王儀同謝宅啓

昔晏嬰湫隘齊景営其爽塏孫歷無家晉武為之築館或功高千載德重一時故蒙考室之榮以降葺宇之澤並辭而處傳芳前載臣才愧昔人恩同往哲豈宜叨荷重增疵恭但匈奴未滅遽當輪奐之美環堵為室遂得歌哭於斯

為王儀同謝國姻啓

即日主書王靜奉宣勑安吉主降嬪臣第三息寔臣素里庸族蓬衡賤品事隔伊緡之理望絕下嫁之姬而聖慈猥洽皇姻曲逮荆布晒飾已膺凡奬負薪微胤復降肅邕頻煩叨荷内外榮抃

書

○非使還與末豐侯書

足踐寒地、身犯朔風、暮宿客亭、晨炊謁舍、飄飄辛苦、迄屆氈鄉、雜種覃化、頗慕中國、兵傳李緒之法、樓擬衛律所治、而氈幙難淹、酪漿易厭、王程有限、時及玉關、射鹿胡奴、乃與歸國、刻龍漢節、還持入塞、馬銜苜蓿、嘶延故城、人獲蒲萄、歸種舊里、稚子出迎、善鄰相勞、倦握蟹螯、亟覆蝦椀、每取朱顏、略多自醉、用此終日、亦以自娛

連珠

○探物作豔體連珠二首

妾聞洛妃高髻、不姿於芳澤、玄妻長髮、無藉於金鈿、故雲名由於自美、彈稱得於天然、是以梁妻獨其妖豔、衛姬專其可憐

妾聞芳性深情、雖欲忘而不歇、薰芬動慮、事逾久而更思、是以津亭掩殺、抵結秦婦之恨、爵臺餘妍、追生魏妾之悲

碑

○雍州金像寺無量壽佛像碑

昔堯乃則天莫能名其聖丘緣譬日無得稱其道況復欲宣五品將狀三法因使迦葉恥其無智龍樹羞其非辯猶聞獻蓋長者頌以七言無學比丘陳其百句至有九華性生一身補處塵洗玉池神聞金葉樹簪繁會趙簡於是未聞地實焜煌周穆之所不見昔者出城不轉還林現疾夢樹既沉梵花獨反猶有香枝疊衣紅爪紺

髮可得崇以妙利顯用珍函彼彌陁感化殊攝日輪照耀月河從容毫散珠輝屏開異色似含微笑俱注目於瞻仰如出軟言咸傾耳於諦聽像復以其夕出住寺門始則映蠲巖間猶對梵山之禮末又徘徊闕外似救毗城之疾空中生樹豈曰難思火內披蓮未為多有銘曰

奄有淨國寶應多祉藥產梵童花開釋子玉蓮交映銀荷遞起伊尹態桑伯陽着李

銘

平等刹下銘 有序

香薪已燎花疊盡然頻果絕其軟言綿書收其廣照紺缽遺采託慕所依紅爪餘輝中悲是寄因使金表手構玉刹競脩豈北天界節其四園龍宮陳其七寶樹似菴沐峯疑鷲邑字吐仙露湧漱靈泉燕室綠雲精廬切漢制兼秘殿采美御房義和假道於果恩翔鸞迴翼於飛棟建立厭勝未及雕磐井泉避暑豈窮輪奐檻綴玫瑰

階填栗玉絡以如意飾用沉檀火齊騰明燭銀總采釋梵奪其身光日車貶其輪照辭曰

惟茲寶塔妙跡可像盤稱鄰境棲美清川雙龍虛紀九鳳徒思豈如神刹耿介凌煙珠含晚月幡吞浮天寶鐸夜響銀地朝鮮櫓棲迫霧砌卷香蓮翔遙下梵墜鶴歸仙洄汲擾擾世界綿綿踐茲勝影袪彼蓋纏

樂府

從軍行

冠軍親挾射，長平自合圍，木落雕弓燥，氣秋征馬肥，賢王皆屈膝，蘇府彼巾威，何謂從軍樂，往返速如飛。

詩

和昭明太子鍾山解講

部詔一作樂臨東序，時駕出西園。雖窮理遊盛，終為塵俗喧，豈如弘七覺，揚鑾啓四門，夜氣清鑾管，曉陣爍郊原，山風亂采眊，初景麗文轅，林開前騎騁，逕曲羽旄屯，煙壁浮青翠，石瀨響飛奔。迴輿下重閣，降道訪真源，談空匠泉涌，綴藻遹弦繁，輕生逢遇誤，並作輩龍鵷，顧已同偏爵，何用把罍樽

和簡文帝賽漢高廟

玆帶崇明祀，牲樽禮貴神，風鸞如集廟，光至似來陳。徘徊靈駕入，叫眺倡歌新，將言非為已，致敬乃祈民。多才與多業，今古獨為鄰。

行過康王故第苑

入染逢故苑，度荀見餘宮，尚識招賢閣，猶懷愛士風，盤光一超逵，衙館亦蒙籠，洲門餘舊色，甘泉留故壤，遊禽悲不去，過客慕難窮，池竹徒如在，林堂殿已空，遠橋隔樹出，迴洞隱岸通，芳流

小山桂，塵起大王風。具物咸如此，足地感衾裘。

空想陵前劍，徒悲壟上童。

閨怨

本無金屋寵，長作玉階悲。一乖西北麗，寧復城南期。永巷愁無歇，（玉臺作慈）應門閉有時。容勞纖素巧，徒爲團扇詞。匡牀終不共，何由橫自私。

晚渡吉陽洲

揚舲乘浪華，掄鼓要風力。近樹儵而返，遥山俄已過。欲比鷲龍擊，將頓陽烏翼。客行悲道遠，唯須前路極。

詠簫

危聲合鼓吹，絶弄混笙篪。管饒如氣促，釵動覺唇移。蕭（一作仙）史安爲貴，能令秦女隨。

詠織女

金鈿已照耀，白日未蹉跎。欲待黃昏後，含嬌渡淺河。

詠石蓮

蓮名堪百萬，石姓重千金。不解無情物，那得似人心。

和詠舞

迴履裾香散，飄衫釧響傳。低釵依促管，曼睇入繁絃。

又和

轉袖隨歌發，頓履赴絃餘。度行過接手，迴身乍斂裾。

舞就行

依歌移弱步，傷竹艷新妝。徐來翻應節，亂去反成行。

本傳

劉潛字孝儀秘書監孝綽弟也幼孤與兄弟相勵勤學並工屬文孝綽常曰三筆六詩三即孝儀六孝威也天監五年舉秀才起家鎮右始興王法曹行參軍隨府益州兼記室王入爲中撫軍轉主簿遷尚書殿中郎敕令製雍州平等金像碑文甚宏麗晉安王綱出鎮襄陽引爲安北功曹史以母憂去職王立爲皇太子孝儀服闋仍補洗馬遷中舍人出爲戎昭將軍陽羨令甚

有稱績擢爲建康令大同三年遷中書郎以公事左遷安西諮議參軍兼散騎常侍使魏還復除中書郎頃之權兼司徒右長史又兼寧遠長史行彭城琅邪二郡事累遷尚書左丞兼御史中丞在職彈糾無所顧望當時稱之十年出爲伏波將軍臨海太守是時政網疏闊百姓多不遵禁孝儀下車宣示條制勵精綏撫境內翕然風俗大革中大同元年入爲都官尚書太淸元年出爲明威將軍豫章內史二年侯景寇京邑孝儀遣子勵帥郡兵三千人隨前衡州刺史韋粲入援三年宮城不守孝儀爲前歷陽太守莊鐵所逼失郡大寶元年病卒時年六十七孝儀爲人寬厚內行尤篤第二兄孝能早卒孝儀事寡嫂甚謹家內巨細必先諮決與妻子朝夕供事未嘗失禮世以此稱之有文集二十卷行於世

梁劉豫章集終

劉庶子集

劉孝儀孝威集題詞

劉士章文章談義領袖後進七子三女多擅才學孝綽品藻群弟嘗云三筆六詩三謂孝儀六謂孝威也第五弟孝勝第七弟孝先無預焉侯景寇亂孝儀遣子入援身受賊逼失郡病

亡孝威困躓危城自拔得出崎嶇西上亦抱疾不起假使時清國晏兄弟連騎續玄圃之舊遊領高齋之述作扶風世業鄴苑清吟重篇大帙必偉觀聽而長鯨疾驅逃死不暇林焚池竭遺章凋如就所披涉則孝儀筆勝

孝威詩勝伯兄之言良不謬也士章掌齊詔誥孝綽年十四輒使代草父子相知異於謝方明之有謝惠連然士章知子孝綽知弟二者固並美天倫焉

婁東張溥題

梁劉庶子集目錄

啓

謝賚宮紙啓

謝賚錦被啓

謝勑賚畫屏風啓

謝賚熊白啓

謝東宮賜聖僧餘餅啓

謝東宮賜淨饌啓

謝晉安王賜婚錢啓

謝東宮賚炭啓

謝東宮賚鹿脯等啓

謝東宮賚蕅啓

為皇太子謝勑賚功德馬啓

謝南康王餉牛啓

書

謝賚林檎書

贊

辟厭青牛畫贊

正旦春雞贊
樂府
隴頭水
驄馬驅
公無渡河
塘上行苦辛篇
東西門行
怨詩
採蓮曲

小臨海
思歸引
妾薄命篇
鬬雞篇
結客少年塲行
行行且遊獵篇
雀乳空井中
半渡溪
獨不見

行幸甘泉宮歌
筌𦬊謡
驄馬驅
和王竟陵愛妾換馬
擬古應教一首
鷄鳴篇
烏生八九子
蜀道難
詩

重光詩
侍宴樂遊林光殿曲水
奉和簡文帝太子應令
三日侍皇太子曲水宴
奉和六月壬午應令
登覆舟山望湖北
帆渡吉陽洲同孝儀賦
出新林
郯縣遇見人織率爾寄婦

侍宴賦得龍沙宵明月
奉和晚日
和皇太子春林晚雨
行還值雨又爲清道所駐
望雨
苦暑
奉和逐涼
望棲鳥
和簡文帝臥疾

賦得曲澗
奉和湘東王應令二首
春宵
冬曉
詠織女
七夕穿針
九月酌菊酒
賦得鳴蜩應令
和定襄侯初笄
古體雜意
詠佳麗
望隔墻花
枯葉竹
和簾裏燭
詠剪綵花
侍飲嘉樂殿詠曲水中燭影
賦得香出衣

附錄

本傳

劉庶子集卷全

梁彭城劉孝威著

明太倉張溥閱

啓

○謝賚宮紙啓

臣與謝嘏俱慙具聖臣之衡梯實愧魯般之巧嘏之城壘特無禽子之守攻弱侮亡其勞甚薄策勲行賞爲渥過隆雖復鄴殿鳳銜漢朝魚網平準挑花中宮穀樹固以慙茲靡滑謝此鮮華

○謝賚錦被啓

色豔蒲桃采踰聯璧鄂君慙繡楚侍羞珠雖復帝賜鶴綾客贈鴛綺高懸麗藻遠謝鮮明漢老悅其怪文魏馬驚其香氣

○謝勑賚畫屏風啓

昔紀亮所隔惟珍雲母武秋所顧止貴琉璃豈若寫帝臺之基拂崑山之碧畫巧吳筆素踰魏賜馮商莫能賦李尤誰敢銘

○謝賚熊白啓

竊以館有射熊之名臺無走狗之號上林絕胡人之搏禁地無張京之犯而突出羽川來攀御檻充踰厚璧殆或朱公之價色麗燭銀將堪穆王之寶

○謝東宮賜聖僧餘饌啓

齊桓柏寢之器周穆軒宮之寶乳糜香飯素粽粽糝五杏七桃靈瓜仙棗莫不氣馥上天薰流下界石蜜芬果金谷僅於萬株陳湯木滋杜陵幾于千樹猶自高謝珍奇多慙品族

○謝東宮賜淨饌啓

糜獻牛牧飯出龍宮千品甘露之食百花珍藥之果餅兼髓乳漿苞蔗糅雕盤流其滋旨寶器委其包香足使五世長者羞彼滋味一角仙人恥其呪術微物多幸叨奉幽恩性命可捐殊私難荅

・謝晉安王賜婚錢啓

孝威聞吉巳通請期有日而賢夫之譽多愧張耳非婿之才偶同王粲聽言前事良以自羞幽

降降慈、俯垂珍錫、便使禽贄獲舉、縹帑有資、佩服寵靈、殞越非報、

○謝東宮賚炭

洛城雪深不見海神之跡、濤沱冰合無待王霸之覘聚而為岳大壯黑山稱之以船將重牙獸鑪生烽焰室滿紅光雖衆入而識奢鼠布焚而無汚

○謝東宮賚鹿脯等啓

上林絕胡人之搏禁地無張京之犯而猶有班

超游獵李廣馳射達歸於廚吏入貢於腊人形圖三事之車影入九仙之鏡

○謝東宮賚藕啓

色華玉樹味奪瓊漿根出楊池聞之僮約子為靈散得自莊篇楚后江萍秦公海棗凡厥水羞莫敢相輩

○為皇太子謝勑賚功德馬啓

伏惟慈我狗物屈巳濟民該天地而大捨總日月而為施既旒軞於金輪又解驂於紺馬出余吾之水、服騊駼之廐、名高夏后之龍價倍田方之贖謹當秣以柏葉飾以丹棗加之玉鞍飾之金絡、

○謝南康王饟牛啓

雖復蜀守神牛秦公怒特穆王白角何氏瑩蹄無以逾其勁力邁其致遠直宿九重獲免疏步路休三逕且息徒行從祀茸泉方無假於丞相騎至清廟又來笑于博陽

書

○謝賚林檎書

勇聞齊國止錫二桃遠至仙方栽蒙數束豈如恩豐漢篋賜廣魏奩姹女數而僅逾筭郎計而方得生於玉井之側出自金膏之地上靈所貴下土希逢

贊

辟厯青牛畫贊

泰山怒特異渚神牛氣噓風噴精廻電流詎牽和鞅不入裴鞦役力難京肆怒橫行朗陵瑩角介葛聽聲通仙託稱妖寇馮名名震八區威陵五都蓄勇槽側息憤場隅仇覽獻豆滕嬰進芻雄兒楷式悍士規模曹與拂釆徐邈成圖

正旦春雞贊

寶雞陳倉祠光表神雄飛帝漢雌飛霸秦排膺

激怒礪翅張瞋電鞭失媚雷車折輪助操魏敎臆場齊珍名流晉戟歌傳漢臣竊脂善盜搏穀鬬騶綠鶡智淺蒼鷹害深兼姿五德歸于翰音

隴頭水

從軍戍隴頭隴水帶沙流時覩胡騎飲常爲漢國羞禦妻成兩劍殺子祀雙鉤頓取樓蘭頸就解郅支裘勿令如李廣功多遂不酬（一作功遂不詶）

驄馬驅

十五寵期門二十屯邊徼犀鑣玉鏤鞍寶刀金錯鞘一隨驄馬驅分受青蠅弔且令都護知願彼將軍照誓使穩衣鄉掃地無遺瞧

公無渡河

請公無渡河河廣風威厲檣偏落金烏舟傾沒犀枻紺蕤容巖祠白馬徒牛祭銜石傷寃心崩城掩孀袂劍飛猶共水魂流理俱逝君爲川后臣妾作江妃娣

塘上行苦辛篇

蒲生伊何陳曲中多苦辛黃金坐銷鑠白玉遂緇磷製衣工毀嫡掩袖切讒新嫌成跡易已愛去理難申泰雲猶變色舉日尚迴輪妾歎已腸

斷君心終未親

東西門行（此似處詔後贈之作）

廣津寒欲歇聯檣密纜收天高匝近浦江潤少方舟餞淚留神眷離歡切私儔佇變齊兒俗當傳楚獻囚徒然須並命秖恐思如抽

怨詩

退寵辭金屋見譴斥甘泉槐席秋風起房櫳明月懸燭避窓中影香滅爐上煙丹庭斜草徑素壁點苔錢歌起蒲生曲樂奏下山絃新聲昔廣

寒餘杯今自傳王嬙向絕漢宗女入祈連鴈書猶未返角馬無歸年昭臺有勝御曾坂無棄捐後薪隨復積前魚誰更憐

採蓮曲

今夜木蘭船戲採江南道蓮香隔浦渡荷葉蒲江鮮房垂易入手柄曲自臨盤露花時濕釧風茲作拂鈿

小臨海

碣石望山海留迪降尊極泰帝柱鈞陳漢家增

禮秩不矯終不成。桑田竟難測。蜃氣遠生樓。鮫
人近潛織。空勞帝女塡。詎動波神色。
思歸引
胡地憑良馬。懷驕負漢恩。甘泉烽火入。回中宮
室燔。錦車勞遠駕。繡衣疲屢奔。貳師已喪律。都
尉亦銷寬。龍堆求援急。狐塞請先屯。櫪下驅雙
駿。腰邊帶兩鞬。乘障無期限。思歸安可論。言一作
妾薄命篇
去年從越障。今歲沒胡庭。嚴霜封碣石。驚沙暗

井陘。玉參久落。鬢羅衣長挂。屏浴蠶思漆水。條
桑憶鄭坰。寄書朝鮮吏。留鈿武安亭。勿言戎夏
隔。但令心契冥。不見豐城劍。千祀復同形。
鬬雞篇
丹雞翠翼張。妬敵復專場。翅中含芥粉。距外耀
金芒。氣跉上黨烈。名貫下韝良。祭橋愁魏后。食
跖忌齊王。頸賜淮南藥。一使雲間翔。
結客少年場行
少年本六郡。遨遊遍五都。插腰銅七首。障日錦

屠蘇。鸞羽裝銀鏑。犀膠飾象弧。近發連雙兎。高
彎落九烏。邊城多警急。節使滿郊衢。居延箭箙
盡。疏勒井泉枯。正蒙都護援。何由憚險途。千金
募惡少。一揮擒骨都。勇餘聊蹴踘。戰罷暫投壺。
昔爲北方將。今爲南面孤。邦君行負弩。縣令且
前驅。
行行且遊獵篇
之界講射所。上林娛獵場。選徒騎。楚客召。狩謗
胡王畢車已戒道。風烏復起行。佽飛具矰繳材

官命蹶張。高罝掩月兎。勁矢射天狼。雖地不邊
逸。排虛豈及翔。日暮勾陳轉。風清鐃吹颺。歸來
宴平樂。寧肯滯禽荒。
雀乳空井中
晉傳玄詩曰鵲巢丘城側雀乳空井中
遠去條支國。心知漢德休。優一作聊棲丞相府。過
令黃霸羞。挾子須開地。空井與尋求。轆轤絲綆
絕。桔槔冬蘚周。將憐羽翼張。羅辟各背遊。
半渡溪

本朝偏伍伴，一戰殄凶渠。制賜文犀節，驛報紫泥書。入營陳御蓋，還家乘紫車。皇恩知已重，丹心恨不紓。渡濾且不畏，凌溪嘆有餘。

獨不見

夫婿結纓簪，偏蒙漢寵深。中人引臥內，副車遊上林。綬染琊瑘草，蟬鑄武威金。分家移甲第，留妾住河陰。獨寢鴛鴦被，自理鳳凰琴。誰憐雙玉筯，流面復流衿。

行幸甘泉宮歌

漢家迎夏畢，避暑甘泉宮。棧車鳴里鼓，驅馬駕相風。校尉烏桓騎，待制樓煩弓。後旌猶五柞，前笳度九嵕。才人豹尾內，御酒屬車中。輦迴百子閣，扇動七輪風。鳴鑣休衞士，披圖召後宮。材官促校獵，涼秋（一作秋來）戲射熊。

箜篌謠

結交在相得，骨肉何必親。甘言無忠實，世薄多蘇秦。從風暫靡草，富貴上昇天。不見山巔樹，摧杌下為薪。豈甘井中泥，上出作埃塵。（一作[illegible]塵）

驄馬驅

翩翩驄馬驅，橫行復斜趨。先救遼城危，後拂燕山霧。風傷易水湄，日入隴西樹。未得報君恩，聯翩終不住。

和王竟陵愛妾換馬

驄馬出樓蘭，一步九盤桓。小史贖金絡，良工送玉鞍。龍驂來甚易，烏孫去實難。麟膠妾猶有，請為急弦彈。

擬古應教一首（七言○案此作孝威詩，題云東飛伯勞歌，英華作簡文帝，非也。簡文別有二首）

雙棲翡翠兩鴛鴦，巫雲洛月乍相望。誰家妖冶折花枝，蛾眉曼睩使情移。青鋪綠瑣琉璃扉，瓊筵玉笥金縷衣。美人年幾可十餘，含羞轉笑斂風裾。珠丸出彈不可追，空留可憐持與誰。

雞鳴篇（以下雜言○藝文作簡文帝）

埘雞識將曙，長鳴高樹巔。啄葉疑彰羽，排花選欲前。意氣多驚舉，飄揚獨無侶。陳思助鬬協狸膏，郈昭妬敵安金距。丹山可愛有鳳凰，金門飛

舞有鸑鷟、何如五德美、豈勝千里翔、

烏生八九子

城上烏、一年生九雛、枝輕巢本狹、風多葉早枯、氄毛不自暖、張翼強相呼、金柝嚴兮翠樓肅、廄璧光兮椒泥馥、虞機衡網不得施、猜鷹鷙隼無踪迹、永願共棲曾氏冠、同瑞周王屋、莫啼城上寒、猶賢野中宿、羽成翮備各西東、丁年賦命有窮通、不見高飛帝輦側、遠託日輪中、尚逢王吉、箭猶嬰后羿弓、豈如變彩救燕質、入夢祚昭 作一

郡公流鬱表師退、集幕示營空靈臺巳鑄像、流蘇時候風、

蜀道難

玉壘高無極、銅梁不可攀、雙流逆巘道、九坂澁陽關、邛僰覽馬度、王生斂轡還、欲響懼身尤、叱馭奉王猷、若悵千金重、誰爲萬里侯、戲馬吞珠界、揚舲濯錦流、沈犀厭帷水、握鏡表靈丘、禺山金碧有光輝、遷亭車馬尚輕肥、獨想王褒揮飾反、更憶相如乘傳歸、君平子雲閣不嗣、江漢英

詩

重光詩 并序○以下四言

重光、儲后宣制義也、

赫赫重光、明明二聖、帝作儲述、禮和樂正、中衢置樽、高堂懸鏡、其酌不窮、其明逾盛、德音孔昭、民胥攸詠、明明二聖、赫赫重光、風神灑落、容止汪洋、騁彼談藪、載抑載揚、何斯天辯、如圭如璋、顏閔函席、游夏升堂、以卿以士、惟公惟王、思媚儲君、顧哉樂康、茂茂黍苗、陰雨膏之、詵詵纓冕、

儲王導之、道之以禮、齊之以仁、禮則援聖、言則窮神、訓于四國、覃于萬民、

侍宴樂遊林光殿曲水

蒸哉軒頊、赫矣堯心、女媧補石、重華桑其一作金、湯羅禹扇、羲琴農琴、皇乎備矣、受命君臨、試舟五反、和樂九成、鈞檐秘戲、協律新聲、丹杯水激、縱彩葩榮、天吳還往、海若逢迎、

奉和簡文帝太子應令 以下五言

太子天下本、元良萬國貞、周朝推上嗣、漢代紀

重明、前星涵瑞彩、㳂雷揚遠聲、三善傳樂正、百
行紀司成、九流遍已辨、七經咸所精、博聞强子
政、高才陵長卿、禮尊逾屈己、德盛益卑情、仙氣
貽一作台、鍾、相、儒、道、推、桓、榮、延、賢、博、望、苑、祝、勝、長
安、城、閣、綺、陸、金、輅、浮、丘、侍、玉、笙、智、囊、前、欽、芴、端、
士、後、垂、綏、九仙良所重、四海更誰傾、班輪同策
乘甲館齊蓬瀛

三日侍皇太子曲水宴

二龍巡夏代、八駿馭周朝、豫遊光帝則、衆飲盛

民、謠、皇、儲、蓮、洛、禊、濫、觴、追、灞、橋、掌、被、開、神、藥、司、
馬、動、鑾、鑣、周、旗、交、采、旄、晉、鼓、雜、清、簫、旋、宵、臨、廣、
隰、藻、衛、樂、巖、椒、蔚、樽、沿、曲、岸、靈、若、泝、廻、潮、

奉和六月壬午應令

玄圃棲金碧、靈潤挹琨瑤、築山圖嶠岫、穿池控
海潮、雷奔石鯨動、水潤牽牛遙、乘黿猶郎渡、鞭
在厓成橋、岸前下生窟、壁岫上干霄、噪蛙常獨
滞、游魚或自跳、菀徑橫臨浦、空舟斜挿橈、愁鴟、
集、古、樹、白、鷺、隱、青、苗、岬、心、重、丘、竪、散、步、懷、漁、樵、

石累元卿徑、枝挂許繇瓢、伊臣本寂寞、孫來異
市朝、爲貪止山水、所競惟逍遙、寄言周伯況、勞
君擅縠綃、

登覆舟山望湖北

紫川通太液、丹岑連少華、堂皇更隱映、松灌雜
交加、荇蒲浮新葉、漁舟繞落花、浴童爭淺岸、漂
女擇平沙、極望傷春目、廻車歸狹斜、

帆渡吉陽洲同孝儀賦

江風一作潮凌曉急、鉦鼓候晨催、幸息傷人唱、聊

望高帆開、聯村候忽盡、循汀俄頃回、疑是傷洲
退、似覺前山來、將與圖南競、誰云勞泝洄、

出新林

芒山眡洛邑、函谷望秦京、遥分承露掌、遠見長
安城、故鄉已可識、遊子必勞情、霧罷前林見、一作蟬
風息涌川平、坐觀暮潮落、漸見夕煙生、無由
一羽化、徒想御風輕

郄縣遇見人織率爾寄婦

妖姬含怨情、織素起秋聲、度梭環玉動、踏躡珮

珠鳴經稀疑杼澁緯斷恨絲輕簡莉始欲罷鸞
鸞猶未成雲棟共徘徊紗窗相向開窗疎眉語
度紗輕眼笑來龍鬬淺紗的的見粧華鏤玉
同心藕帶一作雜寶連枝花紅衫向後結金簪臨
鬢斜機頂挂流蘇機傍垂結珠青絲引伏兎黃
金繞轆轤鹽彩裙邊出芳脂口上渝百城交問
遺五馬共踟躕直為閨中人守故不要新夢啼
漬花枕覺淚濕羅巾獨眠真自難重衾猶覺寒
逾憶凝脂暖彌想橫陳歡行驅金絡騎歸就城

南端城南稍有期想子亦勞思羅衣久應罷花
釵堪更治新粧莫點黛余還自畫眉

侍宴賦得龍沙宵明月

鵲飛空繞樹月輪殊未圓嫦娥望不出桂枝猶
隱殘落照移樓影浮光動壍瀾櫪馬悲笳吹城
烏啼塞寒傳聞機杼妾愁余衣服單當秋絡已
脆銜啼織復難欲眉雖不樂舞劍強為歡詎謝
函關吏行當封一丸

奉和晚日

亂簷挂珠箔虹梁卷霜綃迷迭涵香長芙蓉逐
浪搖飛輪搏羽扇翻車引落潮甘泉排激水迎
風懸遠颸寄言王待詔因聲張子僑吾君安已
樂無勞誦洞簫

和皇太子春林晚雨

雲樹交為密雨日共成虹雷舒長男氣枝搖少
女風葉珠隨滴水蕊纏下溜空蝶濡飛不颺花
沾色更紅明離信養德能事畢春宮誰堪偶鳳
吹唯有浮丘公

行還值雨又為清道所駐

齊楚夥石貴韓吳與姓王俱乘早朝罷相隨出
建章喧呼驚里閈睥睨駭康莊皁騶同隼擊青
蓑似鷹揚披門南北遠被道東西長旛旗爭絡
繹官騎鬱相望微風生翠傳輕雨潤帷裳油衣
分競道小蓋列成行八合便縈斜方營輿服光
迴車避司隸俄軒揖內郎況余白屋士自依卑
路傍日月雖臨照灰陋難明敫早榮壽日及晚
知慙豫章徒抱凌雲志終慙摩天翔安能久淪

辱圖南會有方、

望雨

清陰蕩晦濁、飛雨入階廊、膽空亂無緒、望霤耿成行交枝含曉潤、落葉帶新光、浮芥離還聚、沿漚滅復張、浴禽飄落毳、風荇散餘香、璃綃挂纈幕、象簟列華牀、侍童拂羽扇、厨人奉濫漿、寄言楚臺客、雄風詎獨涼、

苦暑

朝日苦炎溽、遷坐接階廊、月麗姮娥影、星含織

女光、棲禽動夜竹、流螢出闇墻、香盤標鮮粉、雕壺承玉漿、白羽徒垂握、緑水自周堂、弱紈猶覺重、纖絺尚少涼、天風思漢舞、戲雨憶吳王、玄冰術難驗、赤道漏猶長、誰能更吹律、還令黍谷涼、

奉和逐涼

鐘鳴夜未央、避暑起彷徨、長河似曳素、明星若散璫、倚巖欣石冷、臨池愛水涼、月纖張敞畫、荷妖韓壽香、對此遊清夜、何勞娛洞房、

望棲烏

夕烏飛參差、單雄雛寡雌、聯翩歸葉裏、出沒禁林垂、爭棲時易樹、驚飛忽度枝、若無繫書重、亦有含纓疲、以茲憔悴力、重逢輕薄兒、珠丸蘇合彈、金絲青絲縻、豈意翻覆羽、遂免更羸危、人懷欣得地、依林竊願知、

和簡文帝臥疾

玉躬耗寒暑、羣望崇珪璧、仁祀盛黃纁、禮壇優紺席、德均楚疾愈、假同宋年益、豈勞誦賦臣、寧用觀濤客、

賦得曲澗

澗流急易轉、溪竹暗難開、近樓俄已失、前洲忽復迴、石岸生寒蘚、流根漬水苔、菱舟失道去、歸鳧迷徑來、

奉和湘東王應令二首

春宵

花開人不歸、節暖衣須變、迴釵挂反環、拭淚繩春綫、今夜月輪圓、胡兵必應戰、

冬曉

妾家邊洛城、慣識曉鐘聲、鐘聲猶未盡、漢使報應行、天寒硯冰凍、心悲書不成、

詠織女 玉臺作孝儀 初學

金鈿已照耀、白日未蹉跎、欲待黃昏至、含嬌度淺河、

七夕穿針 文 初學

縷亂恐風來、彩輕羞指現、故穿雙眼針、持縫合歡扇、

九月酌菊酒

露花疑始摘、羅衣似適薰、餘杯度不取、欲持嬌使君、

賦得鳴蟀應令

雜扇雖俱欲、交行忿自分、轉袖時繞腕、揚裾自開裾、

和定襄侯初笄

合鬟仍畱髮、略鬢即前絲、從今一梳罷、無復更縈時、

古體雜意

朝日大風霜、寄事足交傷、葉落枝柯淨、常自起恭張、

詠佳麗

可憐將可念、可念直千金、唯言有一恨、恨不遂人心、

望隔墻花

隔墻花半隱、猶見動花枝、當由美人摘、訖止春風吹、

枯葉竹

枯楊猶更綠、臥柳尚還生、勿嫌鳳不至、終當待聖明、

和簾裏燭

開關簾影出、參差風焰斜、浮光燭綺帶、凝滴汙垂花、

詠剪綵花

葉舒非漸大、花發是初開、無論人訝似、疑見也爭來、

禊飲嘉樂殿詠曲水中燭影 七言

火浣花心猶未長，金枝密炸已流芳，芙蓉池畔涵停影，桃花水脈引行光，

賦得香出衣 雜言

香出衣，步近氣逾飛，博山登高用鄴錦，含情動靨比洛妃，香纓麝帶縫金縷，瓊花玉勝綴珠徽，蘇合故年微恨歇，都梁路遠恐非新，猶賢漢君芳千里，尚笑荀令止三旬，

本傳

孝威初為安北晉安王法曹，轉上簿，以母憂去職，服闋，除太子洗馬，累遷中舍人庶子率更令，並掌管記，大同九年白雀集東宮，孝威上頌，其辭甚美，太清中遷中庶子兼通事舍人，及侯景寇亂，孝威於圍城得出，隨司州刺史柳仲禮西上至安陸，遇疾卒，

梁劉庶子集終

庾度支集

庾度支集題詞

庾幼簡志性恬靜風齊臺尚長子子貞孝感北辰次子介清董洗馬一家行義誠足與劉子珪明休烈同傳子慎後出文釆尤高子山繼之宮體競貴予每讀八闕齋夜賦詩深羨少庾府君能陪帝子又惟一時彥聚城門高唱何偏以病老死沙門爲題臺城不祥若有先讖焉子慎避難入東後始還家遺文鮮少唐李長吉所爲作還自會稽歌以補其悲也南史又云宋子仙破會稽購得子慎欲殺之賴

作詩以免夫高齋抄撰龍樓應教學士職也亡命江海文焉有罪猶借資七步幸脫鈒鋌盜亦能憐才士哉東宮賞遇時共聯詠湘東誌墓稱爲瑚璉其知子愼實深論文一書謂有跨躐必不然矣書品序論王光祿荅齊

太祖類也若在梁時則與鍾仲偉詩評同行天壤乎

婁東張溥題

梁庾度支集目錄

表

爲寧國公讓中書表
爲南康王讓丹陽尹表

章

爲武陵王拜儀同章

啓

謝曆日啓
謝賚銅硯筆格啓
謝賚粳米啓

謝賚菱啓
謝賚梨啓
謝賚橘啓
謝賚林檎啓
謝賚朱櫻啓
謝賚檳榔啓
謝東宮賚檳榔啓
謝東宮賚米啓

謝東宮賚栗啓
謝東宮賜宅啓
謝東宮示古跡啓
謝東宮賚內人春衣啓
謝湘東王賚米啓
答湘東王賚粺米啓
謝湘東王賚米啓
謝湘東王賚柑啓
答武陵王賚絹啓

謝武陵王賚白綺綾啓
答陶隱居賚朮煎啓
答陶隱居賚朮蒸啓
答餉綾紋啓
謝炭啓
序
書品序
書品後序
論
書品論一
書品論二
書品論三
書品論四
書品論五
書品論六
書品論七
書品論八
書品論九

銘
團扇銘
玉帳山銘
樂府
長安有狹斜行
賦德有所思
有所思
洛陽道
賦得橫吹曲長安道

愛妾換馬
隴西行
未央才人歌

詩

侍宴應令
侍宴宣猷堂應令
侍宣猷堂宴湘東王應令
侍宴餞湘州刺史張纘
侍宴餞張孝總應令

三日侍蘭亭曲水宴
九日侍宴樂游苑應令
從皇太子出玄圃應令
奉和泛舟漢水往萬山應教
山池應令
奉使北徐州參丞御
和衛尉新渝侯巡城口號
遊鍾山
蔬圃堂應詔

尋周處士弘讓
賦得雞叔夜
和太子重雲殿受戒
詠同泰寺浮圖和簡文帝
奉和登漢高廟
亂後經夏禹廟
亂後行經吳郵亭
經陳思王墓
過建章故臺

和劉明府觀湘東王書
和竹齋
從駕喜雨
奉和春夜應令
奉和武帝苦旱
奉和太子納涼梧下應令
芝草
詠美人
送別於建興苑相逢

侍宴
侍宴餞湘東王應令
餞張孝總應令
侍宴餞東陽太守蕭子雲
和晉安王薄晚逐涼北樓回望應教
贈周處士
新林送劉之遴
奉使江州舟中七夕
南苑看人還
詠美人看畫應令
奉和藥名詩
看放市
和望月
和徐主簿望月
詠風
詠雪花
春日
七夕

歲盡應令
賦得山
同蕭左丞詠摘梅花
和晉安王詠燕
詠胡牀應教
暮遊山水應令賦得磧字
奉和湘東王應令二首
　春宵
　冬曉
詠簾燕
奉賀便省餘秋
被使從渡江
登城北望
道館
賦得轉歌扇
詠舞
詠舞曲應令
詠主人少姬應教

詠長信宮中草
石崇金谷妓
遠看放火
舟中寒望
石橋
詠桂
賦得池萍
新苔
被執作詩

三日侍宴詠曲水中燭影
聯句
曲水聯句
八關齋夜賦四城門更作四首
第一賦韻東城門病
南城門老
西城門死
北城門沙門
第二賦韻東城門病

南城門老
西城門死
北城門沙門
第三東城門病
南城門老
西城門死
北城門沙門
第四東城門病
南城門老

西城門死
北城門沙門
附錄
本傳

梁庾度支集目錄終

庾度支集卷全

梁新野庾肩吾著
明太倉張　溥閱

表

○爲寧國公讓中書表

臣聞陟彼太行。伯后之車屢忌。望玆吳坂。少游之馬難蹄。是知美非流水。立致摧輈。駿靡浮雲。便期頓轡。起登天漢。寧陪九萬之風。坐濟星橋。非使千年之翼。豈有幼稱辯慧。足對元禮。弱標俊穎。能嘲于叔。玉重組長。空見休寵。深宮邃宇。孰知懷憂。

○爲南康王讓丹陽尹表

臣聞劍鏤七星。非有司天之用。龍圖五嶽。寧識崇朝之雲。是知策彼泥龍。不能令其逐日。乘斯流馬。安可使其奔電。方今振鷺盈庭。白駒空谷。惟帝念功。惟明克允。君子之國。幸聞其讓。石門之水。獲免于貪。

章

○爲武陵王拜儀同章

臣宅慶紫霄。聯休皇極。地均指日。既無趾而成高。仕若乘風。故不行而自遠。今者四郊無壘。天下同文。都尉春田。猶居塞外。單于冬獵。不入漁陽。臣坐牧三邊。非勞士戰。豈能屯兵大夏。封萬里之侯。飛箭遼城。受千金之壽。論其才望。有慚茂先。佩印綬。常羞叔度。

啓
○謝曆日啓
淩渠所奏弦望既符鄧平之言鍾銖皆合登臺視朔視雲物之必書拂管移灰識權衡之有度初開卷始暫謂春留末覽篇終便傷冬及衰回厚遲比日爲年
○謝賚銅硯筆格啓
煙磨青石已踐孔氏之壇管插銅龍還笑王生之璧西域胡人卧織成之金簟游仙童子隱芙

蓉之行部莫不並出梁園來頒狹室
○謝賚粳米啓
出梁州之 粗兼水陸之殊品伊尹說而不至石崇豪所未及遲處嘿之得實同荷朗之舉著長洲可塞上德無訊
○謝賚菱啓
上林紫水雜盧橤而俱浮雲夢清池間芙蓉而外發珍踰百味來薦畫盤恩重千金遂沾芹席凌霜朱橘愧此開顏含露蒲桃慙其不餉
○謝賚棗啓
雎陽東苑子園三尺新豐箭谷枝懸六斤未有生因粉水空自桐丘影連鄧橘林交苻枝遠薦中廚爰須下室事同靈棗有願還年恐似仙桃無因留核
○謝賚橘啓
汜分璇宿影接銅峰去青鳥之迢遞服朱闕之爽塏楚原洪筆頌詎不遷陳王麗藻賦稱還植昔潮歡季重饒陽海魚大理元常止蒙秋菊

○謝賚林檎啓
丹徒故苑歲稍長而不見岷山舊植路重阻而來難未有徒枝闐丘移根閬坂仙廚始摘猶堆青玉之盤下藏爰頒遂入抽蒲之座
○謝賚朱櫻啓
成叢映刪猶迎詩賦之篠結實西園非復粘蟬之倒異合浦之銜來疑藏朱實同泰人之遂彈似得金丸
○謝賚鎮鄉啓

无均綠竹詎掃山壇色辟青桐不生空井事踰
紫柰用兼芳蔣方為日實永以獨痾
謝東宮賚檳榔啓
無勞朱實兼荔支之五滋能發紅顏類芙蓉之
十酒登玉案而上陳出珠盤而下逮澤深溫柰
恩均含棗
○謝東宮賚米啓
漁水鳴鐸香聞七里瓊山合穎粒歸十縣有吾
人慙振藻徒降雲間之松職濫更繁空㪍家丞

之俸成珠委地事重逢仙游玉為糧珍踰入楚
雖復激水滄流不待監河之說春風掃地方諸
文學之篇
謝東宮賚粟啓
查或火成鑽以為屑柰稱黃用曝而成糗未若
北燕巨實用奪棠枯南國睛山糊慙齒決承恩
曠躍斷閑音之河念報屏營問如來之息
○謝東宮賜宅啓
有吾居異道南才非巷北流寓建春之外寄息
凝臺之下豈望地無湫隘里號乘軒巷轉旛旗
門容幰蓋況乃交垂五柳若元亮之居夾石雙
槐似安仁之縣邦臨鍾阜前枕洛橋池通西舍
之流窻映東鄰之秦來歸高里翻成待封之門
夜坐書臺非復通燈之壁才下應王禮加溫阮
官成名立無事非恩
○謝東宮示古跡啓
竊以仙巖遺傳入握成塵孔壁藏文隨開已盡
石書有痕厨畫猶飛豈有跡經四代年踰十紀

之英雲氣之巧未殞松谿鵲反鴛鴦之勢不使
蒲竹必使酒肆人來池流色變將損非海之牘
逞代西河之簡
○謝東宮賚內人春衣啓
階邊細草猶推綠柴之光戶前桃樹反訝藍花
之色遂得鵠飛合鸎領闕分鸞試顏探薪皆成
留客
○謝湘東王賚米啓
味重新城香踰澇水連舟入浦似彥伯之南歸

積地為山疑馬援之西至不待候沙同新渝之再熟無勞拜石均巡倉之重滿前恩未達次渥仍流墨翟假以故書裴楷暫其國賜

〻答湘東王賚粳米啓

竊以農夫力耕時逢儉歲疎賤時澤必取豐年移斛瀉珠嘉聞鼎量溯庭委玉欣見馬圖

〻謝湘東王賚米啓

竊以月滿則虧恩來無爽海湖雖大萬江恒注遂使連箱委地不殊陽翟盈倉接宇寧異海陵

○謝湘東王賚柑啓

傳名地理遠自武陵之洲族茂神經遥聞建泰之嶺王逸為賦取對荔枝張衡制辭用連石蜜足使萍實非甜蒲萄猶酢

〻答武陵王賚絹啓

肩吾啓蒙賚絹二十疋清河之珍丘園慙其東帛關東之妙潛絲陋其叁緗下官謬忝扃帶暫膺還施而天人渥盼增餘論之榮江漢安流無沿泗之阻遂使鶴露宵疑輕綃立變鳧風朝急

治服成涇有謝筆端無辭陳報不任下情謹奉啓事謝聞謹啓

○謝武陵王賚白綺綾啓

圖雲緝鶴鄴市稀逢寫霧傳花叢臺罕遇雖復馬均騁思比巧猶慙虞卿愛金方恩未重比扃冉獨反燕路有心載寶言歸銜珠無日

○答陶隱居賚術煎啓

竊以綠葉抽條生於首峰之側紫花摽色出自鄭巖之下百邪外御六府內充山精見書華神

在錄木榮火謝盡採擷之難啓旦移申窮淋漉之劑故能競爽雲珠爭奇水玉自非身疲掌硯役倦攀桃豈可立致還年坐生羽翼臨沅升井方覺可捐酈縣菊泉無勞復汲庶得遨遊海岸追涓子之塵馳鶩霍山共陳王為侶謫俗輕施尚曰難酬留世鴻恩寧知上報

答陶隱居賚术蒸啓

味重金漿芳踰玉液足使芝慙明麗丹愧芙蓉坐致延生伏深銘戴

答鮑綾紋啓

潔同雪霜華踰紵綺長裾可曳無愧王門之賓廣袖將裁翻有城中之製

○謝炭啓

識懸曼倩似見昆明之灰淸愧伯鷟不復因人之熱

序

○書品序

玄靜先生曰予遍求邃古逖訪厥初書名起于玄洛字勢發于倉史故遺結繩取諸文象諸形會諸人事未有廣此緘緗深兹文契是以一書加大天尊可知二力增土地卑可審日以君道則字勢圓月以臣輔則文體缺及其轉注假借之流指字會意之類莫不狀範毫端形呈字表開篇玩古則千載共朝削簡傳今則萬里對面

記善則惡自削書賢則過必改玉曆頒正而化俗帝教陳言而設教變通不極日用無窮與聖同功參神並運爰泊中葉舍繁從省漸失頡川之言竟逐雲陽之字若乃鳥跡孕于古文壁書存于科斗符陳帝璽摹調蜀漆署表宮門銘題禮器魚遊含鳳鳥已分蟲仁義起于麒麟威形發于龍虎雲氣時飄五色仙人還作兩童龜若浮溪蛇若赴穴流星疑燭垂露似珠芝英轉車飛白掩素參差倒薤旣思種柳之謠長短懸針

復想定情之製，鼓腳傍低，鵠頭仰立，填飄板上，謬起印中，波回墮鏡之鸞，楷顧雕陵之鵲，並以篆籒重復，見重昔時，或巧能售酒，或妙令鬼哭，信無味之奇珍，非趨時之急務，且具錄前訓，今不復兼論，惟草正疏通，專行於世，其或繼之者，雖百代可知，尋隸體發源秦時，隸人下邳程邈所作，始皇見而重之，以奏事繁多，篆字難製，遂作此法，故曰隸書，今時正書是也，草聖起於漢時，解散隸法，用以赴急，本因草創之義，故曰草

書，建初中京兆杜操始以善書知名，今之草書是也。余自少迄長，留心茲業，深手謝於臨池，銳意同於削板，而蓬山之扇竟未增華，凌雲之臺無因誡子，求諸故迹，或有淺深，輒刪善草隸者一百二十一人，伯英以稱聖居首，法高以追駿處末，推能相越，小例而九，引類相附，大等而三，復為略論，總名書品。

書品後序

以九例該此眾賢，猶如玄圃積玉，炎洲聚桂，其中實相推謝，故有茲多品，然終能振此鱗翼，俱上龍門，倘後之學者，更隨點曝云爾。

論

書品論一 上之上

張芝伯英 鍾繇元常 王羲之逸少

隸既發源秦始草乃激流齊相跨七代而彌遵將千載而無革誠開博者也均其文總六書之要指其事寵入體之奇能拔篆籀于繁蕪移楷眞于重密分行紙上類出繭之蛾結畫篇中似聞琴之鶴峯巒間起瓊山慚其斂霧漪瀾遞振碧海愧其下風抽絲散水定其下筆倚刀較尺

驗于成字眞草既分于星芒烈火復成于珠珮或橫牽豎掣或濃點輕拂或將放而更留或因挑而還置敏思藏于胸中巧意發于毫銛詹尹端策故以迷其變化英韶傾耳無以察其音聲殆善射之不注妙斲輪之不傳是以鷹爪含利出彼兔毫龍管潤霜遊茲鳳尾學者鮮能具體窺者罕得其門若探妙測深盡形得勢烟花落紙將動風彩帶字欲飛疑神化之所爲非人世之所學惟張有道鍾元常王右軍其人也張工夫第一天然次之衣帛先書稱爲草聖鍾天然第一工夫次之妙盡許昌之碑窮極鄴下之牘王工夫不及張天然過之天然不及鍾工夫過之羊欣云貴越群品古今莫二兼撮衆法備成一家若孔門以書三子入室矣允爲上之上

書品論二 上之中

崔瑗子玉 杜度伯度 張昶文舒 王獻之子敬 師宜官

崔子玉擅名北中跡罕南度世有得其摹者王子敬見之稱美以爲功類伯英杜度濫觴于草

書取奇於漢帝詔復奏事皆作草書師宜官鴻都爲最能大能小文舒聲劣于兄時云亞聖子敬泥帚最驗天骨兼以製筆復識人工一字不遺兩葉傳妙此五人允爲上之中

書品論三 上之下

索靖幼安 梁鵠孟皇 韋誕仲將 皇象休明 胡昭孔明 鍾會士季 衞瓘伯玉 荀輿長胤 阮研文幾

幼安斂衰曼氏抗名衞令孟皇功盡筆力字入帳中仲將不妄染毫必須張筆而左紙孔明動

見模楷皆謂胡肥而鍾瘦休明斟酌二家聯駕八絶士季之範元常猶子敬之稟逸少而工拙兼效真草皆成伯玉達纂張芝近參父迹長胤狸骨方擬而難追阮研居今觀古盡窺衆妙之門雖復師王祖鍾終成別搆一體此九人允爲上之下

書品論四 中之上

張超子並　崔寔子真　李式景則　謝安安石　郭伯道　衛夫人名鑠　庾翼稚恭　王珉季琰　劉德昇君嗣　[illegible]字茂衡　郗愔方回　桓玄敬道　羊欣敬元　殷鈞季和　王僧虔　孔琳之彦琳

子敬崔家州里頗相倣效可謂醬鹹于鹽冰寒于水伯道府問朝廷遠封其跡德昇之妙鍾胡各採其美子真後才門法不墜李妻衛氏自出華宗景則毫素流靡稚恭聲彩道越郗愔安石草正並驅李式栢玄筋力俱駿羊欣早隨子敬最得王體孔琳之聲高宋氏王僧虔雄發齊代殷鈞頗耽愛好終得肩隨此一十五人允爲中之上

書品論五 中之中

魏武帝曹操孟德　衛覬伯儒　杜預元凱　韋誕文休　張永景初　施方泰　李子邑　[illegible]　吳主[illegible]孫皓　[illegible]　張[illegible]　范懷約　吳休尚　任靖

魏帝筆墨雄贍吳主體裁綿密伯儒兼叙隸草子邑分鑣梁鵠巨山三世元凱累葉王廙爲右軍之師彭祖取羲之之道任靖矯名文休題柱敬仁清舉致畏通之詞張范逢時俱東南之美施吳鄴下後生同年拔萃此十五人允爲中之中

書品論六 中之下

[illegible]　宋文帝　[illegible]　劉輿　張昭　王導　庾亮　王洽　郗超　陸機　宋謐　張翼　康昕　郗秀　[illegible]

叔景元副並稱西州劉輿之筆札張昭之無懈陸機以弘才掩迹宋謐以偏藝流聲王導則列聖推能庾亮則群公挹巧王洽以並通諸法郗超以晚年取譽張翼善效宋帝康昕郗秀孤生

謝朓劉繪文宗書翰近來少前朗隱居仙才翰采援于山谷王崇素繪　庾倫篇筆傳于里閭此十八人允為中之下、

書品論七　下之上

姜詡　梁宣　韋秀　鍾輿　向泰
羊忱　晉元帝　景文　謝道人
范曄　蕭宗　宋炳　子會　謝靈運
蕭思話　薄紹之　敬叔　齊高帝　紹伯
庾黔婁　費元瑶　孫奉伯
羊祜　叔子

此十九人並擅毫翰、動成楷則、殆逼前良、見希後彥、允為下之上、

書品論八　下之中

陽經　諸葛融　楊潭　張娥
李淵　張與　王濟　李夫人
劉珍之　道卯　朱齡石　庾景休
張融　思光　徐元明　孔敬通
王籍　文海

此十五人雖未窮字與書尚文情披其叢薄非無香草覩其涯岸皆有潤珠故遺斯紙以為世玩、允為下之中、

書品論九　下之下

衛宣　李韞　陳基　傅庭堅
張　陰光　梁熊　少季　張暢

曹任　宋嘉　裴邈　羊固　謝晦
傅夫人　薛開訓　徐羨之　孔闓
顏寶光　周仁皓　張欣泰　張熾
僧岳道人

此二十二人皆五味一和五色一彩視其雕文非特刻鵠人人下筆寧止追蹤遺跡見珍餘芳可折誠以驅馳並駕不逮前鋒而中權後殿各盡其美允為下之下、

銘

團扇銘

武王玄覽，造扇于前，班生贍博，白綺仍傳，裁雲比霧，裂素輕蟬，片月內掩，重規外圓，炎降火正，石鑠沙煎，清逾蘋末，瑩等寒泉，思深難恃，愛極則遷，秋風颯至，篋笥長捐，勒銘華扇，敢薦夏筵

玉帳山銘

玉帳寥廓，崑山抵鵲，總葉成帷，連枝起幕，玉藥蹔從，金花不落，隱士彈琴，仙人看博，巖留故鼎，

竈聚新荊，煮石初爛，燒丹欲成，桑田屢盡，海水頻傾，長聞鳳管，永聽簫聲，

樂府

長安有狹斜行

長安有曲陌，曲陌不容幰，路逢雙綺襦，問君居近遠，我居臨御溝，可識不可求，長子登麟閣，次子侍龍樓，少子無高位，聊從金馬遊，三子俱來下，左右若川流，三子俱來入，高軒映彩旒，三子俱來宴，玉杯繫清醥，大婦襞雲裘，中婦卷羅幬，少婦多艷冶，花鈿繫石榴，夫君且安坐，歡娛方未周，

賦得有所思

佳期竟不歸，春日坐芳菲，拂匣看離鏡，一作開扇箱見別衣，井梧生未合，宮槐卷復稀，不及銜泥燕，從來相逐飛，

有所思

佳人遠于隔，乃在天一方，望望江山阻，悠悠道路長，別前秋葉落，別後春花芳，雷歎一聲響，雨淚忽成行，悵望情無極，傾心還自傷，

洛陽道

徼道隔河曲，層城傍洛川，金門總出柳，桐井半含泉，日起罘罳外，車迴雙闕前，潘生時未返，遙心徒眷然。

賦得橫吹曲長安道

桂宮連複道，黃山開廣路，遠聽平陵鐘，遙識新豐樹，合殿生光彩，離宮起烟霧，日落歌吹還，一作回塵飛車馬度。

愛妾換馬

渥水出騰駒，湘川實應圖，來從西北道，去逐東

南隅，琴聲悲玉匣，山路泣蘼蕪，似鹿將含笑，千金會不俱。

隴西行

借問隴西行，何當驅馬征，草合前迷路，雲濃後暗城，寄語幽閨妾，羅袖勿空縈。

未央才人歌

從來守未央，轉欲厭春芳，朝風凌日色，夜月奪燈光，相逢倚游豫，暫爲卷衣裳。

詩

侍宴應令

副君時暇豫，曾城聊近遊，清池窺飛閣，疎樹出飛樓，北陸冰方壯，西園春欲周，柳心芳陵動，蒲節促難抽，徒然欣並命，無以厠應劉。

侍宴宣猷堂應令

副君德將聖，陳王才挻天，歸來宴平樂，置酒對林泉，鑪香雜山氣，殿影入池漣，豔舞時移節，新歌屢上絃，聽曲慙周顧，思經徒欲賦。

侍宣猷堂宴湘東王應令

陳王驂駕反，副后西園遊，並命登飛閣，列坐對芳州，桂巖逢暮序，菊水値窮秋，竹還簫聲發，桐門琴曲愁，一作內徒奉文成誦，空知思若抽。

侍宴餞湘州刺史張纘

洞庭資善政，層城送遠離，九歌揚妙曲，八桂動芳枝，雨足飛春殿，雲峯入夏池，郢路方遙遠，湘山轉蔽虧，何當好風日，極望長沙垂。

侍宴餞張孝總應令

層臺臨迥漲、耿耿晴煙上、欲辿分衍人、斷似河
隄、望寒雲晴積水、秋雨蒙重嶂、別念動神襟、華
文切離覞、慙無寡和曲、空陪郢中唱、

三日侍蘭亭曲水宴

策星依夜動、鑾駕總朝遊、旌門臨苑樹、相風出
鳳樓、春生露泥泥、天覆雲油油、桃花舒玉澗、柳
葉暗金溝、禊川分曲洛、帳殿掩芳洲、踊躍頳魚
出、參差絳棗浮、百戲俱臨水、千鍾共逐流、

九日侍宴樂遊苑應令

轍跡光周頌、巡遊盛夏功、鉤陳萬騎轉、閶闔九
關通、秋蹕逐行漏、朔氣繞相風、獻壽重陽節、迴
鑾上苑中、疏山開輦道、間樹出離宮、玉醴吹巖
承作苑菊、銀牀落井桐、御梨寒更紫、仙桃秋轉紅、
飲羽山西射、浮雲冀北驄、塵飛金埒滿、葉破柳
條空、騰猨疑矯箭、驚鴈避虛弓、彫材濫杞梓、花
綬接鵷鴻、愧乏天庭藻、徒參文雅雄、

從皇太子出玄圃應令

春光起麗譙、歷步陟山椒、閣影臨飛蓋、鶯鳴入
洞簫、水還登故渚、樹長蔭前橋、綠荷生綺蕻、丹
藤上細苗、顧循慙振藻、何用擬瓊瑤、

奉和泛舟漢水往萬山應教

桂棹紫棠船、飄颺橫大川、映巖沈水底、激浪起
雲邊、迴岸高花發、春塘細柳懸、陪歌承睿賞、接
醴侍恩筵、誰云李與郭、獨得似神仙、

山池應令

閶苑秋光暮、金塘收潦清、荷低芝蓋出、浪蹦燕
舟輕、逆瀨流棹唱、帶谷聚笳聲、野竹交臨浦、山

桐迥出城、水逐雲峯闇、寒隨殿影生、

奉使北徐州參丞御

炎暑稱袞頌、唐勛載允恭、猶將表世盛、尚且號
民從、未如今聖主、比德邁前蹤、格天垂禮樂、寰
海罷提封、枌榆諒啓社、方門有舊墉、故鄉渓帝
念、巡狩及時雍、禁園周百里、離宮郎九重、浮橋
還瀉渭、抗殿本號龍、過沛追鄉飲、歸宛盛禮容、
下金登禹膳、萬壽獻堯鍾、依然對白水、恭言懷
赤松、迴天隨輦道、駐日遂戈鋒、路遠大風積、山

長佳氣濃，年光正婉娩。春樹轉丰茸，竹葉含初籜。蓂枝發早蕤，瑞木翻無鳥，祥花更少蜂。成英起雲欲卒，舞閒笙鏞。海鷗時出沒，江鰥乍噞喁。雲邊聞鶴樹，寄褒識覺峯。小人濫嘗丞，虛薄愧無庸。皇恩不可報，河清徒易逢。

和衛尉新渝侯巡城口號

雉城寄右戚，巡警屬勤王。南瞻通瀨岸，北眺指橫潢。落入漢飛延閣，臨雲出建章。步逐天淵遠，城隨秋夜長。露槐落金氣，風寒上新涼。

遊龍山

平子去已久，餘風今復追。木必遊春草，王孫自不歸。路高村反出，林長鳥更稀。寒雲間石起，秋葉下山飛。西河方闕訓，詎得解朝衣。

詠園堂應詔

北宮（一作宮）多暇豫，時駕總鑾鑣。路靜繁鼓徹，輪移羽蓋飄。臨虛坐飛觀，回首望浮橋。風長瞻鐘近，地迥洛城遙。疎林不礙日，洲浦暫通潮。徒然等賓從，並作愧羣僚。

尋周處士弘讓

試逐赤松遊，披林對一丘。梨紅大谷晚，桂白小山秋。石鏡菱花發，桐門琴曲愁（一作道）。泉飛疑度雨，雲積似重樓。王孫若不去，山中定可留。

賦得嵇叔夜

山林直明滅，風月臨罍塵。著書惟隱士，談玄止谷神。鳳重翻傷性，鸞寒更養身。廣陵餘故曲，山陽有舊隣。俗儉寧妨忠，才多反累身。寄言山吏部，無以助庖人。

和太子重雲殿受戒

皇明執東昭，帝宸居北辰。小乘開治道，大覺拯昝民。珠塗同義路，分流合智津。傳香引上德，列侍進名臣。連閣翻如畫，圖雲更似眞。鏡山銜殿影，梅梁落梵塵。苑桂恒留雪，天花不待春。萬年逢瑞應，千生值法身。天衣初拂石，豆火欲燃薪。重善無論報，輕毛庶有因。

詠同泰寺浮圖和簡文帝

望闕臨奈苑，王城對鄴宮。還從飛閣內，遙見幅

山中天衣疑拂石，鳳翅欲凌空，雲氣猶帶雨，蓮井不生桐，盤承雲表露，鈴搖天上風，月出環含采，天晴幡帶虹，周星疑更落，漢夢似今通，我后情（藝文作撫）初照，不與伊川同，方應捧馬出，永得離塵蒙，

奉和賽漢高廟

昔在唐山曲，今承紫貝壇，寧知臨楚岸，非復望長安，野曠秋先動，林高葉早殘，塵飛遠騎沒，日徙（一作迸）半峯寒，徒然仰成誦，終用試才難，

亂後經夏禹廟

金簡泥初發，龍門鑿始通，配大不失舊，爲魚微此功，林堂上儼塞，山殿下穹隆，佞雲似天闕，照水類河宮，神來導赤豹，仙女擁飛鴻，松龕撤集狙，褢遐落寒叢，仙舟還入鏡，玉軸更乘空，去國嗟行邁，離居泣轉蓬，月起吳山北，星臨天漢中，申胥猶有志，荀息本懷忠，待見攙槍滅，歸來松柏桐，

亂後行經吳郵亭

郵亭一回望，風塵千里昏，青袍異春草，白馬即吳門，獯戎鯁伊洛，雜種亂轘轅，楚道同關塞，王城似太原，休明鼎尚重，秉禮國猶存，殷牖爻雖繫，堯城吏轉尊，泣血悲東走，橫戈念北奔，方憑七廟略，誓雪五陵冤，人事今如此，天道共誰論，（御亭吳大帝所建在晉陵，今作郵，誤也，）

經陳思王墓

公子獨憂生，丘壠擅餘名，採樵枯樹盡，犂田荒隧平，寧追宴平樂，詎想謁承明，且余來錫命，兼

言事結成，飄颻河朔遠，颸颸風鳴，鷹與雲俱陣，沙將蓬共驚，枯桑落古社，寒烏歸孤城，隴水哀葭曲，漁陽摻鼓聲，離家來遠客，安得不傷情，

過建章故臺

梓國擬遺殿，韓城想舊臺，仲宣原隰滿，子建悲風來，夏蓮猶反植，秋隰尚左開，圓雲仍繞雨，畫水即生苔，及君歡四字，知余念七哀，

和劉明府觀湘東王書

湘東王垂書府，河間富典墳，五車方累篋，七閣自

逝雲松槩芳帙氣栢爋起圖文孫陵青簡出嬀泉綠字分方因接遊聖暫得奉朝聞峯樓霞早發林殿日先曛洛城復接限歸軒畏後攀

和竹齋

自拱橫第節于檻跨篥竿廻龍仍作柱置笛且成樂扇嶺分花徑隨階轉藥欄蜂歸憐蜜熟燕入重巢乾欲仰天庭掞終知學步難

從駕喜雨

西嶽浮犧祚東皇事洛蘭赦詔還京兆歸神出

灌壇濕風含酒氣陰雲助麥寒典農欣受職治粟喜當官復此隨車雨民天知可安

奉和春夜應令

春牖對芳洲珠簾新上鉤燒香知夜漏刻燭驗更籌天禽（一作雞）下北閣（一作閤）織女入西樓月皎疑非夜林疎似更秋水光懸蕩壁山翠下添流詎假西園讌無勞飛蓋遊

奉和武帝苦旱

陽山蛇不蟄泇澤鳥猶攢蹔息流脊雨將似怨祁寒文衣夜不臥蔬食晝忘餐潔誠同望祀惟馨等洛蘭江蘋享上帝荊璧奠高禋繁雲與岳泣蒸穴動龍蟠渭渠還積水濺池更起瀾

奉和太子納涼梧下應令

北園涼氣早步輦暫逍遙避日交長扇迎風列短簫山帶彈琴曲桐橫樓鳳條懸門開溜水錦石鎮浮橋黑米生菰葉青花出稻苗無因學山藻雲氣徒飄颻

芝草

跗對玩芝草淹留攀桂叢桂叢方假蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黃金九華發紫蓋六英通隱士蒼山北仙神海穴東隨丹聊變水獨撻不須風

詠美人

絳樹及西施俱是好容儀非關能結束本自細腰肢鏡前難並照相將映淥池看妝畏水動斂袖避風吹轉手齊裙亂橫簪歷鬢垂曲中人未取誰堪白日移不分他相識唯聽使君知

送別於建興苑相逢

相逢小苑北，停車問苑中。梅新雜柳故，粉白映綸紅。去影背斜日，香衣臨上風。雲流階漸黑，冰開池半通。去馬船難駐，啼烏曲未終。莽然從此別，車西馬復東。

侍宴

沐道逢將聖，飛觴屬上賢。仁風開美景，瑞氣動非烟。秋樹翻黃葉，寒池墮黑蓮。承恩謝命淺，念報在身前。

侍宴餞湘東王應令

陳王從遊士，高宴入承華。並載同蓮璧，離文類簡沙。落猨時動樹，墜雪暫搖花。念此離筵促，方愁別路賒。

餞張孝總應令

江上早寒生，蕭條鐃管清。別筵開帳殿，離舟卷幔城。前山黃葉起，對岸白沙驚。臨渦同極望，竊吹愧才輕。

侍宴餞東陽太守蕭子雲

東部賫良守，北宮敦獻酬。新枝漸接樹，故營含流。早花少餘雪，春寒極晚秋。徒嗟白岸遠，空想赤松遊。

和晉安王薄晚逐涼北樓回望應教

向夕紛諠屏，追涼飛觀中。樹影臨城日，總含度水風。遙天如接岸，遠帆似凌空。陪文慙宋玉，徒等侍蘭宮。

贈周處士

九丹開石室，三徑沒荒林。仙人翻可見，隱士更難尋。籬下黃花菊，丘中白雪琴。方欣松葉酒，自和遊山吟。

新林送劉之遴

㳇轉黃山路，舟纜白馬津。送輪時合轍，分驂各背塵。常山喜臨岱，隴頭悲望秦。欲持漢中策，還以贈征人。

奉使江州舟中七夕

九江逢七夕，初弦值早秋。天河來映水，織女欲攀舟。漢使俱為客，星槎共逐流。莫言相送浦，不

及穿針樓、

南苑看人還

春花競玉顏、倶折復倶攀、細腰宜窄衣、長釵巧挾鬟、洛橋初度燭、青門欲上關、中人應有望、上客莫前還、

詠美人看畫應令

欲知畫能巧、喚取真來映、並出似分身、相看如照鏡、安釵等疎密、著領倶周正、不解平城圍、誰與丹青競。

奉和藥名詩

英王牧荊楚、聽訟出池臺、將鄉、稱殖、去亭、長說、烏來、行塘朱鷺響、當道赤帷開、馬鞭聊寫賦、竹葉暫傾杯、

看放市

旗亭出御道、遊目暫對廛、既非隨舞鶴、聊思索枯魚、懸龜識李生。蒟酒見相如。日中人已合、黃昏故未疎、

和望月

桂殿月偏來、留光引上才、圓隨漢東蚌、暈逐淮南灰。渡河光不濕、移輪轍詎開、此夜臨清景、還承終宴杯、

和徐主簿望月

樓上徘徊月、窗中愁思人、照雪光偏冷、臨花色轉春、星流時入暈、桂長欲侵輪、願以重光曲、承君歌扇塵、

詠風

宋地鷁飛初、湘川燕起餘、掃〔一作拂〕壇聊動竹、吹雞、欲、成、書、蒼梧洞猶在、〔一作洞舊猶在〕合浦樹應疎、陽烏一轉翅、千里定非虛、

詠花雪

瑞雪墜堯年、因風入綺錢、飛花灑庭樹、疑玦結井泉、寒光晦八極、同雲暗九天、已飄黃竹路、共慶白渠田、

春日

桃紅柳絮白、照日復隨風、影出朱城外、香歸青殿中、水映寄生竹、山橫半夾桐、頻文知渥重、撥

札愧才空、

七夕

玉匣卷懸衣、針樓開夜扉、姮娥隨月落、織女逐星移、離前忿促夜、別後對空機、倩語雕陵鵲、塡河未可飛、

歲盡應令

歲序已云殫、春心不自安、聊開柏葉酒、試奠五辛盤、金薄圖神燕、朱泥却一作印鬼丸、梅花應可折、倩爲雪中看、

賦得山

層雲霾峻嶺、絕澗倒危峯、刻削臨千仞、嵯峨起百重、行騰上杳杳、結霧下溶溶、仁心留此觸、依本悅攀龍、

同蕭左丞詠摘梅花

窗梅朝始發、庭雪晚初消、折花牽短樹、攀叢入細條、垂冰溜玉手、含刺罥春腰、遠道終難寄、馨香徒自饒、

和晉安王詠燕

可憐幕上燕、差池弄羽衣、夜夜同梁宿、朝朝相對飛、銜泥聯樂善、相賀奉英徽、秋蟬行寂寞、戀此未辭歸、

詠胡牀應教

傳名乃外域、入用信中京、足欹形已正、文斜體自平、臨堂對遠客、命旅誓初征、何如淄館下、淹留奉盛明、

暮遊山水應令賦得磧字

餘春嬌清夜、西園恣遊歷、入逕轉金輿、開橋通畫鷁、細藤初上樓、新流漸酒磧、雲峯沒城郷、雷影開巖壁、

奉和湘東王應令二首

春宵

征人別來久、年芳復臨牖、燭下夜縫衣、春寒偏著手、願及歸飛鴈、因書寄高柳、

冬曉

隣雞聲已傳、愁人竟不眠、月光侵曙後、霜明落曉前、縈鬟起照鏡、誰忍插花鈿、

詠舊燕

雙燕集蘭閨，雙飛高復低，向戶疑新箔，登巢識故泥，依𢷬本相賀，近幕願同棲，

奉賀便省餘秋

前對金精坂，傍臨圓水池，照影疏浮葉，看山通迥枝，鳫行連霧盡，雨足帶雲移，

被使從渡江

八陣引佳兵，三河總艫舳，絳天揚遠旆，雷野驅長轂，夜劍動星芒，秋潮驚箭服，

登城北望

誓師屠六郡，登城望九嵕，山沈黃霧裏，地盡黑雲中，霜戈曜壠日，哀笳斷塞風，

道館

仙人白鹿上，隱士潛溪邊，試取西山藥，來觀東海田，

賦得轉歌扇

團紗映似月，蟬翼望如空，迥持掩曲態，轉作送聲風，

詠舞

飛鳧袖始拂，啼烏曲未終，聊因斷續唱，試託往還風，

詠舞曲應令

歌聲隨畫閣，舞袖出芳林，石城定若遠，前谿應幾深，

詠主人少姬應教

故年齊總角，今春半上頭，那知夫婿好，能降使君留，

詠長信宮中草

委翠似知節，含芳如有情，全由履迹少，併欲上階生，

石崇金谷妓

隨堂上客至，綺席清絃撫，自作明君辭，還教綠珠舞，

遠看放火

風前細塵起，月裏黑烟生，發焱看喬木，使光識遠城，

舟中寒望

日暮敞晁舟、曾冰合駛流、雪照齊君屐、寒入楚王裘、

石橋

秦王金作柱、漢帝玉爲欄、仙人飛往易、道士出歸難、

詠桂

新叢入望苑、舊幹別層城、倩視今移處、何如月裏生、

賦得池萍

風翻乍青紫、浪起時疎密、本欲嘆無根、還驚能有實、

新苔

隨潮染岸石、逐沫聚浮查、從令阿谷罷、停筐不浣沙、

被執作詩

髮與年俱暮、愁將罪共深、聊持轉風燭、暫映廣陵琴、

三日侍宴詠曲水中燭影 七言

重階垂花比芳樹、風吹水動俱難住、春枝拂岸影上來、還杯繞客光中度、

聯句

曲水聯句

春色明上巳，桃花落繞灞。波迴卮不進，綸下鉤時留。臣導 繹水時迴岸，花颺轉更開。陳肴渡玉俎，垂餌下銀鉤。王臺卿 迴川入帳殿，列俎間芳洲。浹艾凌波出，江楓拂岸遊。庾肩吾 壮生迴水碓，蔡嫗蕩輕舟。岸燭斜臨水，波光上映樓。殿下

八關齋夜賦四城門更作四首 殿下綸簡文帝時爲學士 太子中庶府君謂肩吾

第一賦韻東城門病

伏枕愛危光，痾纏生易折。無因雪岸草，慮及邱山宂。徐防 消渴朕腸腑，疼癢嬰股節。如何促齡內，憂苦無暫缺。孔燾

南城門老

虛焦誠易犯，危藤復將嚙。一隨柯已微，當年信長訣。諸葛璩 已同白駒去，復類紅花熱。妍容一旦罷，孤燈行自設。君

西城門死

緣心雖殊用，滅景寧優劣。一隨業風盡，終歸虛妄設。王臺卿 五陰誠爲假，六趣寧有截。零落竟同歸，憂思空相結。李鏡遠

北城門沙門

俗幻生影空，憂繞心塵聽。於茲排四纏，去矣求三涅。殿下 下學輩留心，方從窮冥別。已悲境相空，復作泡雲滅。中庶府君

第二賦韻東城門病

空病誠易愈，有病故難痊。徒知餌五色，終當悲

九泉。王臺卿 已無雲山草，尤毒竟誰憐。復悲淪苦海，何由果淨天。諸葛璩

南城門老

昔類紅蓮草，自玩綠池邊。今如白華樹，還悲明鏡前。殿下 壯心欲何在，餘日乃西遷。清樽不復樂，蓬鬢豈還妍。徐防

西城門死

高堂信逆旅，懷業理常牽。玉匣方委櫬，金臺不復延。中庶府君 挽聲隨逕遠，蘿影帶松懸。詎能留十

念唯應逐四緣。君

北城門沙門

經行林樹下、求道志能堅、既有神通力、振錫遠乘烟。遠李鏡 一登四弘誓、至道莫能先、不貪曠劫壽、無論促延年。彥孔

第三東城門病

纒痾緜百年、自傷無五福、長縈晝篋蛇、不值仙人鹿。下殷 習染逃晝瓶、臥起求棲宿、羅襦豈再歎、臨岐方土木。府君中庶

南城門老

少年愛紈綺、衰暮皙羅縠、徒傷歲冉冉、陳詩非郁郁。王臺卿 鶴髮辭軒冕、鮐背烹葵菽。松栢稍相依、懽愛將睽睦。遠李鏡

西城門死

追念平生時、遨遊上苑圃、一沒松栢下、春光徒爓昱。彥孔 結根素因假、枝葉緣骨肉、自應螻蟻軀、值此風刀逐。諸葛壡

北城門沙門

俗爾厭纓絲、因田抽善穀、長披忍辱鎧、去此纓羅服。徐防 願引三塗衆、俱令十使伏、珠月猶沈首、金鉀未挑目。君

第四東城門病

紫紈未可得、漳濵徒再離、一逢犬馬病、肓肓罷驅馳。遠李鏡 已無九轉術、復闕萬金奇、不看授彊掌。唯夢蓮花池。君

南城門老

盛年歌吹日、顧步惜容儀、一朝衰朽至、星星白

髮垂。彥孔 已傷萬事盡、復念九門枝、垂軒意何在、獨坐鏡如斯。府君中庶

西城門死

一息於今罷、平生詎可規、天長曉露促、千齡誰復知。下殷 華堂一相捨、松帳杳難窺、萬祀藏珠廳、千年罷玉羈。徐防

北城門沙門

深心不可染、正道亦難歌、方除五欲累、長辭三雅庖。王臺卿 依空慮難靜、習善路猶弛、沒身竟靡

詆單孟評待賁詔蒿峻

本傳

庾肩吾字子愼八歲能賦詩特爲兄於陵所友愛初爲晉安王國常侍仍遷王宣惠府行參軍自是每王徙鎭肩吾常隨府歷王府中郎雲麾參軍並兼記室參軍中大通三年王爲皇太子兼東宮通事舍人除安西湘東王錄事參軍俄以本官領荆州大中正累遷中錄事諮議參軍太子率更令中庶子初太宗在藩雅好文章士時肩吾與東海徐摛吳郡陸杲彭城劉遵劉孝

儀儀弟孝威同被賞接及居東宮又開文德省置學士肩吾子信摛子陵吳郡張長公北地傅弘東海鮑至等充其選齊永明中文士王融謝朓沈約文章始用四聲以爲新變至是轉拘聲韻彌尚麗靡復踰於往時時太子與湘東王書論之太清中侯景寇陷京都及太宗即位以肩吾爲度支尚書時上流諸蕃並據州拒景景矯詔遣肩吾使江州喻當陽公大心大心尋舉州降賊肩吾因逃入建昌界久之方得赴江陵末

幾卒文集行於世

梁庾度支集終